

L'autographe

Genève

n. 114

l'autographe

L'autographe S.A.
24 rue du Cendrier, CH - 1201 Genève

+41 77 512 25 51 (mobile)
web: www.lautographe.com
mail: autographe@lautographe.com

All autographs are offered subject to prior sale. Prices are quoted in EURO and do not include postage. All overseas shipments will be sent by air.

Orders above € 1000 benefits of free shipping.

We accept payments via bank transfer,

Paypal and all major credit cards.

We do not accept bank checks.

Postfinance CCP 61-374302-1
3, rue du Vieux-Collège
CH-1204, Genève
IBAN: CH 94 0900 0000 9175 1379 1
SWIFT/BIC: POFICHBEXXX
[paypal.me/lautographe](https://www.paypal.me/lautographe)

The costs of shipping and insurance are additional.
Domestic orders are customarily shipped via La Poste. Foreign orders are shipped via Federal Express on request.



Literature, Theatre, Philology, Archeology
p. 4

History, Politic, Economy, Socialism, Royalties, Military, Spain, Portugal, Egypt, Middle
East and Africa
p. 93

Science, Medicine, Explorations, Occultism
p. 178

Art, Architecture
p. 209

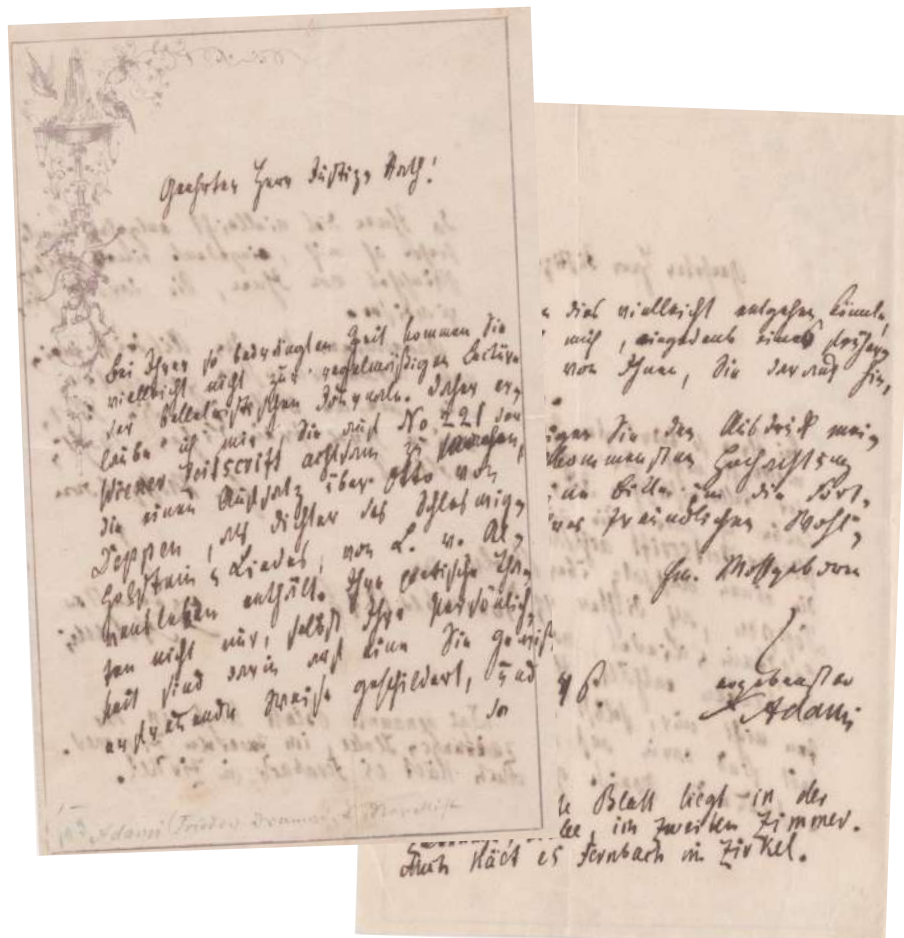
Religion
p. 230

Switzerland
p. 246

Literature, Theatre, Philology, Archeology

1. Friedrich Wilhelm Adami (Suhl, 1816 - Berlin, 1893)

Autograph letter signed, dated *Berlin, den 13. November 1846* by the German writer, dramatist and theater critic, known under the pen name of Paul Fronberg. In 1839, he founded the annual almanac of historical and modern novels "Sonnenblumen". Adami addresses a gentleman, drawing his attention to an essay published in the n-221 of the *Wiener Zeitschrift* about the Schleswig-Holstein poet **Otto von Deppen** (1803-1864). 2 pp. In-16. € 70



2. Conrad Aiken (Savannah, 1889 - id., 1973)

A. Typed document signed "Conrad Aiken" dated "1969" by the American writer, Pulitzer Prize in 1930 for his *Selected Poems*. Aiken wrote her poem *Crepe Myrtle*, composed in 1945. 6 pp. (21 cm x 27.5 cm), in good condition. **B.** Autograph signature and date on an envelope by the American writer. 1 p. In fine condition. € 100

Conrad Aiken
1969

3. Jacques François Ancelot (Le Havre, 1794 - Paris, 1854)

Autograph letter signed, dated *Paris July 9, 1840* by the French writer and playwright. Ancelot addresses a Monsieur: "...Il m'est absolument impossible, malgré des tentatives multipliées, de voir Mr. Crôsnier, et comme il ne me convient pas de passer ma vie dans l'anti-chambre de ce Directeur, j'y renonce. (...) Je vous ai promis un poème d'opéra-comique en un acte, Monsieur, mais voilà tout!...le poème est fait, il est copié de façon à être fort lisible; prenez le si vous voulez, faites en ce qu'il vous conviendra d'en faire...". 1 p. in-8. € 70

Paris 9 Juillet 1840.

Monsieur;

Il m'est absolument impossible, malgré des tentatives multipliées, de voir M^r. Crôsnier, & comme il ne me convient pas de passer ma vie dans l'anti-chambre de ce Directeur, j'y renonce. M^r. Crôsnier a l'habitude d'être à deux ou trois auteurs qui le pressent, & il se lève au bout du lit & qui ne le quittent que lorsque il l'a vu couché. cela est fort honorable pour vous, & je tousse, qu'on donne 200 mille francs de subvention à des auteurs, mais je suis trop vieux pour me présenter à ce régime. Je vous ai promis un poème d'opéra-comique en un acte, Monsieur; mais voilà tout!...le poème est fait, il est copié de façon à être fort lisible; prenez le si vous voulez, faites en ce qu'il vous conviendra d'en faire; mais ne me demandez pas de faire le pied de queue chez M^r. Crôsnier. Il y a un ministre de protection d'une administration qui agit ainsi, c'est fort bien; il ne me plaît pas à moi de perdre à l'opéra après le Directeur de l'opéra-comique, un temps qui est une seule fortune.

reueilly agréer, Monsieur, l'assurance de mes
sentiments distingués

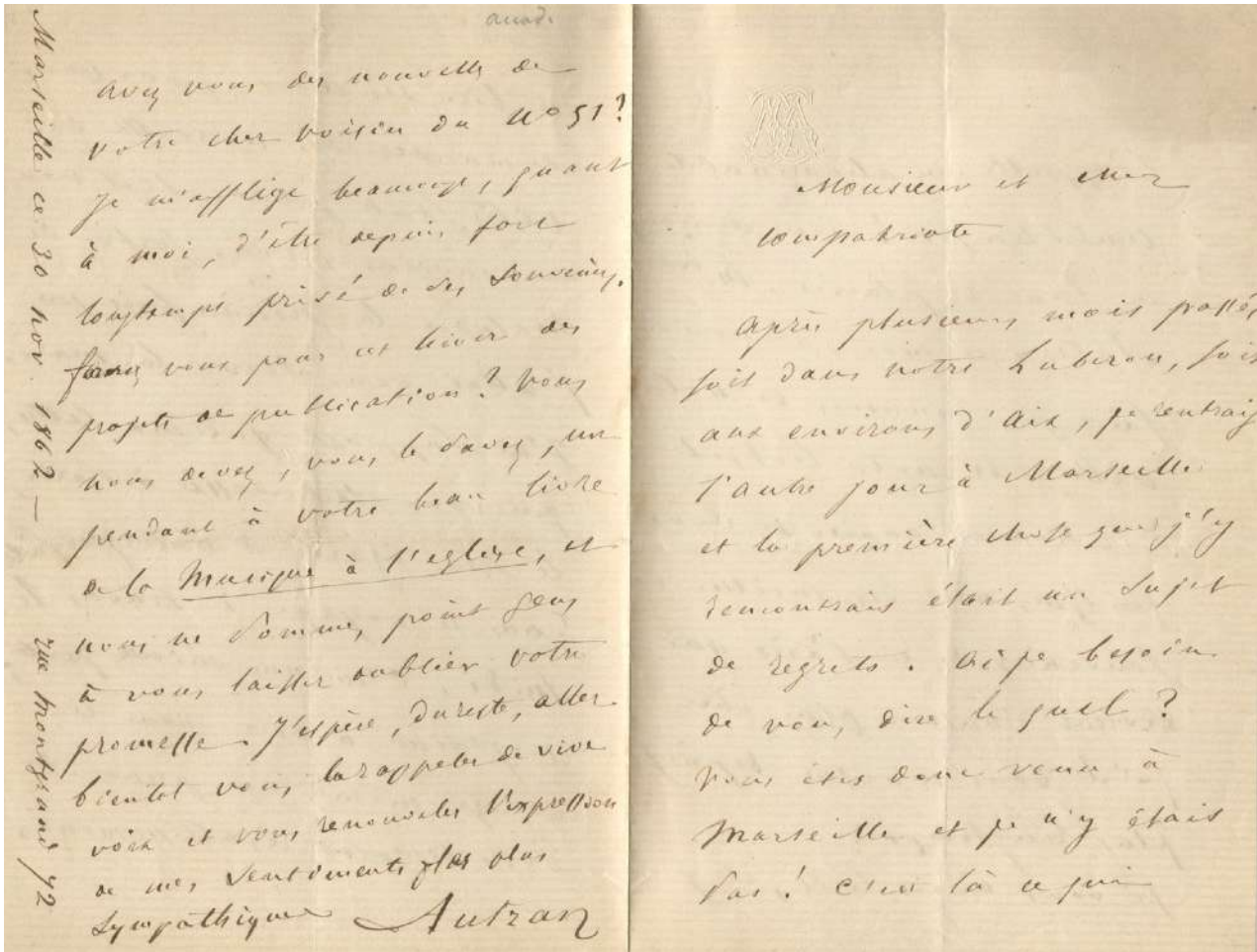
Ancelot

4. Antoine-Vincent Arnault (Paris, 1766 - Goderville, 1834)

Autograph document signed by the French poet, playwright and politician, dated December 10, 1829. Arnault declares: "J'ai reçu pour les articles fournis pour moi un cinquième volume des *Éphémérides*..." 1 p. in-12 obl. € 30

5. **Joseph Autran** (Marseille, 1813 - ib., 1877)

Autograph letter signed, dated Marseille, 30 Nov 1862, by the French poet and playwright. Autran addresses the music critic **Joseph d'Ortigue** (1802-1866), about future plans: "...ferez vous pour ces livres des projets de publication? Vous nous devez, vous le savez, un pendant à votre beau livre de la Musique à l'église, et nous ne sommes point gênés à vous laisser oublier votre promesse....". 4 pp. in-8, with embossed letterhead. € 50



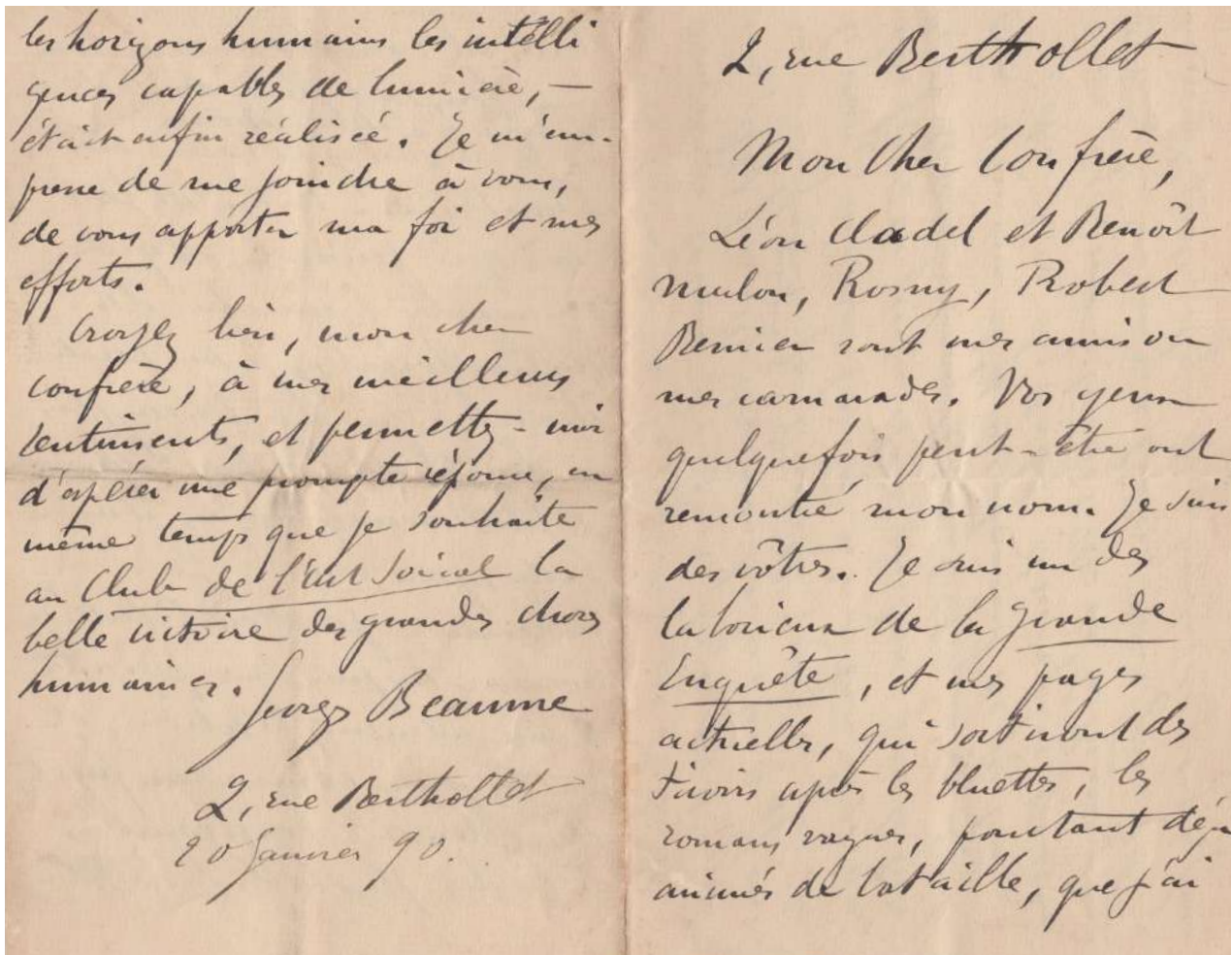
6. **Robert Michael Ballantyne** (Edinburgh, 1825 - Rome, 1894)

Signature of the Scottish writer and watercolorist, author of numerous novels for young people. 1 p.
(12.5 cm x 7 cm), on a fragment in obl. € 20

R. M. Ballantyne.

7. Georges Beaume (Pézenas, 1861 - Mirande, 1940)

Autograph letter signed, dated 20 Janvier 90 by the French journalist, novelist art and literary critic. Beaume addresses a colleague: "...Léon Claudel et Benoît Mulon, Romy, Robert Benier sont mes amis des mes camarades. (...) Je suis un des laborieux de la grande enquête, et mes pages actuelles, qui sortiront des l'avoire après les bluettes, les romans vagues, pourtant déjà animés de bataille, que j'ai livrés et vais donner encore une fois...". 4 pp. In-8. € 50



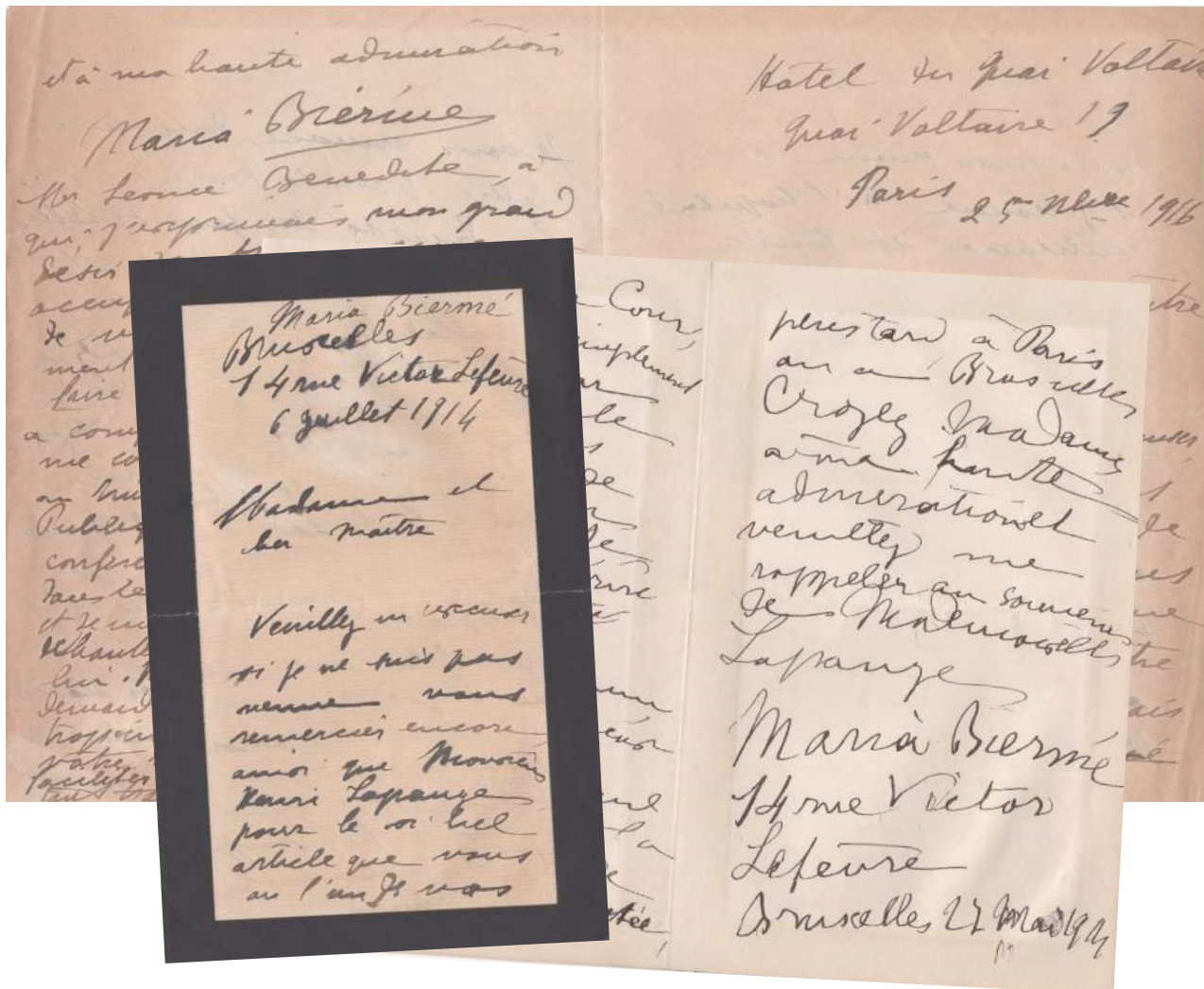
8. Marthe Bibesco (Bucarest, 1886 - Paris, 1973)

Lot of nine autograph letters signed, dated between 1915 and 1917 by the celebrated Romanian-French writer and socialite, she became princess by marriage with Prince George III Valentin Bibescu when she was sixteen. We report two extracts as a sample: "...Veuillez me permettre de vous présenter l'oeuvre des 'I... de la guerre' dont le but est de se solidariser avec les oeuvres déjà créées au nouvelles d'assistance aux mutilés pauvres. M.[Murice] Barrès, Bourbon de Sarty, [Édouard] Herriot, Dr. Tuffin, etc. s'occupent des appareils, de la rééducation, du travail de nos glorieux Invalides; le Ecole des femmes de France doit être de les protéger contre tante défaillance morale, de les consoler, voire même de les distraire...". "...Permettez moi de vous soumettre mon idée, et pardonnez-moi si j'arrive comme une Coraline d'Offenbach. Dans l'harmonieux et artistique décor que vous avez su imaginer pour la vente des éprouves, n'y aurait-il pas moyen de permettre aux humiliés, qui ne pouvant acheter, de participer à la grande oeuvre charitable? Ne pourrait-on défilér dimanche ou un autre jour au petit Palais, moyennant 1 par exemple, devant les objets non encore retirés par les acquéreurs de demain?...". For a total of 19 pp. In-4 and on card (eigth of them) with golden letterhead. € 450



9. Maria Biermé (Vervier 1863 - Bruxelles 1932)

Lot of three autograph letters signed, dated between 1914 and 1916 by the Belgian writer and poet, professor at the École normale de Liège and at the Institut des hautes études musicales et dramatiques d'Ixelles. Biermé addresses a lady and a music teacher, concerning private matters. For a total of 14 pp. In-8. € 100

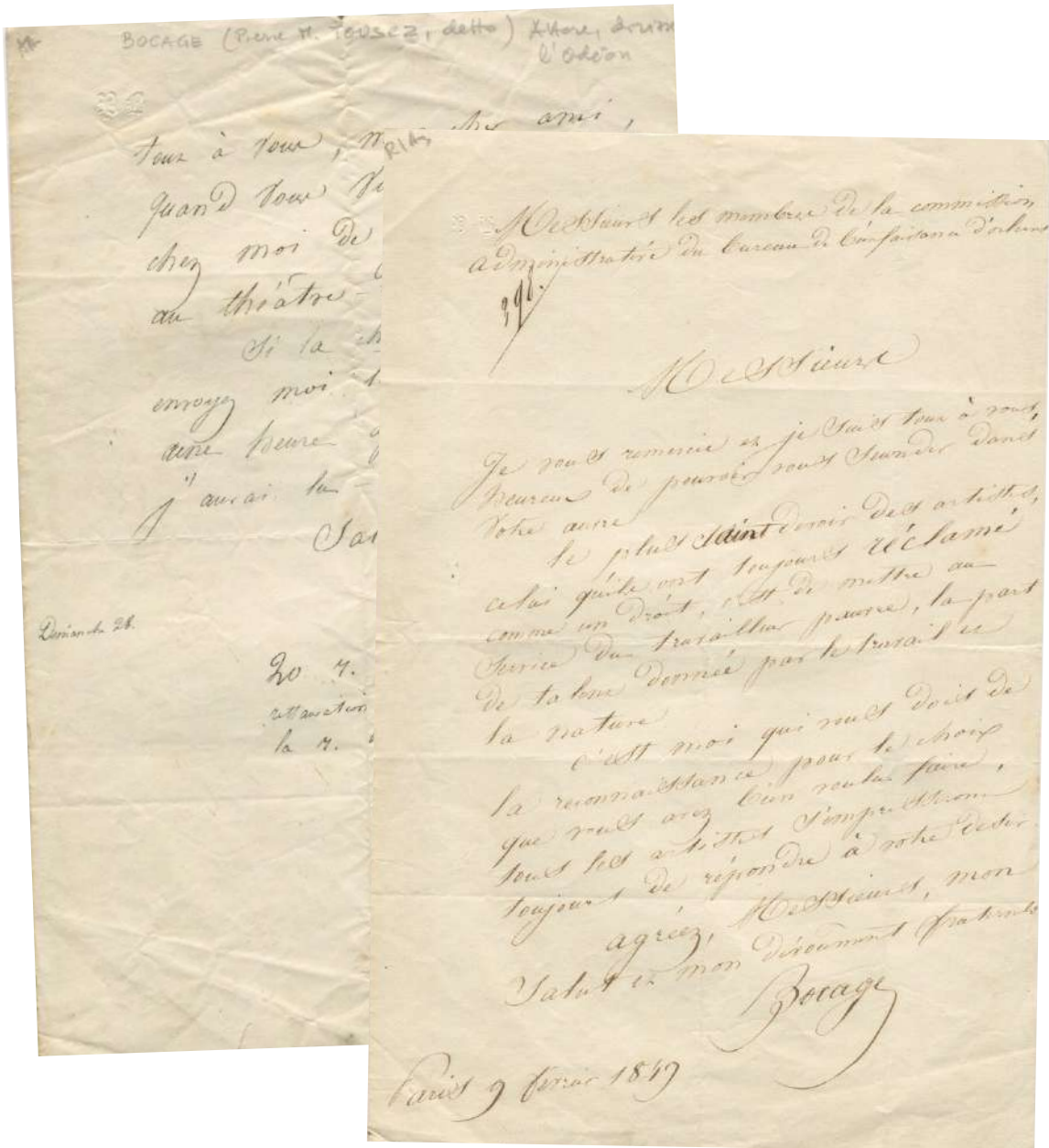


10. Pierre François Touzé dit Bocage (Rouen, 1799 - Paris, 1862)

Two autograph letters signed by the actor, one of **George Sand's** lovers.

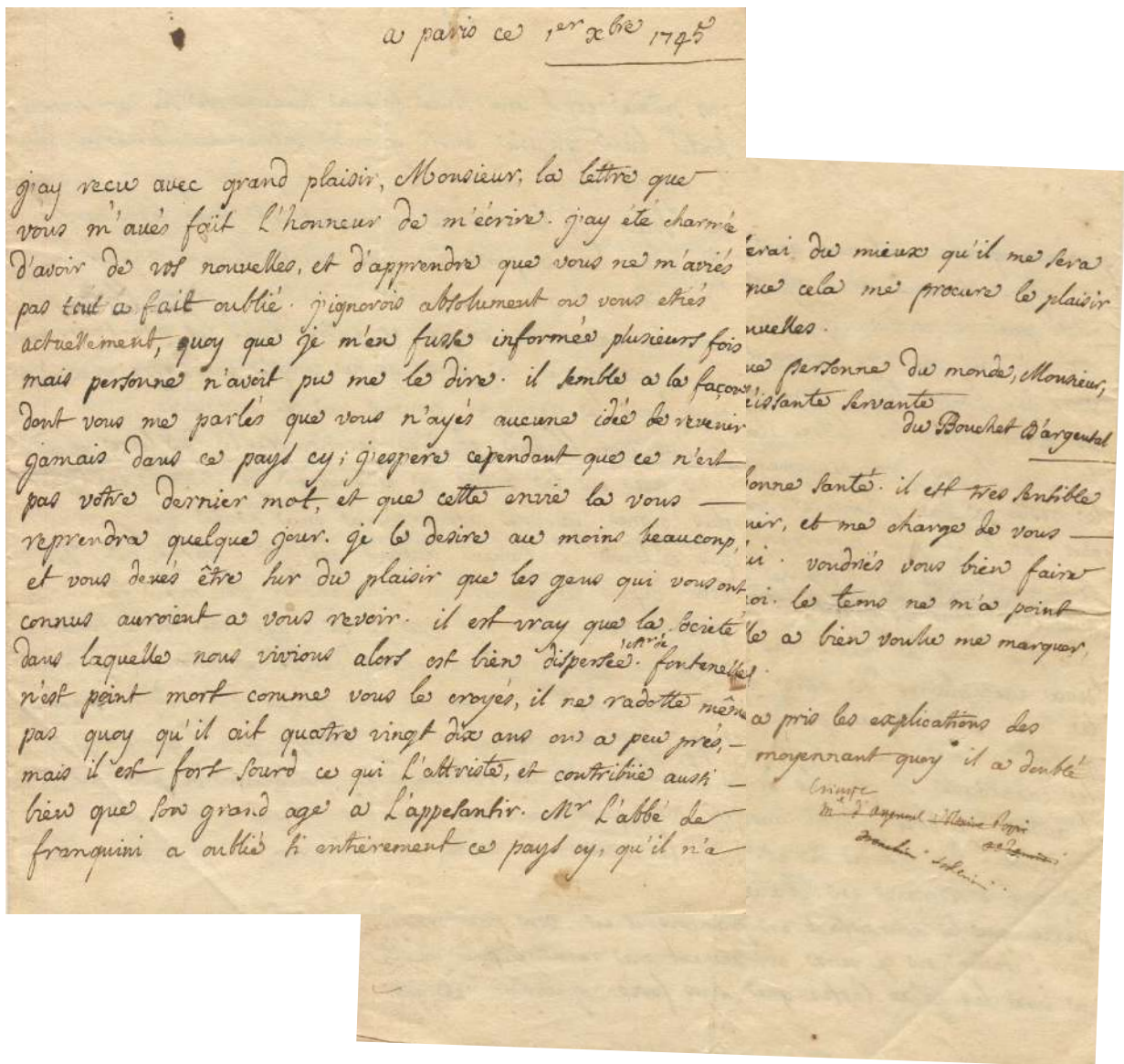
A. Paris 9 Février 1849. Addressed to members of the "Commission administrative du Bureau de Bienfaisance d'Orléans": "...le plus saint devoir des artistes, celui qu'ils les ont toujours réclamé comme un droit, c'est de mettre au service du travailleur pauvre, la part de talent donnée par le travail et la nature...". 1 p. in-8.

B. Dimanche 28. Bocage makes an appointment with a gentleman for a role: "...quand vous voudrez - le matin chez moi de 8h à 2 en me prévenant la veille - le soir au théâtre - de 8 à 11 - Si la chose est faite, envoyez moi le manuscrit...". 1 p. in-8. € 120



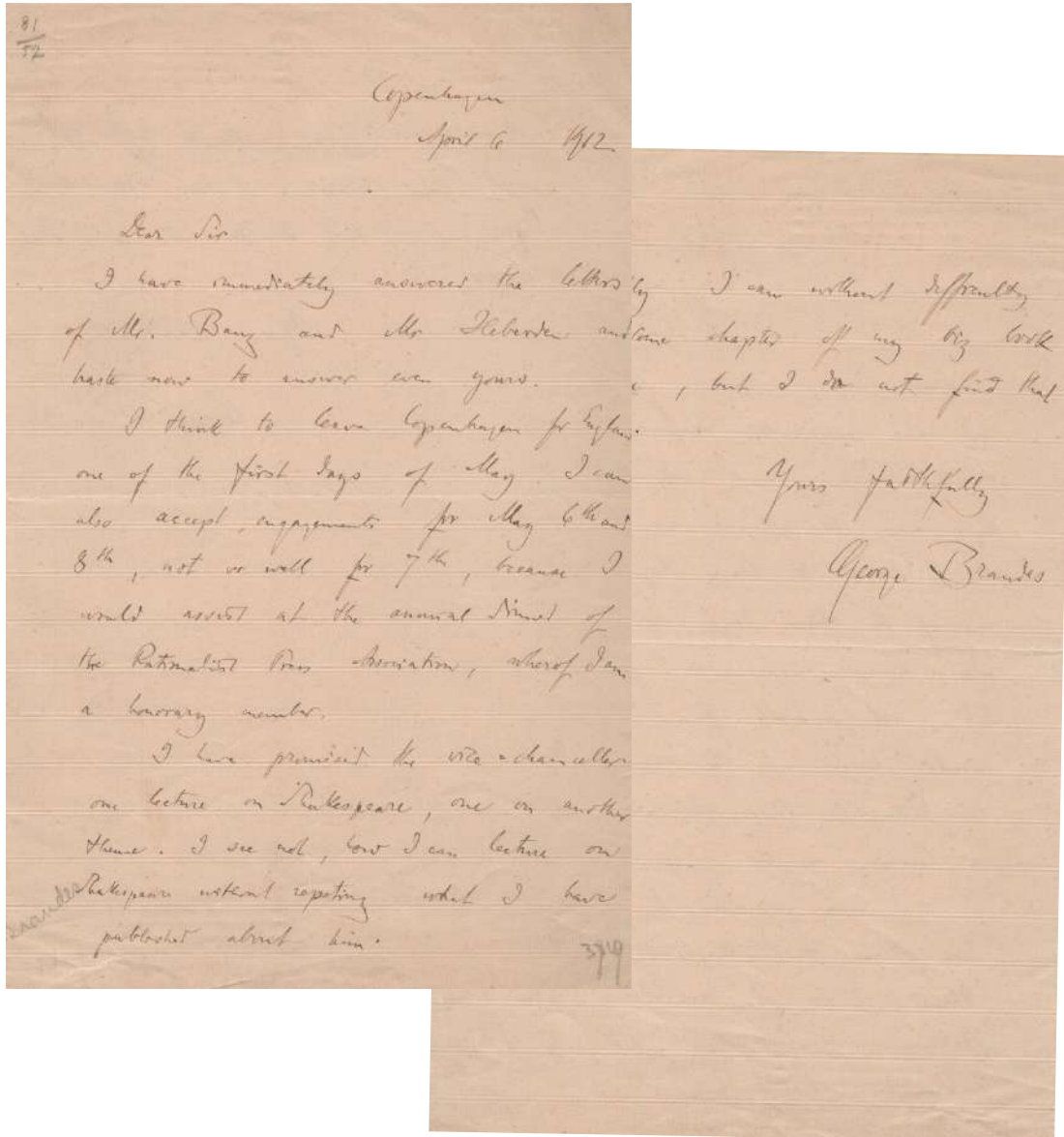
11. Jeanne-Grâce Bosc du Bouchet, Comtesse d'Argental (Limoges 1703 - Paris 1774)

Beautiful autograph letter signed, dated Paris 1er Xbre 1745, from the wife of the French diplomat, who was a close friend of Voltaire. Madame du Bouchet addresses the Italian writer Apostolo Zeno (1669-1750), mentioning the writer **Bernard Le Bouyer de Fontenelle** (1657-1757), Abbé Franchini and the translation of Fontenelle's works: "...il semble à la façon dont vous me parlez que vous n'ayez aucune idée de revenir jamais dans ce pays-ci; j'espère cependant que ce n'est pas votre dernier mot, et que cette envie la vous reprendra quelque jour. Je le désire au moins beaucoup, et vous devez être sur du plaisir que les gens qui vous ont connu auraient à vous revoir. Il est vrai que la Société dans laquelle nous vivions alors est bien dispersée. Mr. de Fontenelle n'est point mort comme vous le croyez, il ne radotte même pas quoi qu'il ait quatre vingt dix ans ou a peu près, mais il est fort sourd ce qui l'attriste, et contribue aussi bien que son grand âge à l'appesantir. Mr. l'Abbé de Franquini a oublié si entièrement ce pays ci, qu'il n'a pas même écrit une seule fois à aucun de ses amis (...) J'ai fait ouvrir la caisse qui était chez moi, je croyais à la grandeur qu'elle contenait une bibliothèque entière, car c'est un coffre énorme (...) je vous prierai aussi de me faire present de la traduction des mondes de Mr. de Fontenelle; je m'imagine qu'il ne doit pas être rare en Italie, et il me fera grand plaisir, parce que le connaissant en français, il est bon pour m'exercer sur l'italien...". 4 pp. in-4. € 250



12. George Brandes (Copenhagen, 1842 - ib., 1927)

Autograph letter signed, dated *Copenhagen April 6 1912* by the Danish critic and scholar, who influenced Scandinavian and European literature from the 1870s, considered as the theorist behind the "Modern Breakthrough" of Scandinavian literature toward naturalism. Brandes addresses a gentleman: "...I would assist at the annual dinner of the Rationalist Press Association, whereof I am a honorary member. I have promised the vice-chancellor one lecture on Shakespeare, one on another theme. I see not, how I can lecture on Shakespeare without repeating what I have published about him...". 1 p. 1/4. In-8. € 120



13. Michel Jean Joseph Brial (Perpignan, 1743 - Paris, 1828)

Autograph letter signed, dated January 21, 1811 from the Benedictine monk and historian, continuator of Benedictine works such as *Histoire littéraire de France*, *Recueil des historiens des Gaules et de France* (voll. 14-18), member of the Académie des inscriptions et belles-lettres in 1804.

Dom Brial addresses **Jean-Joseph Marcel** (1776-1854), imperial printer: "...*Je me lasse de vous écrire pour ravoir le livre que je vous ai prêté bien inconsidérément, et de ne recevoir aucune réponse de votre part. Pour vous ôter tout prétexte de le retenir, je vous donne avis qu'il vient de paraître chez Moreaux (...) un précis historique des guerres des Sarrasins dans les Gaules, et qu'en vous le procurant, mon livre devient tout à fait inutile...*". 1 p. in-12. Address on fourth page. small tear at upper right margin. **Attached:** Engraved portrait and titled brochure "*Institut Royal de France. Notice Historique sur la vie et les Ouvrages de D. Brial, par M. Dacier*". Booklet, 29 pp. in-12. From the magazine *Le Moniteur* September 4 and 5, 1829. Green paper cover. € 100

Le 21 janvier 1811.

Monsieur

je me lasse de vous écrire pour ravoir le livre que je vous ai prêté bien inconsidérément, et de ne recevoir aucune réponse de votre part. Pour vous ôter tout prétexte de le retenir je vous donne avis qu'il vient de paraître chez Moreaux, imprimeur rue S. Honoré n. 315, un précis historique des guerres des Sarrasins dans les Gaules, et qu'en vous le procurant, mon livre vous devient tout à fait inutile j'ai l'honneur de vous saluer.

Brial

.....
INSTITUT ROYAL DE FRANCE.
.....
NOTICE HISTORIQUE
SUR LA VIE ET LES OUVRAGES
DE
D. BRIAL,
PAR M. DACIER,
SECRÉTAIRE PERPÉTUEL DE L'ACADÉMIE ROYALE DES
INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES, MEMBRE DE
L'ACADÉMIE FRANÇAISE. — (LUE A LA SÉANCE
PUBLIQUE DU 5 JUILLET 1829).

Il est dans la destinée des études qui exercent l'intelligence de l'homme, de subir les effets du tems et l'influence des idées dominantes. L'esprit ne saurait saisir tous les rapports ensemble, embrasser à la fois tous les aspects. Placé successivement à divers points de vue, il fait varier sans cesse l'apparence des objets. De nouvelles perspectives s'ouvrent à la place de celles qui sont abandonnées, et des intérêts différens créent d'autres

M. Moreaux

14. Johann Friedrich Brömel (Tanna 1743 - Ebersdorf 1819)

Autograph letter signed, dated Lobenstein den 28. April 1808 by the German poet, dramatist and theologian, he was superintendent and librarian in Lobenstein. Brömel addresses the Treuttel and Wurz the booksellers, concerning book business of Prince Henri LIV of Lobenstein (1767-1824). 2 pp. In-4. Wax seal partially conserved. € 120

B. P.

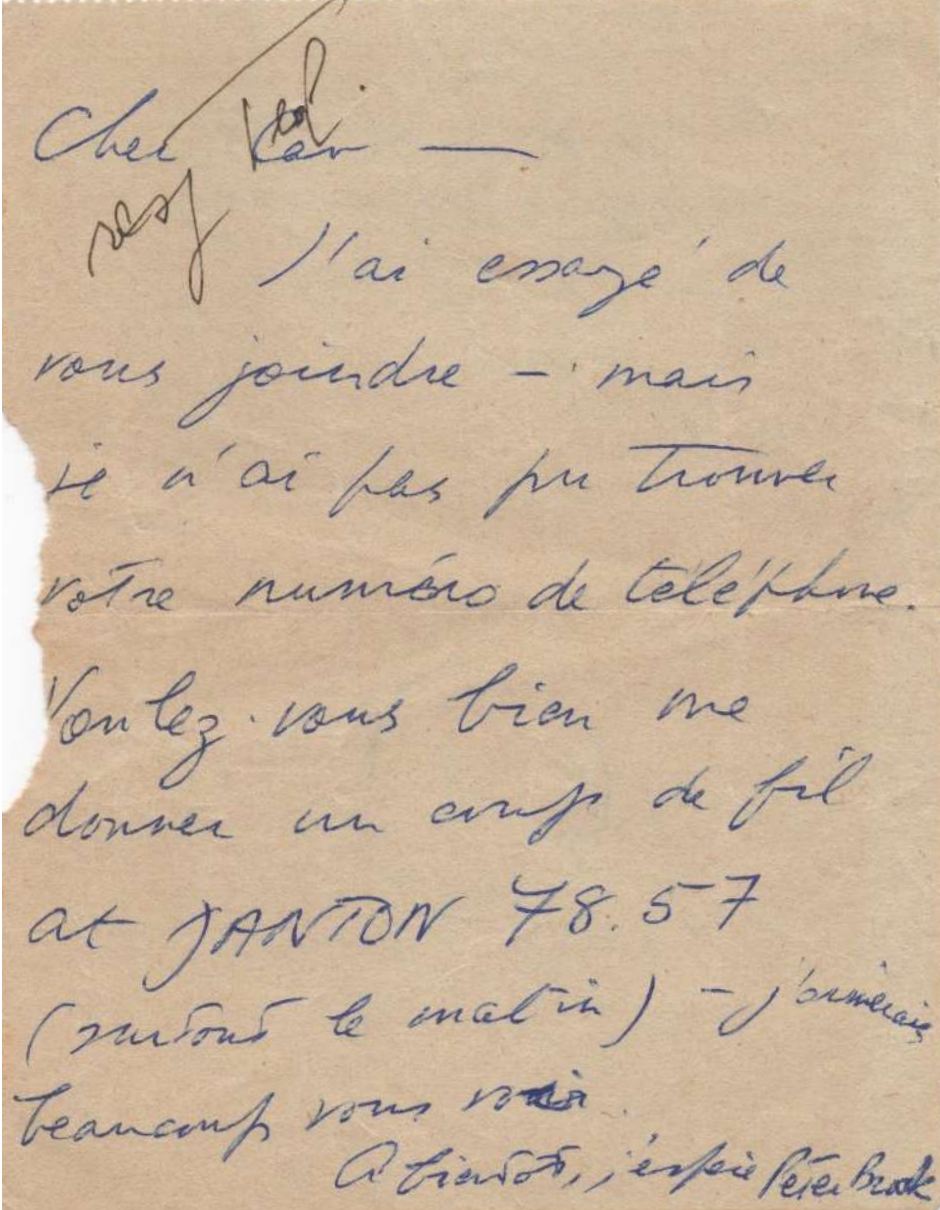
Es ist Denenelben schon vor zwey Jahren in zwey
Büchern auf Befehl unsehr Durchlauchtigster Fürsten
gemeldet worden, an Büchern aus der Handschriften und
Handschriften unsrer Hände zu übersetzen, so
haben Sie sowohl die beyden ersten Livraisons de l'odierliche et de nosseur, froyer,
Voyage pittoresque a Constantinople, die sich zu dem von H. v. Kumburg, also auf
mündlichem, übereinstimmend, welches mir durch die Handschriften resultirt hat.
Fürsten sehr zu empfehlen ist, welches mir befallen durch die Laus der Prings auf
hat, die Ihnen nochmal zu melden, nicht unsehr wichtige Geschäftsbücher geben
zu übersetzen, indessenfalls alle auf der usualigen Fortsetzung, darauf
kosten Retour geben würde. Diesmal wollen zu finden, als bei ob. aut.
Serenissimo nach das Porto, welches nicht mehr wird, und unter den Händen
träufelhaft ist, über sich zu setzen. Ob der erste begehrende Rolle mit doppel
bunten fünf Subskription hat, ist sehr unbekannt, enthält 12 Livraisons. Der
es haben sich auf solche Subskription, durch die dort Constantinople nach dem
auf, und überdem ist der jetzt vorliegende Fürst unsehr ist nicht alle Lesung
720

75 20. April.
1808.

Johann Friedrich Brömel.
Superintendent et Bibliothekar

15. Peter Brook (Chiswick, 1925 - Paris, 2022)

Autograph letter signed, postmarked [1957] by the English theatre and film director. While on a European tour, Brook addresses Mr. Cavalcanti in Paris: "...J'ai essayé de vous joindre – mais je n'ai pas pu trouver votre numéro de téléphone. Voulez-vous bien me donner un coup de fil at Janton 78.57...". 1 p. In-16. On telegram. Loss of paper at the left margin. € 30



Cheer Karl —
resp J'ai essayé de
vous joindre — mais
je n'ai pas pu trouver
votre numéro de téléphone.
Voulez-vous bien me
donner un coup de fil
at JANTON 78.57
(tous les matins) — j'aimerais
beaucoup vous voir.
A bientôt, j'espère Peter Brook

16. Henry Bulwer-Lytton (1801-1872)

Letter signed, dated *Florence, 31 May 1852* by the British writer and politician. As a diplomat in Florence, Bulwer-Lytton addresses a lady concerning a case for which he is being asked to make statements: "...I am sorry to say that really not knowing any of the circumstances connected with the case therein mentioned, I cannot favorably consider the application you have made to me, — since in the ignorance of the facts I might expose myself to blame from other parties who may be interested in the case...". 1 p. In-4. € 70

Signa Emilia Feroci nata Verity

Dear Madam,

In reply to your Letter to me, I am sorry to say that really not knowing any of the circumstances connected with the case therein mentioned, I cannot favorably consider the application you have made to me, — since in the ignorance of the facts I might expose myself to blame from other parties who may be interested in the case & might think that I had improperly interfered.

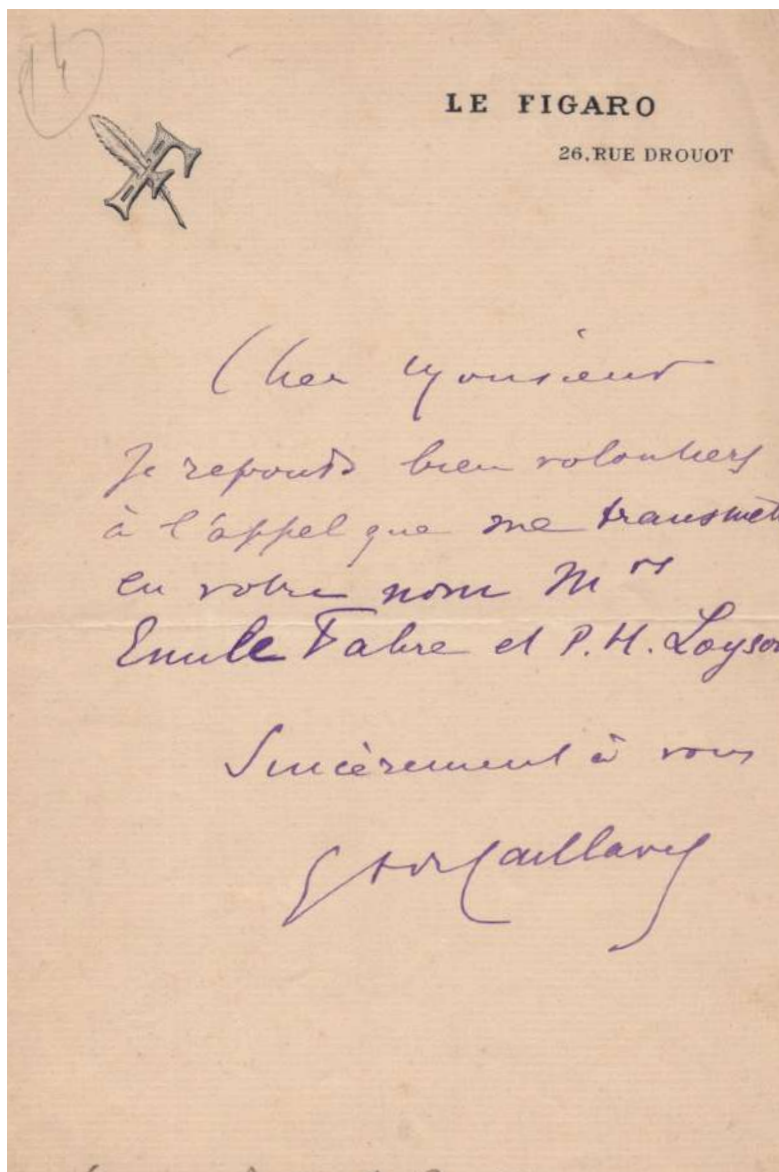
I remain, dear Madam,
your obedient Servant

H. Bulwer-Lytton

Florence, 31. May 1852.

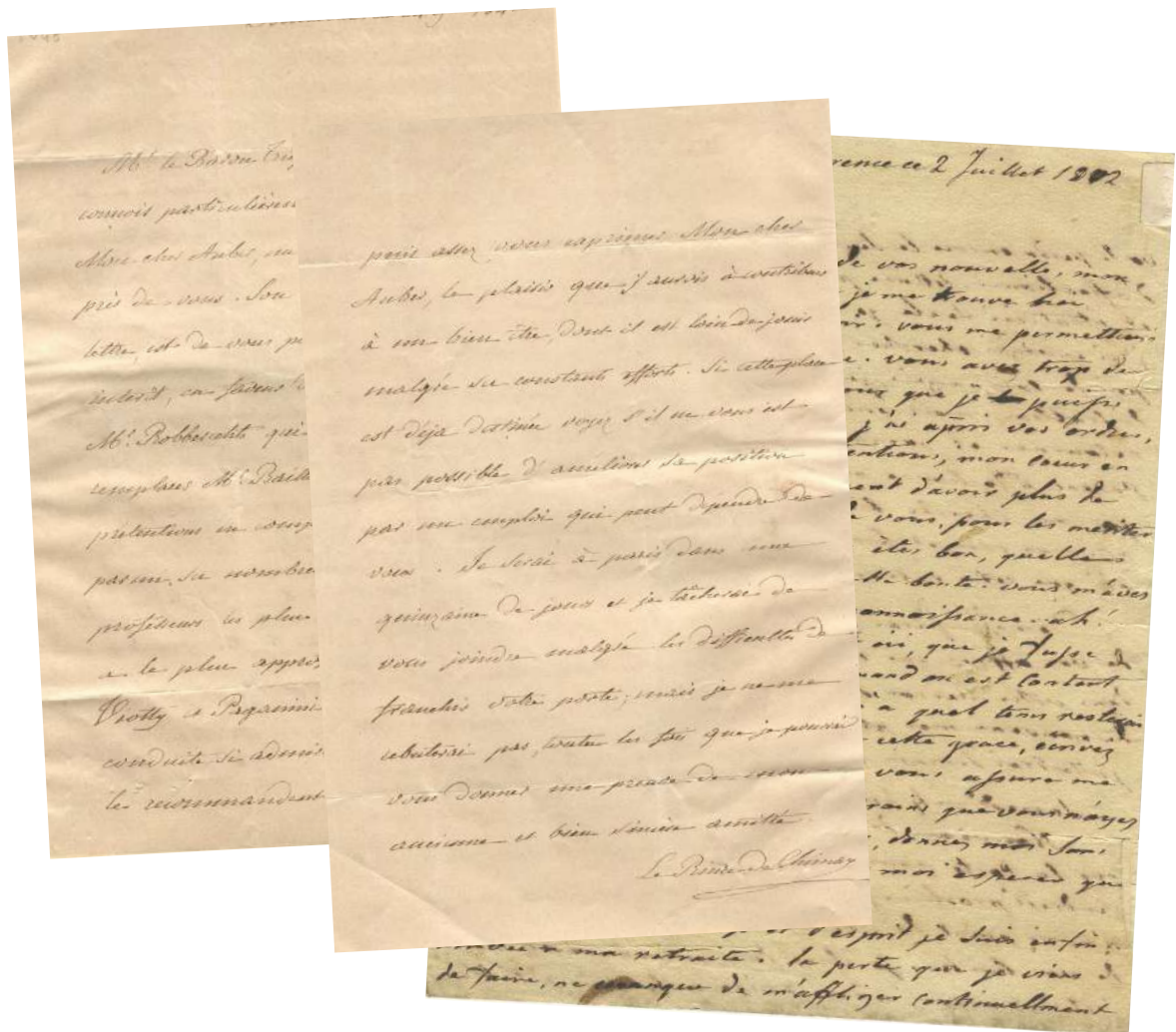
17. Gaston Arman de Caillavet (Paris, 1869 - Périgord, 1915)

Autograph letter signed, not dated, by the French dramatist, author of numerous plays between 1901 and 1914. Caillavet addresses a gentleman: "...je reponds bien volontiers à l'appel que me transmettez en votre nom de M. Emile Fabre et P.H. Loyson...". 1 p. In-8. With letterhead "Le Figaro". € 30



18. François Joseph Philippe de Riquet de Caraman-Chimay (Paris, 1771 - Toulouse, 1843)

Autograph letter signed, dated Bruxelles ce 24 9bre 1842 from the Prince de Chimay, deputy of the Ardennes (1815-1816) and member of the first Chamber of the States General of the Netherlands in 1820. The prince addresses the French composer **Daniel Esprit Auber** (1782-1871): "M. le Baron Trigan de la Tour, que je connais particulièrement, me demande, Mon cher Auber, un mot d'introduction près de vous. Son intention, d'après sa lettre, est de vous parler et de réclamer votre intérêt en faveur de son maître et ami, M. Robberechts, qui se présente pour remplacer M. Baillot. Il peut justifier sa prétention en comptant M. de Beriot parmi ses nombreux élèves. C'est un des professeurs les plus remarquables et qui a le plus approfondi les méthodes de Viotti et Paganini. Sa manière et sa conduite si admirable pour sa ..., le recommandant également et je ne puis assez vous exprimer Mon cher Auber, le plaisir que j'aurais à contribuer à un bien être, dont il est loin de jouir malgré ses constants efforts...". 2 pp. in-8. **Attached:** beautiful autograph letter dated Florence July 2, 1802 from a friend to the Prince of Chimay: "...Fracassée de corps et d'esprit je suis enfin arrivée à ma retraite. La perte que je viens de faire ne manque de m'affliger continuellement. voilà perdu encore le seul parrain qui me restait d'affectionné...". 3 pp. in-8, with black wax seal. € 150



19. Alphonse-Théodore Cerfberr (Nancy, 1791 - Paris, 1859)

Autograph letter signed, dated 29 Xbre by the French officer and playwright, he participated to the Napoleonic Russian campaign (1812-1813). He was director of the Théâtre du Gymnase-Dramatique (1820-1833). Cerfberr addresses a gentleman: "...Voici les jours fixés pour les bals: le 17, 24, 31 Janvier, 7, 14, 21, 23, février et la mi-carême, sauf approbation de la police...". 1 p. In-8. With embossed letterhead. € 40

CERFBERR *(Cerfberr)*

mon ami,

Je serai de 1^h/₂ à 2^h/₂
aujourd'hui mardi au
Théâtre.

Voici les jours fixés pour
les bals: les 17, 24, 31 Janvier
7, 14, 21, 23 février et
la mi-carême, sauf l'approb.
de la police. Veuillez
donner à M. Boie à
ce sujet news d'un fait
qui n'a été arrêté
qu'hier soir.

Mille compliments
Alphonse Cerfberr

29 Xbre

Vertical text on the left margin:
Je n'aurais à vous en dire rien si ce n'est pour changer
à aller de chez moi: j'aurais vu, m'écouter, cher
mes: qu'il y ait des bals, j'aurais vu, mes bals matins

20. Robert Chabert (Istanbul 1809 - ib, 1856)

Interesting signed autograph letter, dated Constantinople November 10, 1829 from one of the 7th Earl of Elgin's drogman during his presence in the Middle East. Chabert addresses M. Galitzin, probably the son of a diplomat, rejoicing with him over his trip from Florence to **Constantinople**, and asking him for some services in Florence: "...1° Vous trouverez le maître de la maison où nous logions, Sig.r Paolo Lazzeri. Vous lui direz de vous donner une de ces montres avec des petites fontaines en cristal qu'il a fait voir à mon Père dans sa boutique. Ce sont de ces montres nouvellement inventées qui se placent sur les tables des maisons. Lui d'ailleurs s'en rappellera puisque Papa a voulu l'acheter. Vous aurez la bonté de nous l'acheter vous même, et de la bien emballer afin qu'elle ne se casse. 2° Comme à Florence il y a de très jolis chapeaux de paille blanche pour des dames, vous en achèterez un grand pour ma soeur qui est à peu près l'âge de 16 ans, et un plus petit pour ma petite soeur qui est à l'âge de six. Mais qu'il ne soit point garnis..." 4 pp. in-4. € 150

... et si vous en restera nous ferons nos comptes
ici. Sachez je vous prie de ne rien oublier.

Toutes nos complimens à tous vos amis
et dites leur que, malgré que bientôt vous
n'irez plus là, nous saisissons d'autres
occasions pour leur donner de nos nouvelles
et pour en recevoir des leurs.

Adieu cher ami, pardonnez moi
si je vous dérange et croyez moi pour
la vie

Votre sincère ami

Robert Chabert.

Constantinople le 10 Novembre
1829

Mon cher Gallitzin,

La résolution que vous avez prise de quitter Florence
pour Constantinople dans le mois de Décembre prochain m'a causé
un plaisir extrême. Il est vrai que celui que j'éprouve
ici en est plus grand, mais l'idée seule que vos desirs
seront bientôt à leur comble et l'envie de vous jeter
dans le sein de votre famille et de vos amis satisfaites,
adoucit l'impatience avec laquelle nous sommes à
votre attente. Je crois n'avoir pas besoin de vous témoigner
la joie que m'ont causée vos deux lettres du 25 Juillet
et 9 Septembre que j'ai reçu par le dernier courrier.

Je ne pourrai pas cependant m'empêcher de vous dire
que nous vous sommes très reconnaissans pour tout
ce que vous avez écrit à M^r votre oncle sur notre
compte. Nous nous plaçons au rang de ceux qui se font
un plaisir de consoler les affligés; il est vrai que notre
but était tel, mais les circonstances ne nous permirent
pas de faire tout ce que l'amitié qui signe depuis
tant de temps entre nous exige. Enfin j'espère que
vous serez plus content de notre bonne volonté que de
celle

21. Jules Claretie (Limoges, 1840 - Paris, 1913)

Lot of 7 autograph letters, signed, from the French man of letters and playwright, administrator of the Comédie-Française (1885-1913) and president of the Société des Gens de lettres (1885-1888). All seven letters are in-8.

A. 7 Janvier. To a gentleman: "...je regrette de n'avoir pu vous être agréable, mais votre travail, tout remarquable qu'il soit, est trop spécial pour la France, il trouverait mieux sa place dans une Revue Russe ou Anglaise..." 2 pp.

B. 10 Xbre [1890]. To a gentleman, concerning the logistics of the Comédie's shows. 1 p. With letterhead.

C. 23 Mars [1893]. To a gentleman: "...Je remets, en la recommandant, la pièce de Goyal à nos lecteurs. Mais, en principe la Comédie Française – son nome l'indique – est faite pour les oeuvres originales. La France ne dédaigne pas les oeuvres de la littérature tout au contraire; mais les auteurs français ont déjà assez de peine à se faire jouer sans qu'ils aient à lutter contre les traductions..." 1 p. With letterhead.

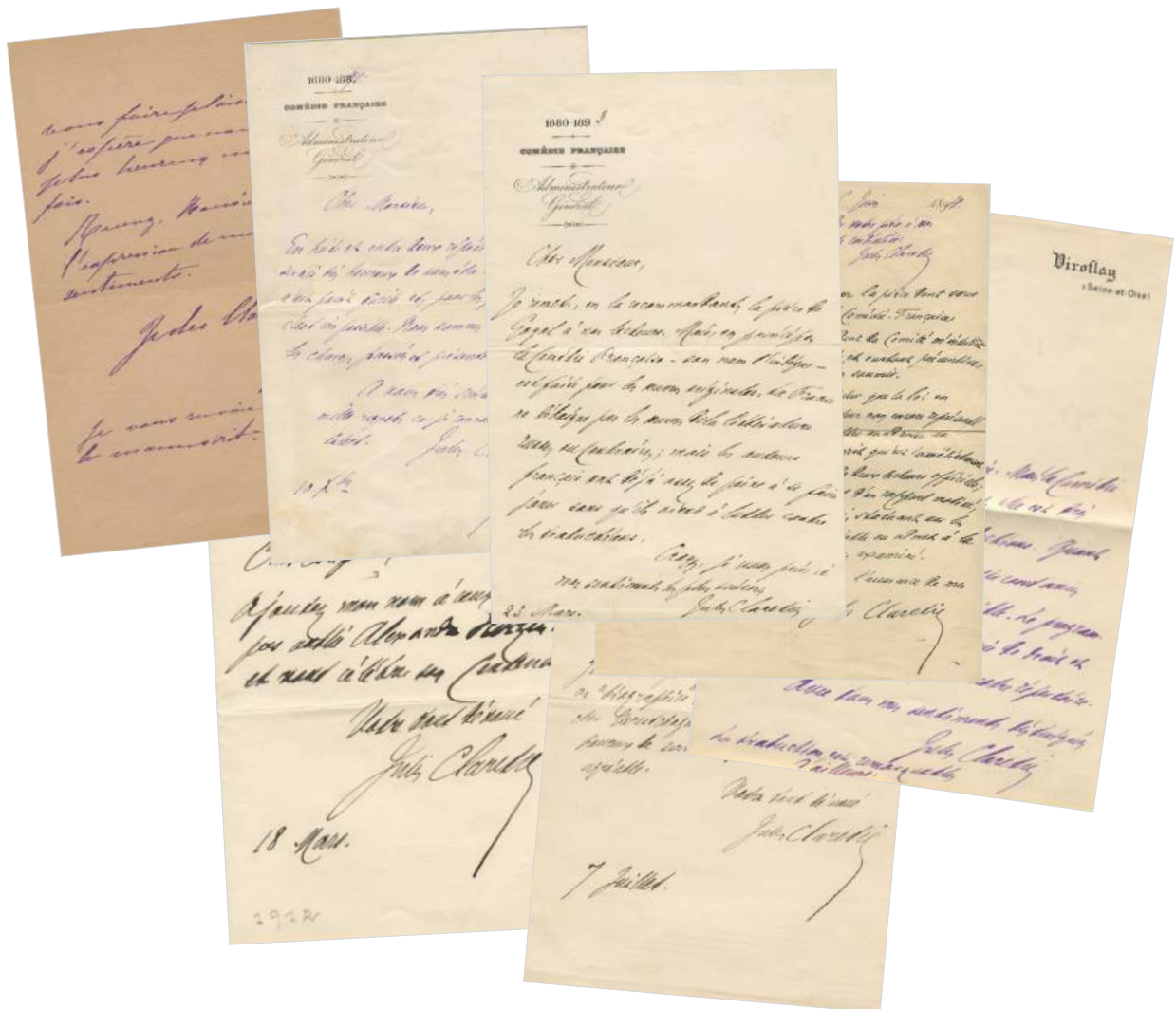
D. Paris, le 5 Juin 1894. To a gentleman: "...Veuillez, je vous prie, envoyer la pièce dont vous me parlez, au secrétariat de la Comédie-Française. Ma qualité même de président du Comité m'interdit de formuler une opinion isolée, et surtout préventive sur un ouvrage destiné à leur être soumis..." 1 p. With letterhead.

E. Sept. 1896. To the writer **Michel Delines**: "...Je connaissais cette belle scène. Mais la Comédie ne joue pas de fragments et elle est très discorde en matière de traductions..." 1 p. With letterhead.

F. 18 Mars [1912]. To a colleague about an autobiography by the Russian painter Vassili Vereshchagin: "...Ajoutez mon nom à ceux qui n'ayant pas oublié Alexander Herzen veulent ...célébrer son Centenaire..." 1 p. With letterhead.

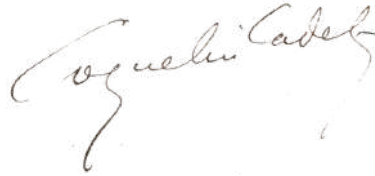
G. 7 Juillet [1913]. To a colleague: "...Je ne suis pour rien dans la direction de ces "biographies", mais je veux parler de mon cher [Vassily] Vereshchaguine à ces messieurs et je serais heureux de servir sa gloire en vous étant agréable..." 1 p. in-8.

€ 150



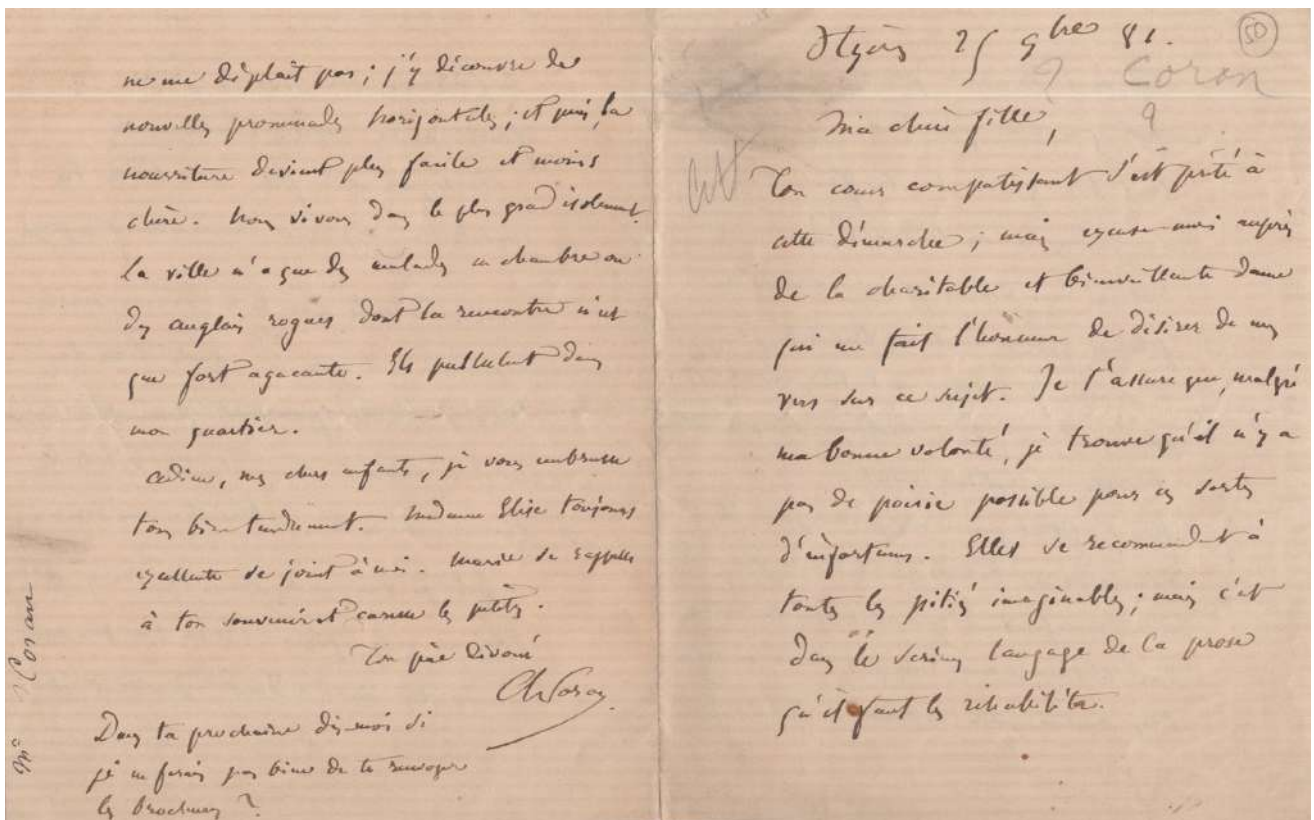
22. Ernest Alexandre Honoré Coquelin Cadet (Boulogne-sur-Mer, 1848 - Suresnes, 1909)

Autograph letter signed, dated 27 Oct 93 by the French actor. Coquelin Cadet addresses the journalist **Émile Gautier** (1853-1937): "...Depuis la soirée du Figaro j'attends au théâtre français le livre désiré – envoyez le moi – Je suis malade. J'ai des embarras gastriques. Je connus cela avant la semaine russe, et cela a éclaté après la représentation de Gala de l'opéra. Je suis très patraque et obligé de me nourrir de potages – depuis cette nuit là. Devrai vous envoyer au Figaro ces rapports de mon ami Renault d'Orléans – sur le platrâge de Paris....". 2 pp. in-12. € 40



23. Charles Coran (Paris, 1814 - Boulogne-sur-Seine, 1901)

Autograph letter signed, dated Hyères 25 9bre 81 by the French poet. In 1863, Sainte-Beuve praised his second collection "Rimes galantes" published in 1847. Coran addresses his daughter Eugénie, concerning poetry and private matters: "...je t'assure que, malgré ma bonne volonté, je trouve qu'il n'y a pas de poésie possible pour ce sortes d'infortunes..." 4 pp. In-16. € 50



24. Jean-Antoine-Louis Coste (Lyon, 1784 - ib., 1851)

Autograph letter signed, dated Rome le 2 Mars 1839 by the French bibliophile, whose collection laid the foundation for Lyon's municipal library. Coste addresses a gentleman: "...je viens rappeler à votre souvenir les livres dont je vous ai laissé le catalogue au mois de novembre dernier et dont vous m'avez promis de faire la recherche. De desire beaucoup construire ceux que vous avez trouvés et le montant de vos achats. Je vous serai fort obligé...". 1 p. In-4. € 80

Coste Di Liona Longhiere ²¹ 1839 Rome le 2 Mars 1839.

Monsieur,

Je viens rappeler à votre souvenir les livres dont je vous ai
laissé le catalogue au mois de novembre dernier et dont vous
m'avez promis de faire la recherche. Je desire beaucoup connaître
ceux que vous avez trouvés et le montant de vos achats. Je vous
serai fort obligé de me répondre le plutôt possible pour
que votre lettre me parvienne avant mon départ de Rome
qui aura lieu à la fin de ce mois.

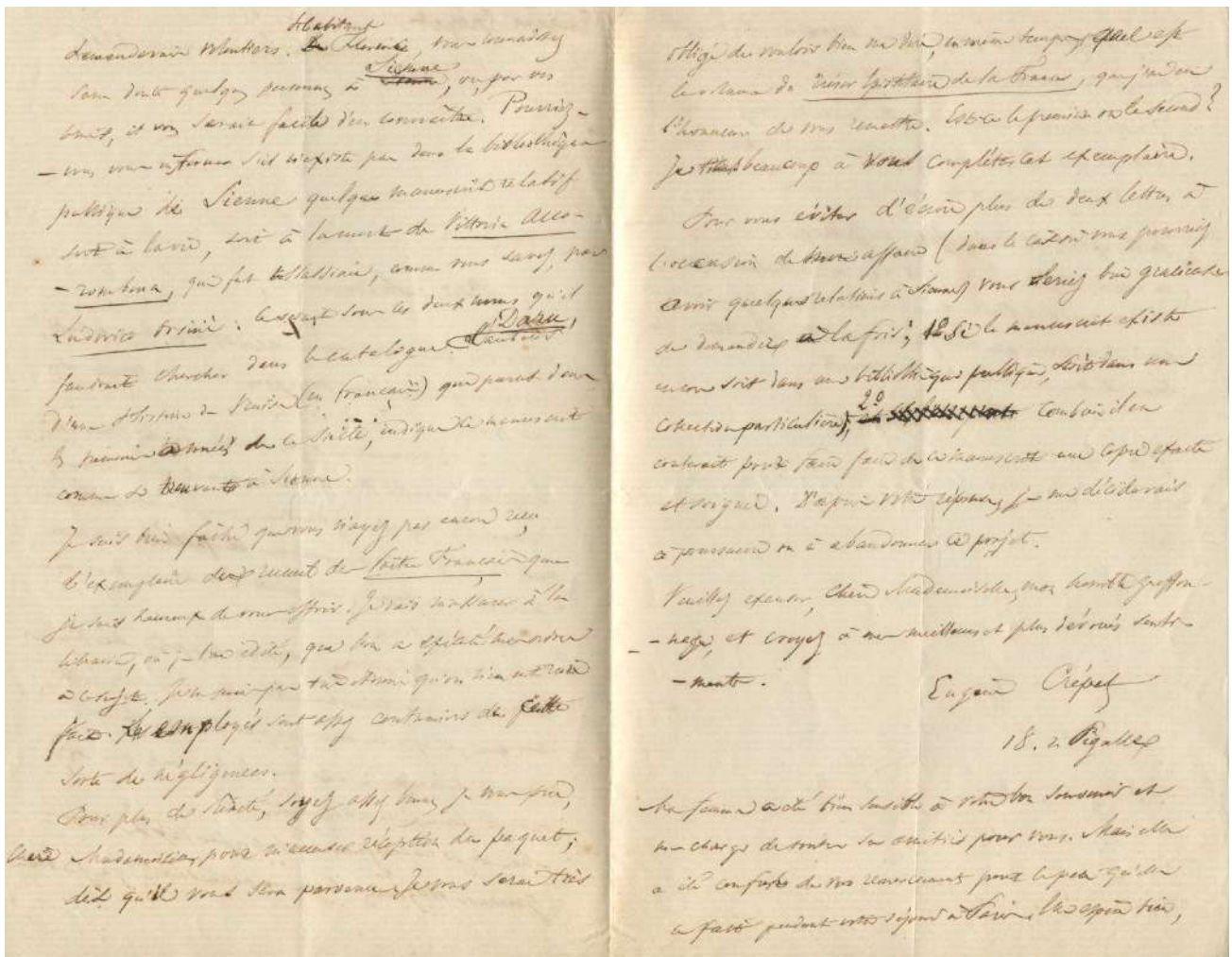
Je vous prie d'avoir la complaisance de remettre à M^r. le
chevalier Garrea la lettre ci-incluse et de me faire passer sa
réponse avec la vôtre.

recevez, Monsieur, l'assurance de mes sentiments distingués
Coste

P. S. Vous voudrez bien porter à mon compte le port de cette lettre.
voici mon adresse,
à M^r. le Conseiller Coste de Lyon.
poste restante
à Rome. (Italie)

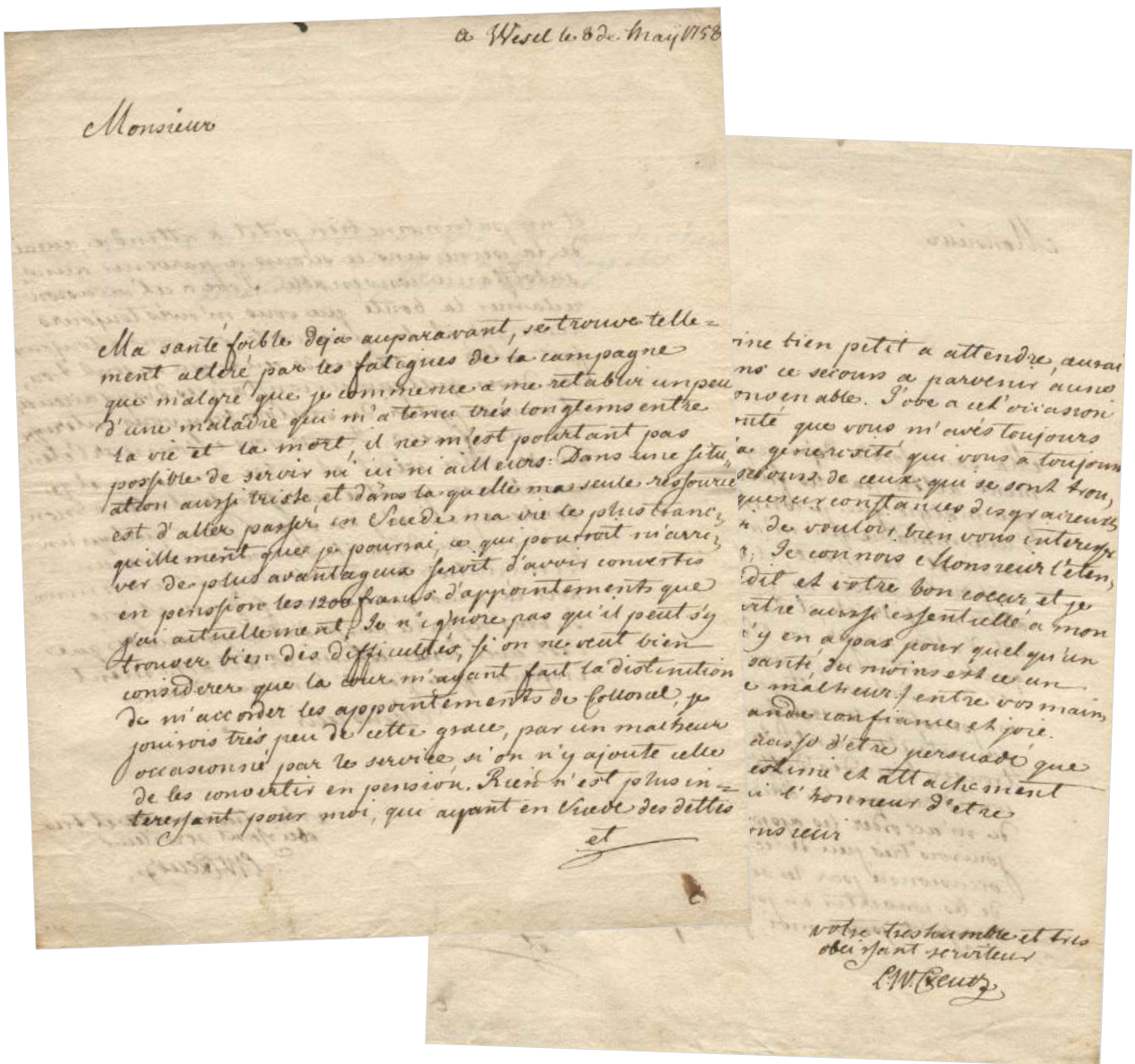
25. Eugène Crépet (Dieppe, 1827 - Paris, 1892)

Autograph letter signed, dated Paris le 4 Novembre 1866 by the French literary critic, friend of Charles Baudelaire and author of a book on French poetry "Les Poètes français" (1861). Crépet s'adresse à une dame: "...Pourriez vous vous informer s'il n'existe pas dans la bibliothèque publique de Sienna quelque manuscrit relatif soit à la vie, soit à la mort de Vittoria Accoramboni qui fut assassinée, comme vous savez, par Ludovico Orsini..." 4 pp. in-8. € 100



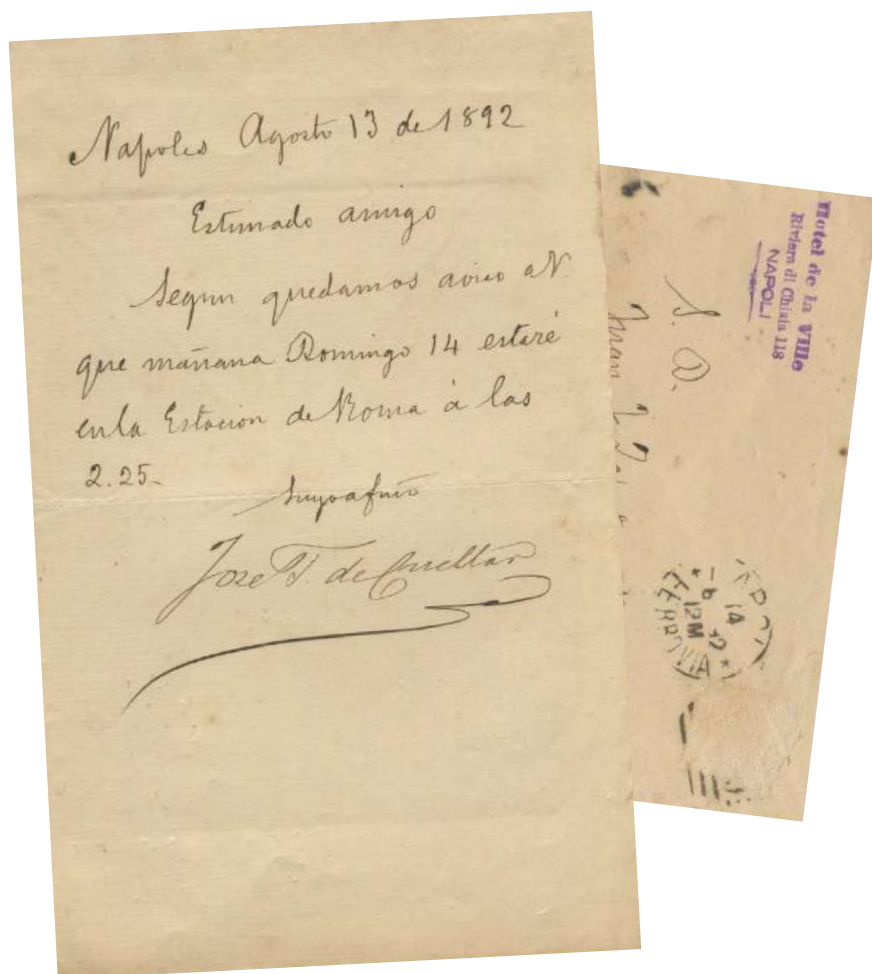
26. Gustaf Philip Creutz (Anjala, 1731 - Stockholm, 1785)

Autograph letter signed, dated à Wesel le 8 Mai 1758 by the Swedish poet and diplomat. Creutz was born in Finland and after concluding his studies at the Royal Academy of Turku he received a post in the Privy Council Chancery at Stockholm in 1751. Here he met Count Gustaf Fredrik Gyllenborg, with whom his name is indissolubly connected. They were closely allied with Hedvig Charlotta Nordenflycht, and their works were published in common; to their own generation they seemed equal in fame, but posterity has given the palm of genius to Creutz. His greatest work is contained in the 1762 volume, the idyll of *Atis och Camilla*; the exquisite little pastoral entitled *Daphne* was published at the same time, and Gyllenborg was the first to proclaim the supremacy of his friend. Creutz addresses a gentleman: "...Ma santé faible déjà auparavant, se trouve tellement altérée par les fatigues de la campagne que malgré que je commence à me rétablir un peu d'une maladie qui m'a tenu très longtemps entre la vie et la mort, il ne m'est pourtant pas possible de servir ni ici ni ailleurs. Dans une situation aussi triste et dans laquelle ma seule ressource est d'aller passer en Suède ma vie le plus tranquillement que je pourrai, ce qui pourrait m'arriver de plus avantageux serait d'avoir converti en pension les 1200 francs d'appointements que j'ai actuellement..." 2 pp. in-4. € 180



27. José Tomás de Cuellar (Mexico City, 1830 - ib., 1894)

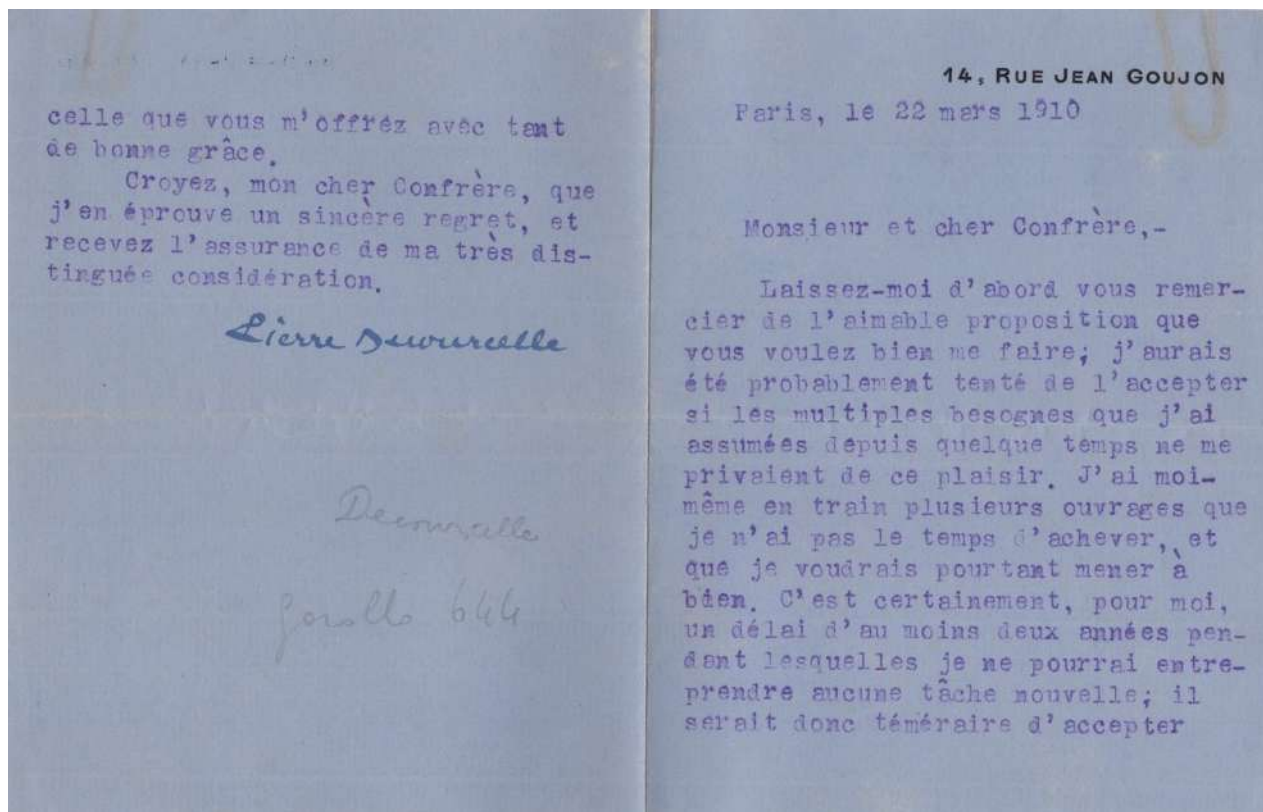
Letter signed, dated *Napoles Agosto 13 de 1892* by the Mexican writer, journalist and diplomat. De Cuellar addresses the Spanish painter **Juan José Zapater Rodríguez** (1867-1922), for an appointment. 1 p. in-8. Small stains. Envelope enclosed, stamped "Hôtel de la Ville-Naples". € 120



28. Pierre Decourcelle (Paris, 1856 - ib., 1926)

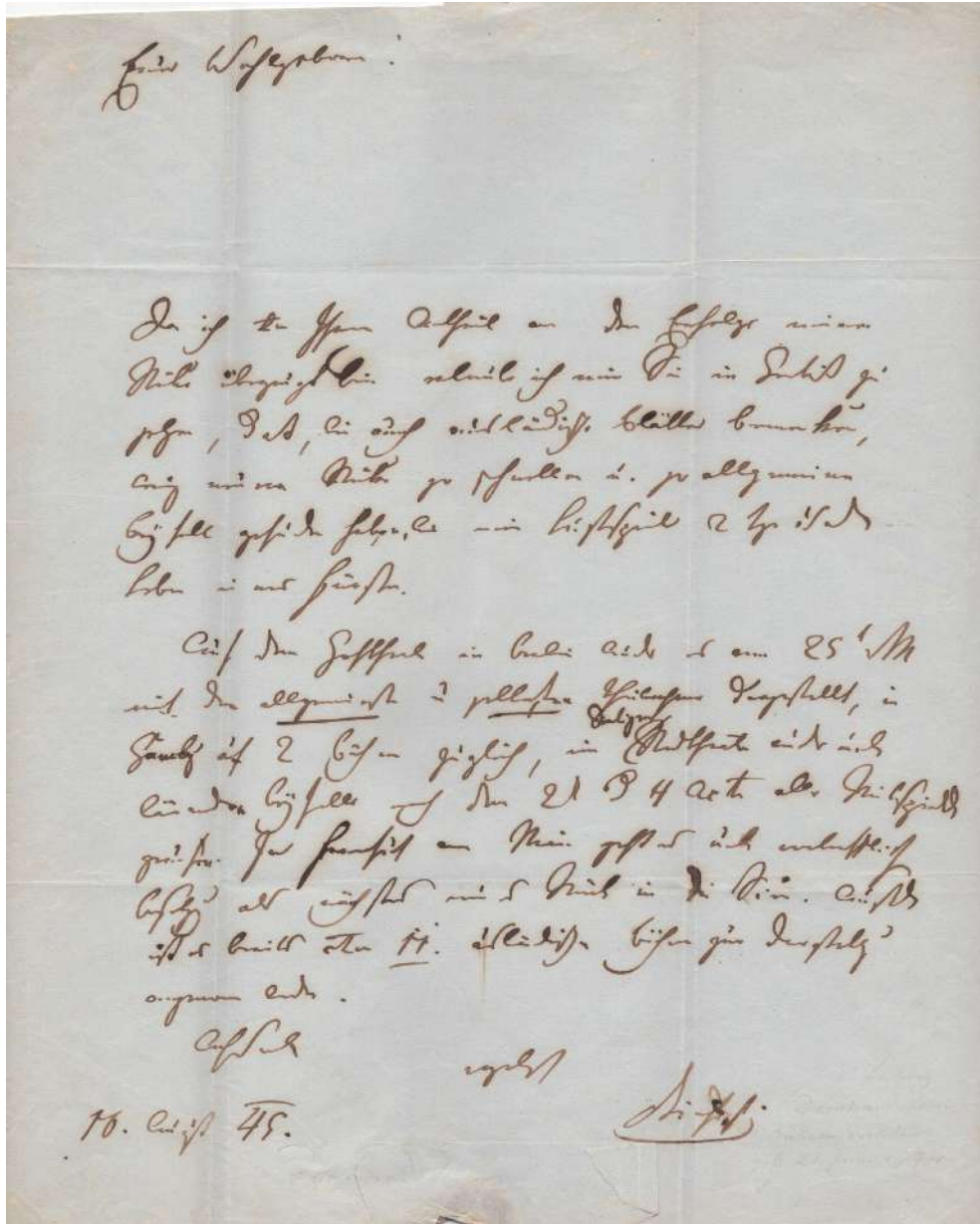
Typed letter signed, dated *Paris, le 22 Mars 1910* by the French novelist and playwright. Decourcelle addresses a colleague: "...J'ai moi même en train plusieurs ouvrages que je n'ai pas le temps d'achever, et que je voudrais pourtant mener à bien. C'est certainement, pour moi, un délai d'au moins deux années pendant lesquelles je ne pourrai entreprendre aucune tâche nouvelle; il serait donc téméraire d'accepter celle que vous m'offrez..." 1 p. 1/4. In-16.

€ 50



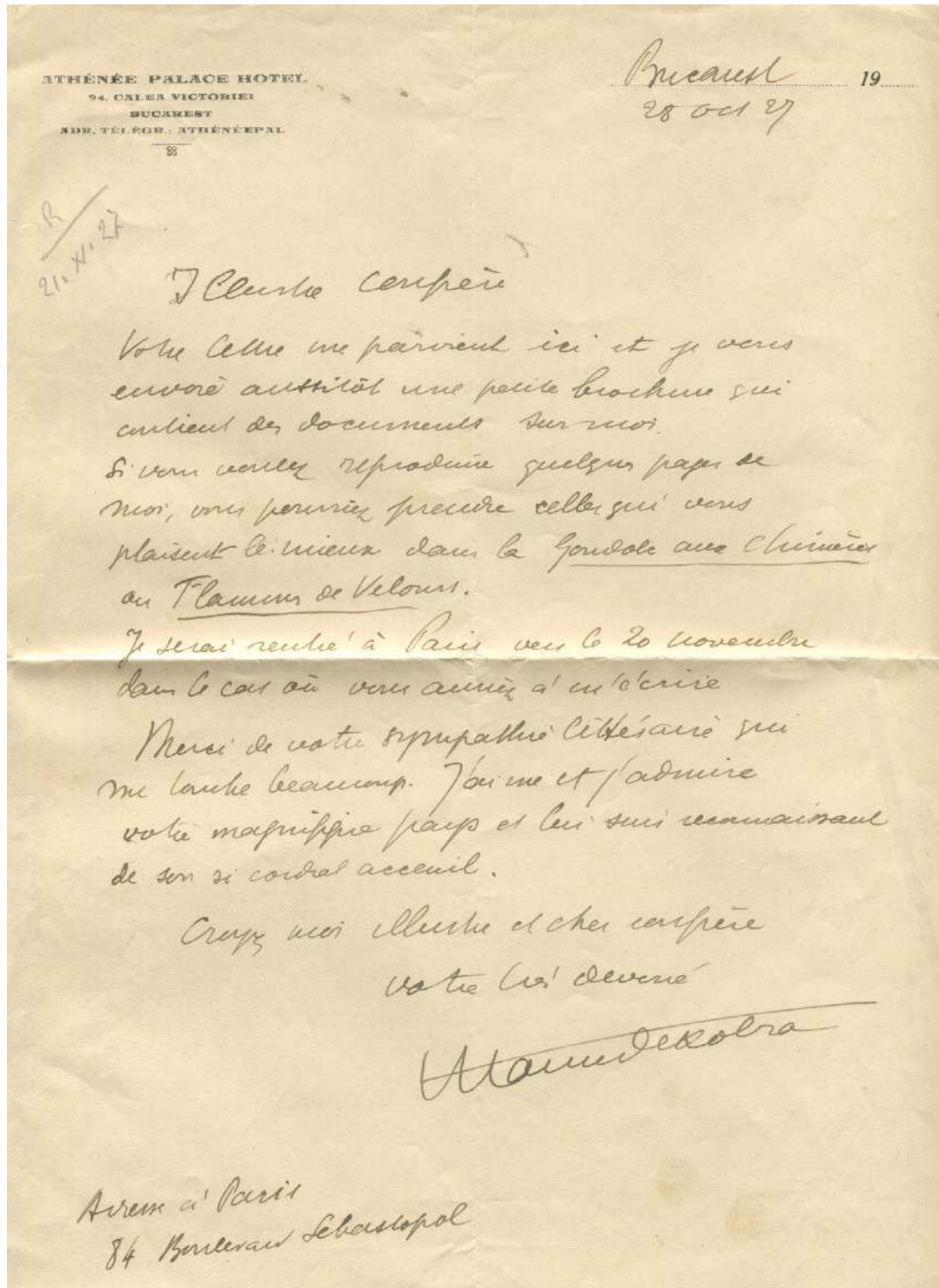
29. Johann Ludwig von Deinhardstein (Vienna, 1794 - ib., 1859)

Autograph letter signed, dated 16 August 45 by the Austrian poet, dramatist, publicist and director of the Hofburgtheater in Vienna. Von Deinhardstein addresses a gentleman about upcoming theater performances. 1 p. In-4. With wax seal and autograph address. € 80



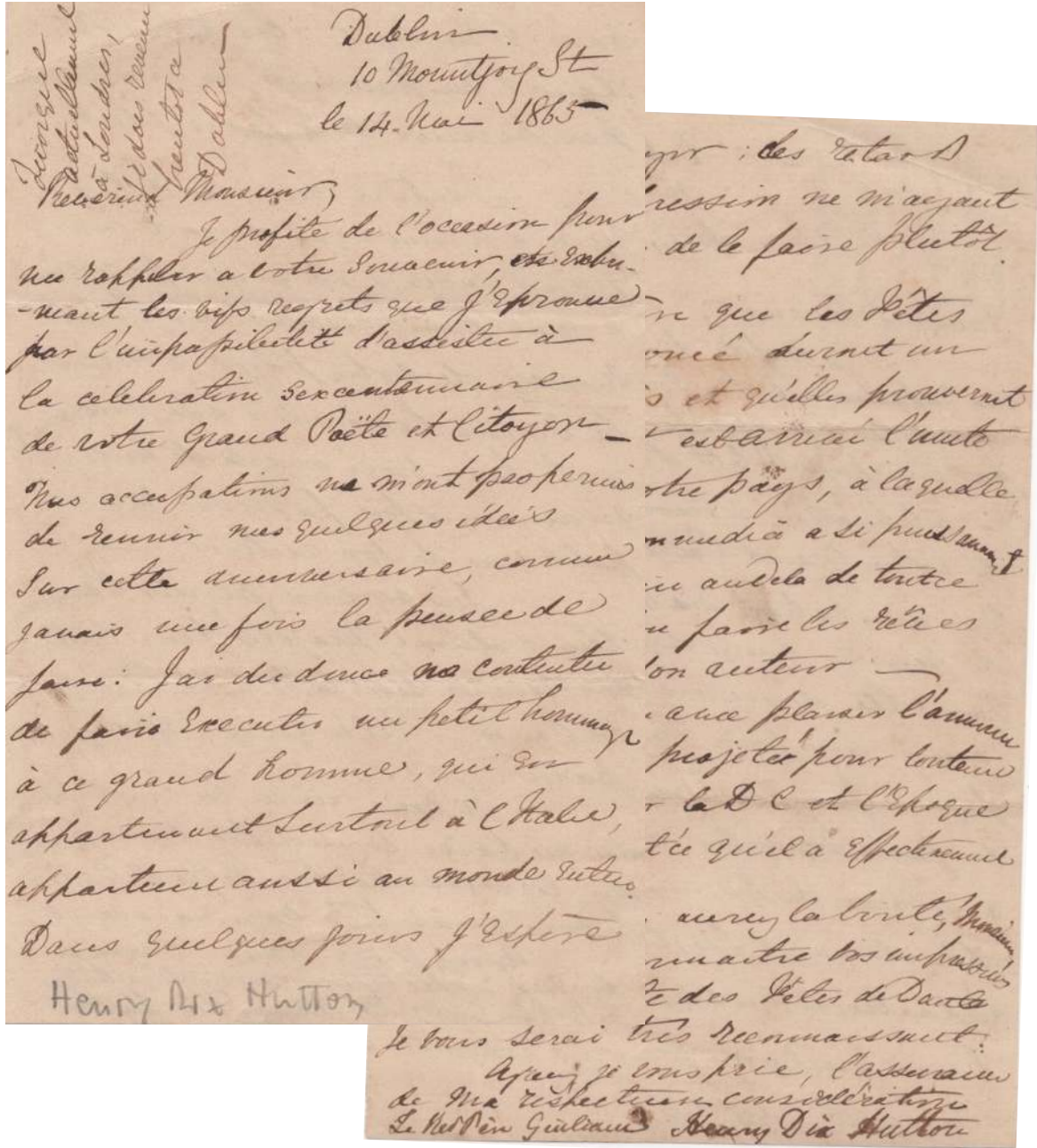
30. Maurice Dekobra (Paris, 1885 - ib., 1973)

Autograph letter signed, dated *Bucarest 28 Oct 27* by the French novelist and journalist. Dekobra addresses a colleague: "...je vous envoie aussitôt une brochure qui contient des documents sur moi. Si vous voulez reproduire quelques pages de moi, vous pourriez prendre celles qui vous plaisent le mieux dans la Gondole aux Chimères ou Flammes de Velours..." 1 p. in-4, with letterhead "Athenée Palace Hotel/Bucarest". € 70



31. Henry Dix Hutton (Dublin 1824 - Donaghadee 1907)

Autograph letter signed, dated 24 Mai 1865 by the Irish jurist of positivistic tendency, he has been librarian of the Trinity College in Dublin. Dix Hutton addresses a gentleman: "...Je profite de l'occasion pour me rappeler à votre souvenir, en nommant les vifs regrets que j'éprouve par l'impossibilité d'assister à la célébration sexcentenaire de votre Grand Poète et citoyen...". 2 pp. In-8. € 120

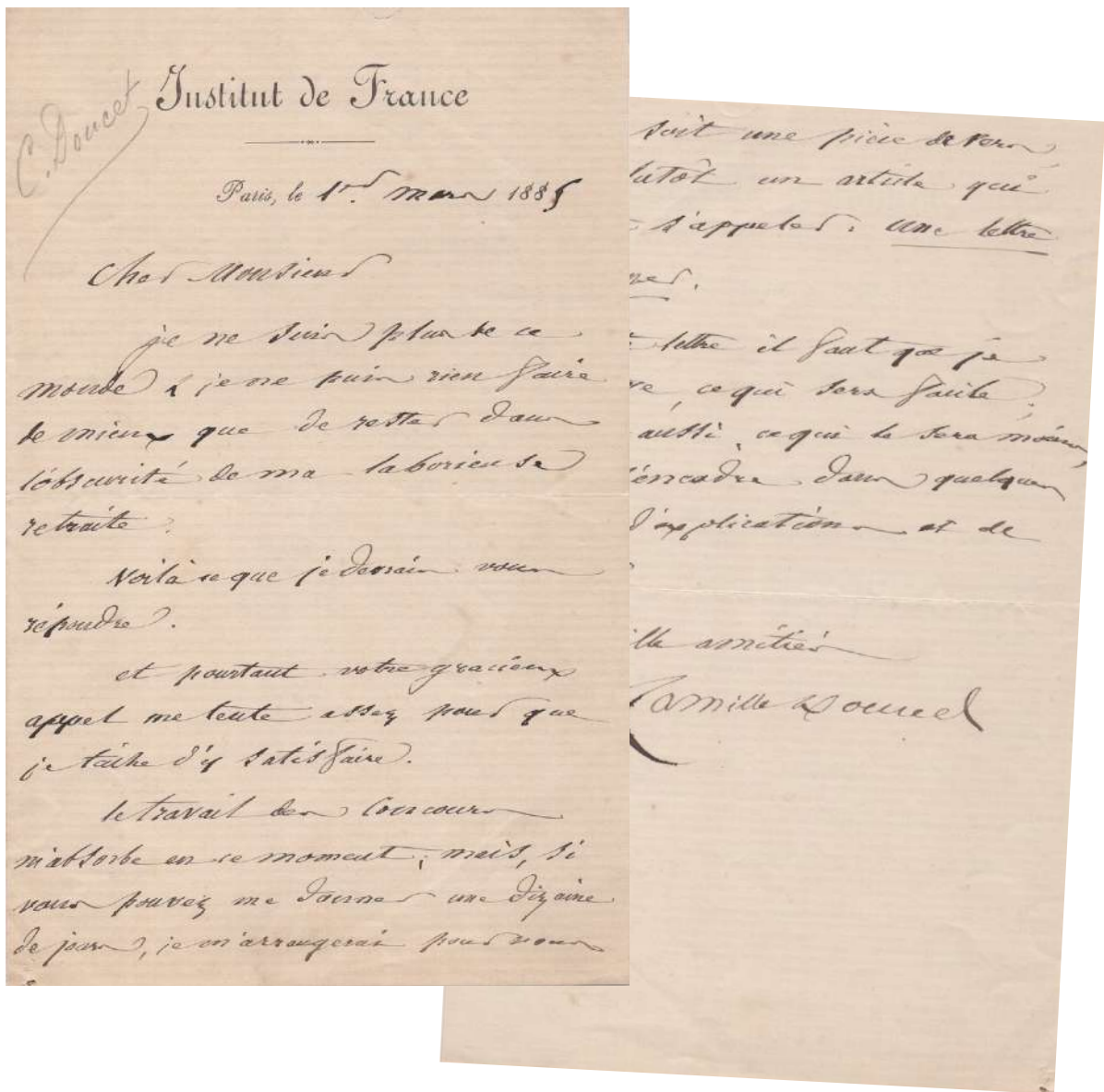


32. Roland Dorgelès (Amiens, 1885 - Paris, 1973)

Autograph dedication signed, dated aout 57 on frontispiece of the novel *Les Croix de bois* (1919) by the French writer. Titles of the author's published novel on the recto. 1 p. With damp stains on the lower right margin. € 20

33. Camille Doucet (Paris, 1812 - ib., 1895)

Autograph letter signed, dated *Paris le 1 Mars 1885* by the French dramatist and poet. Doucet addresses a gentleman: "...Je e suis plus de ce monde et je ne puis rien faire de mieux que de rester dans l'obscurité de ma laborieuse retraite. (...) Le travail des concours m'absorbe en ce moment; mais si vous pouvez me donner une dizaine de jours, je m'arrangerai pour vous offrir soit une pièce de vers soit plutôt un article qui pourrait s'appeler: une lettre de Béranger...". 2 pp. In-4. With letterhead "Institut de France". € 50



34. Adélaïde-Gillette Dufrenoy (Nantes, 1765 - Paris, 1825)

Autograph letter signed, not dated, by the French poet and painter, mother to the geologist Armand. Dufrenoy addresses a gentleman: "...J'ai le plaisir, Monsieur, de vous envoyer le petit travail pour la Mercuriale. J'ai employé deux fois de manière différente...". 1 p. In-8. Biographical notes in pencil by other hand on the fourth page. € 170

(10) DUFRENOY

J'ai le plaisir Monsieur de vous envoyer le
Petit travail pour la Mercuriale. J'ai
employé deux fois de manière différente
à Vers.

Adieu de l'univers &
Après que si la première manière dont il est
ordonné ne passe pas, essayez la seconde.
J'ai bien des choses à vous dire. en tout cas
M'excuse demain voir M. Dr. Goussier de
Dix à trois heures, taché de vous adresser
Mille tendres complimens pour elle en
saisant à sa santé, et pour vous l'assurance
de l'estime que m'inspire votre
Parabole, et votre excellent esprit

Dufrenoy Adélaïde

35. Alexandre Dumas fils (Paris, 1824 - Marly-le-Roi, 1895)

Autograph letter signed, not dated [1872] by the French writer and dramatist. Dumas writes to his publisher **Calmann-Lévy** concerning a preface he his writing for a book: "...Je ne vous envoie pas encore la preface (...) je ne l'ai relu et refaite ce sera pour la semaine prochaine...". 1 p. In-8. € 150

50
A. Dumas fils
Preface de la Vie de mon oncle
1872
mon cher Calmann.
- Lévy, l'éditeur
J'ai depuis avoir
discours sur autres
id - sur gaudes -
id - sur Deullei -
affaire Morambat
mais voilà tout.
Oui, je suis des plus
afaire cette preface si
cela peut vous être agréa-
ble et si tel est le cas
saperdi. Pour cela il
faut que je lise le ma-

21 94 98

36. **Henri Duvernois** (Paris, 1875 – ib. 1937)

Autograph letter signed "Henri Duvernois", undated [8.3.1928?] by the French screenwriter. Duvernois gives an appointment to M. Marino Montfort. 1 p. In-8. € 30

Monsieur,

Je vous reverrai avec plaisir samedi prochain
mais si vous demeurez d'être bien content à 11
heures car je serai très après.

Mes sentiments les plus
et dévoués

Henri Duvernois

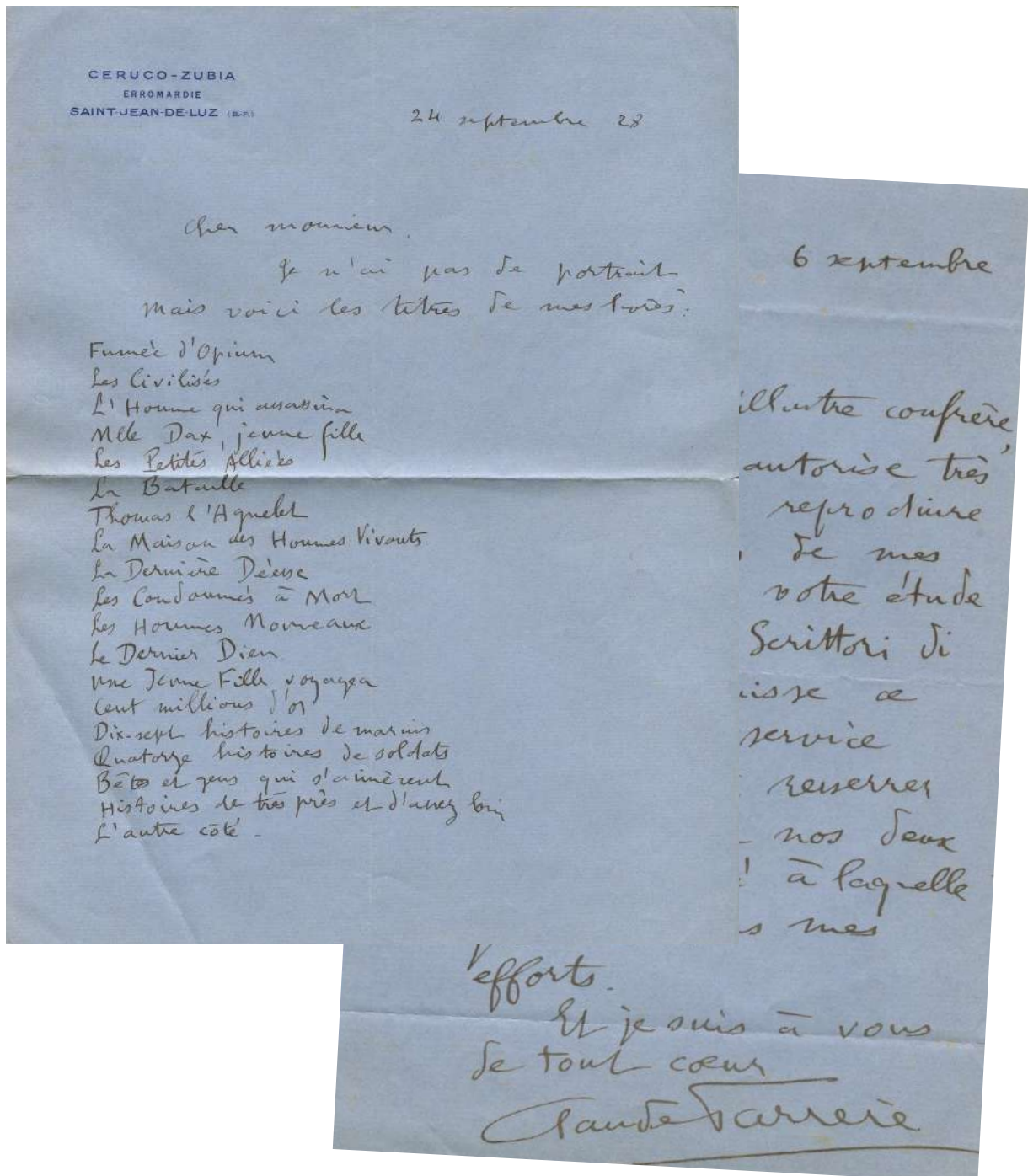
11 mai de l'an 1928

37. Claude Farrère (Lyon, 1876 - Paris, 1957)

Two autograph letters signed by the French writer and naval officer. Both headed "Ceruco-Zubia/Errormardie/Saint-Jean-de-Luz".

A. 24 Septembre 28. To a gentleman: "...je 'ai pas de portrait mais voici les titres de mes livres: Fumée d'Opium, Les Civilisés, L'homme qui assassina, Mlle Dax, jeune fille...". 1 p. 1/2. in-4.

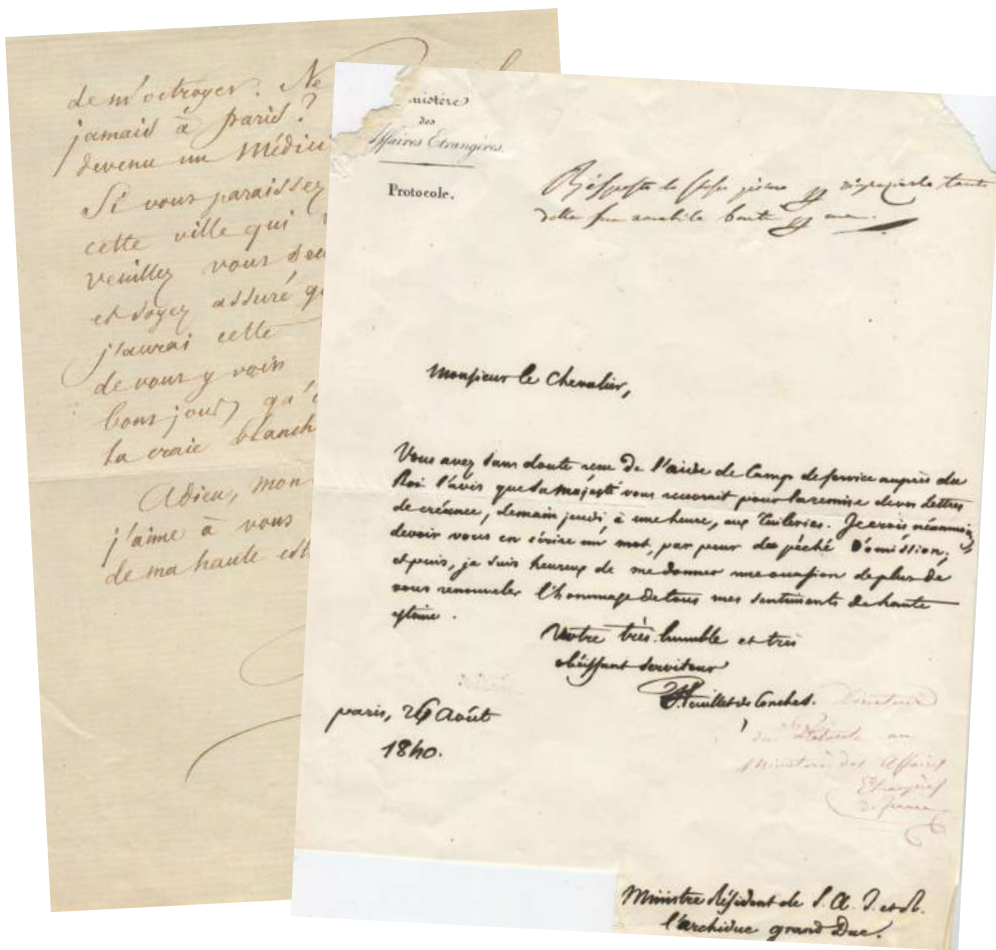
B. 6 Septembre. To a colleague: "...je vous autorise très volontiers à reproduire quelques vues de mes pages dans votre étude sur Alcuni Scrittori di Francia. Puisse ce bien léger service contribuer à resserrer l'amitié de nos deux pays, amitié à laquelle je voue tous mes efforts...". 1 p. in-8. € 400



38. Félix-Sébastien Feuillet de Conches (Paris, 1798 - ib., 1887)

Two autograph letters signed by the French diplomat, writer and collector.

A. [Novembre 1862]. To an officer: "...Notre rencontre dans les escaliers des Archives d'État à Florence a été pour moi une bonne fortune. Vous avez eu la bonté de laisser votre carte à mon hôtel, et j'ai eu le chagrin de ne pas me trouver chez moi. J'ai eu un bien plus grand chagrin encore, c'est celui d'avoir été tellement absorbé par mon travail que je n'ai pu avoir l'honneur de vous aller remercier avant mon départ. Permettez, Monsieur le Commandeur, que je m'applaudisse du hasard qui m'a fait renouveler connaissance avec vous. Le temps où j'avais fréquemment le bonheur de vous rencontrer était un bon temps, car l'un et l'autre nous étions plus jeunes. Résistons avec fermeté contre l'ennemi commun...". 2 pp. in-8. **B.** Paris 26 Août 1840. To a Monsieur le Chevalier: "...Vous avez sans doute reçu de l'aide de Camp de service auprès du Roi l'avis que sa Majesté vous recevrait pour la remise de vos lettres de créance, demain jeudi à une heure, aux Tuileries. Je crois néanmoins devoir vous en écrire un mot, par peur du péché d'omission...". 1 p. in-8, with header. Defects, missing a strip of paper along the lower margin. € 80



39. Paul Féval (Rennes, 1816 - Paris, 1887)

Lot of 9 autograph letters signed by the French novelist and playwright, a devout Christian at the end of his life, who wrote several religious librettos. Seven in-8 and in-12 letters.

A. *Lundi de Pâques*. To a colleague: "...Les Merveilles [du Mont Saint-Michel] *ont du succès et ne se vendent pas, rien ne se vend. Le livre de M. Corvoyer n'a pas beaucoup de succès et ne se vend pas.* [Victor] *Palmé fait illustrer les Merveilles*". 2 pp. 1/4.

B. *Paris, le lendemain de la S. Michel* [30 Septembre]. To a gentleman, on editorial matters: "...*Hier, à la Sainte Table du Sacré Coeur où nous fêtons le Fidèle, j'ai confirmé ma résolution de ne vous en point vouloir. Si vous êtes satisfait de l'épilogue étrange que vous ajoutez à vos dithyrambes de reconnaissance, je n'en suis point mécontent: j'ai péché beaucoup et beaucoup, j'ai besoin de châtiment (...). Vous n'avez jamais menti, dites vous, vous avez raison, mais vous vous hâtez d'ajouter: «Vous m'avez dit que chacune de vos éditions, Par Contrat, devait être de 3000.». Monsieur, je ne vous ai pas dit cela...*". 4 pp. + 2 pp.(on a separate sheet).

C. *Jendredi*. [January 1870]. To a lady, concerning the construction of the church of Notre Dame des Arts in Pont-de-l'Arche : "...*C'est encore moi, mais j'ai une bien cruelle excuse. Il s'agit de cette admirable chose, l'établissement de Notre Dame des Arts. On va lui porter le coup mortel. Jamais on ne remplacerait cette oeuvre dont la moindre aide ferait un des plus solides, un des plus beaux monuments de notre France...*". 4 pp.

D. *1 Janvier 1879*. To a colleague, regarding editorial matters: "...*La nécessité de libraires c'est que ce soit fait tout de suite. J'ai besoin de vous voir. Si vous ne pouvez venir, j'irai (...) j'ai promis au confrère et j'ai promis à Palmé d'un autre côté, je ne le vois pas dans ce rôle de talonneur...*". 4 pp.

E. *Dimanche* [30 Mars 1879]. To a colleague on editorial matters: "...*J'ai coupé, Palmé fera le volume plus gros. Variez un peu; Trop de Michelet nuirait. J'ai vous demandé pardon d'avoir été si péniblement stupéfait en vous entendant ne faire presque des reproches: j'ai pourtant gagné ma vie pendant soixante ans à photographier les hommes. Vous n'en êtes pas moins un très digne homme de beaucoup de savoir. M. Palmé a été ... plus aimable. Il espère un succès. Que S. Michel soit propice!*..." 4 pp.

F. *Paris 23* [Avril 1879]. To a colleague: "...*Vous avez sans doute l'idée de bien faire quand vous avez commencé cette liste par "portions" avec indications de chevalier banneret, chevalier bachelier...*". 3 pp.

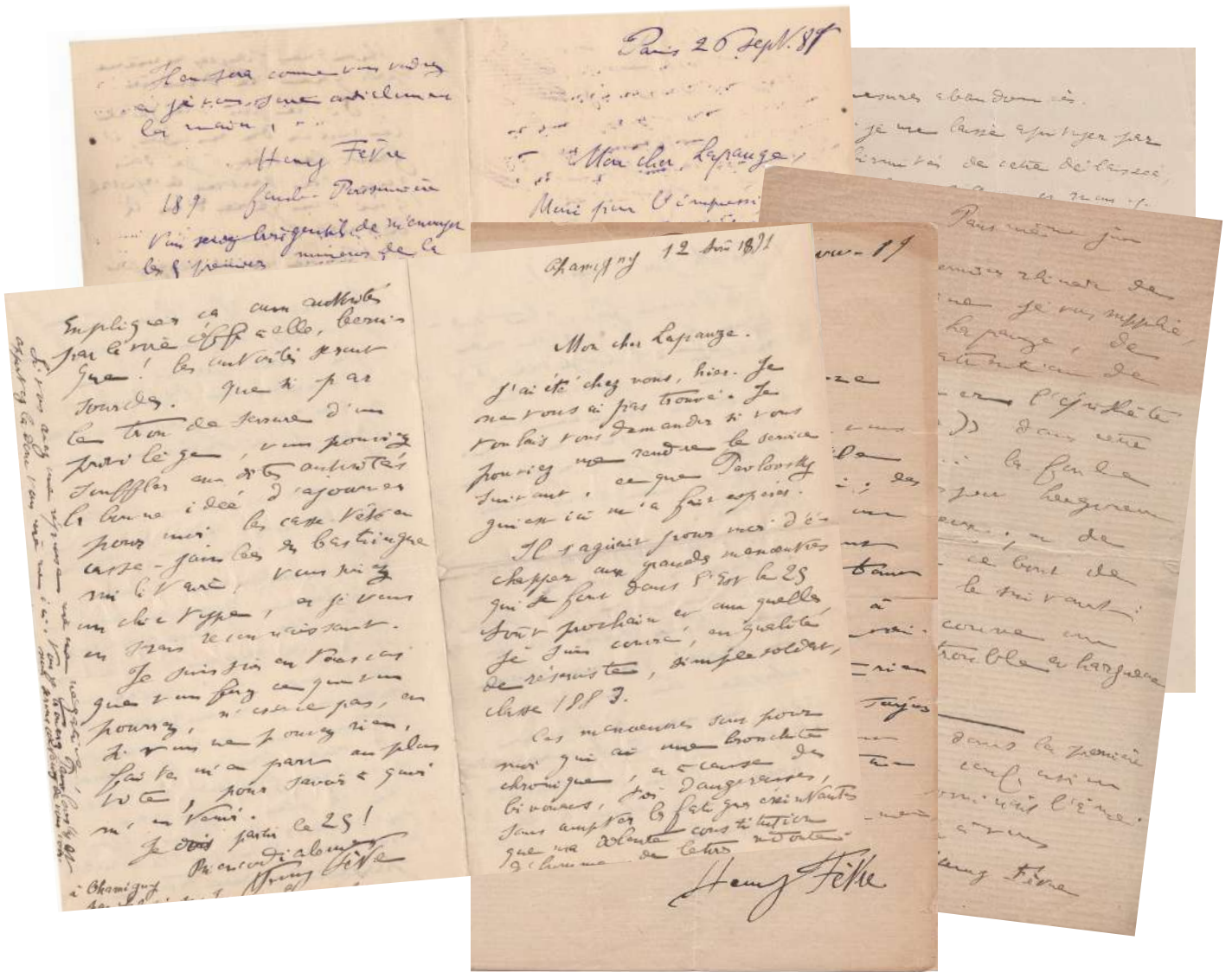
G. *Paris, 1er Juin 1879*. To Victor Jacques, journalist at the *Gazette Archéologique*: "...*On m'a beaucoup reproché le prix élevé dont je rétribue le concours apporté par vous à mon livre Les Merveilles du Mont St. Michel, je ne le regretterai point. On a essayé de noircir près de moi votre vie – ces mauvaises paroles ont tourné à votre honneur...*". 3 pp.

I. *Paris 26 Août 1879*. To a colleague: "...*Palmé vous a adressé 2 exemplaires (14 vol) de Jésuites (...) Voulez vous avoir la bonté de faire relier, là où vous m'avez dit...*" 4 pp. on mourning paper.

J. *Paris 12 7bre 80*. To Mr. Jacques, concerning a debt that can wait no longer: "...*le "Journaliste de Paris" qui s'occupe de vos affaires (et des miennes) a peut être eu tort de me poser vis à vis de vous un malbonnête homme. J'ai une bien vieille réputation d'honneur et n'avais encore été soupçonné que par mon ancien ami ... dont le journal me doit 7000 F. Je ne vous crois pas un méchant, mais je vous crois un mal emmanché et un malheureux...*". 4 pp. € 240

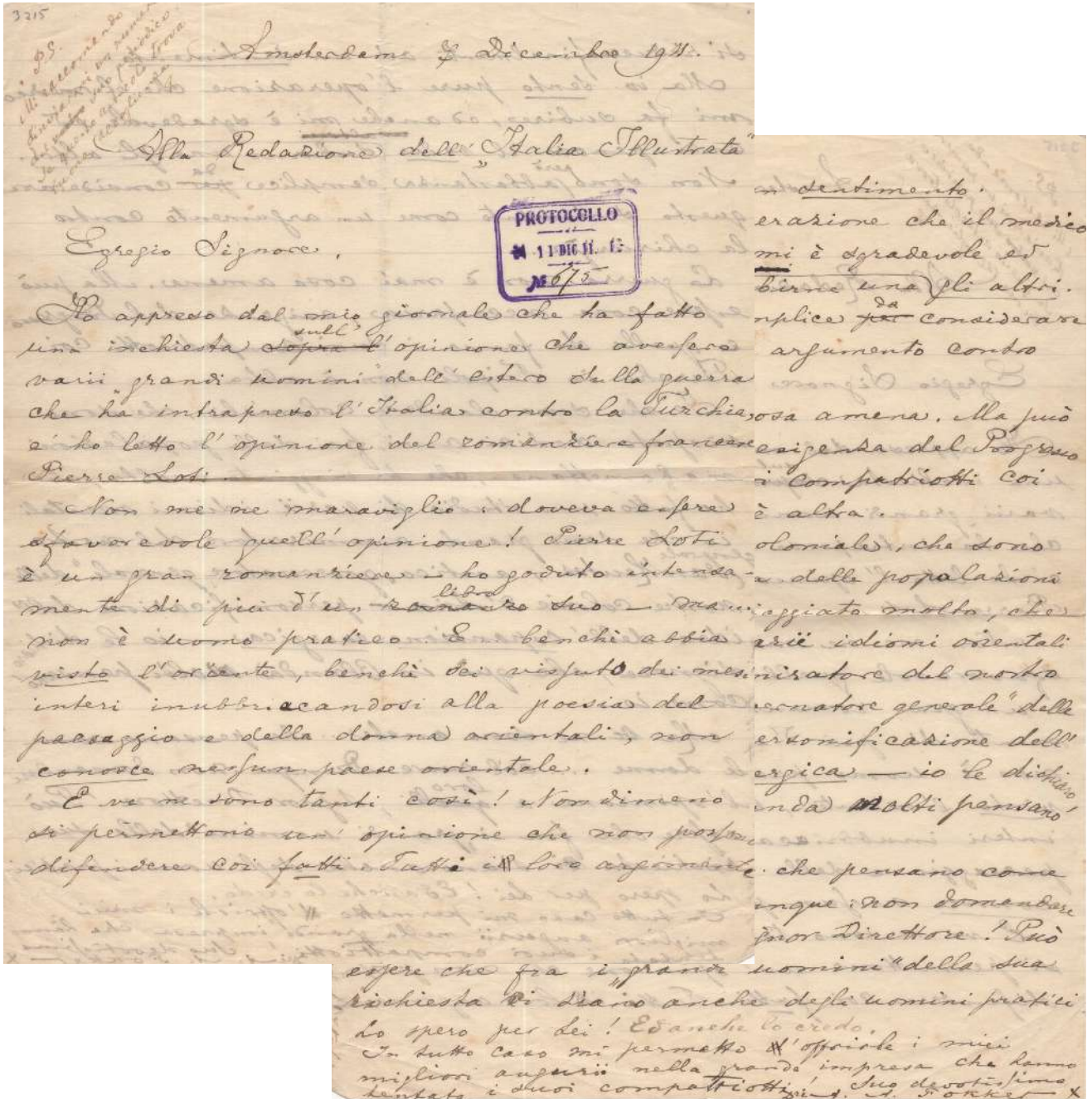
40. Henry Fèvre (Chaumont, 1864 - Riaucourt, 1937)

Lot of 13 autograph documents (12 autograph letters signed, 1 autograph document) dated between 1888 and 1902 by the French novelist, dramatist and art critic. He was a friend of Lucien Descaves and was in close contact with the anarchist Jean Grave. His 1897 anarchist novel "Galafieu" received the Prix des méconnus in 1924 and was reissued in 2009. Addressed to the art critic Henry Lapauze (1867-1925) and other gentlemen, mostly dealing about literary matters and his novel "Les Beaux mariages" (1902). For a total of 23 pp. In-8. € 240



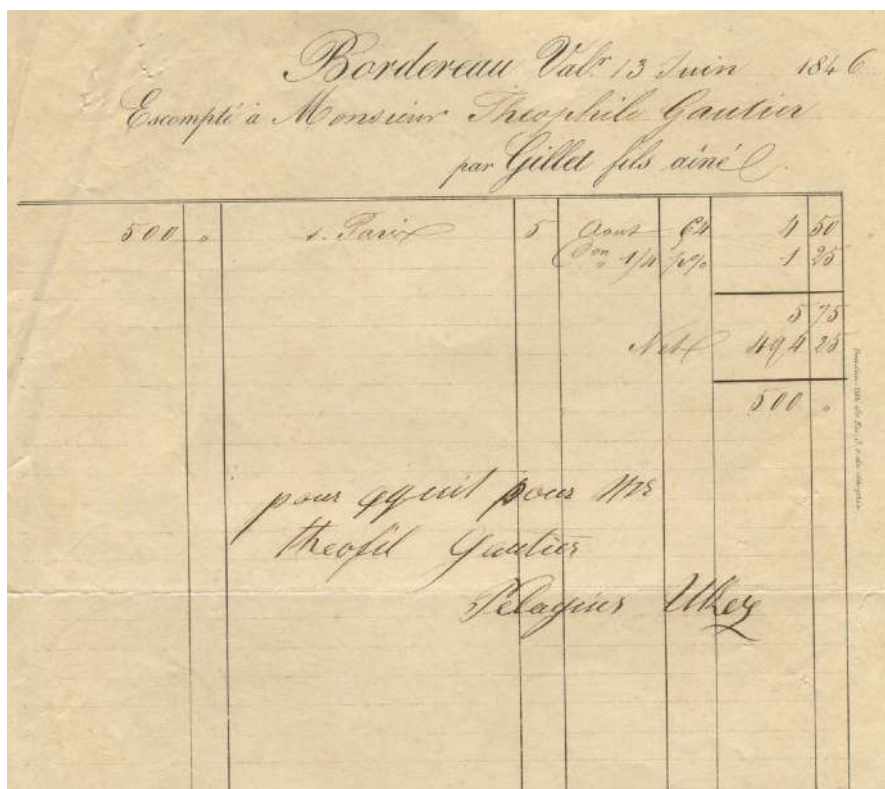
41. Abraham Anthony Fokker (1862 - 1927)

Autograph letter signed in Italian, dated *Amsterdam 7 Dicembre 1911* by the Dutch Orientalist, journalist and scholar. Fokker addresses the editors of the "L'Italia Illustrata", concerning the recent outbreak of the **Italo-Turkish war**: "...Ho appreso dal mio giornale che ha fatto una inchiesta sull'opinione che avessero varii grandi uomini dell'estero sulla guerra che ha intrapreso l'Italia contro la Turchia, e ho letto l'opinione del romanziere francese Pierre Loti. Non me maraviglio: doveva essere sfavorevole quell'opinione! (...) La guerra non è mai cosa amena. Ma può essere cosa necessaria, esigenza del Progresso e quella che fanno i suoi compatriotti coi Turchi in Tripoli non è altra...". 2 pp. In.4. € 80



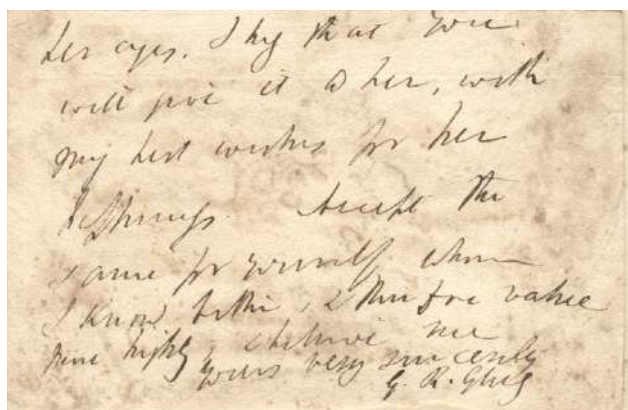
42. [Théophile Gautier]

Partially printed invoice, dated June 13, 1846, issued by the dyer Gillet fils, founded by François Gillet in 1838. An amount of fr. 500 is invoiced to Monsieur Gautier. 1 p. in-4. € 40



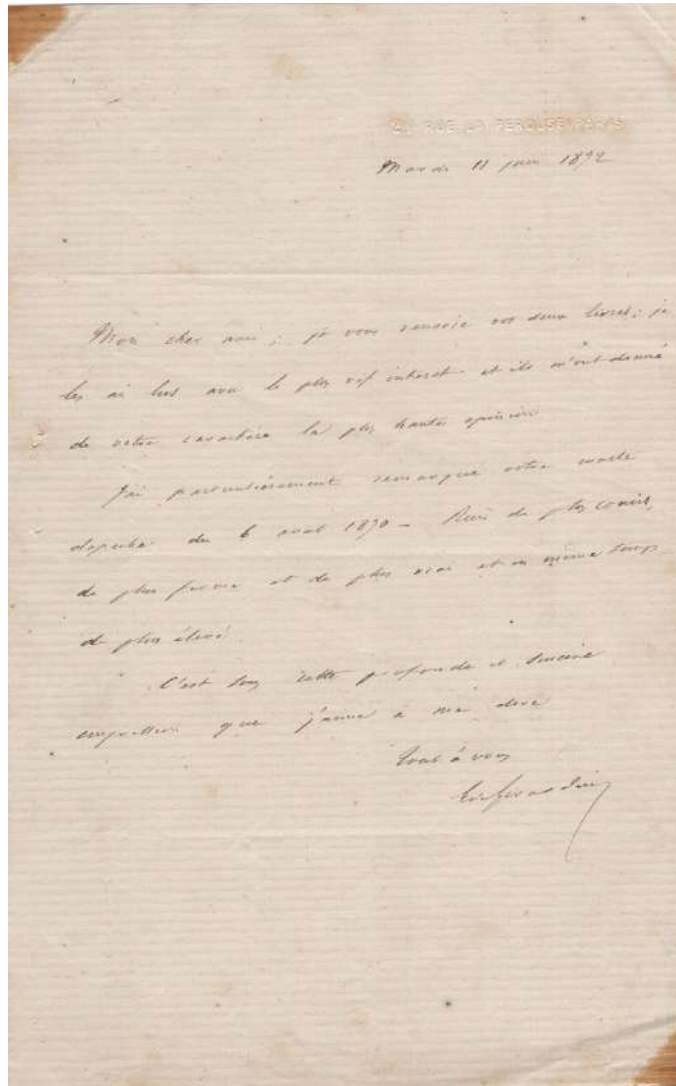
43. George Robert Gleig (Stirling, 1796 - Stratfield Turgis, 1888)

Fragment of the end of an autograph letter signed by the Scottish soldier, writer and priest. Eight lines written by the author of numerous war and military novels. Gleig abandoned his scholarship in 1813 to take part in the battles against the French in Spain with the Duke of Wellington (Battle of Vitoria) and was sent to war against the United States in 1814 (Battles of Bladensburg, Baltimore, New Orleans, Washington and Fort Bayo). Gleig returned to England in 1816 and resumed his studies; he then entered Holy Orders and became vicar of Westwell, Kent. 1/4 p. in-24. Diffuse dampstains. € 30



44. Émile de Girardin (Paris, 1802 - ib., 1881)

Autograph letter signed, dated *Mardi 11 Janv 1872* by the French journalist and politician, founder of the "Almanach de France" (1834) and the penny press newspaper "La Presse" (1836). Girardin addresses a gentleman: "...*Je vous renvoie vos deux livres; je les ai lus avec le plus vif intérêt et ils m'ont donné de votre caractère la plus haute opinion. J'ai particulièrement remarqué votre courte dépêche du 6 août 1870 – une de plus concis, de plus ferme et de plus vrai un au même temps de plus élevé...*". 1 p. In-8. With embossed letterhead. Foxings and frame traces at margins. € 50

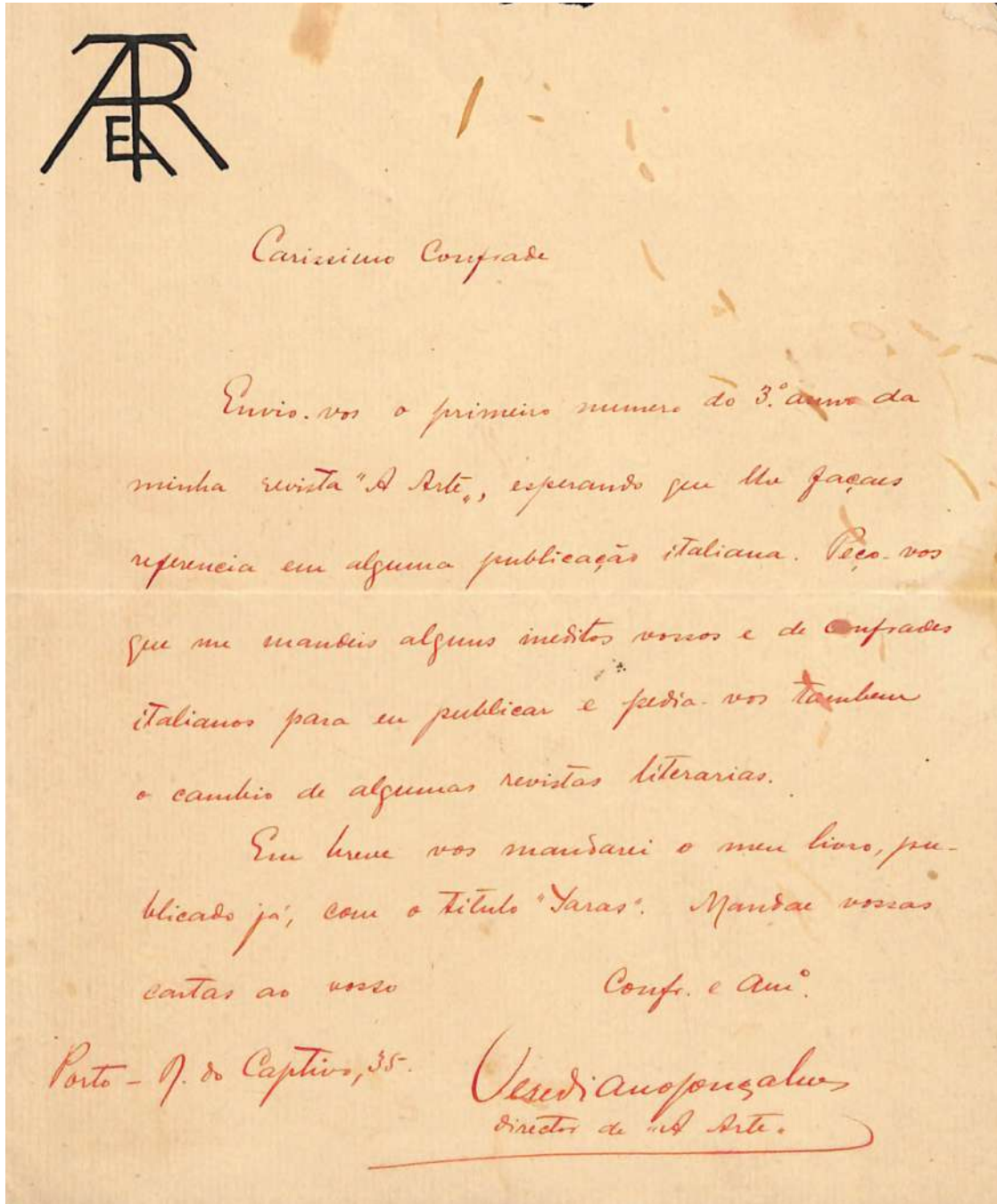


45. Saint-Marc Girardin (Paris, 1801 - Morsang-sur-Seine, 1873)

Two signed autograph letters, undated, from the French man of letters and politician, addressed to **Félix Ravaisson**, Inspector General of Libraries. **A.** [after 1839]. "*Pouvez vous, mon cher Inspecteur, me prêter des journaux?...*" ¼ p. in-8. With letterhead "Ministère de l'Instruction publique". Address on fourth page. **B.** [after 1839]. "...*Vous serez bien aimable si vous pouviez m'envoyer demain nos deux billets du Concours Général...*". 1 p. in-8. Address on fourth page.. € 40

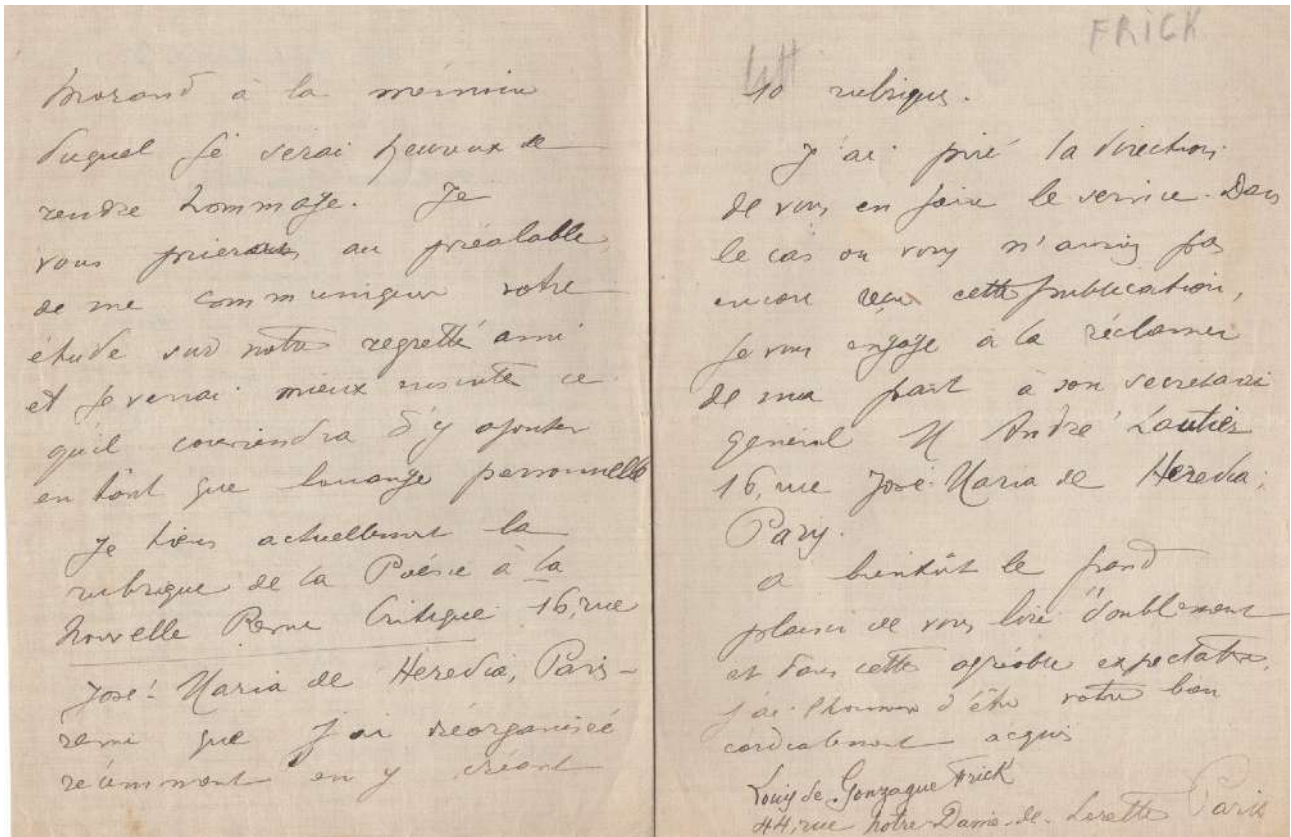
46. Verediano Gonçalves (Manicorè 1874)

Autograph letter signed, not dated [1900 ca.], by the Brazilian writer and artist, director of the review "A Arte" founded in Porto in 1898. He studied Law in Coimbra until 1898. Gonçalves addresses a colleague, sending him some numbers of his review. 1 p. In-4. With letterhead. € 90



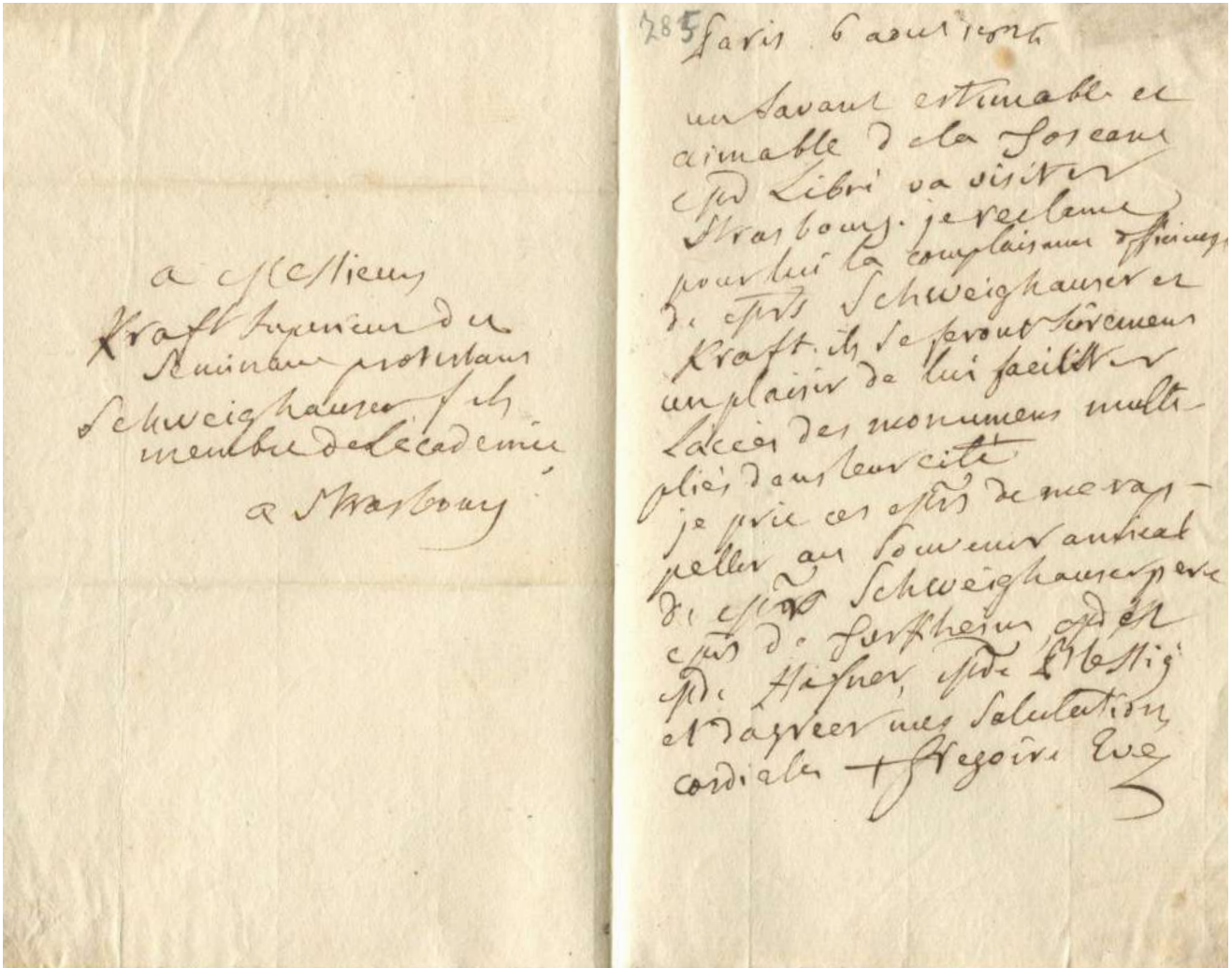
47. Louis de Gonzague-Frick (Paris, 1883 - ib., 1958)

Autograph letter signed, dated Paris, le 21 Mars 1927 by the French poet and literary critic, he befriended **Guillaume Apollinaire** and Robert Desnos and was close to the XXth century avant-garde movements. Frick addresses a colleague: "...M. Gustave Gasser de 'La Bourgogne d'Or', m'a fait suivre la lettre que vous avez eu la délicate pensée de m'adresser à Chagny où j'ai d'excellent camarades. Je tiens à vous dire tout de suite que j'ai été très sensible à vos lignes, d'autant plus sensible que j'ai gardé la meilleur souvenir de Louis Morand à la mémoire Puguel...". 3 pp. In-16. € 100



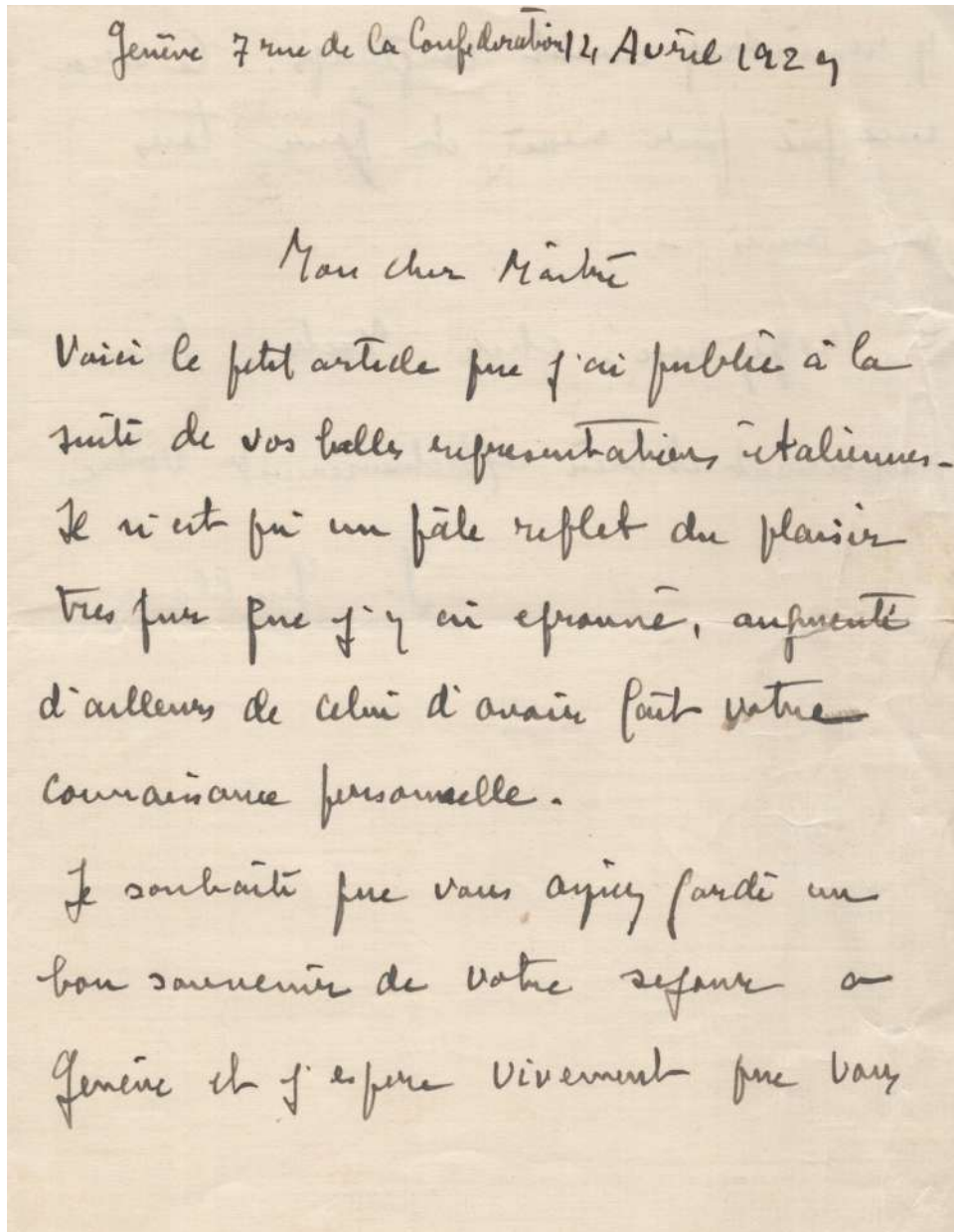
48. Henri Grégoire (Vého, 1750 - Paris, 1831)

Beautiful autograph letter signed "Grégoire Ev[êque]" dated Paris 6 août 1824 by the Catholic Abbé, one of the leading figures of the French Revolution and a founder of the Institut de France about **Guglielmo Libri**. Addressed to Protestant pastor Valentin Kraft in Strasbourg: "un Savant estimable et aimable de la Toscane, Mr Libri, va visiter Strasbourg. Je réclame pour lui la complaisance officielle de Mrs Schweighauser et Kraft. Ils se feront sûrement un plaisir de lui faciliter l'accès des monuments multipliés dans leur cité..." 1 p. in-12. € 300



49. **Louis Guilloux** (Saint-Brieuc, 1899 - ib., 1980)

Autograph letter signed, dated 14 Avril 1929 by the French writer. He is known for his Social Realist novels describing working class life and political struggles in the mid-twentieth century. His best-known book is "Le Sang noir" (Blood Dark), which has been described as a "prefiguration of Sartre's La Nausée. Guilloux addresses "Mon Cher Maître": "...voici le petit article que j'ai publié à la suite de vos belles représentations italiennes. Il n'est qu'un pâle reflet du plaisir très pur que j'y ai éprouvé, augmenté d'ailleurs de celui d'avoir fait votre connaissance personnelle...". 1 p. 1/2. In-4. € 120



Genève 7 rue de la Confédération 14 Avril 1929

Mon cher Maître

Voici le petit article que j'ai publié à la suite de vos belles représentations italiennes. Il n'est qu'un pâle reflet du plaisir très pur que j'y ai éprouvé, augmenté d'ailleurs de celui d'avoir fait votre connaissance personnelle.

Je souhaite que vous ayez gardé un bon souvenir de votre séjour à Genève et j'espère vivement que vous

50. Alexandre Guiraud (Limoux, 1788 - Paris, 1847)

Autograph letter signed, dated *près Limoux 2 avril 1834* by the French poet and novelist. Guiraud addresses a gentleman: "...Ici les intimistes de Narbonne m'écrivent qu'ils m'ont fait l'honneur de jeter les yeux sur moi, pour me présenter comme leur candidat à l'élection du 10 juin. Si dans l'intérêt de la cause qui nous est commune, plus que dans le mien, vous jugez convenable, Monsieur, de soutenir, dans votre journal, ma candidature, vous pourrez faire valoir ... avantage la position toute particulière d'un candidat royaliste à Narbonne...". 1 p. in-4. € 90

Y Montégny près Limoux 22 2/2 1834

Guiraud

Monsieur,

Les légitimistes de Narbonne m'écrivent qu'ils m'ont fait l'honneur de jeter les yeux sur moi, pour me présenter comme leur candidat à l'élection du 10 juin.

Si, dans l'intérêt de la cause qui nous est commune, plus que dans le mien, vous jugez convenable, Monsieur, de soutenir, dans votre journal, ma candidature, vous pourrez faire valoir avec avantage la position toute particulière d'un candidat royaliste à Narbonne.

C'est par les royalistes en effet qui aux dernières élections ont soutenu le plus énergiquement avec la gauche, ont fait nommer à Carcassonne, Montpellier, et Narbonne. Si la gauche a été de bonne foi dans le traité, elle doit espérer maintenant ce qui portait sur le candidat royaliste. Si elle ne le fait pas, M. Mabius sera nommé: à la honte de la gauche qui l'aura voulu.

Voilà, Monsieur, ce que votre obligation et votre talent peuvent faire ressortir avec avantage. Je compte sur l'issue, et il ne me restera plus permis de douter de l'autre.

J'ai l'honneur de vous offrir l'assurance de mon sentiment le plus distingué et le plus respectueux.

A. Guiraud

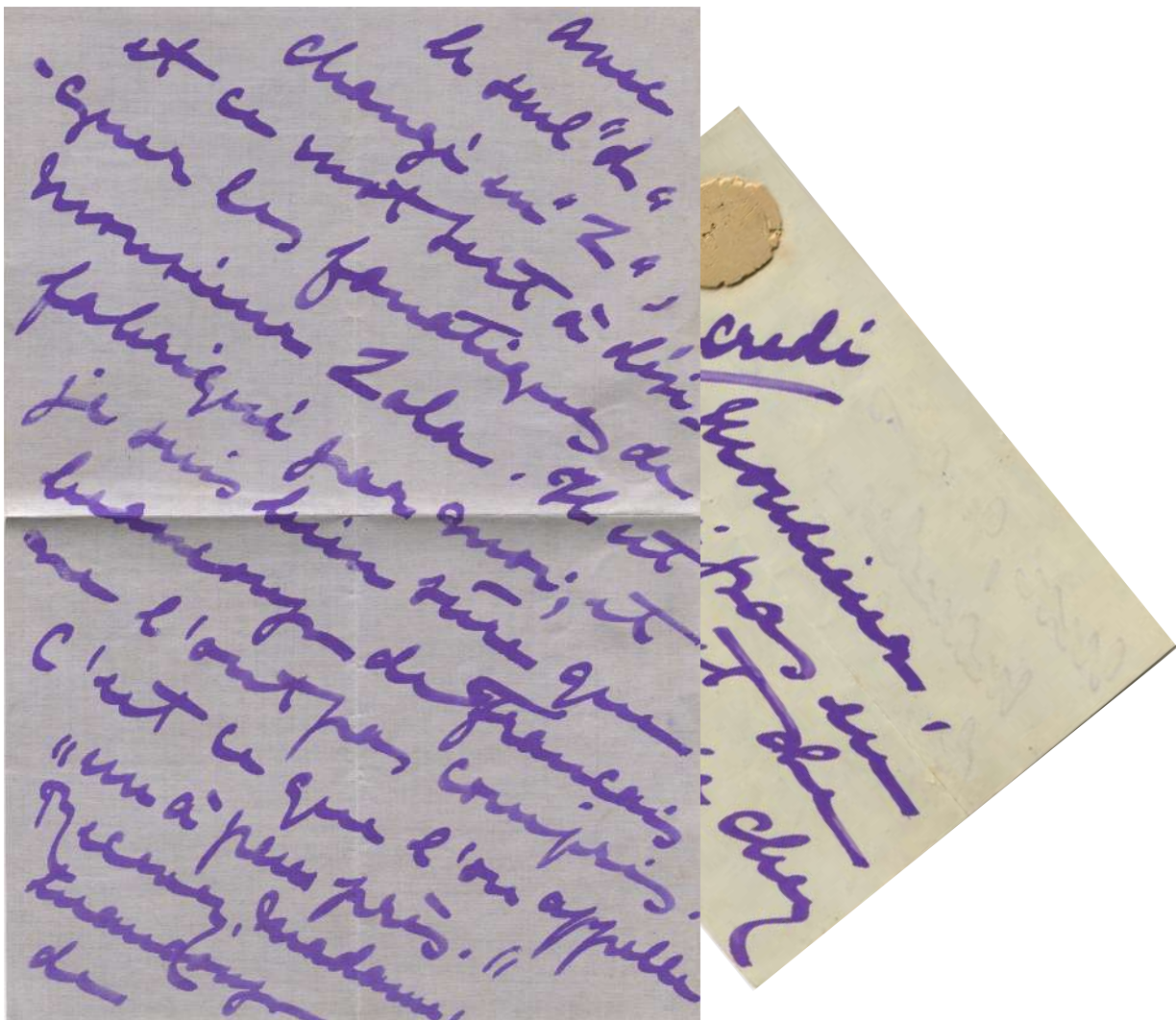
51. Sibylle Riquetti de Mirabeau, dit Gyp (Plumergat, 1849 - Neuilly-sur-Seine, 1932)

Two autograph letters signed and dated *Mercredi* [1893 ca.] of the playwright and novelist, Comtesse de Mirabeau and French salonnière.

A. To a lady: "... "Les Izolâtres" c'est un mauvais jeu de mot, impossible à comprendre pour des étrangers. C'est les Idolâtres (...) ce mot sert à désigner les fanatiques de Monsieur Zola. Il est fabriqué par moi; et je suis bien sûre que beaucoup de français ne l'ont pas compris..." 4 pp. in-8. With grey wax seal.

B. To the publisher **Félix Juven** (1862-1947): "...je n'ai pas en ce moment de photographie chez moi, mais si vous voulez en faire demander une chez Camus, successeur de Chalot [photographe à Paris] (...) Il a paru, dans "La Revue d'art Dramatique" un très joli article sur l'ensemble de ce que j'ai fait. Cet article, signé "Vega", a dû paraître au mois d'Août 1892. J'aurais voulu vous l'envoyer, mais je ne le retrouve pas. Je vous remercie d'avoir pensé à Gyp et à "Tante Joujou"..." 8 pp. in-8 on two leaves. Worn and split along folds. Envelope with autograph address and postage.

€ 100



52. **Franz Hellens** (Bruxelles, 1881- ib., 1972)

Autograph letter signed, undated, by the Belgian novelist and art critic. Hellens addresses a gentleman: "...me voici bien en retard pour vous remercier de la note amicale et élogieuse que vous avez bien voulu me consacrer dans Occidente. La cause de mon silence est que je suis absent, depuis assez longtemps, de chez moi. Je voyage au Portugal et en Espagne..." 1 p. in-24. On the back of a cut-out photographic postcard depicting a church in Portugal.

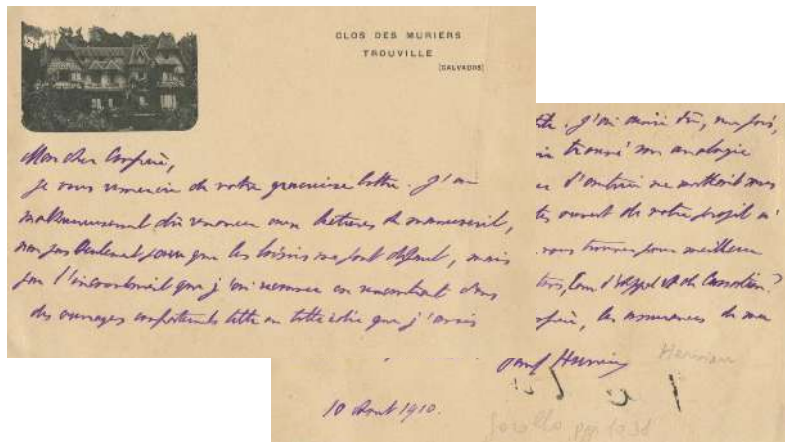
€ 100

16
Authentic photograph - This is a real photograph - Photographie authentique
cher ami, me voici bien en retard pour vous remercier de la note amicale et élogieuse que vous avez bien voulu me consacrer dans Occidente. La cause de mon silence est que je suis absent, depuis assez longtemps, de chez moi. Je voyage au Portugal et en Espagne et ne me suis fait de si tôt. Inutile de vous dire combien j'ai été touché de la sollicitude que vous témoignez à mon activité littéraire. J'espère que vos vœux sont bien et que j'aurai toutôt le plaisir de vous revoir dans la traduction française
votre ami Franz Hellens



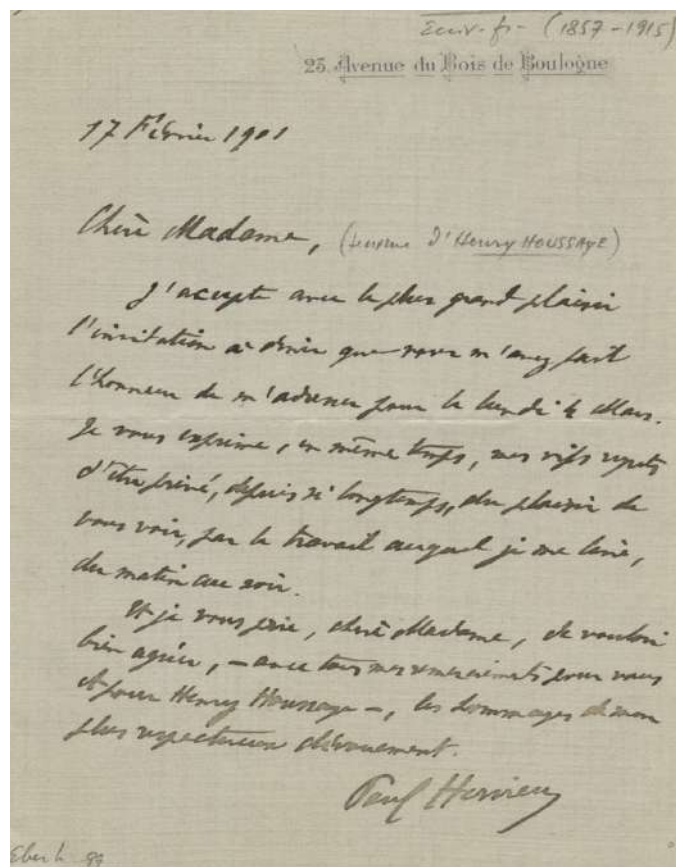
53. Paul Hervieu (Neuilly-sur-Seine, 1857 - Paris, 1915)

Autograph letter signed, dated 10 Août 1910, by the French novelist and playwright. Hervieu addresses a colleague, on literary matters. 2 pp. in-12, on a postcard with header and small photograph of the chalet "Clos des Muriers, Trouville (Calvados)". € 50



54. Paul Hervieu (Neuilly-sur-Seine, 1857 - Paris, 1915)

Autograph letter signed, dated 17 Février 1901 by the French novelist and playwright. Hervieu addresses Eugénie Ritter-Houssaye, wife of the art critic Henry Houssaye, accepting an invitation. 1 p. In-16. With letterhead. € 50



55. Georg Jacob (Königsberg, 1862 - Kiel, 1937)

Autograph letter signed, dated Erlangen 9/12 1901 by the German scholar and Orientalist, author of the volume *Die Geschichte des Schattentheaters im Morgen- und Abendland* (1907) [The History of Shadow Theater in the East and West]. "...Herr Professor Guidi hat mich ermutigt mich an Sie mit folgender Anfrage zu wenden. Im 17. und 18. Jahrhundert treffen wir in Deutschland vielfach herumziehende italienische Schattenspieler; das Schattentheater führt geradezu den Namen "italienische Schatten", so in einem Bittoschrift an den Danziger Rat (Johannes Botte, *Danziger theater* s. 129) vermutlich aus dem Jahre 1683 und auf einem Theaterzettel Veltens vom 18 mai 1688 zu Bremen. Zu Hermannstadt wurde am 2. November 1775 einem Schattenspieler aus Mailand, Joahnnes Conti, die Spielerlandburo erteilt, über einem andern Chiarini, bitte ich meinem gleichzeitigen an Sie abgehenden Vortrag...". Translation: [Professor Guidi has encouraged me to contact you with the following inquiry. In the 17th and 18th centuries, we meet in Germany many Italian shadow players roaming around; the shadow theater is virtually called "Italian shadows", so in a Bittoschrift and the Danzig Council (Johannes Botte, *Danziger theater* s. 129) probably from the year 1683 and on a theater Zittel Veltens from 18 may 1688 in Bremen. In Hermannstadt, on November 2, 1775, a shadow player from Milan, Joahnnes Conti, was granted the Spielerlandburo, over another Chiarini, I ask you to follow my lecture, which I am sending to you at the same time...]. 1 p. In-8. Envelope with autograph address included.

€ 80



56. Alphonse Karr (Paris, 1808 - Saint-Raphaël, 1890)

Eight autograph letters signed by the French novelist and journalist. All undated, the letters deal with personal subjects. One is addressed to the salonnière Madame Jauvin d'Attainville, with its wax-sealed envelope. For a total of 13 pp. in various formats (in-8 and in-12). € 250

Madame,

voilà Théry en un très bon état
quelques jours - elle est en bon
état ; mais moi j' suis arrivé
malade - j'espère aller vous
présenter mes respects lundi - et
vous ordinairement de vous le soir ?
après, Madame, l'hommage
de mon respectueux dévouement

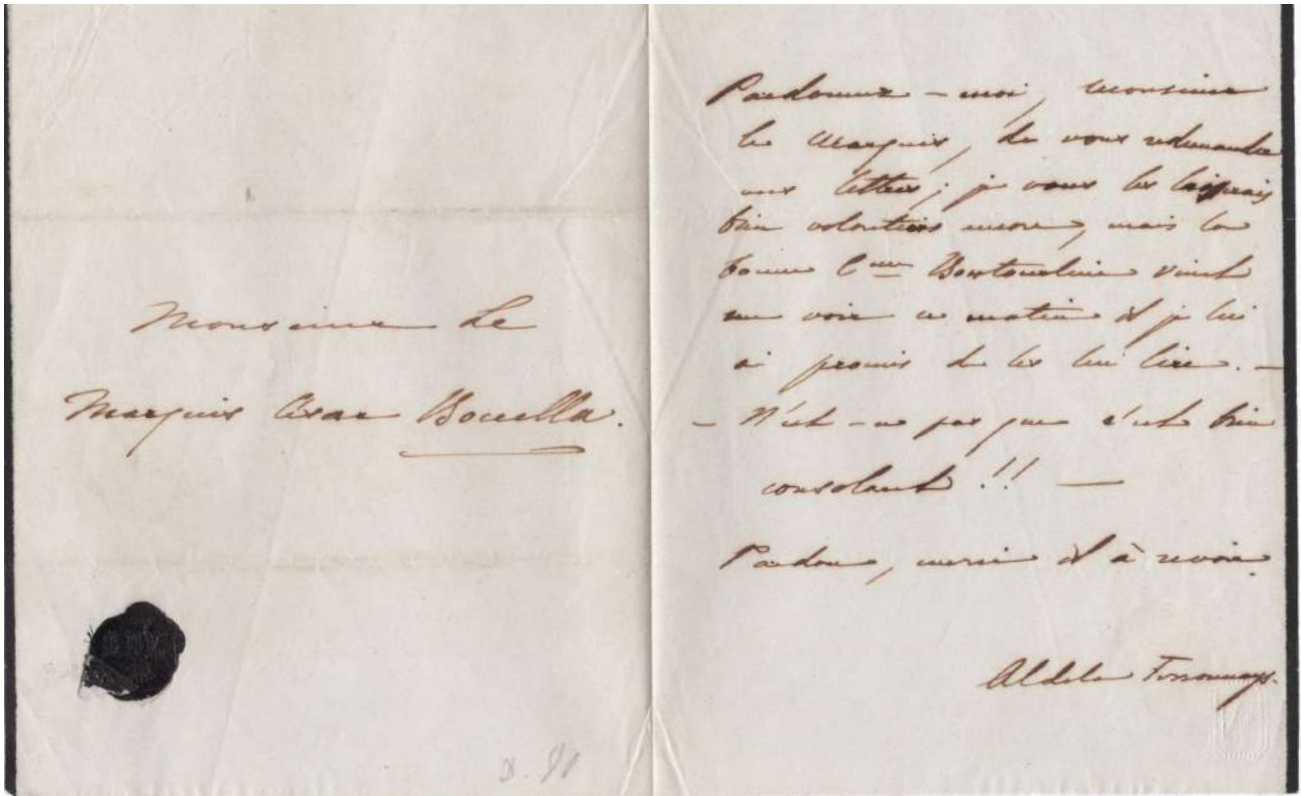
A. Karr

bonheur cordial à M^{lle} Jauvin
et sa sœur L. Jauvin
et 16.

Karr Alphonse

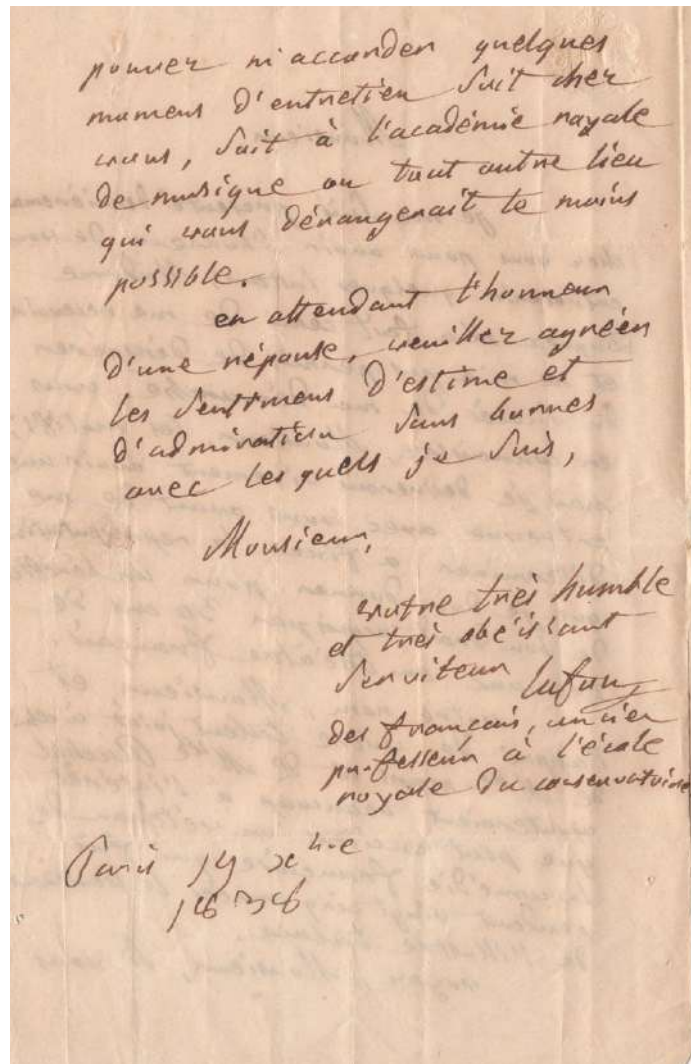
58. Alexandrine d'Alopeus, countess of La Ferronays (Saint Petersburg, 1808 - Paris, 1848)

Autograph letter signed, not dated, by the French writer, wife to Albert de La Ferronays (1812-1848). The countess of La Ferronays addressess the marquis Boccella: "Pardonnez-moi, Monsieur le Marquis, de vous redemander vos lettres; je vous le laisserais bien volontiers encore, mais la bonne C.esse B... vient me voir ce matin...". 1 p. In-16. On mourning edged paper. Loss of paper at the upper right margin at the fourth page. € 60



59. Pierre Lafon (Lalinde, 1773 - Bordeaux, 1846)

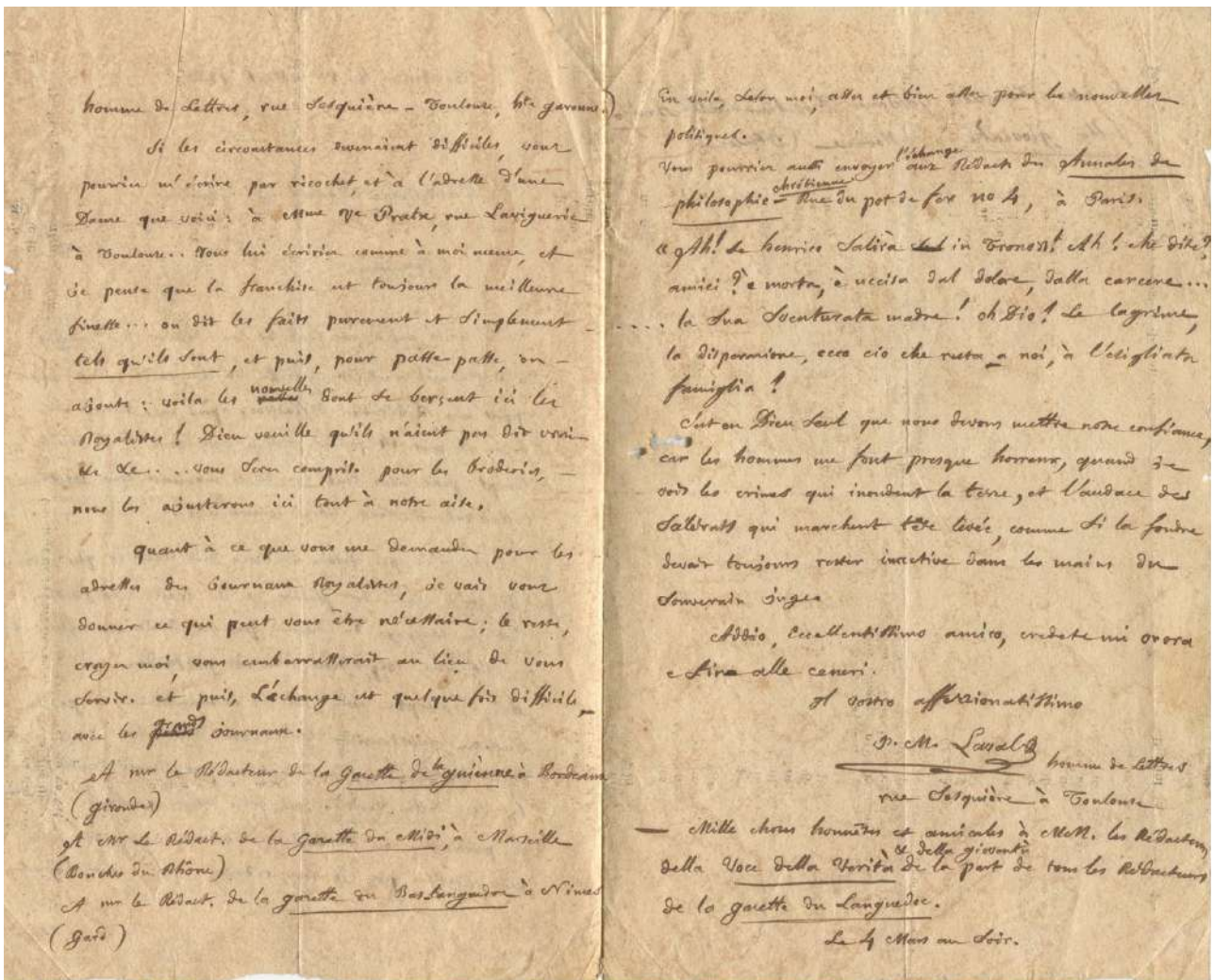
Autograph letter signed, dated Paris 19 Xbre 1838 by the French actor. Lafon addresses the actor and singer **Gilbert Louis Duprez** (1806-1896): "...Je désirerais avoir vivement une entrevue avec vous avant de me déterminer à fixer la représentation que je dois donner pour un bénéfice de bon droit acquis par 30 ans de travaux au théâtre français (...) votre nom, Monsieur, et l'appui de votre talent joint à celui de M.lle Mans et M.lle Rachel ajouteraient beaucoup à l'intérêt que peut exciter un vétéran de la comédie française qui fut pendant vingt cinq années le lieutenant de l'illustre [François-Joseph] Talma...". 2 pp. With embossed letterhead. In-8. € 250



pour me accorder quelques
moments d'entretien soit chez
vous, soit à l'académie royale
de musique ou tout autre lieu
qui vous dérangera le moins
possible.
en attendant l'honneur
d'une réponse, veuillez agréer
les sentiments d'estime et
d'admiration sans bornes
avec lesquels j'ai l'honneur,
Monsieur,
d'être très humble
et très obéissant
serviteur
Pierre Lafon
des Français, ancien
professeur à l'école
royale du conservatoire.
Paris 19 xbre
1838

60. François Marie Laval (Toulouse, 1790)

Autograph letter signed and dated *Toulouse, le 1er Mars 1833* of the man of letters, publicist, editor of **La Gazette du Languedoc** sentenced to seven months in prison for attacking Louis Philippe. Laval addresses the magazine's *L'Amico della Gioventù* director Francesco Galvani: "...*Notre Gazette du Languedoc vous aura appris ma libération définitive, après mes 7 mois de prison et mes 14 procès. Dieu soit loué! Il était temps pour nous tous, car en ce moment tous collaborateurs sont libres comme moi (...)* Si les circonstances devenaient difficiles, vous pouvez m'écrire par ricochet, et à l'adresse d'une Dame que voici: Mme V.ve Pratz (...) vous lui écrirez comme à moi même, et je pense que la franchise est toujours la meilleure finesse.... on dit les faits purement et simplement tels qu'ils sont, et puis, pour passe passe, on ajoute: voilà les nouvelles dont se bercent ici les royalistes! (...). Quant à ce que vous me demandez pour les adresses des journaux royalistes, je vais vous donner ce qui peut vous être nécessaire...". 3 pp. in-8, diffused foxings. € 120



61. Edmond Le Blant (Paris, 1818 - ib., 1897)

Beautiful autograph letter signed and dated 2 Xbre 59 by the French archaeologist, an expert in Christian epigraphy. Le Blant addresses the Italian archaeologist **Federico Odorici** (1807-1884): "... Lors de l'expédition d'Italie, j'ai remis à mon frère, attaché à l'armée comme inspecteur des finances, une lettre pour vous dans le cas où sa bonne fortune le mènerait à Brescia. Depuis la paix, mon frère est resté à Milan avec tout le service de l'inspection et si les relations de Brescia avec cette ville sont aussi faciles que je dois le supposer, vous pourriez adresser votre beau livre à mon frère qui me le ferait venir par le premier officier qui reviendrait en France (...) je dois toujours acheter au prix de 15 à 20 fr. un livre d'Allegrezza inconnu ici De sepulcris Christiani in aedibus sacris 1773 in-4° (...) Vous traitez vraiment trop bien les notes archéologiques que je prends la liberté de vous adresser et je ne sais comment vous remercier d'un accueil ... et à votre indulgence...". 2 pp. in-8. With small holes caused by the nature of the ink. Address on fourth page. € 90

De tous ces devoirs, j'aurais voulu de rembourser
à la personne que vous indiqueriez, la frais et
avance que vous voudriez bien faire pour moi
son adresse est :

M. Edmond Le Blant, Inspecteur des
finances de l'armée d'Italie à Milan

Vous traitez vraiment trop bien les
notes archéologiques que je prends la liberté de
vous adresser et je ne sais comment vous remercier
d'un accueil si à votre indulgence.

Non vous remercie bien reconnaissant de vous
faire savoir la nouvelle de Madame Odorici
Madame Le Blant a été ravie de laquelle vous
voulez bien vous informer et avouez il y a
si longtemps d'une fille qui l'a comblé de
celle qu'elle avait perdue il y a plus d'un an.
Le pauvre femme a eu une couche bien
laborieuse, on a failli succomber à une attaque
aigüe de pleurésie. Heureusement le bon Dieu
ma épargner cette terrible douleur et ma
femme commence à se lever
qui) vous garde de peines sublimes.
Et puis être votre interprète auprès de Madame
Odorici et avec la nouvelle adresse de son
bien affectueux dévouement

Edmond Le Blant
2 Xbre 59
rue St-Georges n° 14.

62. François Lenormant (Paris, 1837 - ib., 1883)

Autograph letter signed, dated *Paris 15 Février 1877* by the French archaeologist, expert on the Ancient Near East and director of the magazine *Gazette Archéologique*. Lenormant addresses a gentleman, recommending M. A. Lévy : "...l'éditeur de la *Gazette Archéologique* que je dirige avec M. de Witte. Il fait un voyage en Italie pour s'occuper du placement de notre recueil, et je vous serais bien reconnaissant si vous consentiez à lui donner quelques conseils, quelques indications sur les amateurs d'antiquités de Rome. En même temps M. Lévy, qui est un des premiers libraires de Paris pour les ouvrages d'art et d'archéologie, voudrait nouer des relations qui lui permettent de s'occuper en France des ouvrages archéologiques italiens...". 1 p. in-8. € 150

Paris 15 février 1877.

Cher Monsieur

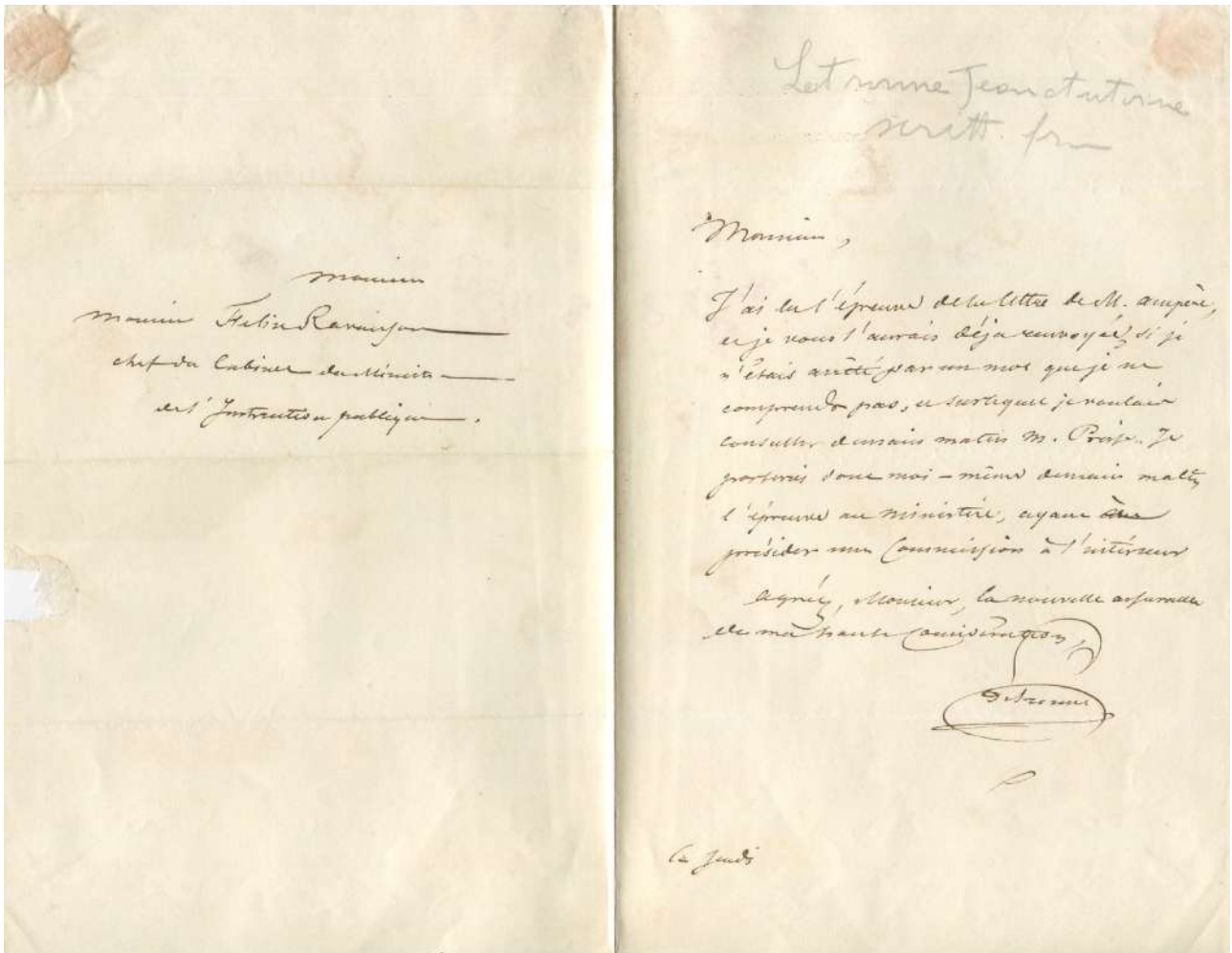
Cette lettre est pour vous recommander d'une façon toute particulière M. A. Lévy, l'éditeur de la *Gazette Archéologique* que je dirige avec M. de Witte. Il fait un voyage en Italie pour s'occuper du placement de notre recueil, et je vous serais bien reconnaissant si vous consentiez à lui donner quelques conseils, quelques indications sur les amateurs d'antiquités de Rome. En même temps M. Lévy, qui est un des premiers libraires de Paris pour les ouvrages d'art et d'archéologie, voudrait nouer des relations qui lui permettent de s'occuper en France des ouvrages archéologiques italiens, trop peu répandus chez nous. Ainsi il désirerait devenir le dépositaire à Paris de votre *Bulletin archéologique de la Municipalité romaine*. Ce serait le mettre entre les mains d'un homme intelligent et actif. Il causera de tout cela avec vous, et je demande à votre amicale bienveillance de lui faire bon accueil.

Veuillez agréer, Cher Monsieur, la nouvelle expression de tous mes sentiments bien affectueusement dévoués.

F. Lenormant.

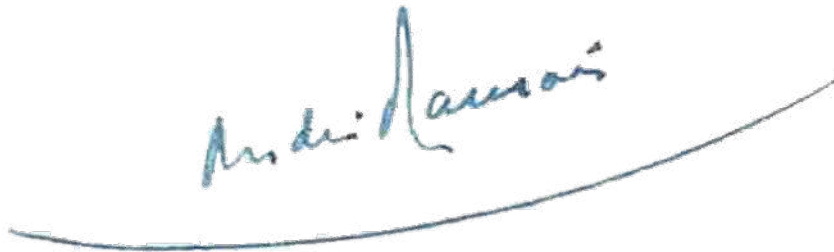
63. Jean Antoine Letronne (Paris, 1787 - 1848)

Autograph letter signed, dated *Ce Jeudi* by the French Hellenistic philologist and archaeologist. Letronne addresses the philosopher and scholar **Félix Ravaisson** (1813-1900): "...j'ai lu les épreuves de la lettre de M. Ampère, et je vous l'aurais déjà renvoyée, si je n'étais arrêté par un mot que je ne comprends pas, et sur lequel je voulais consulter demain matin M. Preise...". 1 p. in-8. € 80



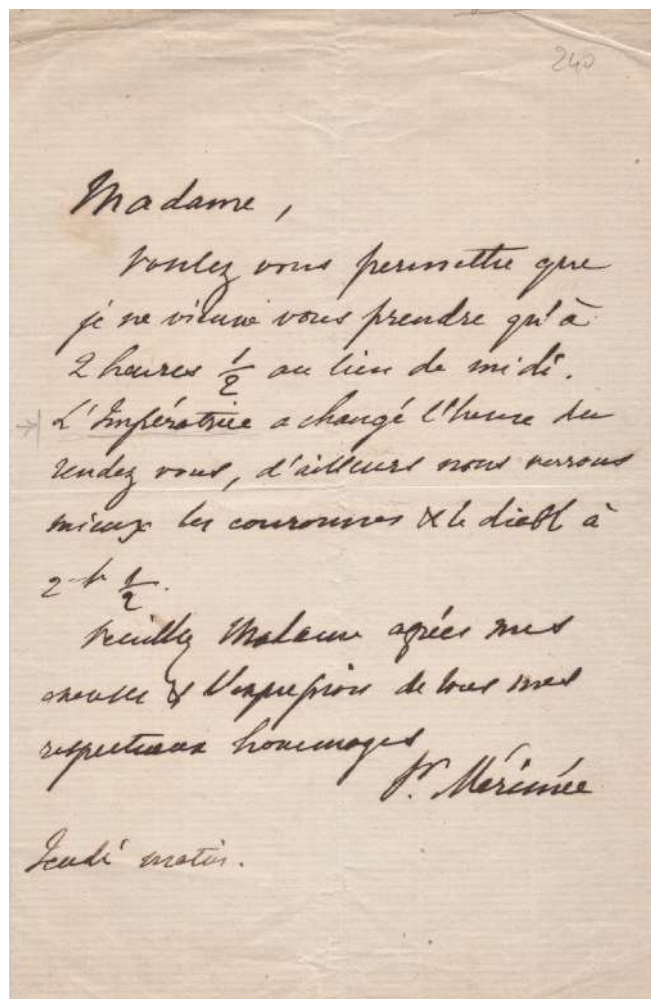
64. André Maurois (Elbeuf, 1885 - Neuilly-sur-Seine, 1967)

Two autograph letters signed "André Maurois", dated respectively "7th October 1960", the other one postmarked "OCT 8 1960" by the French author, president of the *Association France-États-Unis* from 1955 to 1967. **A.** "7th October 1960". M. writes to a professor, apologizing for refusing his invitation due to a lecture he has to do at the Town Hall. 1 p. with letterhead. In fine condition. **B.** "OCT 8 1960". M. writes to a *Monsieur*, commenting some facts: "...je ne comprends rien aux lois morales édictées par les "lecteur agréés"...". 1 p. with letterhead. In fine condition. € 100



65. Prosper Mérimée (Paris, 1803 - Cannes, 1870)

Autograph letters signed, dated *Jendredi matin* by the French writer, archaeologist and historian, he is best remembered for his novella "Carmen" who became Bizet's basis for the eponymous opera. Mérimée addresses a lady, changing arrangements for a meeting. 1 p. In-8. € 100



240

Madame,

Voulez vous permettre que
je ne vienne vous prendre qu'à
2 heures $\frac{1}{2}$ au lieu de midi.

→ L'Impératrice a changé l'heure du
rendez vous, d'ailleurs nous serons
mieux les couronnes & le diable à
2 h $\frac{1}{2}$.

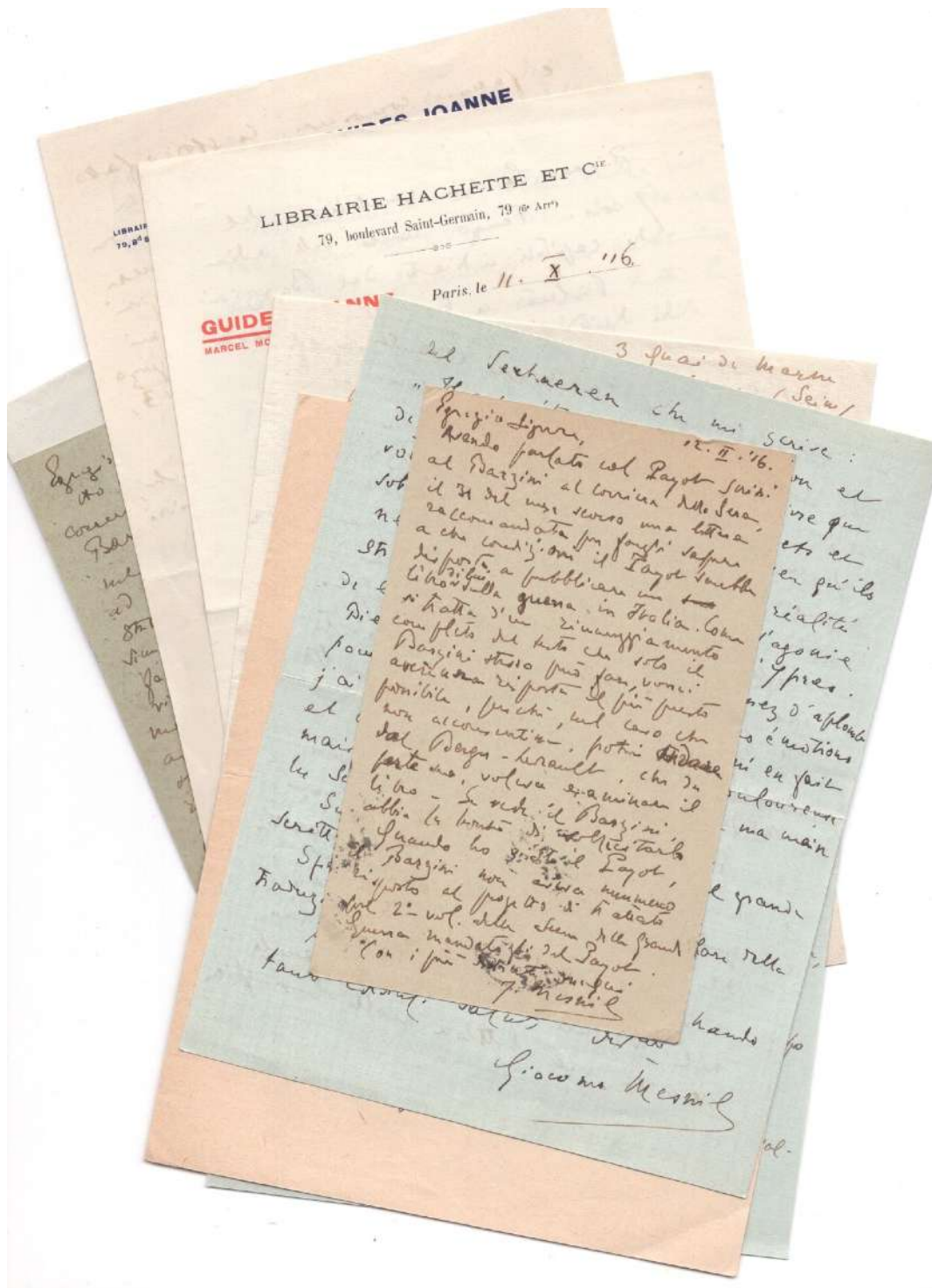
Recitly Malcom après mes
souhait & l'assurance de tout mes
respectueux hommages

P. Mérimée

Jendredi matin.

66. Jacques Mesnil (Brussels, 1872 - Montmaur-en-Diois, 1940)

Lot of eight autograph letters signed, dated between 1916 and 1917 by the Belgian journalist and anarchist. We report an extract as a sample. 29 I. 16: "...Ho visto oggi il Payot tornato or ora da Losanna. Ha l'intenzione d'incaricarsi della pubblicazione del secondo volume delle Scene della Grande Guerra; ma gli ho parlate anche del terzo volume, Al Fronte, accennando alle proposte fatte da un altro editore e chiedendogli di averne l'intenzione di pubblicarlo lui, nel qual caso gli si darebbe la precedenza...". For a total of 23 pp. In-8. One envelope included. € 200



67. Jules Michelet (Paris, 1798 - Hyères, 1874)

Autograph letter signed, dated *19 mai 59* by the French historian and author of the book *Histoire de France* (1855), where he first used the word *Renaissance* as a period of cultural rebirth after the Middle Ages. Michelet addresses a gentleman: "... *si je pouvais avoir la moindre chance de vous trouver, j'irais vous serrer la main, mais, dans ce moment d'embarras, vous êtes, je le pense, introuvable. Vous serait-il possible encore de venir dîner demain vendredi....*". 1 p. in-8. € 50

J. Michelet

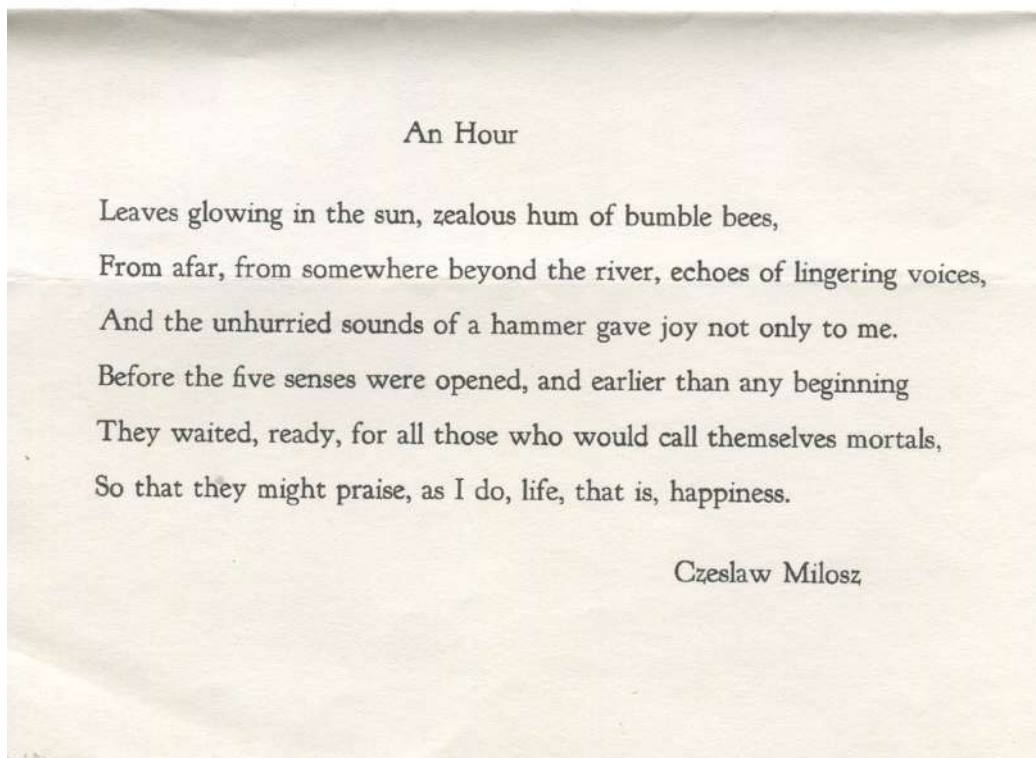
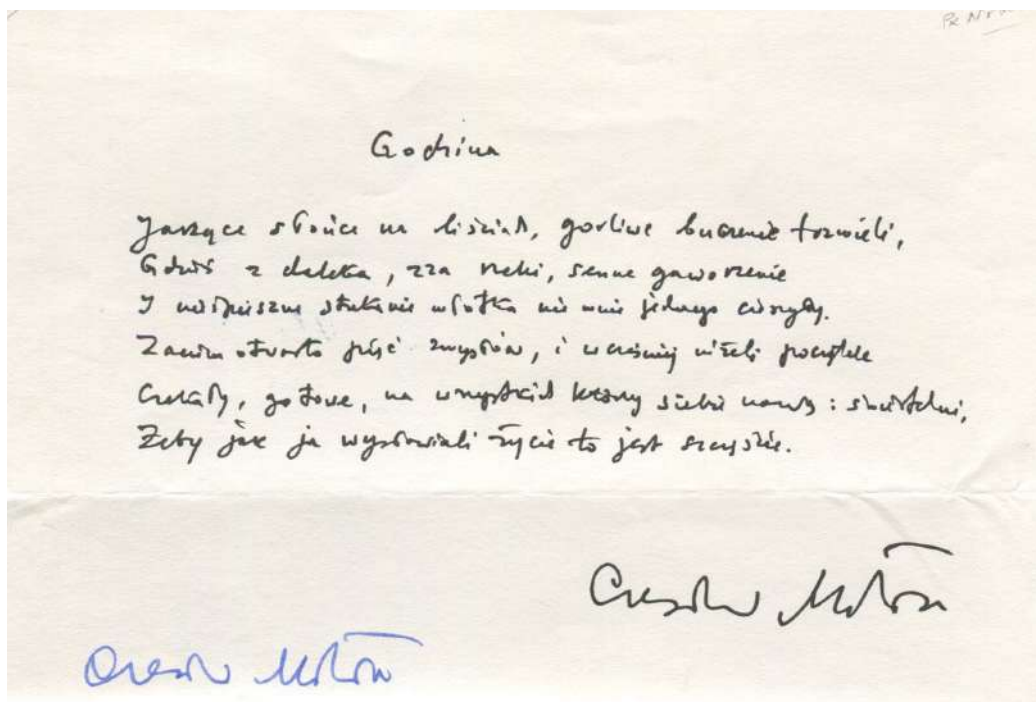
68. François Auguste Mignet (Aix-en-Provence, 1796 - Paris, 1884)

Autograph letter signed, dated *Dimanche - 28 Juillet - 44* of the writer, member of the Académie des sciences morales et politiques, Director of the Archives of the Ministry of Foreign Affairs under the July Monarchy. Mignet writes to a colleague about Monsieur. **Mougins de Roquefort** who, suffering from a pronunciation defect, must undergo an examination to be admitted to the École Polytechnique: "... *il est affligé d'un défaut de prononciation qui le rend un peu timide et qui pourrait nuire à la promptitude et à la sûreté de ses réponses, s'il ne rencontrait pas, sous ce rapport, de dispositions indulgentes dans ses examinateurs. (...) C'est M. Dinet et M. Lefebvre de Fourey qui doivent l'examiner. Je crois que vous connaissez beaucoup M. Dinet et j'ai pensé que vous seriez assez bon pour lui dire un mot de mon jeune homme qui s'appelle Mougins de Roquefort. C'est le petit-fils d'un ancien constituant....*". 2 pp. in-8. € 70

M. Dinet et j'ai pensé que vous —
seriez assez bon pour lui dire un mot
de mon jeune homme qui s'appelle —
Mougins de Roquefort. C'est le
petit-fils d'un ancien constituant. —
Je vous serai obligé de la bienveillance
que vous lui concilierez et qui l'écouteront
mille pardons, Mon cher confrère,
de cette importunité, et recevoir —
l'expression de mes sentiments affectueux
et dévoués.
Mignet
Dimanche - 28 juillet - 44

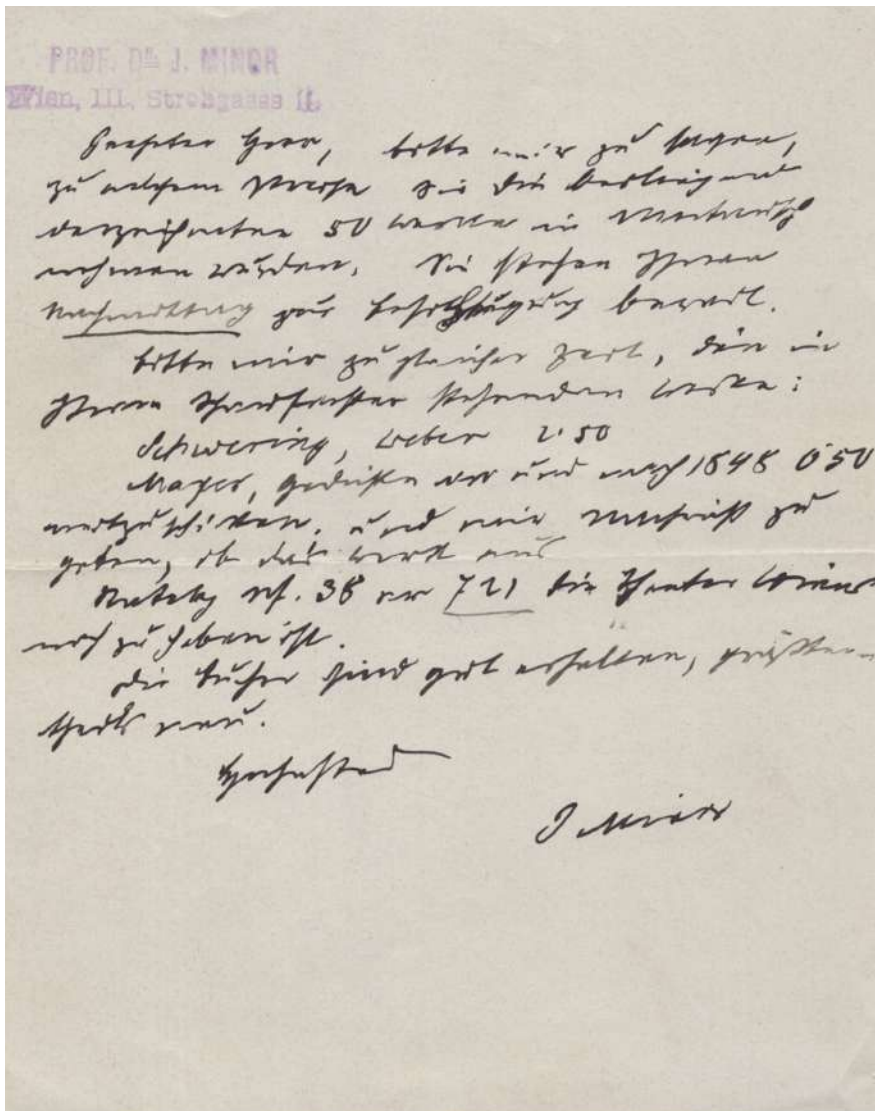
69. Czesław Miłosz (Seteniai, 1911 - Krakow, 2004)

Printed poem signed by the Polish American poet, awarded with **Nobel Prize** in Literature in 1980. 1 p. In-4. In fine condition. € 100



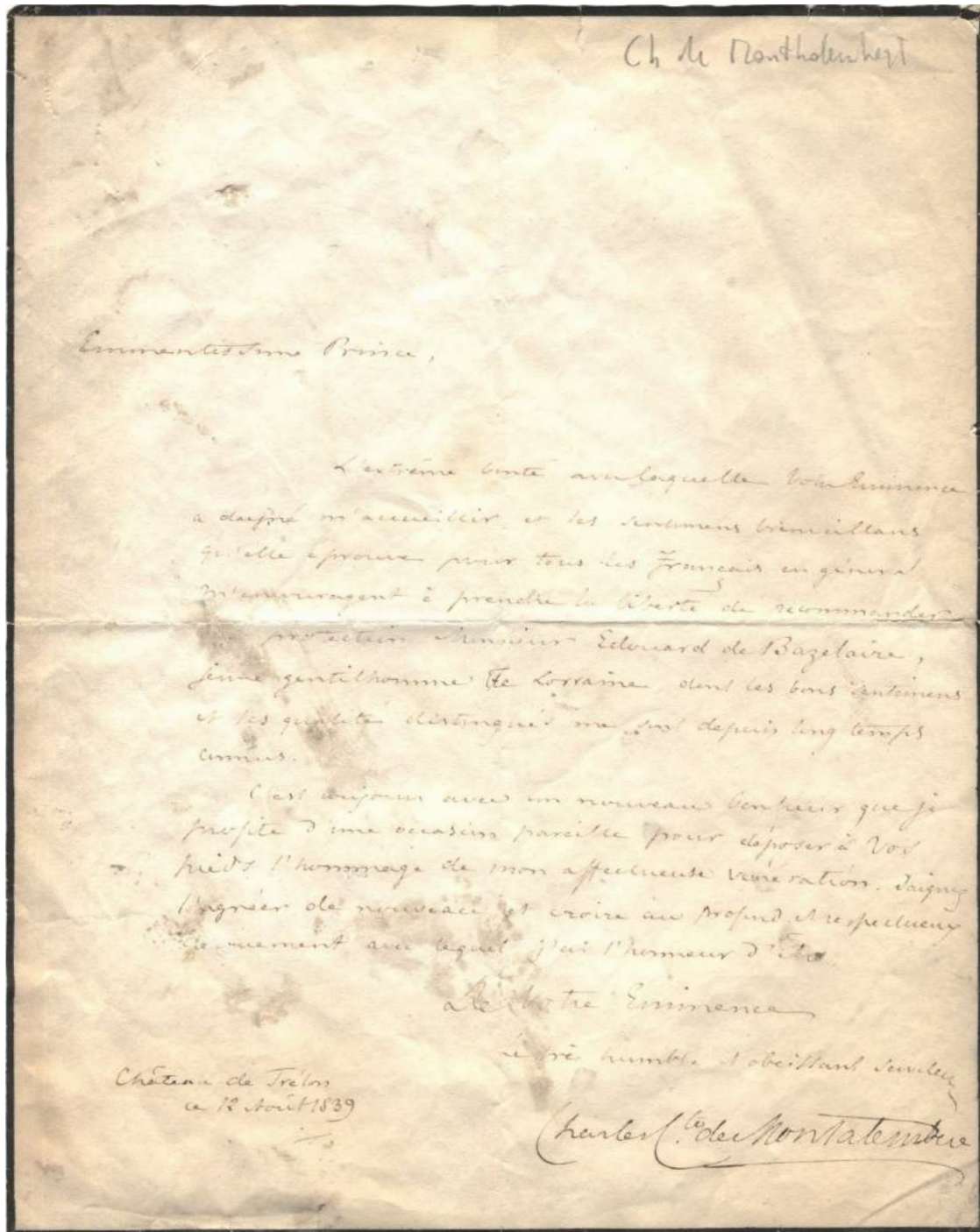
70. Jakob Minor (Vienna, 1855 - ib., 1912)

Autograph letter signed, not dated [1898], by the Austrian literary historian, Germanist and professor in Prague and Vienna. Minor addresses a gentleman, concerning literary matters. 1 p. In-16. With stamped letterhead. € 50



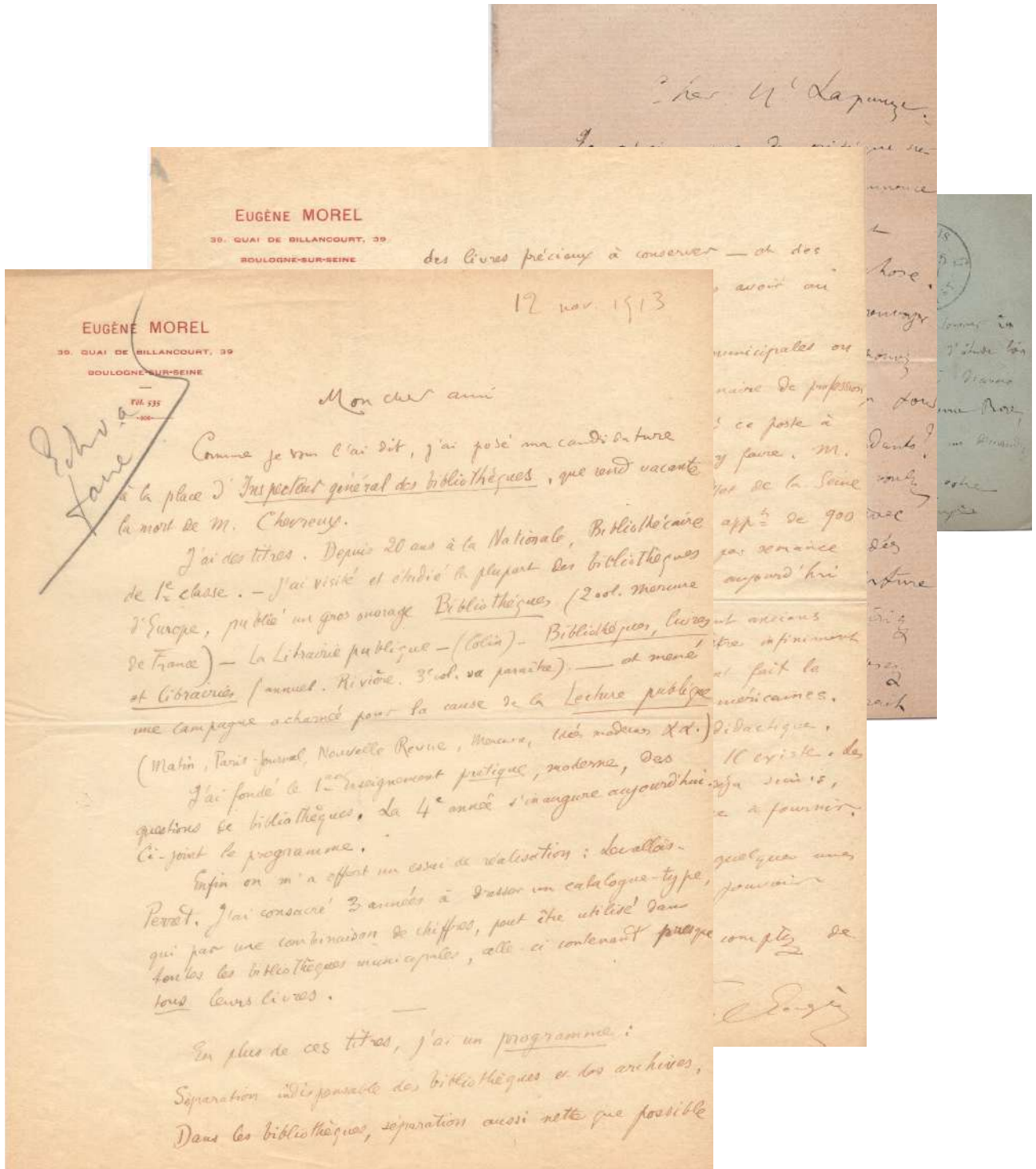
71. Charles de Montalembert (Londres, 1810 - Paris, 1870)

Autograph letter signed, dated *Château de Trélon ce 12 Août 1839* by the French journalist and politician, one of the theorists of liberal Catholicism. Montalembert addresses a Prince: "...l'extrême bonté avec laquelle votre Eminence a daigné m'accueillir et les sentiments bienveillants qu'elle éprouve pour tous les Français en général m'encouragent à prendre la liberté de recommander la protection de Monsieur Edward de Bazelaire, jeune gentilhomme de Lorraine, dont les bons sentiments et les qualités distingués me sont depuis longtemps connus..." 1 p. in-4, on mourning paper. Traces of wetness. € 100



72. Eugène Morel (Paris, 1869 - ib., 1934)

Lot of four autograph letters signed, dated 1887 and 1913 by the French writer, literary critic and librarian, who greatly contributed to the development of French libraries and librarianship in the 19th and early 20th centuries. Most of the letters are addressed to the art critic **Henry Lapauze** (1867-1925) and deal with his volume "Bibliothèques, livres et librairies" (1912) and other personal matters. For a total of 6 pp. In-4 and in-32. € 180

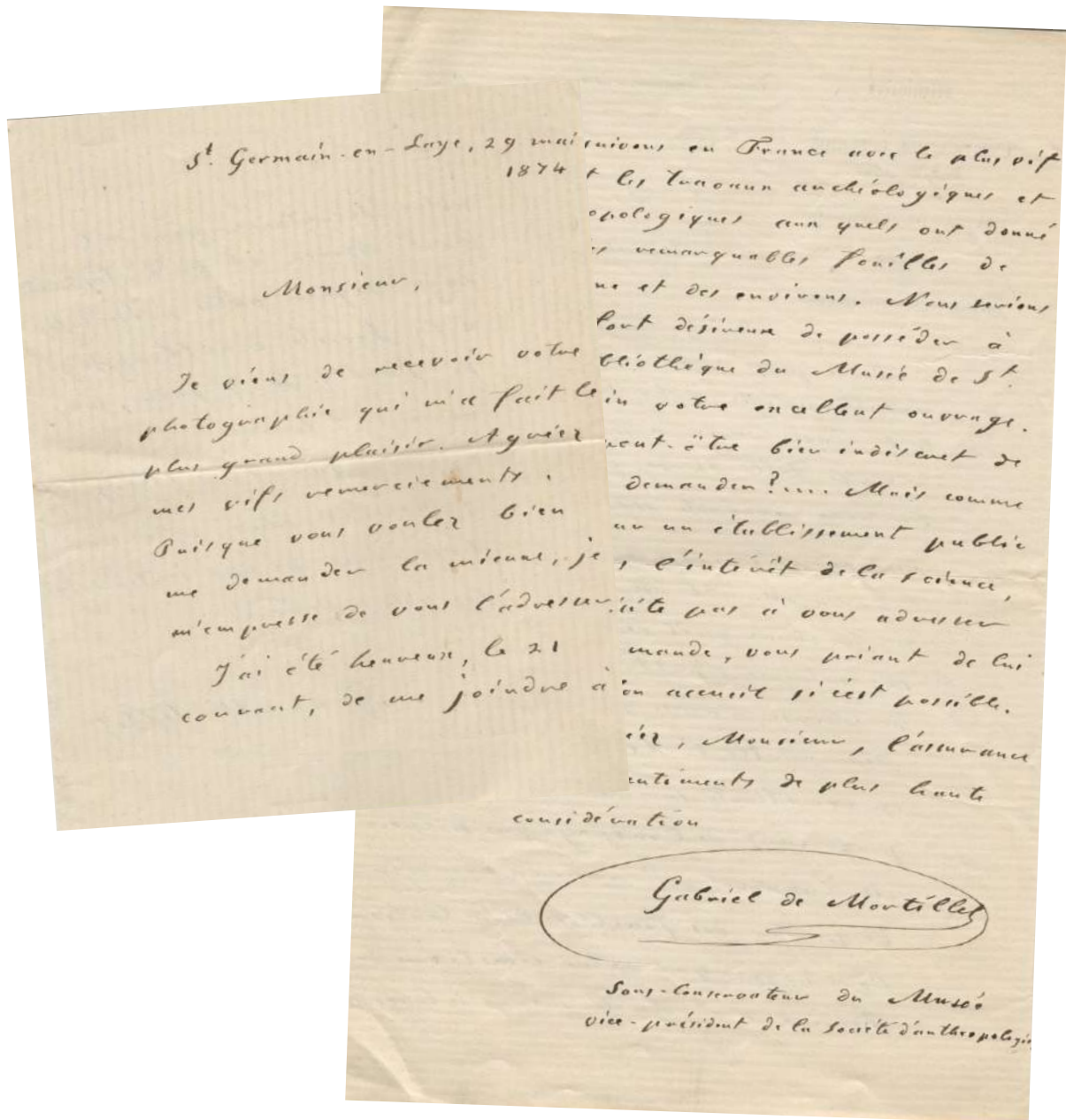


73. Gabriel de Mortillet (Meylan, 1821 - Saint-Germain-en-Laye, 1898)

Two interesting autograph letters signed by the French archaeologist and anthropologist, curator at the Musée des Antiquités Nationales de Saint-Germain-en-Laye since its creation.

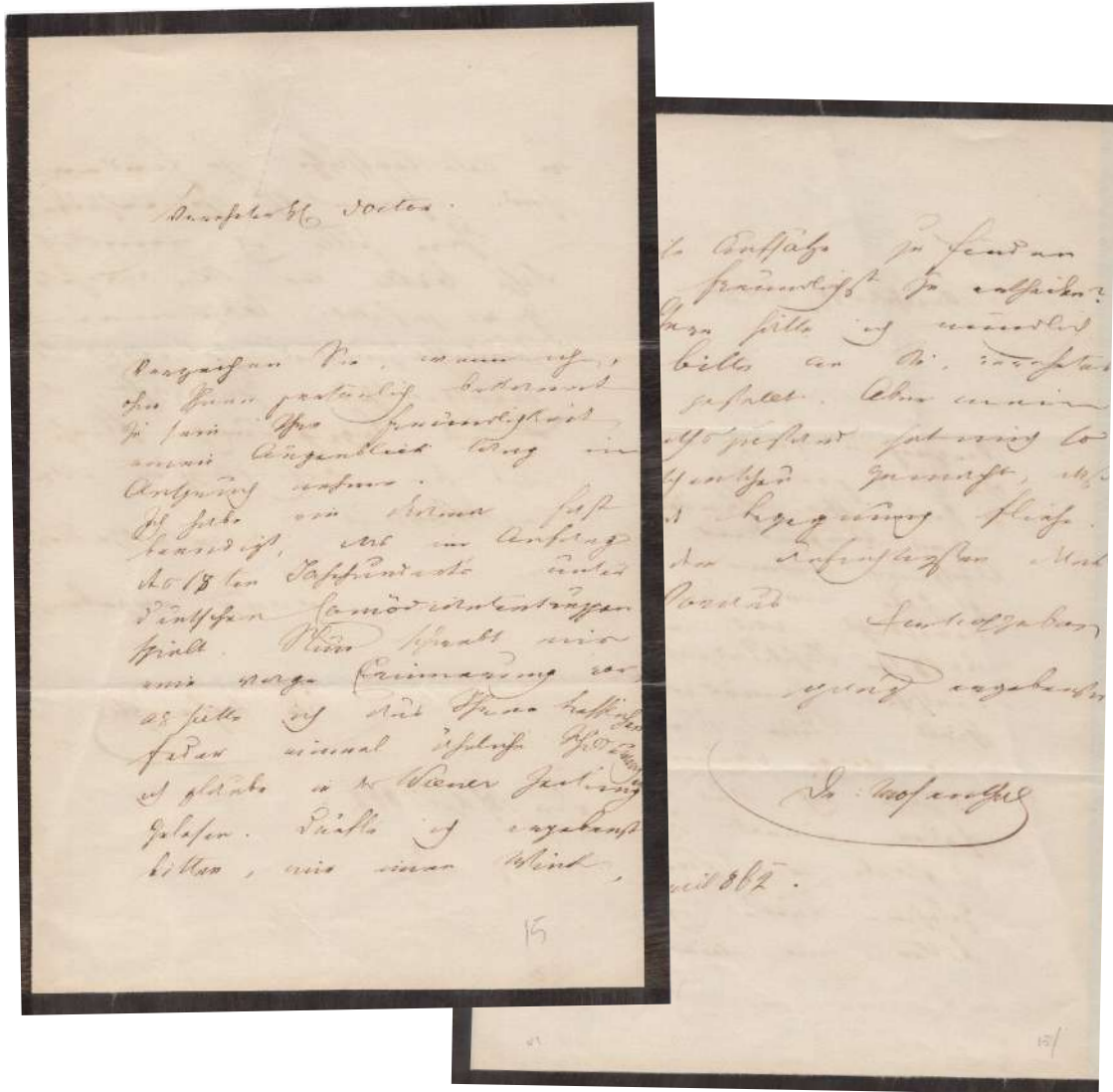
A. *Château de St-Germain, le 10 Mai 1874.* To the Italian physician Luigi Calori. "...Jendi passé, à la séance de la Société d'Anthropologie, notre secrétaire-général le Dr. Paul Broca, a présenté votre bel ouvrage Della stirpe che ha popolato l'antiche necropoli alla Certosa di Bologna. Le Conservateur du Musée de Saint Germain, M. Al. Bertrand, en de... une brochure qu'il vient de publier sur certaines sépultures des environs de Chiusi, a aussi parlé de Villanova, Marzabotto et Certosa..." 2 pp. in-12 with header "Musée des Antiquités Nationales".

B. *St. Germain-en-Laye, 29 Mai 1874.* To the Italian physician Luigi Calori. "...Je viens de recevoir votre photographie qui m'a fait le plus grand plaisir. Agréer mes vifs remerciements. (...) J'ai été heureux le 21 courant, de me joindre à notre secrétaire-général Paul Broca et au Dr. Copinard pour signer votre présentation à la Société d'Anthropologie de Paris..." 2 pp. in-8. € 120



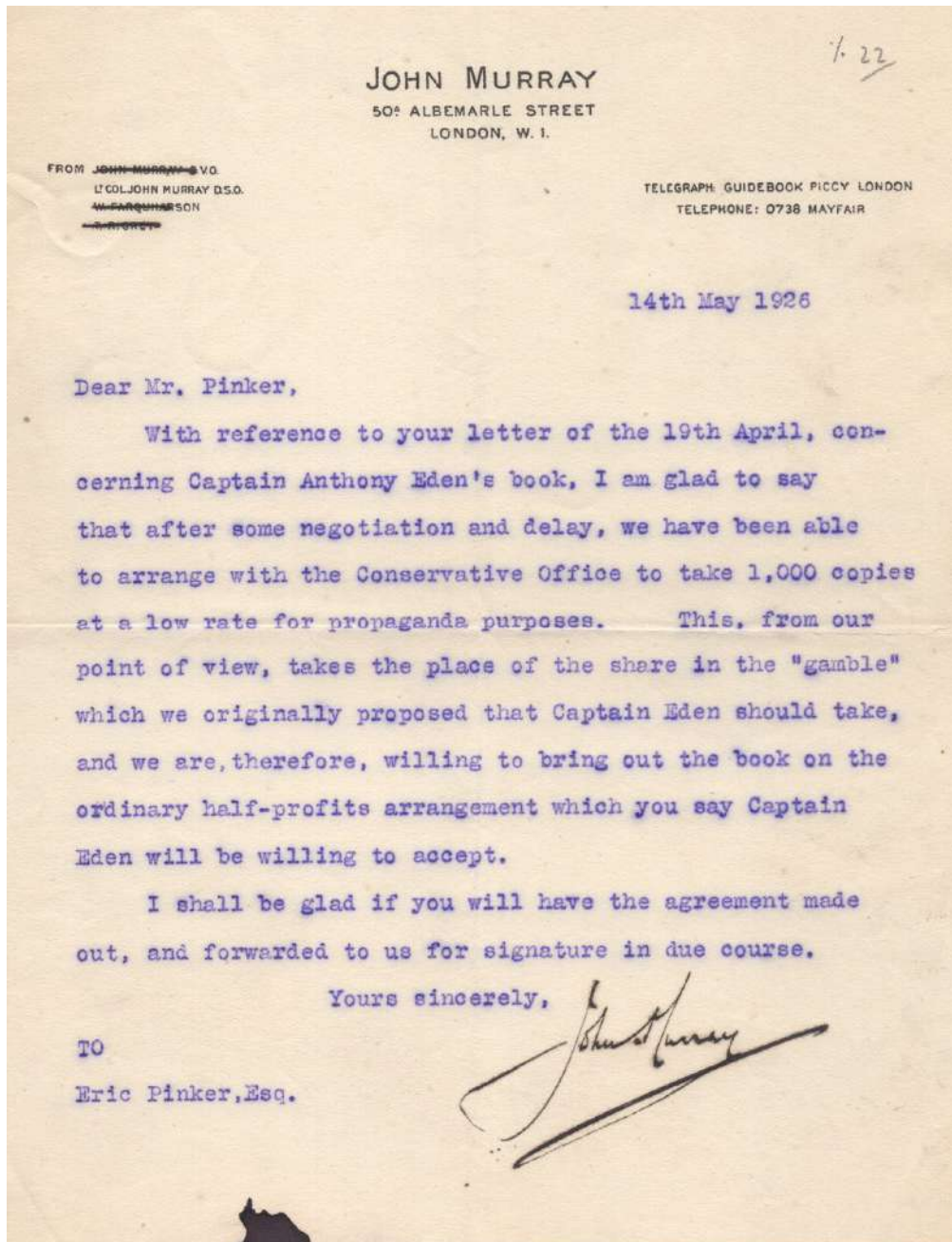
74. Salomon Hermann Mosenthal (Kassel, 1821 - Vienna, 1877)

Autograph letter signed, dated 18 April 1862 by the German writer and librettist, author of librettos for composers such as Ignaz Brüll, Anton Rubinstein, Otto Nicolai and Carl Goldmark. Die lustigen Weiber von Windsor (Otto Nicolai, Vienna, 1871). Addressing a gentleman concerning theater performances in Vienna. 2 pp. In-8. On mourning edged paper. € 120



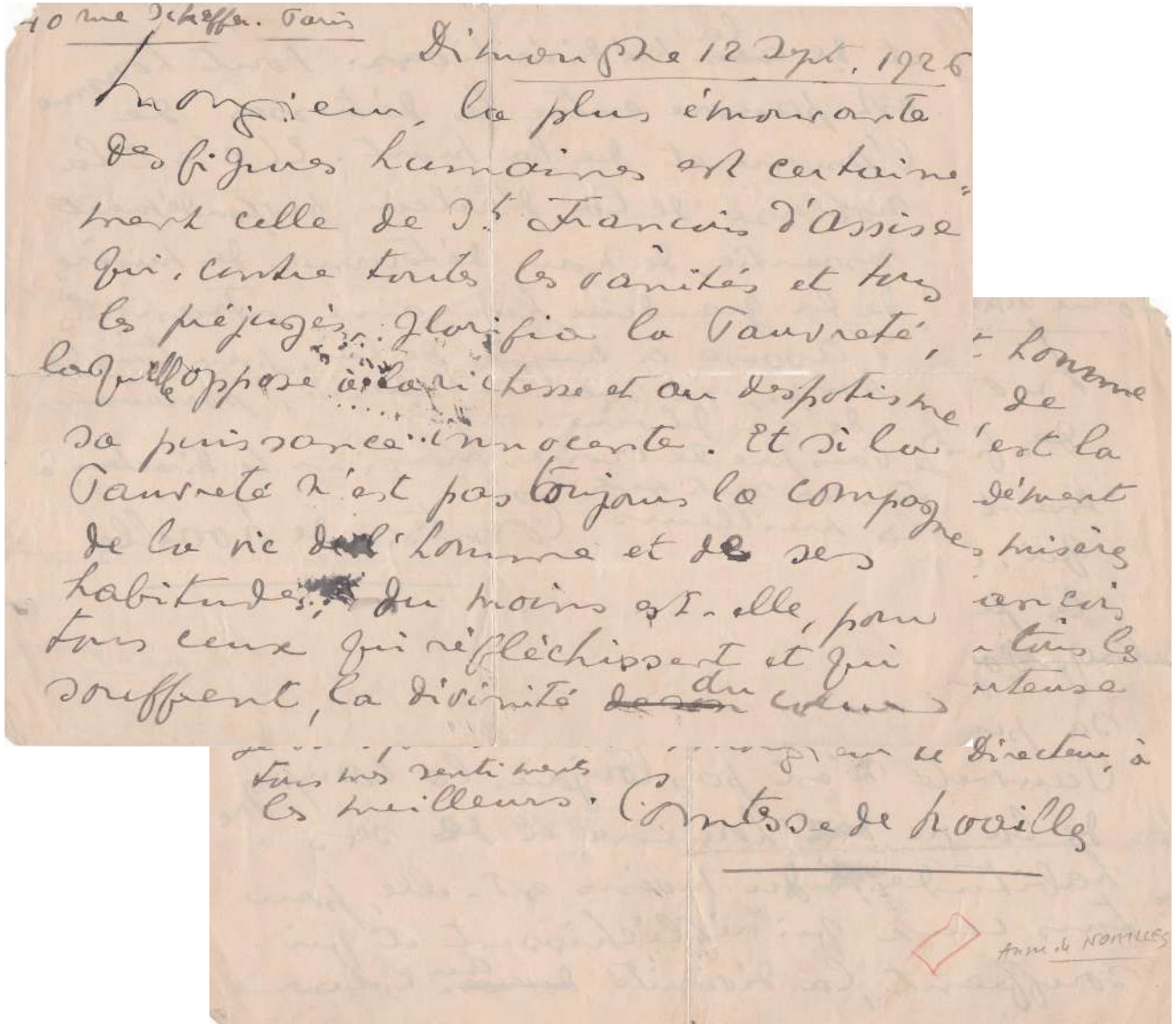
75. John Murray IV (London 1851 - Ib. 1928)

Typed letter signed dated 14th May 1926 by the English publisher. Murray addresses Eric Pinker about the publication of the book *Places in the Sun* by the statesman, future Prime Minister of the United Kingdom, Anthony Eden (1897-1977): "...I am glad to say that after some negotiation and delay, we have been able to arrange with the Conservative Office to take 1,000 copies at a low rate for propaganda purposes. This, from our point of view, takes the place of the share in the "gamble" which we originally proposed that Captain Eden should take...". 1 p. In.4. With letterhead. € 80



76. Anna de Noailles (Paris, 1876 - ib., 1933)

Autograph letter signed, dated *Dimanche 12 Sept. 1926* by the French poet and novelist, the first woman awarded with the Légion d'honneur. De Noailles addresses a gentleman, concerning Saint Francis of Assisi: "...la plus charmante des figures humaines est certainement celle de St. François d'Assise qui contre toutes les vanités et tous les préjugés, glorifie la pauvreté, laquelle oppose à la richesse et au despotisme sa puissante innocente. Et si la pauvreté n'est pas toujours la compagne de la vie de l'homme et de ses habitudes; du moins est-elle, pour tous eux qui réfléchissent et qui souffrent, la divinité du coeur et de la méditation...". 2 pp. In-4. Folding along the central line divide the document in two sheets. € 170



77. Antonin Pérvier (Angles-sur-l'Anglin, 1847 - Paris, 1924)

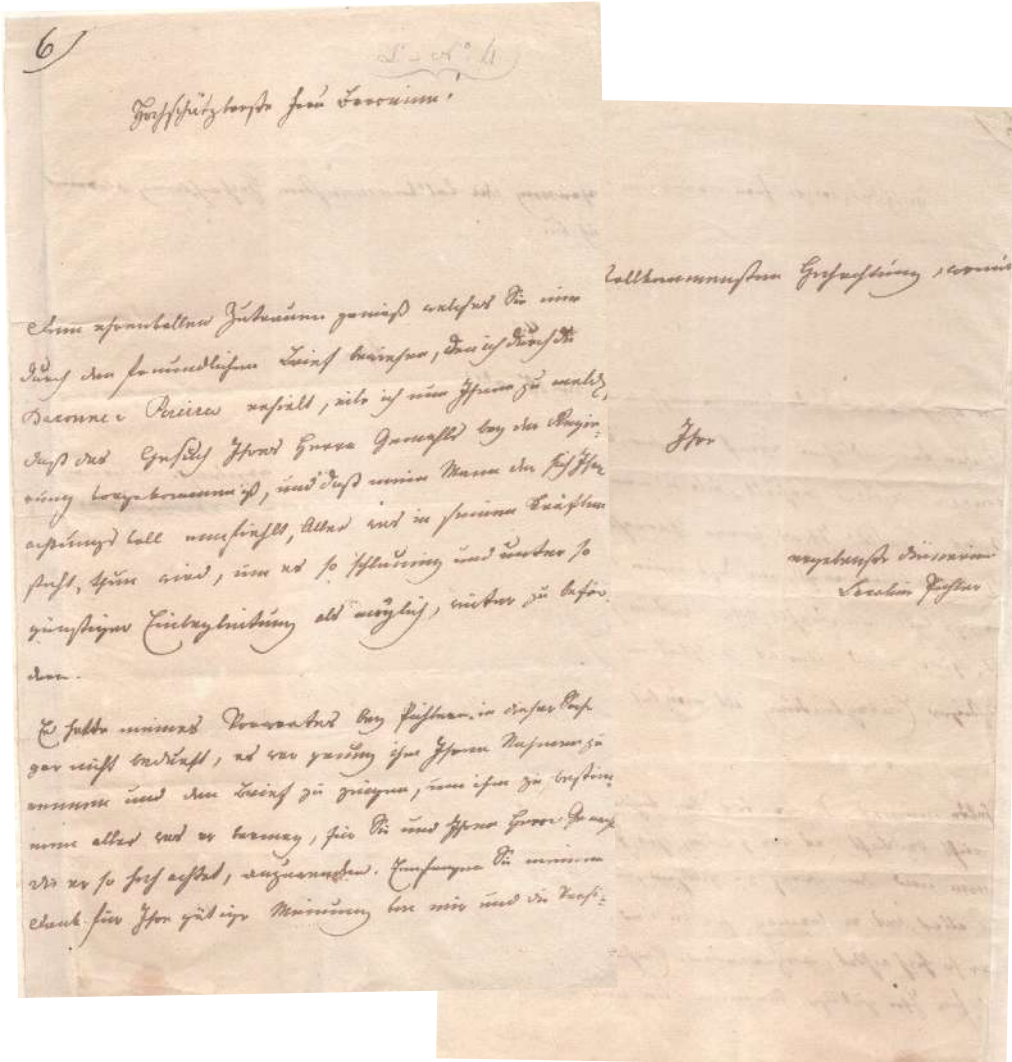
Lot of thirteen autograph letters signed, not dated, by the French journalist, co-director of the *Figaro* (1874-1902). Two letters are addressed to an Italian singer, to a lady and to other colleagues, mentioning the Russian soprano Felia Litvinne, the director of *Le Matin* Henry Poidatz and others. For a total of 20 pp. In-16. € 130



78. Caroline Pichler (Vienna, 1769 - ib., 1843)

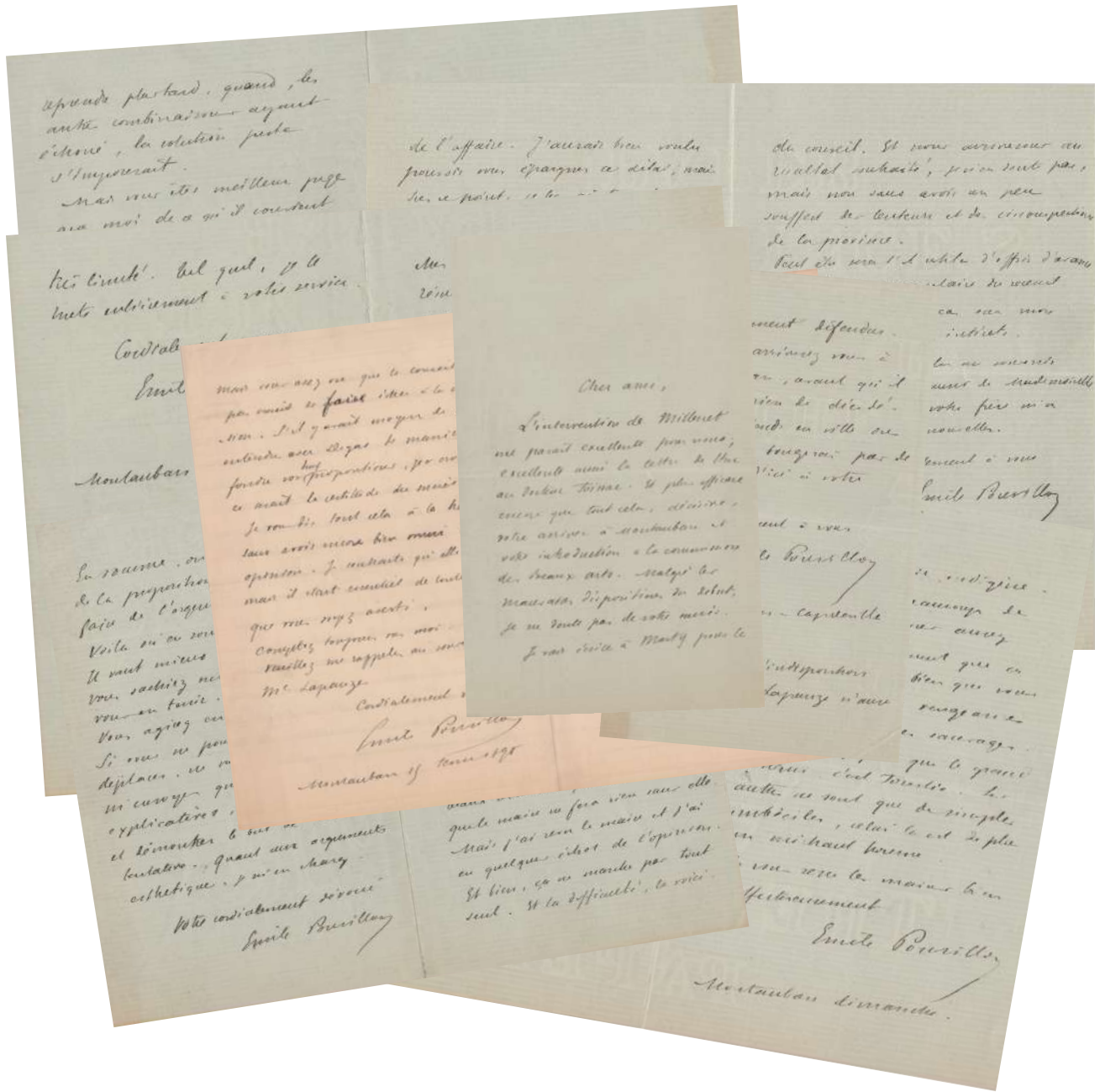
Autograph letter signed, dated den 18 8bre dated Austrian historical novelist, she led a salon frequented by Beethoven, Schubert, Schlegel and others. Pichler addresses a baroness, assuring her that the request of her husband has been transmitted to the government. 1 p. 1/4. In-8. With tape traces along the spine.

€ 180



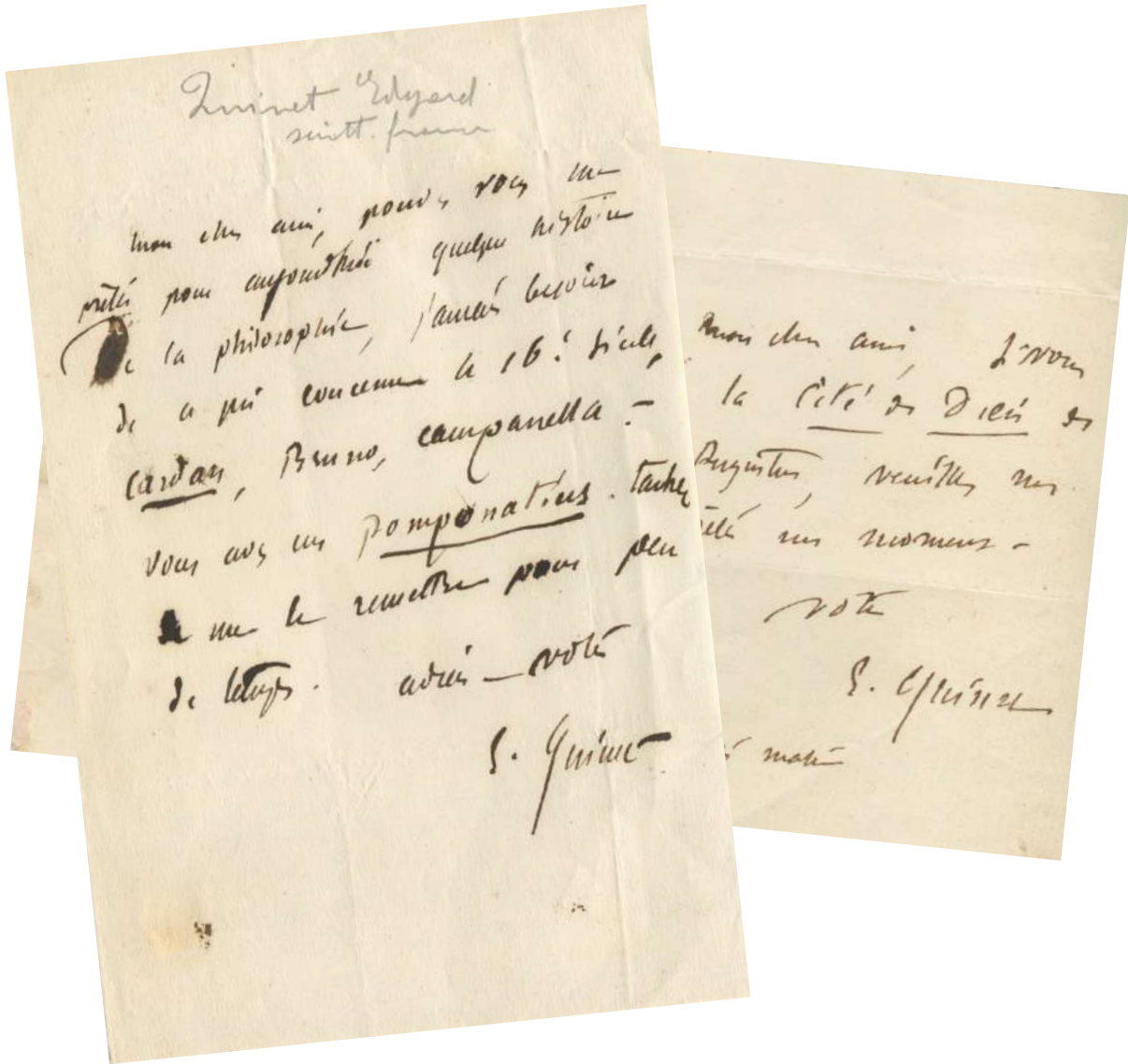
79. **Émile Pouillon** (Montauban, 1840 - Chambéry, 1906)

Lot of eight autograph letters signed, dated between 1897 and 1899 by the French writer and journalist, he published a collection of stories entitled *Nouvelles réalistes* in 1878, making himself the chronicler of his native province of Quercy in southwestern France, he described its scenery and its life. Pouillon addresses the art critic Henry Lapauze. We report an extract as a sample: "...L'affaire est engagée; j'ai vu Lafforgue qui a remis la lettre au maire lundi matin – remis et présenté de son mieux...". "...la commission des beaux arts n'a pas été réunie... Mais j'a revu le maire et j'ai eu quelque échos de l'opinion. Et bien, ça ne marche pas tout seul...". For a total of 40 pp. In-16. € 280



80. Edgar Quinet (Bourg-en-Bresse, 1803 - Paris, 1875)

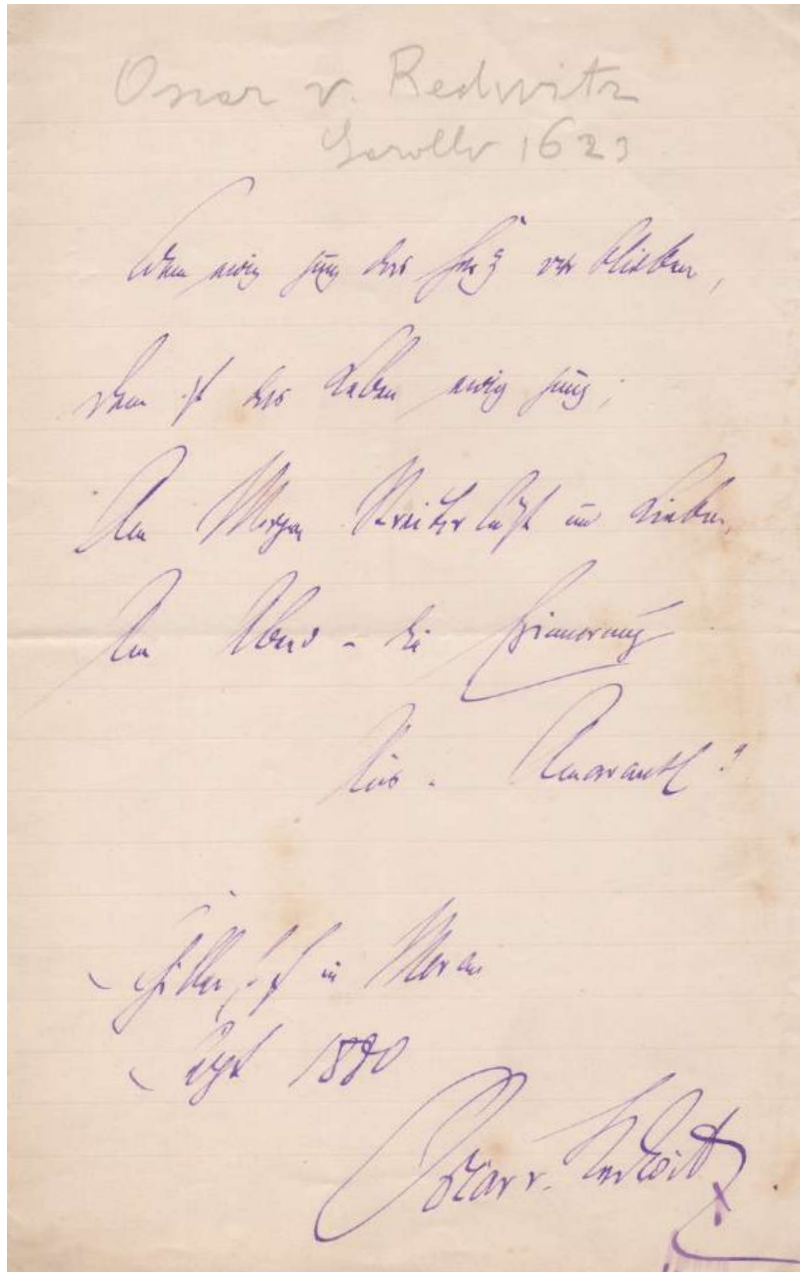
Two autograph letters signed, undated, by the French historian and politician. Quinet addresses the philosopher and archaeologist **Félix Ravaisson** (1813-1900), by asking for books on the history of philosophy: "...pouvez vous me prêter pour aujourd'hui quelque histoire de la philosophie, j'aurais besoin de ce qui concerne le 16e siècle, Cardan, Bruno, Campanella...". Dans la deuxième lettre: "...Si vous avez la Cité de Dieu du Dr. Augustus, veuillez me la prêter...". For a total of 2 pp. in-8 et in-12. Address on fourth page. € 130



81. Oscar von Redwitz (Lichtenau, 1823 - Bayreuth, 1891)

Brief autograph letter signed, dated Agst 1890 by the German poet. His romantic epic Amaranth (1849; 42nd ed., 1898) gained him enthusiastic admirers, and this work was followed, in 1850, by Märchen and by Gedichte (1852) and the tragedy Sieglinde (1854). He next settled on his estates near Kronach, and here wrote the tragedy Thomas Morus (1856), the historical dramas Philippine Welser (1859) and Der Zunftmeister von Nürnberg (1860), of which the first two met with great success

€ 80



82. Ernest Renan (Tréguier, 1823 - Paris, 1892)

Autograph letter signed, dated *Paris 15 Décembre 1876* by the French writer and expert on Semitic languages, author of the volume *Vie de Jésus* (1863). Renan addresses Charles Léopold Louandre (1812-1882), French historian and writer, concerning an interview: "...C'est moi que serai ravi d'avoir avec vous l'entretien dont vous me parlez (...) j'aurai grande joie à me rappeler ces bonnes soirées d'autrefois chez Augustin Thierry, ces longues journées à la Bibliothèque...". 1 p. In-8 € 90

Paris, 15 décembre 1876.
Ernest RENAN

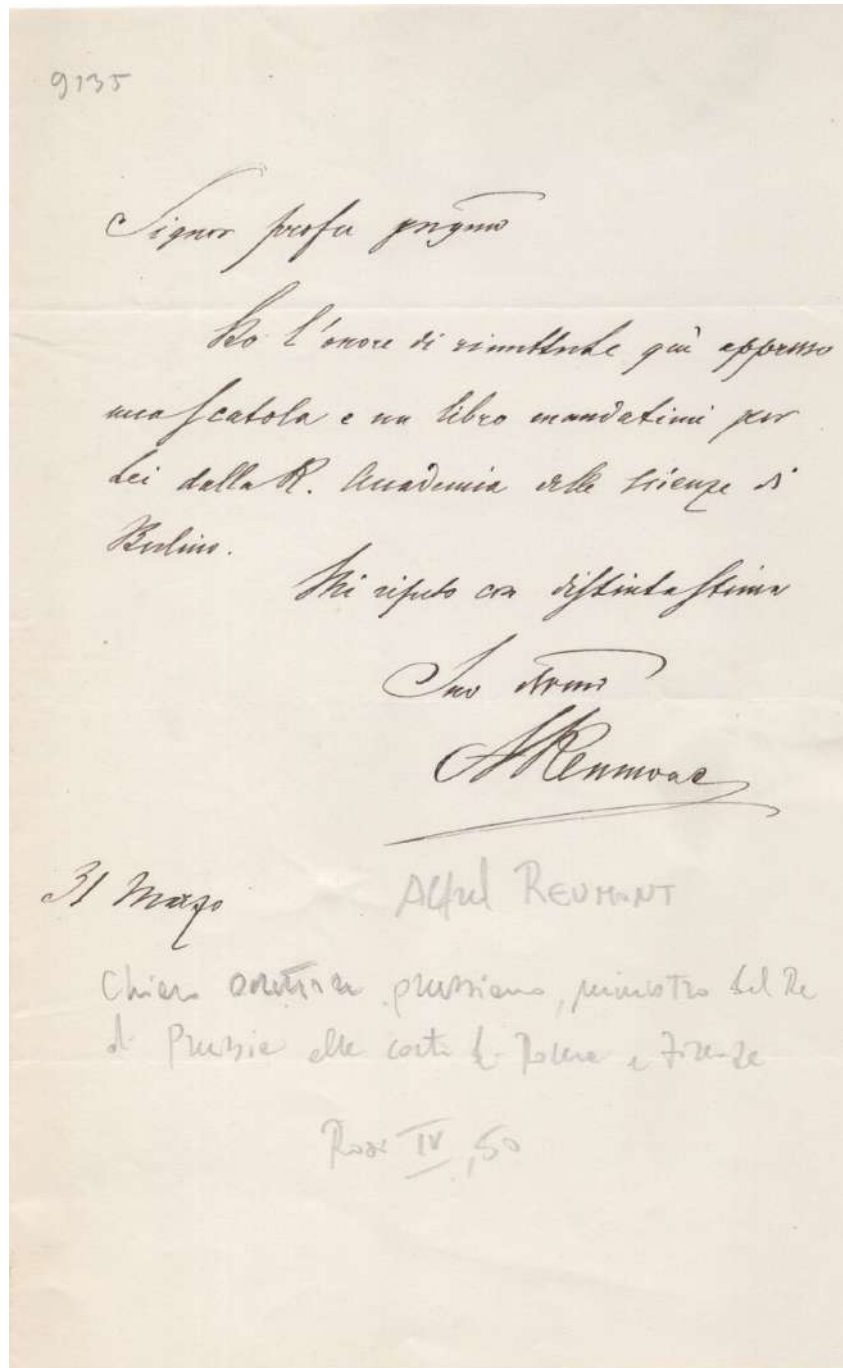
Cher Monsieur Louandre,

C'est moi qui serai ravi d'avoir avec vous l'entretien dont vous me parlez. Sauf de très-rares exceptions, je suis chez moi vers 11 h. 1/2 ou midi. Mardi prochain cependant sera une de ces exceptions. Vous serez toujours le bien venu, et j'aurai grande joie à me rappeler ces bonnes soirées d'autrefois chez Augustin Thierry, ces longues journées à la Bibliothèque.

Votre très affectueusement dévoué
E. Renan

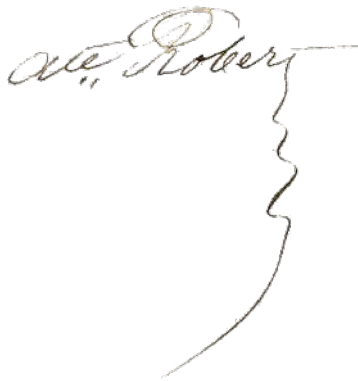
83. Alfred von Reumont (Aachen, 1808 - Aix-la-Chapelle, 1887)

Autograph letter signed, dated 31 Marzo by the German scholar and diplomatist, who published several works on history of Italy such as "Römische Briefe von einem Florentiner" (1840-44) and "Geschichte Toscanas seit dem Ende des florentinischen Freistaats" (1876-77). Von Reumont addresses a professor: "...ho l'onore di rimetterle qui appresso una scatola e un libro mandatimi per lei della R. Accademia delle Scienze di Berlino...". 1 p. In-8. € 30



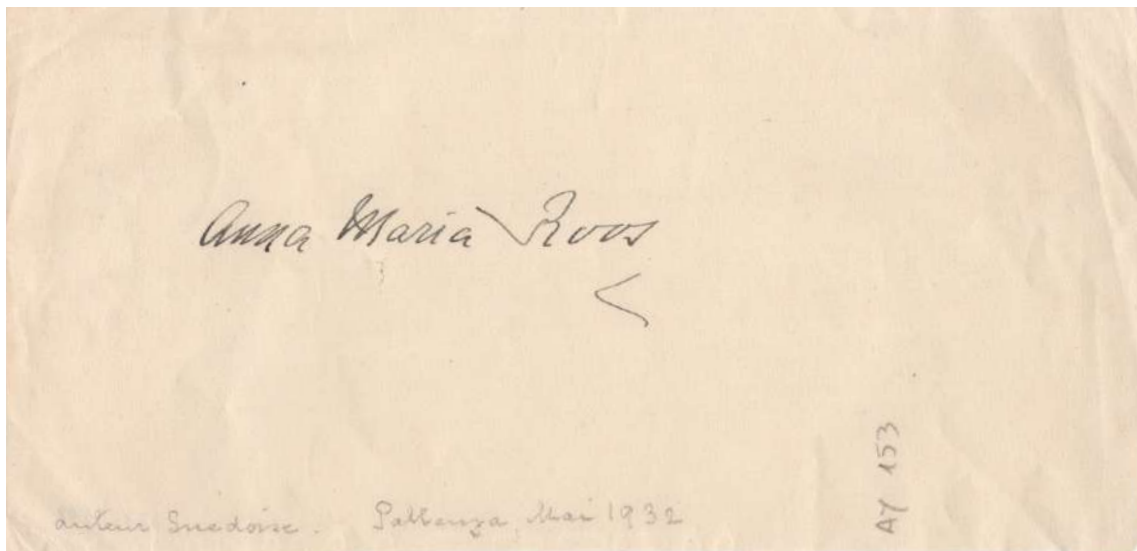
84. Auguste Robert (Paris, 1813 - ib., 1883)

Two autograph letter signed in French by the French poet, awarded with the 1852 Prix Maillé-Latour-Landry for his drama *Le Connétable de Bourbon*. **A.** Paris, le 9 février 1869. Addressed to a colleague: "...Je m'empresse de vous remercier de l'obligeance que vous avez mise à me donner les renseignements ... relatifs au compte rendu de M. Jules Levallois [Man of letters, 1829-1903]...". 1 p. In-8. **B.** Paris le 26 7bre 1871. To his collaborator: "...Voici, selon toute probabilité, mon solde définitif, à moins que vous ne jugiez à propos, M. Staaf et vous, de réclamer mon concours pour quelque notice qui resterait à faire. J'ai lu avec beaucoup de soin et d'attention la Nuit des Morts, et j'affirme sur ma conscience que M. [Charles] Grandsard mérite une mention fort honorable dans La Littérature française...". 3 pp. In-16. € 90



85. Anna Maria Roos (Stockholm, 1862 - Bombay, 1938)

Autograph signature on strip of paper by the Swedish teacher, composer, theosophist and composer. 1 p. (20 x 10 cm). € 20



86. Paul Sabatier (Saint-Michel-de-Chabrillanoux, 1858 - Strasbourg, 1928)

Autograph letter signed, dated *Assisi 5 Avril 1902* by the French theologian, expert on Francis of Assisi, professor of history at the Strasbourg Faculty of Theology. Sabatier addresses a Lady: "...J'ai reçu seulement ce matin votre magnifique récit. Ah si seulement vous m'aviez invité à aller avec vous! (...) Ce qui serait bien ce serait de faire une promenade analogue dans la vallée de Rieti...". 1 p. in-8. € 40

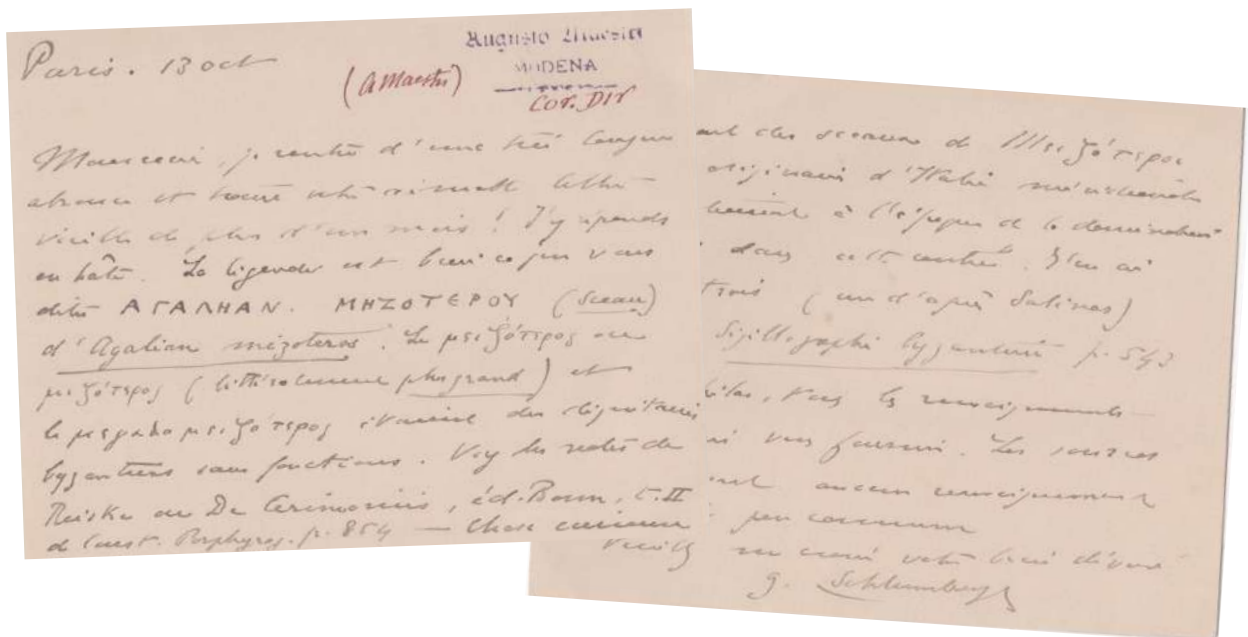


87. Francisque Sarcey (Dourdan, 1827 - Paris, 1899)

Autograph letter signed, undated, by the French drama critic and journalist. Sarcey addresses a lady: "... C'est selon ce que vous voulez faire. La plus solide et la plus ... haute histoire de la littérature française et celle de de M. Désiré Nisard [politician and writer, 1806-1888] en quatre volumes. Mais donc! C'est une lecture bien forte et bien précieuse...". 1 p. in-12. € 30

88. Gustave Schlumberger (Guebwiller, 1844 - Paris, 1929)

Autograph letter signed, dated *Paris 13 Oct.* by the French historian, byzantinist and numismatist. He was awarded Royal Numismatic Society in 1903. Schlumberger addresses the art appreciator Augusto Maestri: "...la plupart des sceau de ΜΙΣΟΤΕΡΟΥ sont originaux de l'Italie méridionale et appartiennent à l'époque de la domination byzantine dans cette centre. J'en ai publié trois (un d'après Salinas) dans ma Sigillographie byzantine...". 2 pp. On cardboard. € 100



89. Gyula Schvarcz (Székesfehérvár, 1839 - Budapest, 1900)

Autograph letter signed, dated *Stuhlweissenburg 14 Août 1879* by the Hungarian historian, political science writer and member of the Hungarian Academy of Sciences and Hungarian Member of Parliament (1887-1896). Schvarcz addresses a professor concerning his book "Die Demokratie" (Leipzig, 1877-1882): "...J'ai l'honneur de vous envoyer en hommage mes publications ci-jointes au sujet de la Réforme de l'Instruction publique en Europe et de l'organisation du Conseil d'État basée sur la théorie démocratique dont je viens d'aborder les éléments systématiquement dans mon ouvrage "Die Demokratie"...". 1 p. In-8. € 80

Stuhlweissenburg, Hongrie
14 Août, 1879

Monsieur le professeur.

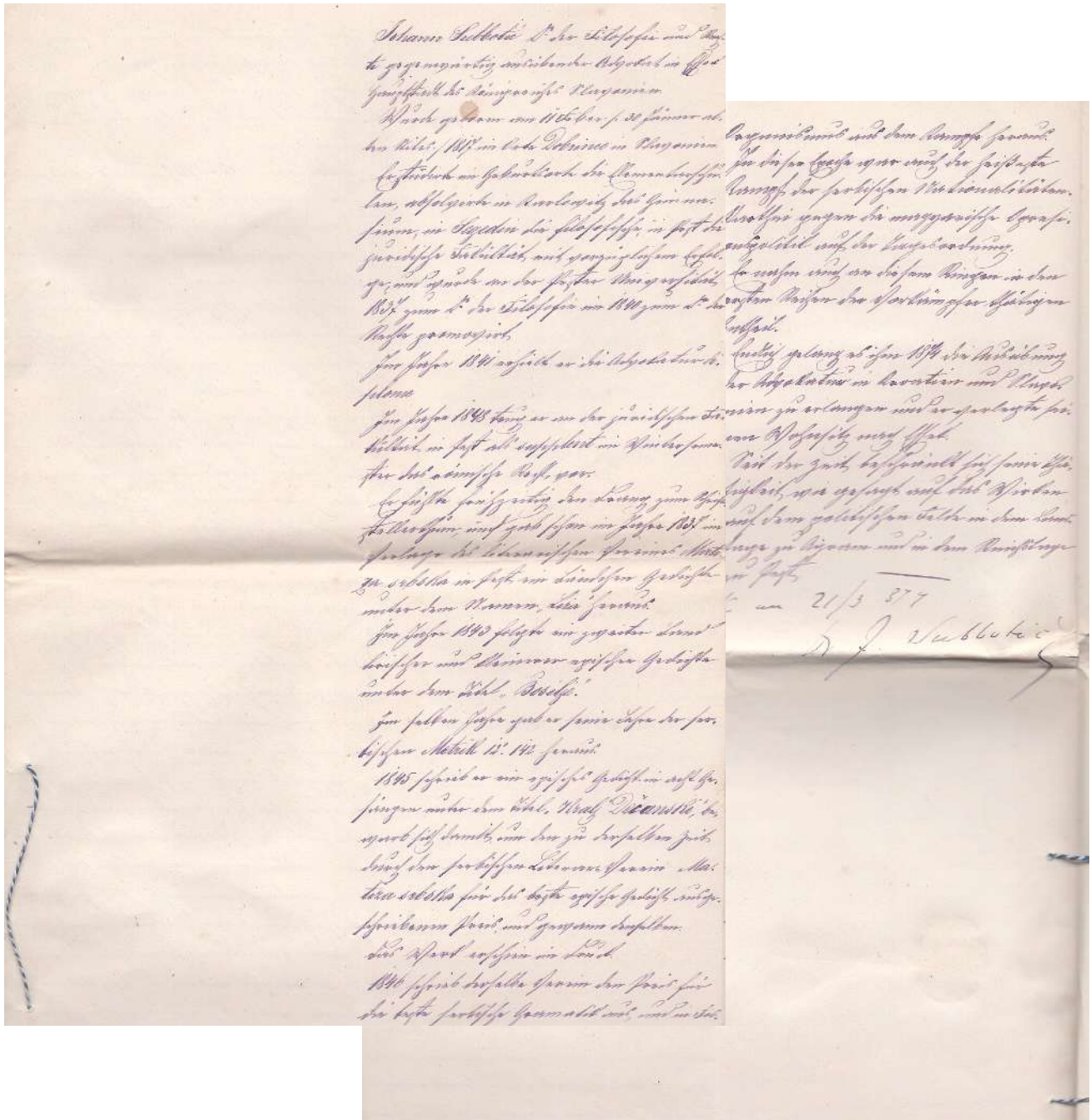
J'ai l'honneur de vous envoyer en hommage
mes publications ci-jointes au sujet de la Réforme
de l'Instruction publique en Europe et de l'organisation
du Conseil d'État basée sur la théorie démocratique
dont je viens d'aborder les éléments systématiquement
dans mon ouvrage "Die Demokratie."

Agreez, monsieur le professeur, de recevoir les expressions
de ma plus parfaite considération.

Votre tout-dévoué
Gyula Schvarcz
de l'Acad. Hongroise

90. Jovan Subotić (Dobrinci, 1817 - Zemun, 1886)

Draft with autograph signature, dated Essek 21/3/879 by the Serbian writer, lawyer and politician. Strong patriot during the 1848 Revolution, he was involved in the Serbian National Movement as a Budapest delegate in the Austrian Empire and the as delegate at the Prague Slavic Congress of 1848. He published several plays such as "Srpsko narodno Pozoriste" (1861) and "Narodno Pozoriste" (1869) and numerous poetry works. His wife was Savka Subotić (1834-1918), a progressive activist in women's education and founder of several Serbian women's organizations. The document reports some historical facts from 1817 to 1873. 10 pp. With wax seal. € 300

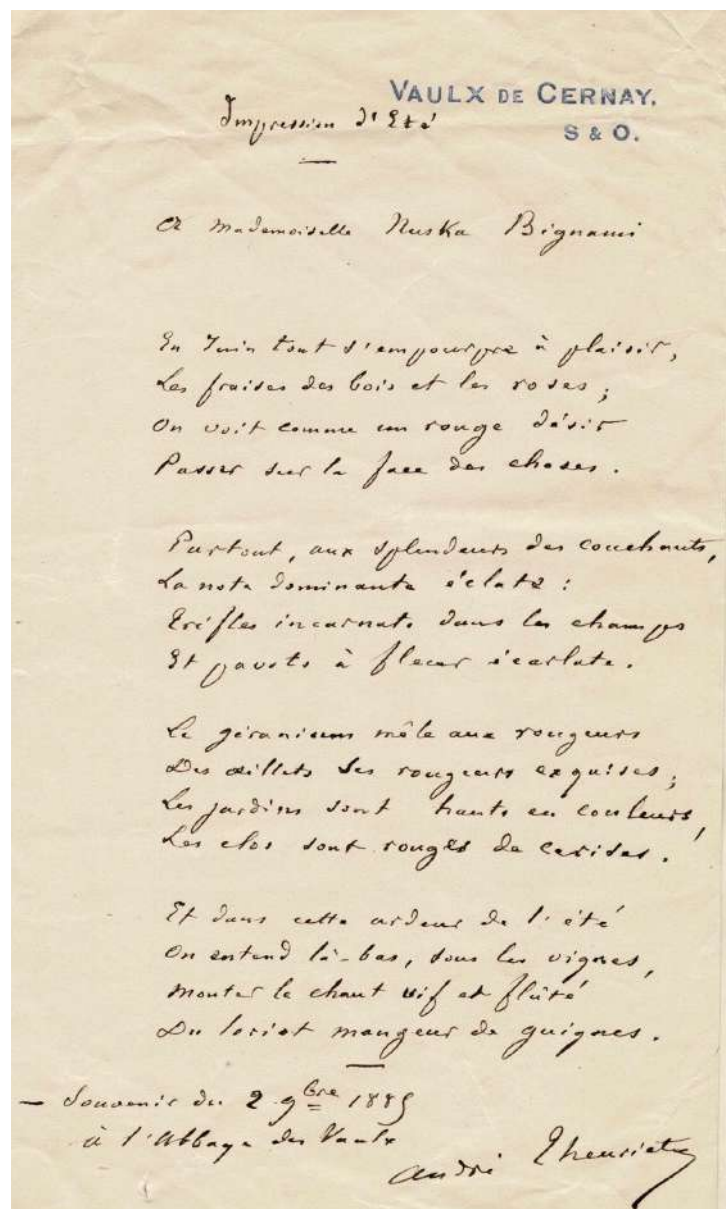


91. André Theuriet (Marly-le-Roi, 1833 - Bourg-la-Reine, 1907)

Autograph letter signed, dated 21 Juin 1896 by the French poet and dramatist. Theuriet compliments a lady for the watercolor sketches she sent him, and authorizes her to reproduce his verses and name: "... Vos très belles aquarelles rendent avec tant de poésie et de vérité au même temps, la grâce et la physionomie des fleurs sauvage! (...) j'ai grand plaisir à vous envoyer l'autorization que vous voulez bien me demander pour la reproduction de quelques uns de mes vers...". 1 p. 1/2. In fine condition. € 50

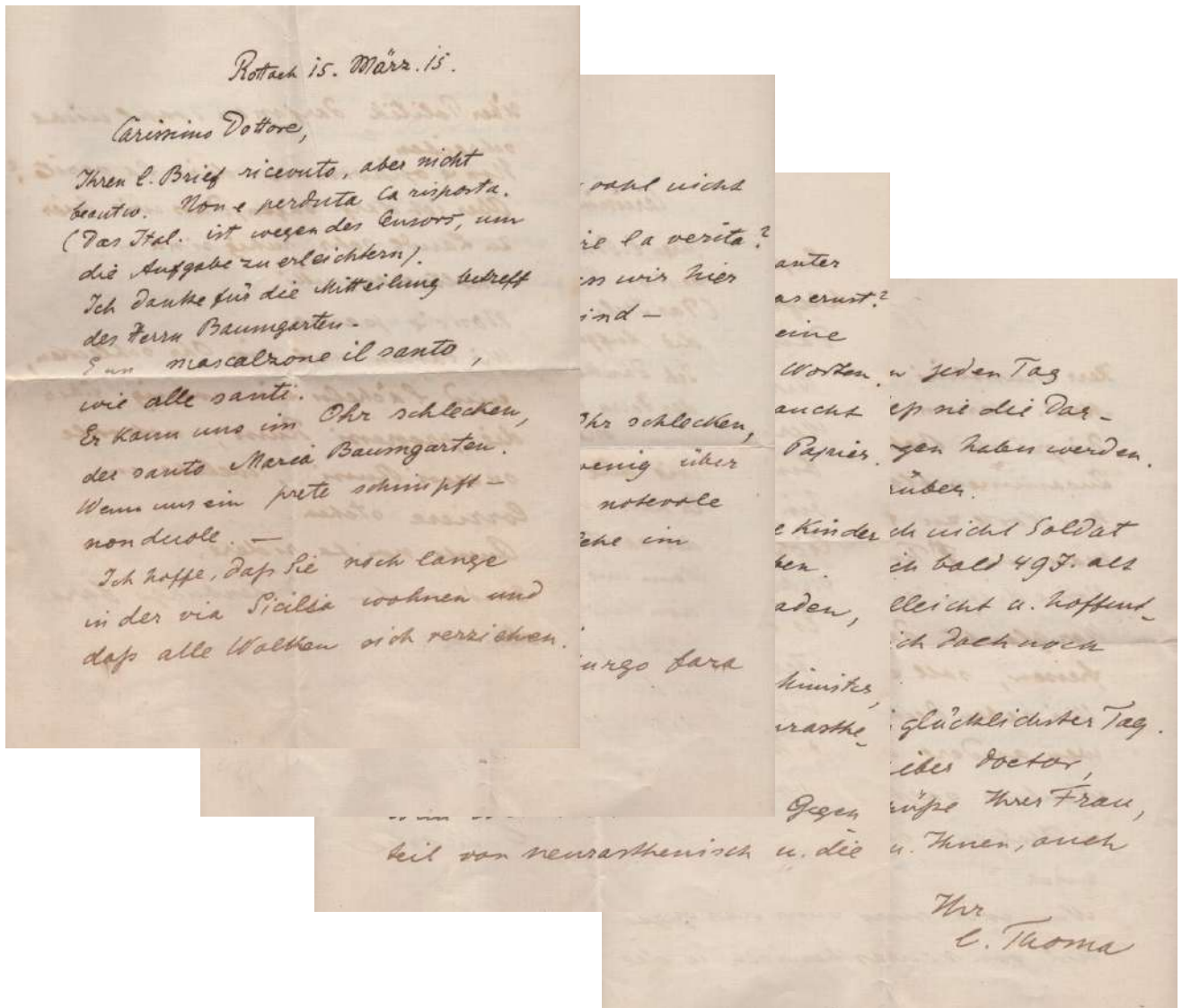
92. André Theuriet (Marly-le-Roi, 1833 - Bourg-la-Reine, 1907)

Autograph document signed "André Theuriet", dated "Souvenir du 29bre 1889" by the French poet and novelist. Theuriet dedicates his poem "Le Lorient" (published in *Le Livre de la Payse*, Paris, Alphonse Lemerre ed., 1883) to Nuska Bignami as a souvenir of a day at Abbaye de Vaulx de Cernay. 1 p. In fine condition. € 80



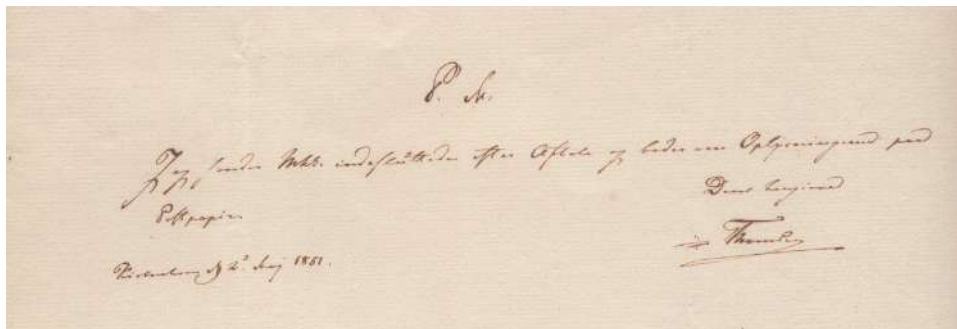
93. Ludwig Thoma (Oberammergau, 1876 - Rottach-Egern, 1921)

Autograph letter signed, dated *Rottach 15 März 15* by the German writer, publicist and publisher. To the journalist and philologist Hans Barth (1862-1928). Thoma addresses the German writer Hans Barth (1862-1926), correspondent of the *Berliner Tageblatt*, in a funny mixture of Italian and German concerning European and Italian politics: "...*Ich danke für die Mitteilung betrifft des Herrn Baumgartner. È un mascalzone il santo, wie alle santi. Er kann uns im Ohr schlecken der santo Maria Baumgartner. Wenn uns ein prete schimpft non duole (...)* Ich danke für die Mitteilung betrifft des Herrn Baumgartner. È un mascalzone il santo, wie alle santi. Er kann uns im Ohr schlecken der santo Maria Baumgartner. Wenn uns ein prete schimpft non duole (...) über Politik darf man wahl nicht schreiben? Non è opportuno dire la verità? Aber ich darf sagen, dass wir hier zu laube sehr ruhig sind molto tranquilli. Non c'è paura. Wir lassen uns in Ohr schlecken und lächeln ein wenig über die progressi Russi, nosevole successi Russi, welche im Corriere stehen. Questo noi fa ridere. Und sonst – Indeburgo farà Herr Mussolini ist ein amusanter Kerl. Warum nehem Sie das ernst? Die grösste Beleidigung ist eine zusammensetzung von Worten...". 4 pp. In-4. € 450



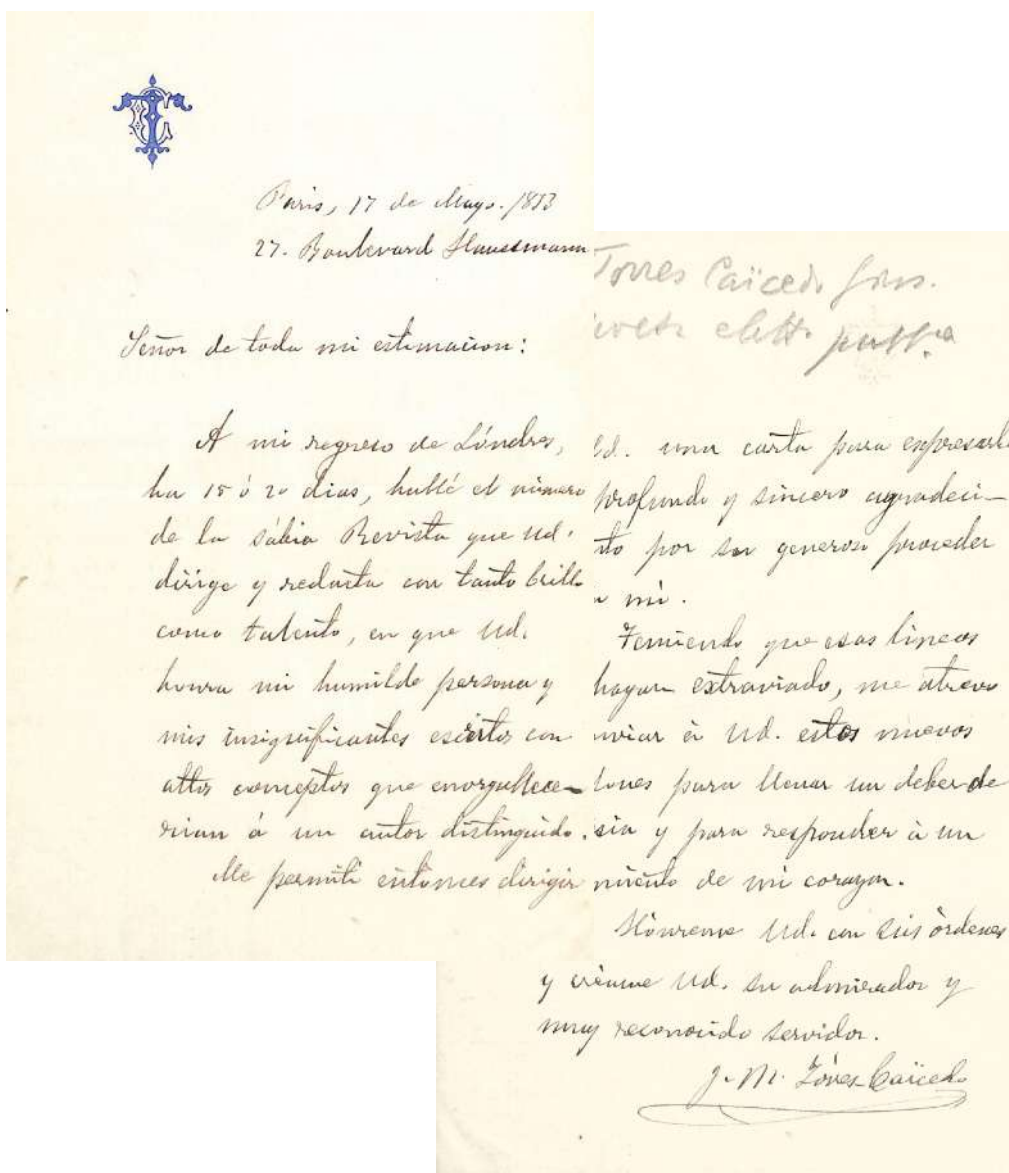
94. Christian Jürgensen Thomsen (Copenhagen, 1788 - ib., 1865)

Brief autograph letter signed as a receipt, dated *Kiøbenhavn 2 Mai 1851* by the Danish antiquarian and archaeologist, who contributed to refine the three-age system archaeological method in order to date artifacts. ¼ p. In-4. € 50



95. José María Torres Caicedo (Bogota, 1830 - Paris, 1889)

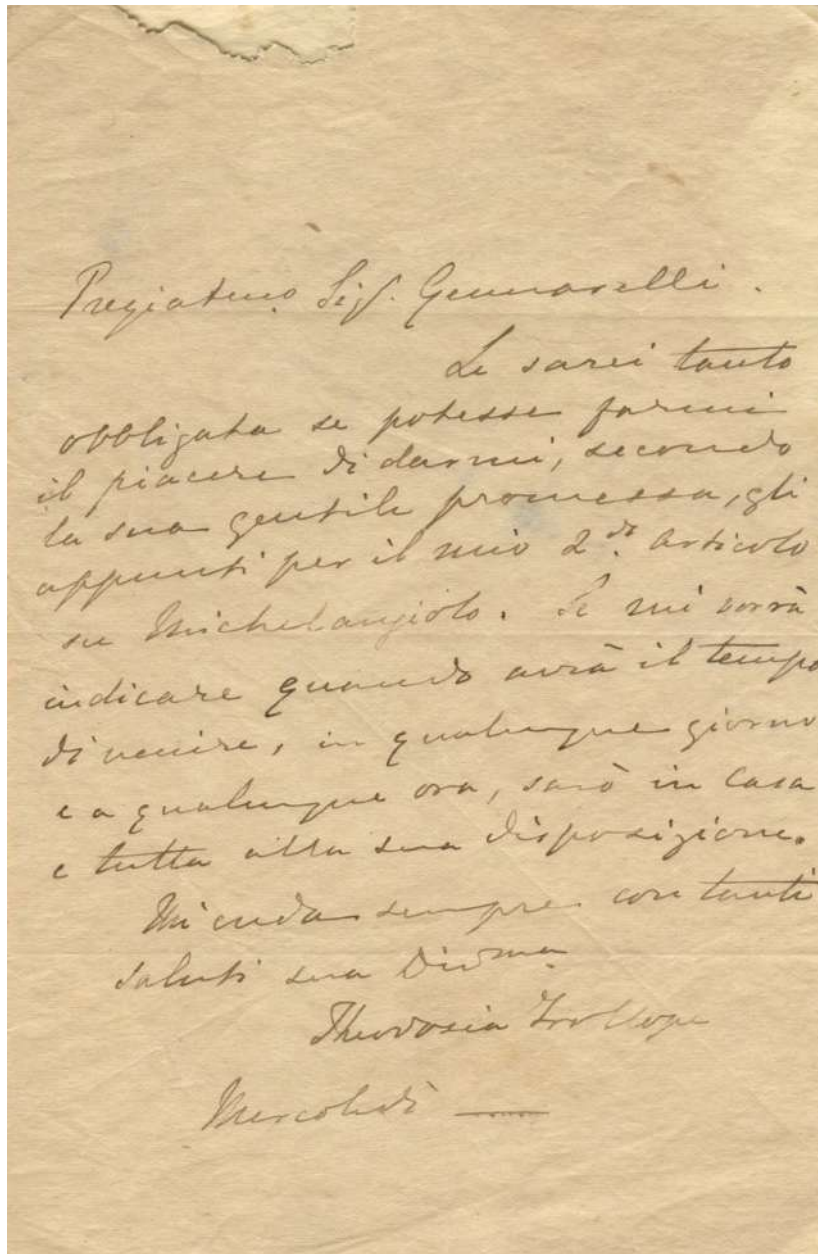
Autograph letter signed, dated *Paris 17 de Mayo 1873* by the Colombian writer and intellectual. Caicedo addresses the director of a magazine, expressing his gratitude for sending him a copy of it. 2 pp. In-8. € 120



96. Theodosia Garrow Trollope (Torquay, 1816 - Florence, 1865)

Autograph letter signed in Italian, dated Mercoledì, from the English poet and writer, wife of Thomas Adolphus Trollope (1810-1892). Trollope addresses the director of the newspaper Achille Gennarelli (1817-1902): "...Le sarei tanto obbligata se potesse farmi il piacere di darmi, secondo la sua gentile promessa, gli appunti per il mio 2° articolo su Michelangelo...". 1 p. in-8. Tear in the upper margin of the fourth page.

€ 150



Pregiatissimo Sig. Gennarelli.
Le sarei tanto
obbligata se potesse farmi
il piacere di darmi, secondo
la sua gentile promessa, gli
appunti per il mio 2° articolo
su Michelangelo. Le mi sarà
indicare quando avrà il tempo
di venire, in qualunque giorno
e a qualunque ora, sarò in casa
e tutta alla sua disposizione.
Mi manda sempre con tanti
saluti sua Dama.
Theodosia Trollope
Mercoledì

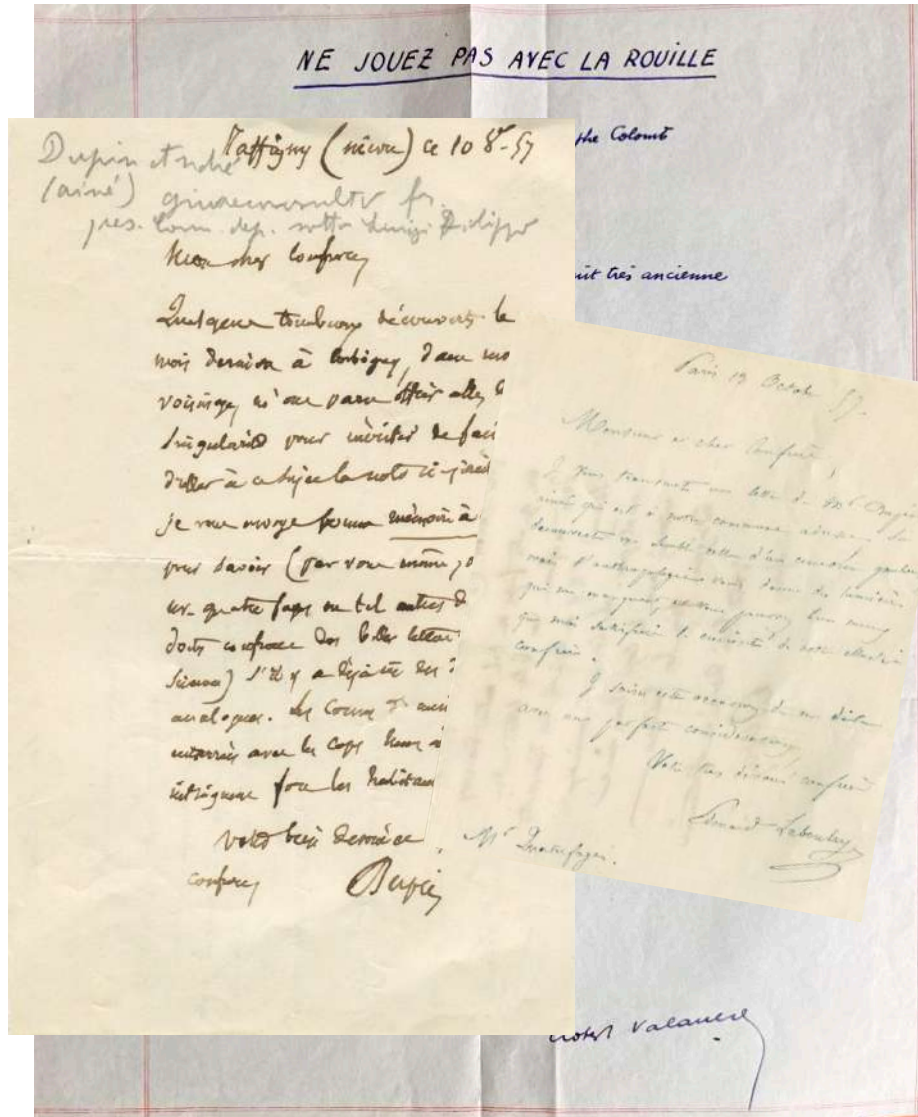
97. Albin Valabrègue (Carpentras, 1853 - Paris, 1937)

Autograph letter, undated, from the French playwright and philosopher. Valabrègue addresses the actor **Cesare Ristori** (1836-1901): "Pour l'Italie il a de magnifiques conditions...". 1 p. in-12. € 40

Cher Monsieur
Etant sans nouvelles de
vous par tristè pour
l'Italie il a de
magnifiques conditions.
A vous
A Valabrègue

98. Robert Valençay (Paris 1903 - ib. 1984)

Autograph poem signed, titled “Ne jouez pas avec la rouille” [“Don't play with rust”] by the French writer and translator. Having entered into a relationship with the **Surrealist group** in 1926, he rarely took part in their activities. Collaborator of various reviews (*L'Usage de la parole* and *Les Quatre Vents...*), he published *Flot et Jusant* in 1932. However, Robert Valençay is mainly known for his numerous translations. € 150



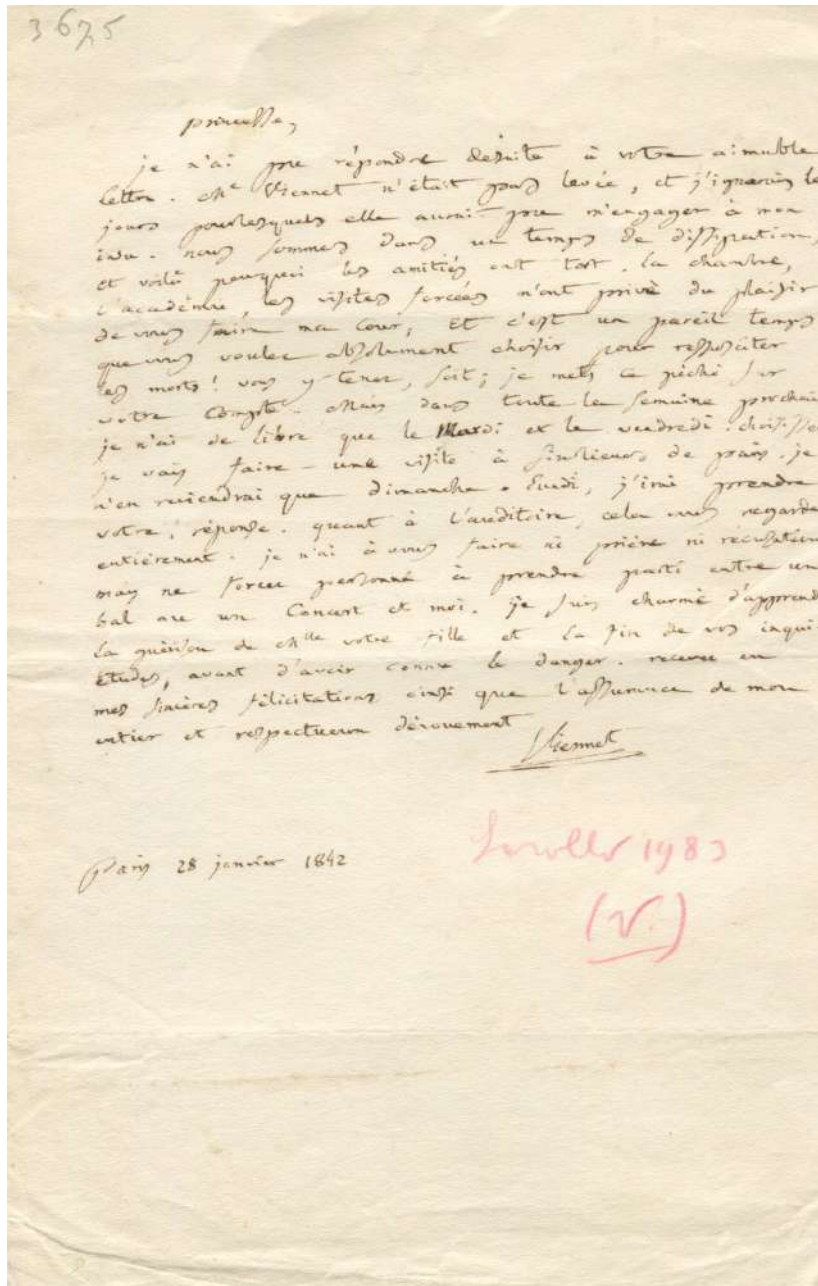
99. Jean-Louis Vaudoyer (Le Plessis-Robinson, 1883 - Hauts-de-Seine, 1963)

Autograph letter signed “Jean Louis Vaudoyer”, dated “12. 2. 25” by the French novelist, general administrator of the Comédie Française (1941-1944), friend and correspondent of Marcel Proust since 1910 : “...La Scala a monté ‘Il Convento Veneziano’ (1925, libretto by Alfredo Casella) d’une manière magnifique (...) Pour un français qui aime l’Italie comme je l’aime, être représenté à La Scala (qui est actuellement le premier théâtre d’Europe) est un rêve réalisé...”. 2 pp. In fine condition. € 100

Jean Louis Vaudoyer

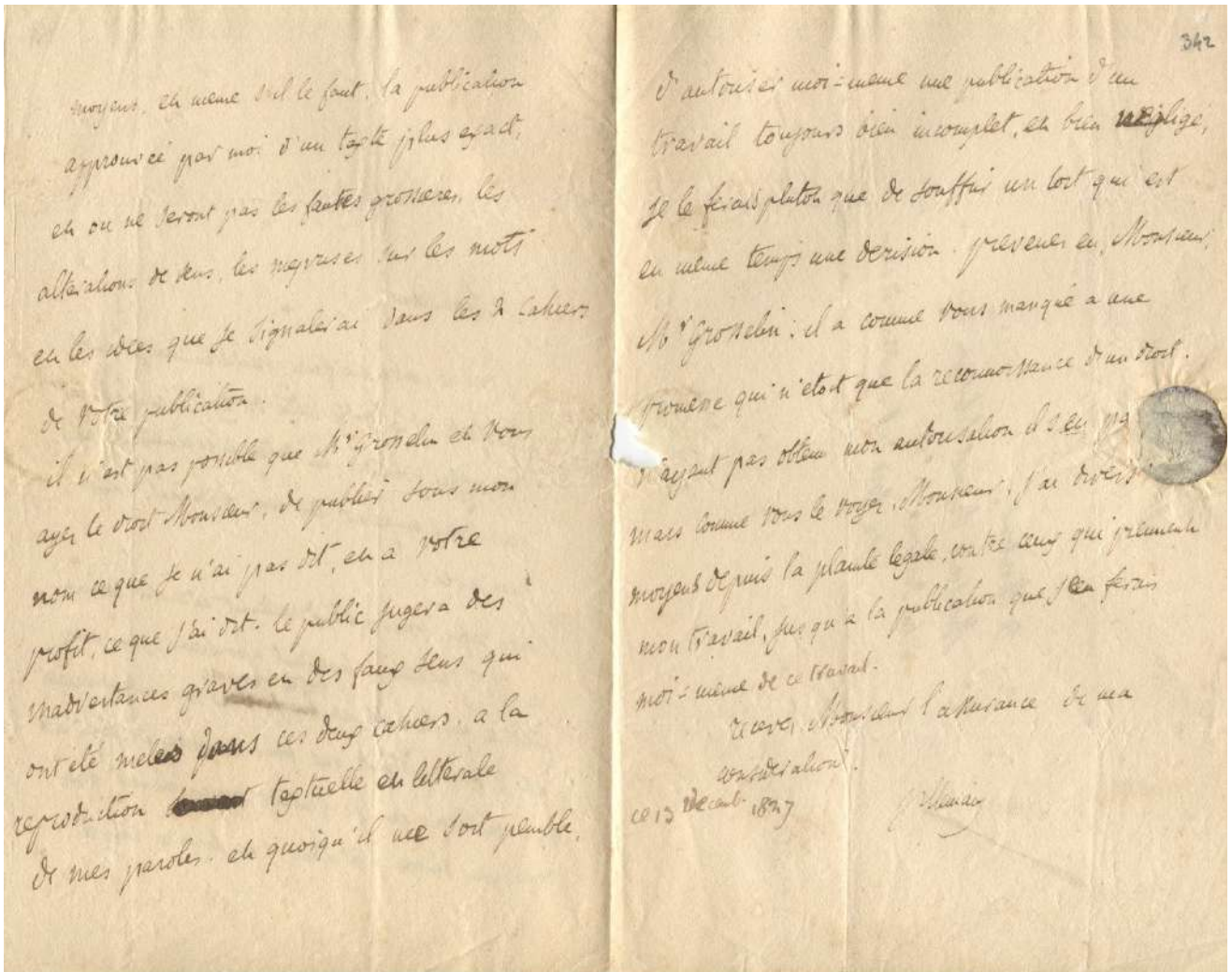
100. Jean-Pons-Guillaume Viennet (Béziers, 1777 - Le Val-Saint-Germain, 1868)

Interesting autograph letter signed and dated *Paris 28 Janvier 1842* of the poet and politician, an eminent Freemason of the Scottish Rite of France. Viennet addresses a princess: "...*Je n'ai pu répondre de suite à votre aimable lettre, M.e Viennet n'était pas levée, et j'ignorais les jours pour lesquels elle aurait pu m'engager à mon insu. Nous sommes dans un temps de dissipation, et voilà pourquoi les amitiés ont tort. La chambre, l'académie, les visites forcées m'ont privé du plaisir de vous faire ma cour; et c'est un pareil temps que vous voulez absolument choisir pour ressusciter les morts! Vous y tenez, fort; je mets ce péché sur votre compte...*". 1 p. in-8. € 120



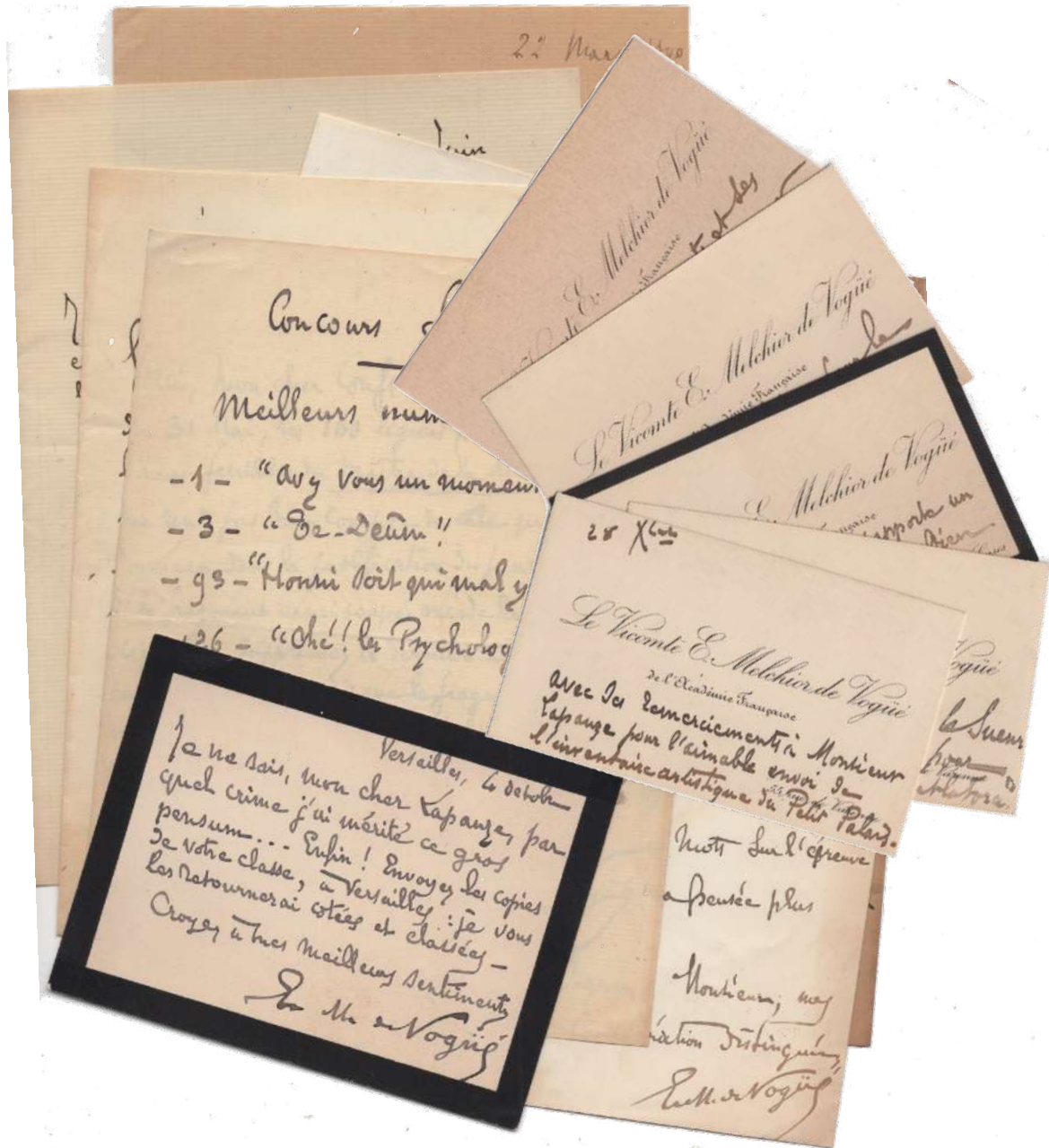
101. Abel François Villemain (Paris, 1790 - ib., 1870)

Autograph letter signed, dated *ce 13 Décemb.[re] 1847* by the writer, politician, twice Minister of Public Instruction (1839-1840; 1840-1844), perpetual secretary of the Académie française. Villemain writes to a publisher in Paris about a legal issue relating to some publications: "...*Vous ne pouvez me faire prendre le change sur les faits. J'ai votre lettre du 29 nov. renfermant vos offres positives, et votre engagement de ne pas vous emparer de mon travail, sans mon aveu. Mon refus vous a été directement adressé comme à Mr. Grossellini. Cependant Monsieur vous avez fait ce que le droit et votre promesse vous interdisaient. et je suis instruit que vous annoncez de jour en jour ces leçons qui se vendent principalement chez vous (...)* Il n'est pas possible que Mr. Grossellini et vous ayez le droit Monsieur de publier sous mon nom ce que je n'ai pas dit, et à votre profit, ce que j'ai dit..." 3 pp. in-8. € 100



102. Eugène-Melchior de Vogüé (Nice, 1848 - Paris, 1910)

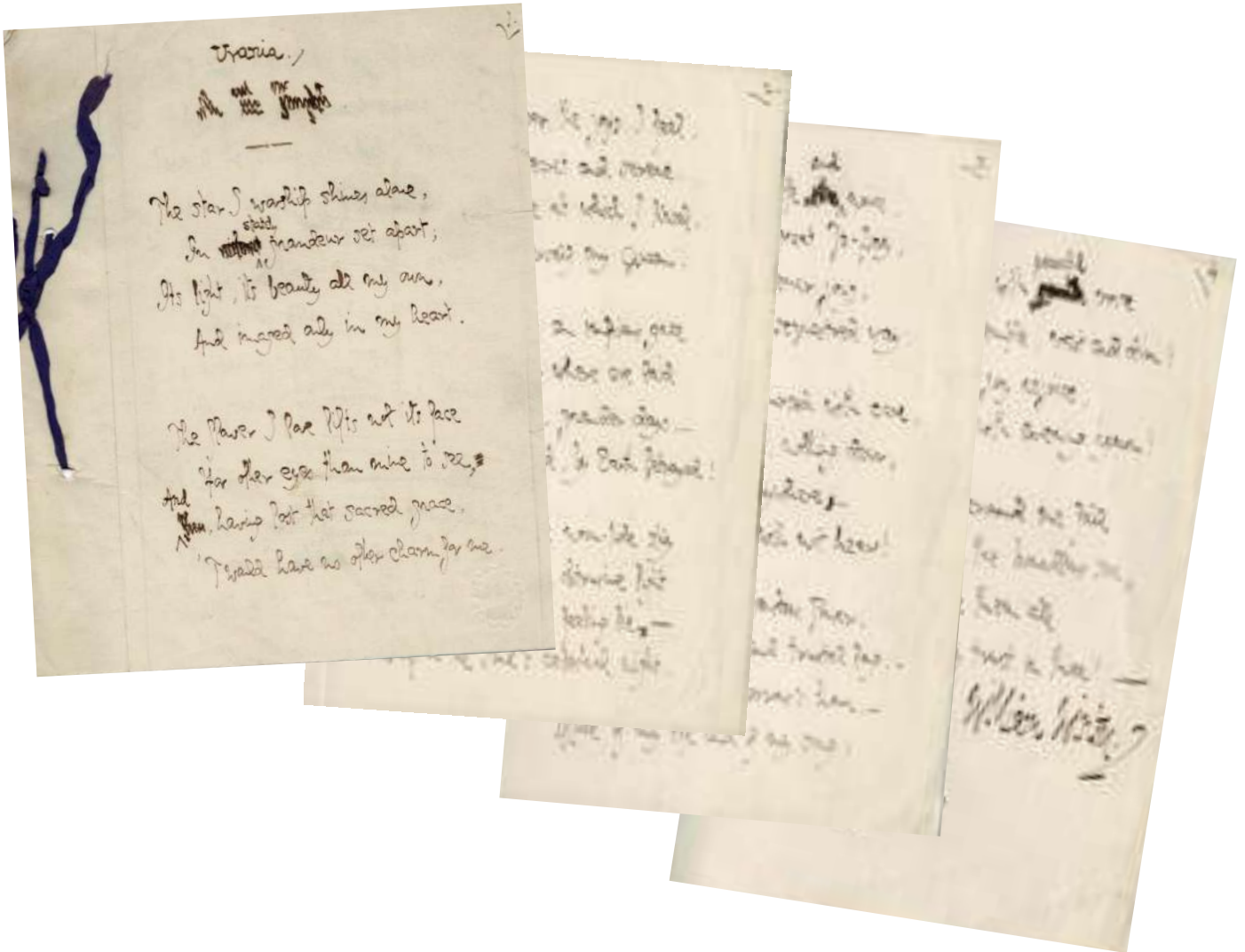
Lot of 14 documents, some of them dated 1890-1891 (8 autograph letters signed, 6 visiting-cards with autograph lines, one with signature), by the French man of letters and politician, who collaborated to magazines such as the "Revue des deux Mondes" and the "Journal des débats". Advocate for the diffusion of Russian literature, he is the author of the volume "le Roman russe. Letters and cards are addressed to the art critic **Henry Lapauze** (1867-1925), the woman of letters **Jeanne Loiseau** (a.k.a. Daniel Lesueur, 1854-1921) and others addressees and regard mostly volumes sent to the attention of de Vogüé and press releases. For a total of 15 pp. In-8. With letterheads. € 300



103. William Winter (Gloucester MA, 1836 - New Brighton, 1917)

Beautiful autograph poem signed "William Winter", not dated, by the American dramatic critic and author. Winter inscribes his poem "Urania" and dedicates it to Mrs. Minnie Smith. 4 pp. In-16, bound with a blue ribbon.

€ 120



104. Anna Gabriele von Habsburg, born von Wrede (Graz 1851 - Gmunden 1923)

Autograph poem composed of seven quatrains with signature and date München 12 April 92 by the German countess and writer. 1 p. In-4. € 180

O Heftigkeit wie weit ist dir
dein Wonnearaufat Leben!
Du fährst des Orts Aufschwungstraß
Im Wind windergaben.

Und fahrst du: Lohr für Trauerfang
von reizig-waßraue, sehtau:
du Lohr, der salbar sich belogert
In lautlos stillen Kläßen.

In Formen fährst und Lenzbarauspft
Ergründest du dein Leben:
du blühen die du fohd' besingst
Vorsprechen Trauer Trauer.

du läßt' du fahrst der Trauer,
Mit Lohr's Grüns- wecken dir
du fährst' auf u. fahrst.

Wirst wirft du an das Licht gazarst,
du Rommau dir nicht quälau,
Mit art' gauer Reiz zu Compliment
Glückgillig - kalte Trauer.

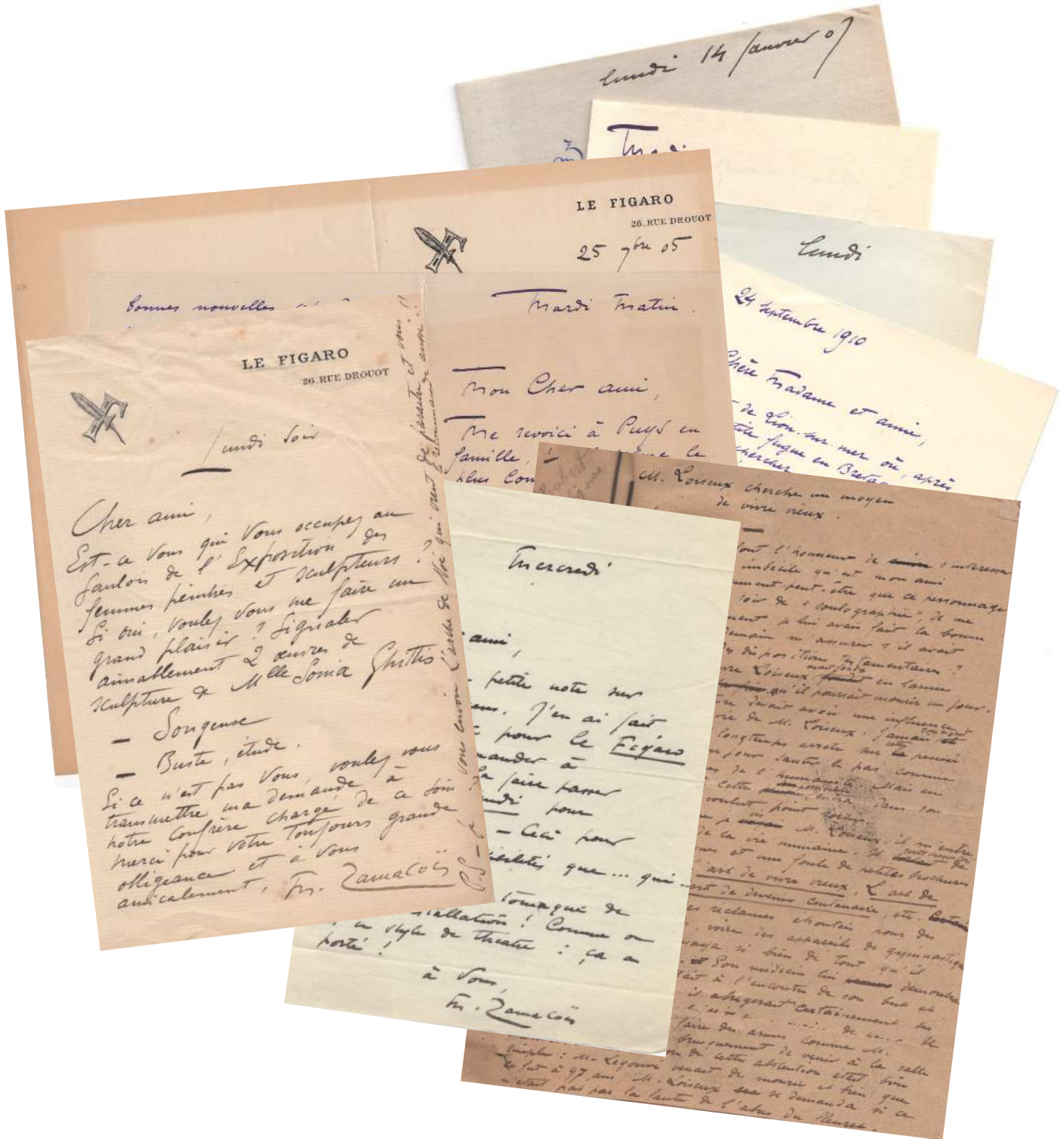
du sauen dir in 'b' d' fährst
Wirst wohlwirden Phasen
Wirst fährst vorzüglich Baugethick
du fährst' und du fährst.

O Heftigkeit wie weit ist dir
dein Wonnearaufat Leben!
du fährst des Orts Aufschwungstraß
Im Wind windergaben.

München 12 April 92. Anna Gabriele Wrede

105. Miguel Zamacoïs (Louveciennes, 1866 - Paris, 1955)

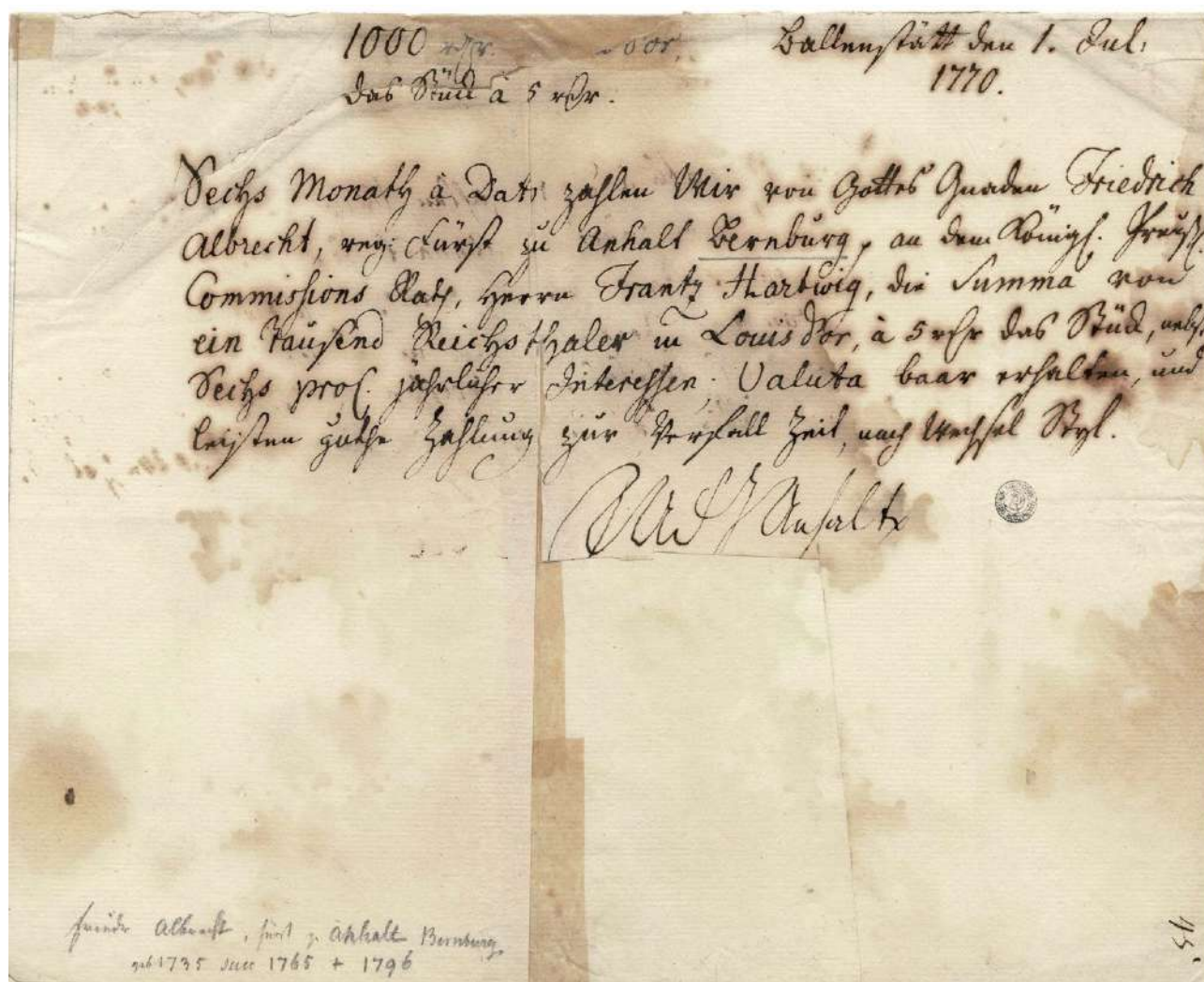
Lot of 10 documents signed, some of them dated between 1905-1910 (9 autograph letters signed, 1 draft of a story). Two letters are addressed to the art critic **Henry Lapauze** (1867-1925) and mostly concerns press affairs and press releases. For a total of 18 pp. In-8 and in-16. € 220



History, Politics, Economy, Socialism, Royalties, Military, Spain, Portugal, Egypt, Middle East and Africa

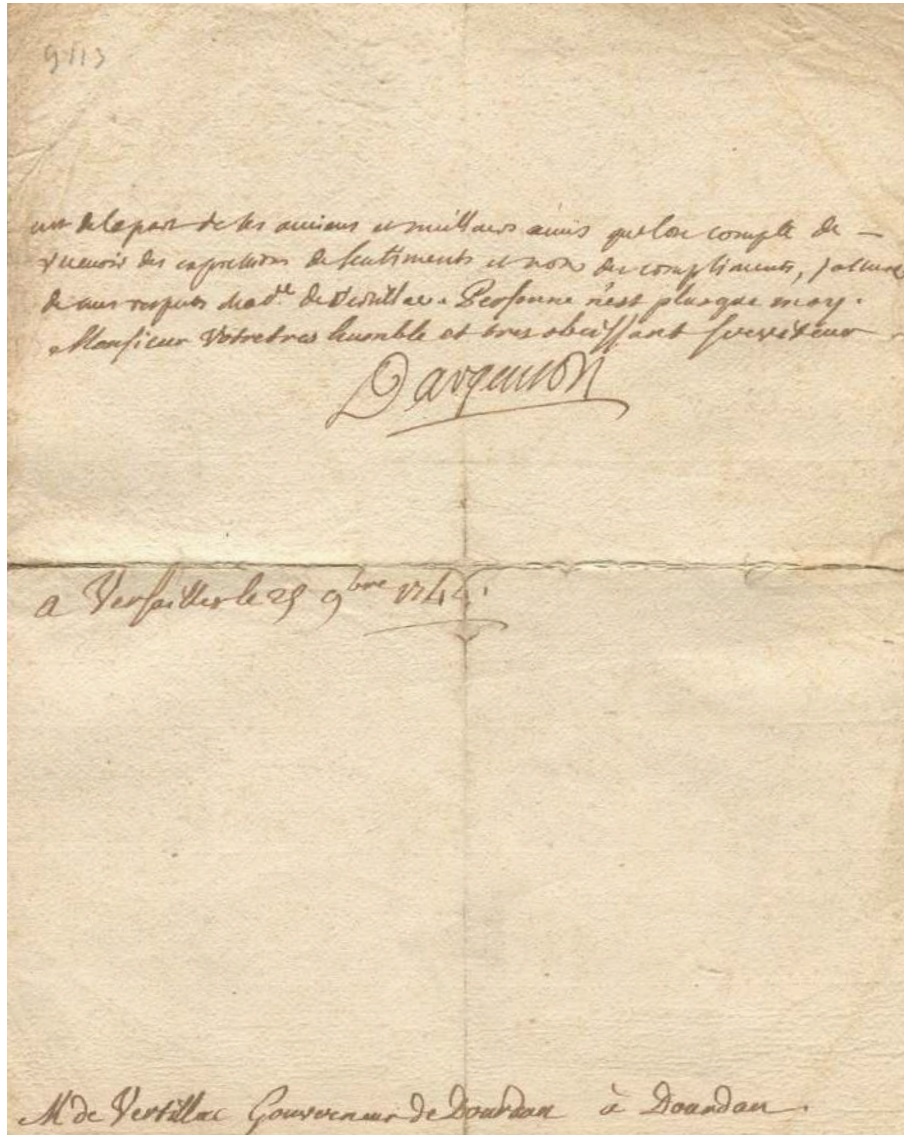
106. Frederick Albert d'Anhalt-Bernburg (Bernburg, 1735 - Ballenstedt, 1796)

Signed document in German, dated "1 Jul 1770" by the reigning Prince of Anhalt-Bernburg from 1765 to 1796. On financial matters : "...Sechs Monats ... Zahlen wir ... reg. Fürst zu Anhalt-Bernburg, an dem Königl. Preuss. Commissions Rath...die Summa von ein Tausend Reichsthaler in Louis d'or...nebst sechs pro C. jährlicher Interessen, Valuta baar erhalten..." 1 p. With diffused humidity spots and cutting of paper below the signature (touching two letters). Small seal of the collector. (23,5 cm x 19 cm). € 100



107. René Louis de Voyer de Paulmy d'Argenson (Paris, 1694 - Saint-Sulpice-de-Favières, 1757)

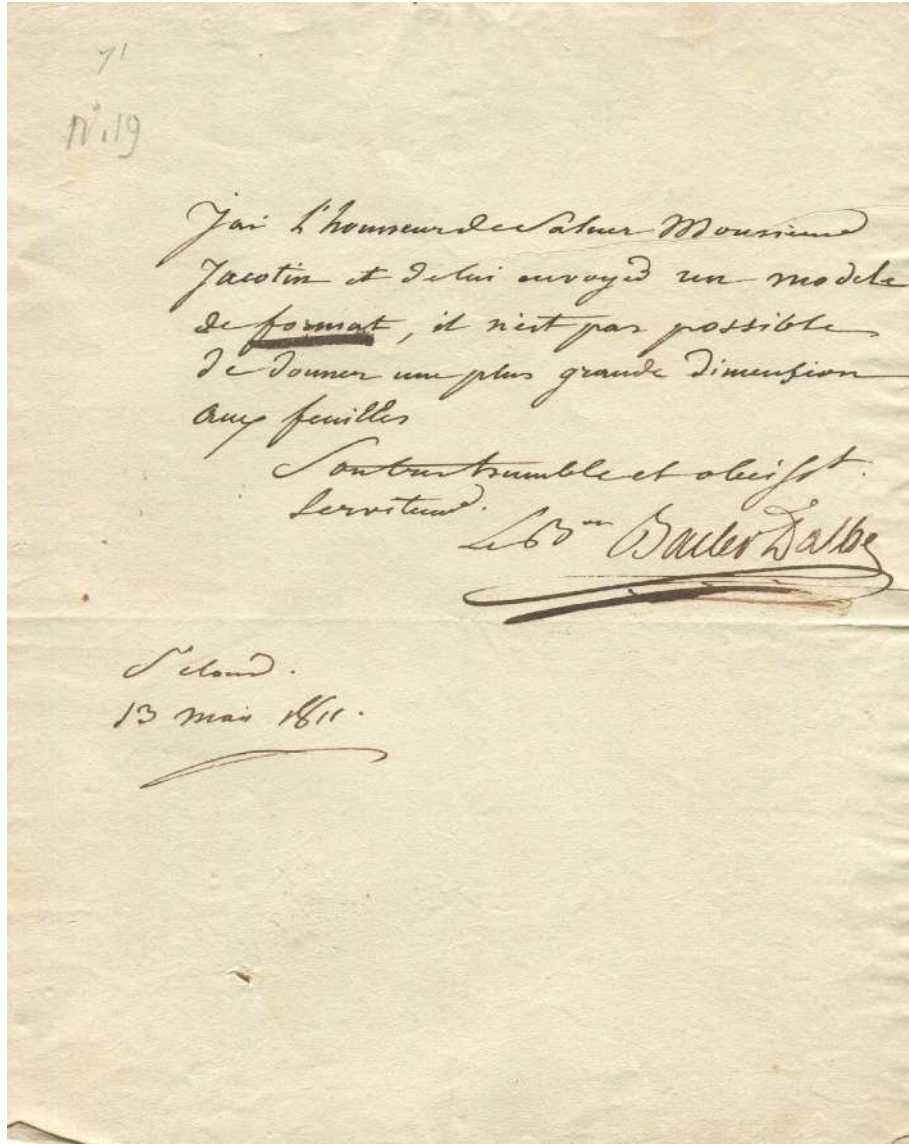
Signed letter, dated Versailles 29 9bre 1744 from Louis XV's Secretary of State for Foreign Affairs (1744-1747). D'Argenson addresses M. Thibault de la Brousse, comte de Verteillac (b. 1684) and governor of Dourdan: "...c'est de la part des anciens et meilleurs amis que l'on compte recevoir des expressions de sentiments et non des compliments...". ¼ p. in-4. € 60



108. **Louis Albert Bacler d'Albe** (Saint-Pol-sur-Ternoise, 1761 - Sèvres, 1824)

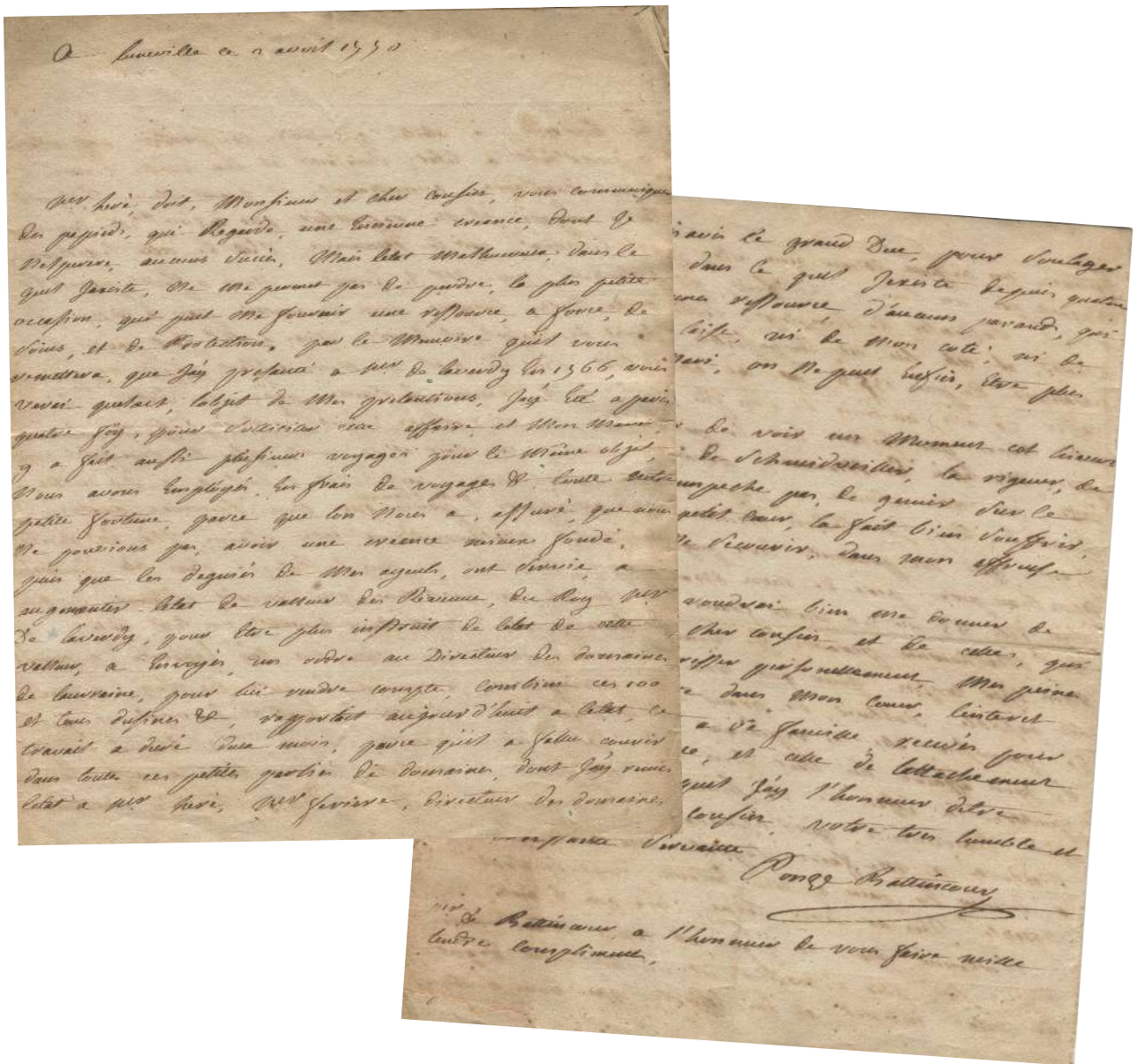
Autograph letter signed, dated Saint Cloud May 13, 1811 by the French general, cartographer and painter. Bacler d'Albe addresses French cartographer **Pierre Jacotin** (1765-1827) about a drawing: "j'ai l'honneur de saluer Monsieur Jacotin et de lui envoyer un modèle de format, il n'est pas possible de donner une plus grande dimension aux feuilles...". ½ p. in-4.

€ 70



109. Maximilien Daniel de Battincourt (Lachem, 1685 - Lunéville, 1772)

Autograph letter signed, dated À Lunéville ce 2 avril 1770 by the Baron captain of cavalry in the Royal German Regiment, son of George Louis de Battincourt. Long letter about obtaining a "...ancienne créance...". 4 pp. in-4. Brownings. € 100



110. Henri de Bellegarde (Dresden, 1760 - Vienna, 1845)

Copies of proclamations with signatures (not autographed), one of the two dated Vicenza 19 Genn. 1814 by the Austrian Field Marshal, Governor of the Lombardo-Venetian Kingdom. The two proclamations are entitled "Soldati" and "Toscani". We quote a passage as a sample: "Toscani. Le potenze alleate m'invitano tra le vostre braccia e m'incaricano d'impossessarmi a loro nome delle deliziose vostre Provincie...!". Pour un total de 3 pp. in-folio. € 60

Soldati
Vicenza 19 Genn. 1814
Toscani

La vittoria che vi
vi adita nuovi
Sai in vostri fratelli o vostri
gli allori, non farò in mi affidata. Conosco in vostri cuori sensibili. Voi mi avete
nella Capitale del Re, per in tutto quel tempo, che dimorerò ^{tra} Voi, non come
in molte Città di guerra, ma come Padre ed amico. Toscani! rispettate le pure
aquile vittoriose. Eliche Autorità, ed il diritto delle genti. Non vi accenda
abbastanza in sentir il desio di vendetta, se vi saranno dei perfidi, che meri-
ta Lombardia non sono il disprezzo, e l'ira della giustizia; La giustizia
che i Sovrani, far e stessa prendeva cognizione di loro, e saprà punirli con
armi, e da noi in quel rigore proporzionato ai loro delitti. La vendetta
L'Alleanza ora si privata ed arbitraria dispensano i Popoli civilizzati,
ne facilitata l'imp che lo commettono, e la natura ne forma, e ne sente
appotteranno il gio errore. Ma voi, parate ben lontani dall'arrogare
fia per esser L'or simili delitti, io ne sono fierissimo.
esser sarà questo Preparatevi intanto al giuramento di una Pace permanente,
mi annuncier e tranquilla, e ringraziate l'Onnipotenza Divina, ed i vostri
Liberatori, se siete fiotti da quei laici crudeli, che per cin-
que anni indietro vi hanno sì barbaramente oppressi.

Vicenza 19 Genn. 1814
Henri de Bellegarde
per ordine del Gen: in Capo Hohenzollern

111. Armand-Joseph de Béthune (Versailles, 1738 - Paris, 1800)

Signed autograph document, dated March 1785, from the French lieutenant-general, philanthropist and agronomist, famous for having abolished feudal rights on his vast lands, mainly in Picardy. The Duc de Béthune lists the services he provided, which he entitles "Mémoire de ce que j'ai fourni depuis le premier juillet 1784". 2 pp. in-8. € 60

29^e 16^e Mémoire de ce que j'ai fourni depuis
 le premier juillet 1784

premierement du 1 juillet pour l'aliment
 grain de lin et favares
 plus du 15 aout 15 jours de garde pour
 le froter a July
 plus du 19 septembre deux jours de garde
 pour de granges
 plus favares pour demarais pendant 4 jours
 avec herbes emulles pour la jambe
 plus avoir achité une bourse pour Monsieur
 plus bourse pour Monsieur on
 plusieurs reprises
 plus favares pour Mathieu
 plus lait pour gargarisme a Madame
 La Duchesse
 plus racine de guimauve pour Monsieur mo.
 plus pour 4 comissions chez Monsieur coq

plus du 24 février une bouteille de vin de
 pain pour mes chaudières

total 19^e 16^e

1785

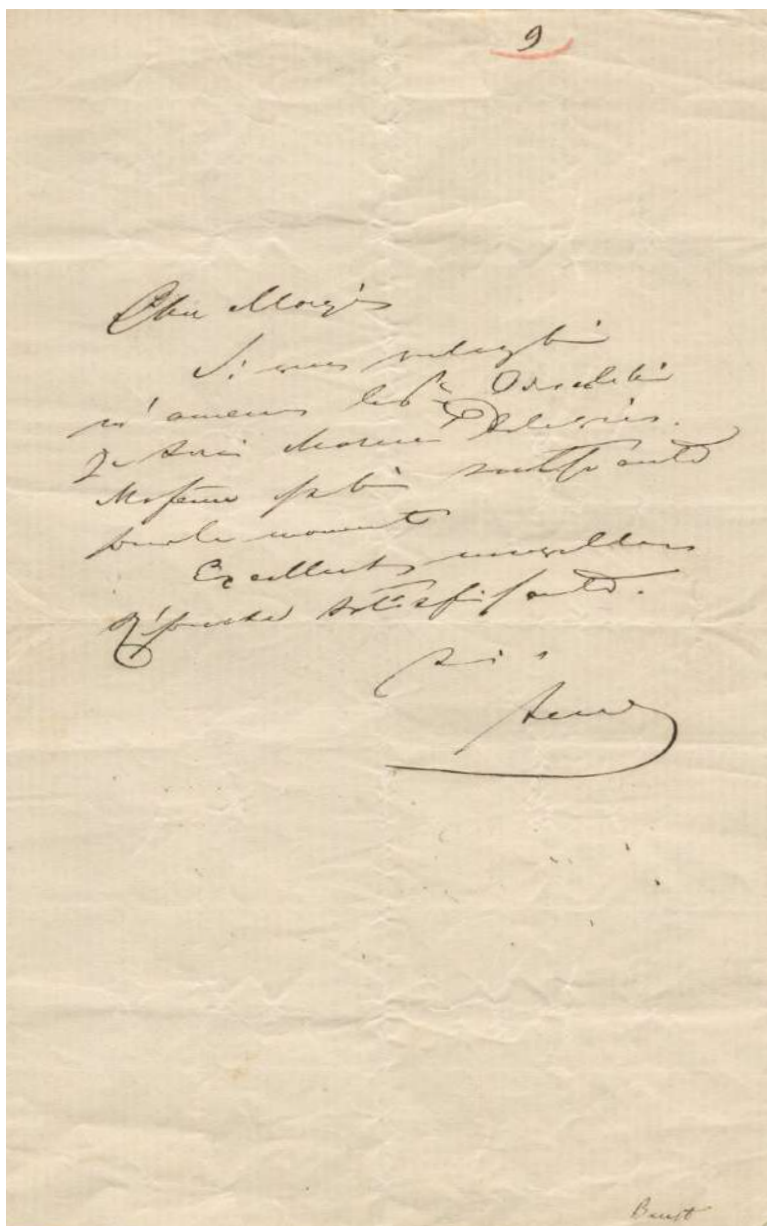
J'ai par le Bailli de la Duchesse de Béthune
 pour le mois de 16. Papier de 100.
 de dix neuf livres dix et six
 montant a 165 et 100 pour
 de son Lieutenant a Paris C. H.
 Mars 1785.

Dumet

(Duché de Béthune)

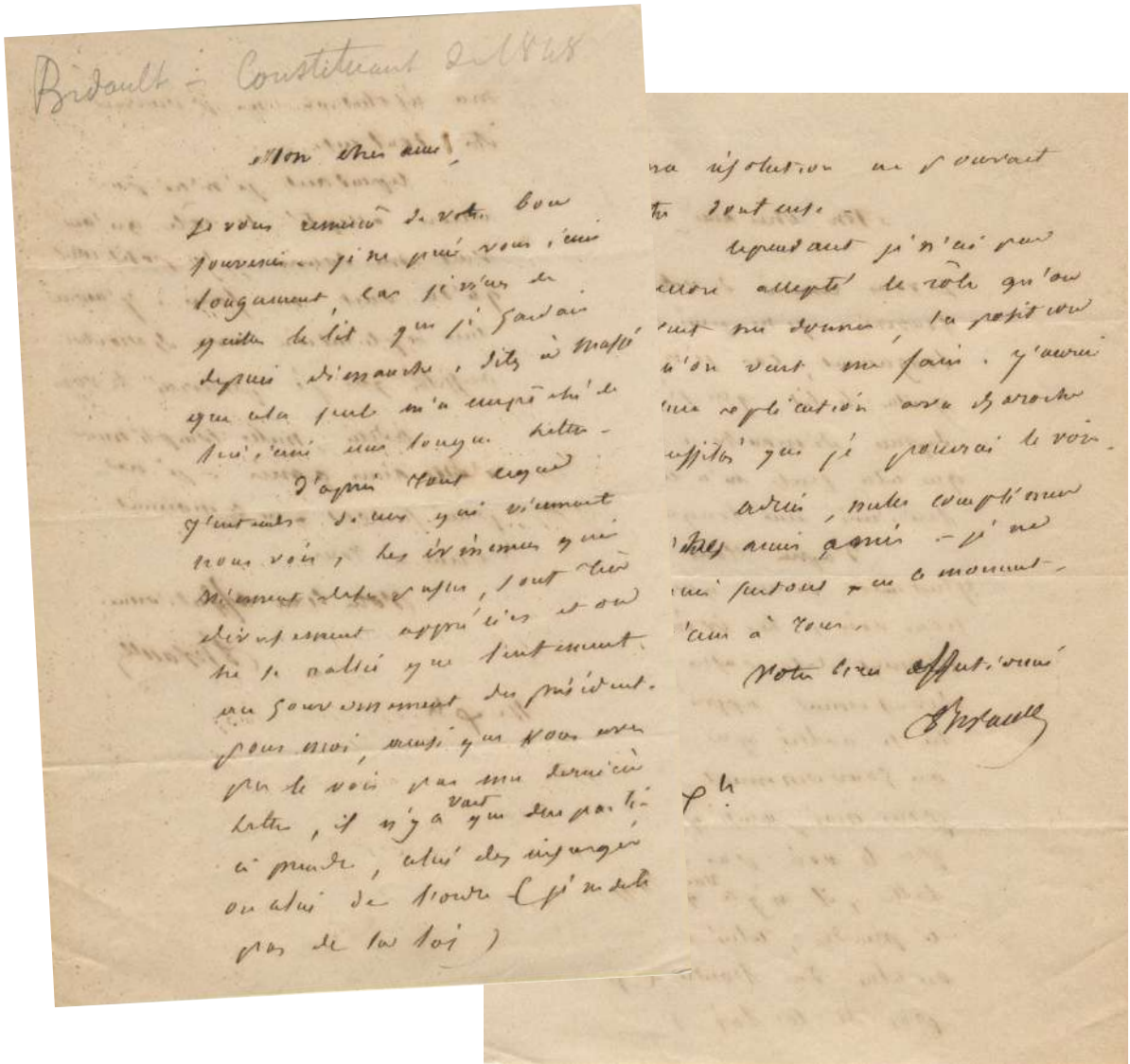
112. Friedrich Ferdinand von Beust (Dresde, 1809 - St. Andrä-Wördern, 1886)

Autograph letter signed, undated, from the German statesman, Minister-President of Austria in 1867. Von Beust addresses a gentleman, apologizing for having to decline his invitation. ½ p. in-8. € 60



113. Jean Bidault (Dun-sur-Auron, 1796 - Cher, 1854)

Autograph letter signed, dated 11 Xbre from the French politician, deputy for the Cher department at the National Assembly in 1848. Bidault speaks to a friend about politics: "...un Gouvernement du President" and recovery from illness. 2 pp. in-8. € 60



114. Adolphe Billault (Vannes, 1805 - Basse-Goulaine, 1863)

Two autograph letters signed by the French lawyer and politician, a key figure in the governments of Napoleon III. **A.** Paris le 26 Juillet 1839. Billault asks: "...de vouloir bien lui faire adresser le journal à partir de demain samedi exclusivement à Nantes...". 1 p. in-8 **B.** 23 Juillet 1852. To a colleague, inviting him to dinner: "...M. de Montyeu et un ou deux autre salonniers se joindront...". 1 p. in-8 € 50

Basse-Goulaine 23 juillet 1852
mon cher ami et collègue
Veuillez bien vouloir de venir dîner
avec nous mardi. (à 8 heures, 97) M. de
Montyeu et moi en deux autres (à 10 heures) le
jeudi et le samedi. très dans
l'été de notre; dimanche grand
dîner.
Bonne nuit et bonsoir
Billault

Billault
M. Billault, député, l'honorable
M. le directeur du Journal
de vouloir bien lui faire
adresser le journal à partir
de demain, samedi exclusivement
venant à Nantes (voir
ci-dessus) rue de la Fosse n° 14
et obligé
Bonne nuit
23 juillet
Billault
Député

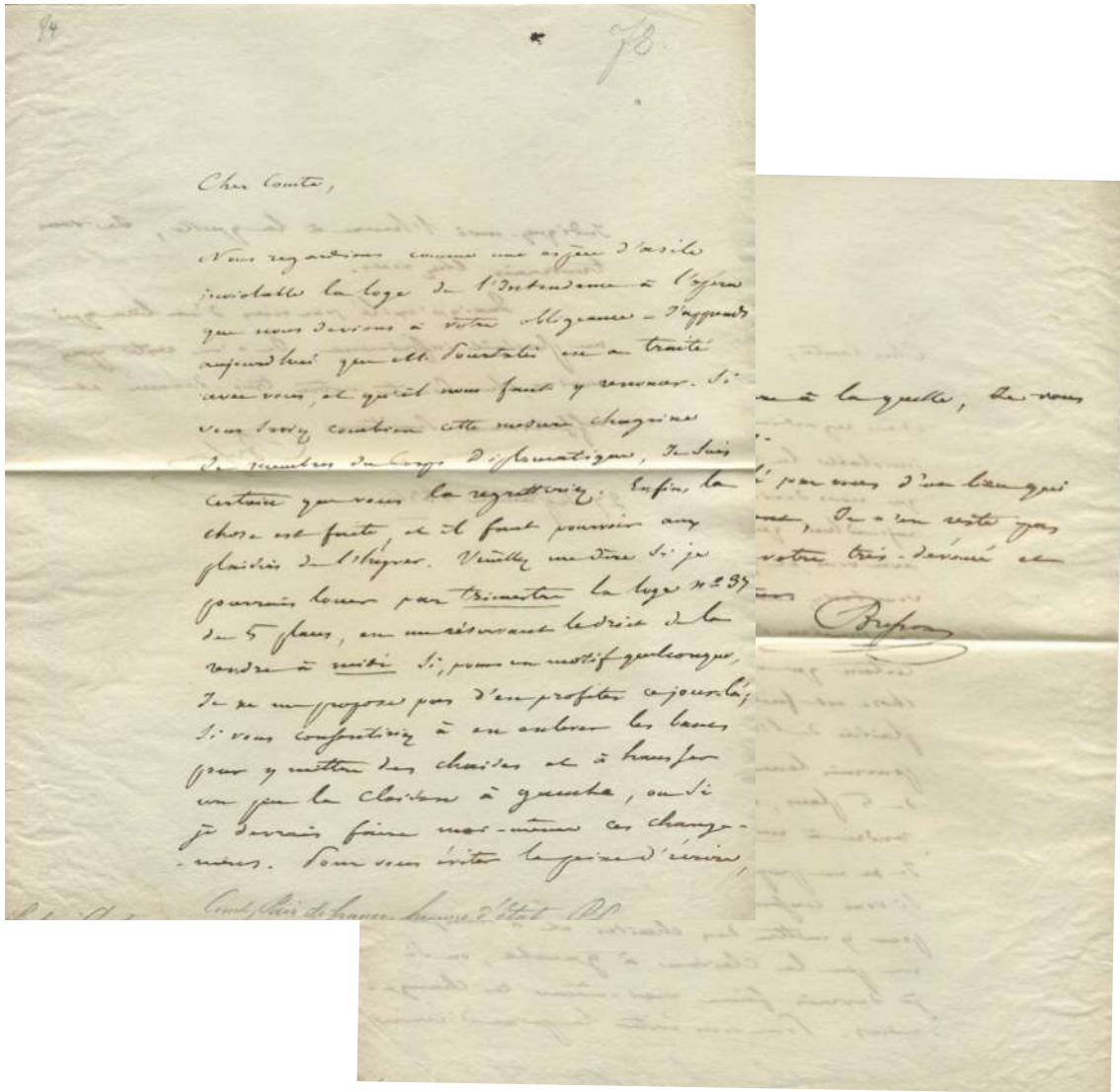
115. Karl Ferdinand Boul (Vienna, 1797 - ib., 1865)

Autograph document signed by the Austrian diplomatist, Foreign Minister of the Austrian Empire from 1852 to 1859. Count Boul writes a note to the Princess **Dorothea Lieven**, wife of the Prince Christoph von Lieven and Russian ambassador to London between 1812 and 1834: "Si le Trovatore pouvait vous tenter ce soir je vous demande la permission de mettre ma loge à votre disposition". 1 p. In fine condition. € 30

Si le Trovatore pourrait vous tenter
ce soir je vous demande la permission
de mettre ma loge à votre disposition.
Croyez moi mes hommages
Respectueux
C^{te} Boul
à la P^{re} de LIEVEN

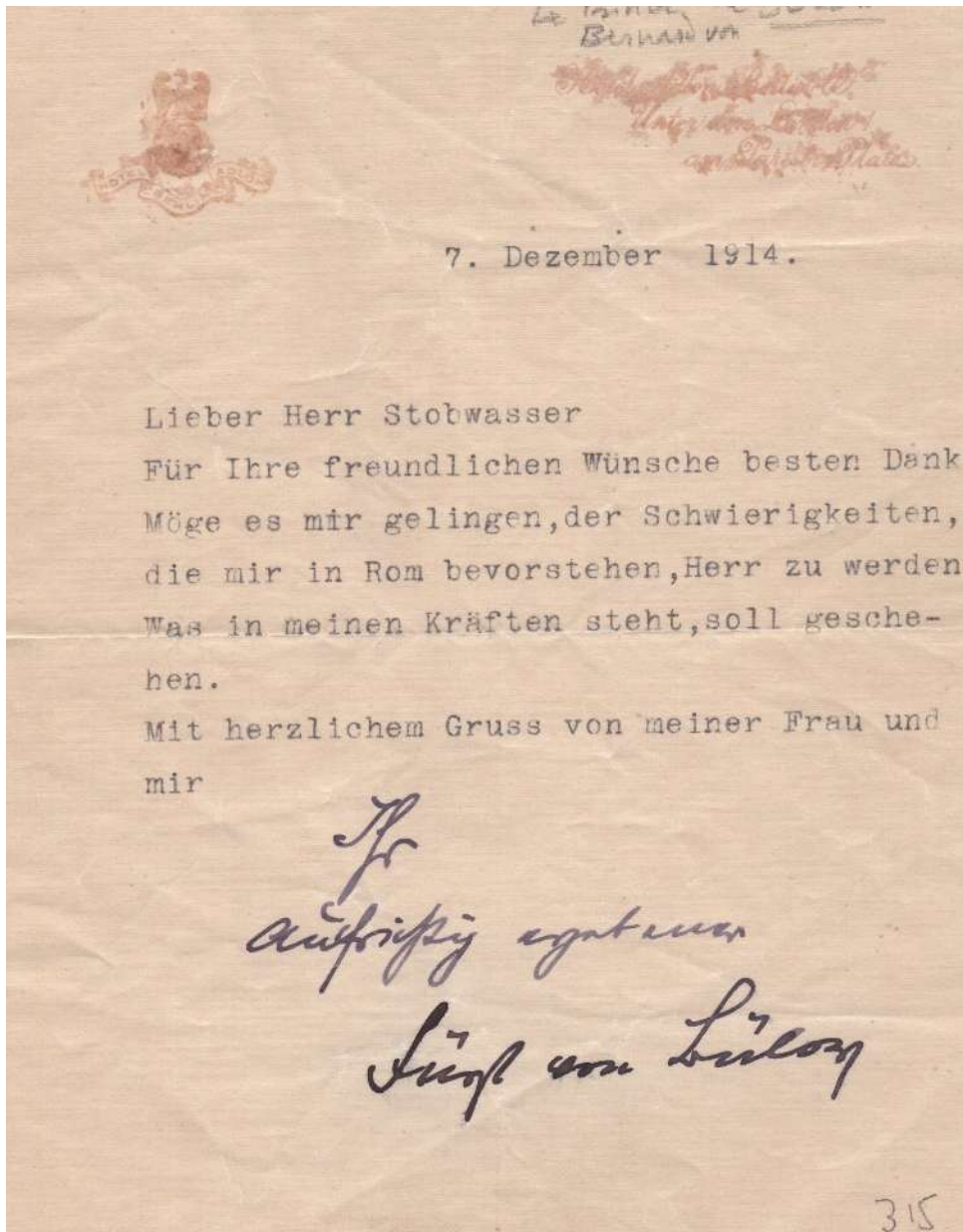
116. Charles Joseph de Bresson (Épinal, 1798 - Naples, 1847)

Autograph letter signed, dated September 27, 1834 from the French diplomat, close to King Louis-Philippe of France and his family. De Bresson addresses a Count: "...Nous regardions comme un espoir d'asile inviolable la loge de l'Intendance à l'opéra que nous devons à votre obligeance - J'apprends aujourd'hui que M. [Jean-Étienne Marie] Portalis en a traité avec vous, et qu'il nous faut y renoncer. Si vous saviez combien cette mesure chagrine de membres du Corps Diplomatique, je suis certain que vous la regretteriez (...) Si je pourrais louer par trimestre la loge n° 37 de 5 places, en me réservant le droit de la rendre à midi..." 1 p. 1/2. in-4. € 50



117. Bernhard von Bülow (Hamburg, 1849 - Rome, 1929)

Typed letter with autograph lines and signature, dated 7 *Dezember* 1914 by the German statesman, foreign minister and chancellor of the German Empire from 1900 to 1909. While in Rome, Von Bülow addresses the German Vice-Admiral in the Navy **Hans Herbert Stobwasser** (1885-1946): "...Möge es mir gelingen, der Schwierigkeiten die mir in Rom bevorstehen, Herr zu werden. Was in meinen Kräften steht, soll geschehen...". 1 p. In-8. With letterhead. € 150

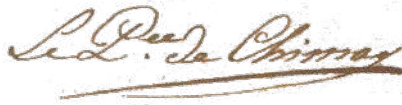


118. Paul Cambon (Paris, 1843 - ib., 1924)

Autograph letter signed, dated Ce 27 Déc from the French diplomat. Cambon addresses a lady, regretting not being able to attend his invitation. 1 p. in-12. € 20

119. François Joseph Philippe de Riquet de Caraman-Chimay (Paris, 1771 - Toulouse, 1843)

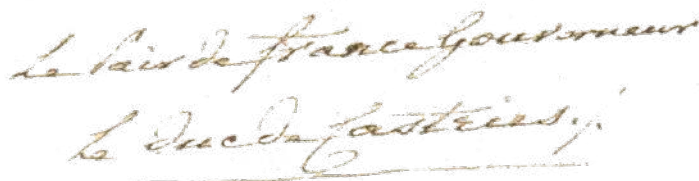
Autograph letter signed, dated Paris ce 4 8re 1819. The Prince of Chimay addresses a Marquis: "...pour avoir l'honneur de recommander à votre bienveillance Mr. Dulut qui d'après les témoignages les plus honorables en est digne...". 1 p. in-4. € 50



Le Duc de Chimay

120. Armand Charles Augustin de La Croix, duc de Castries (Paris, 1756 - ib., 1842)

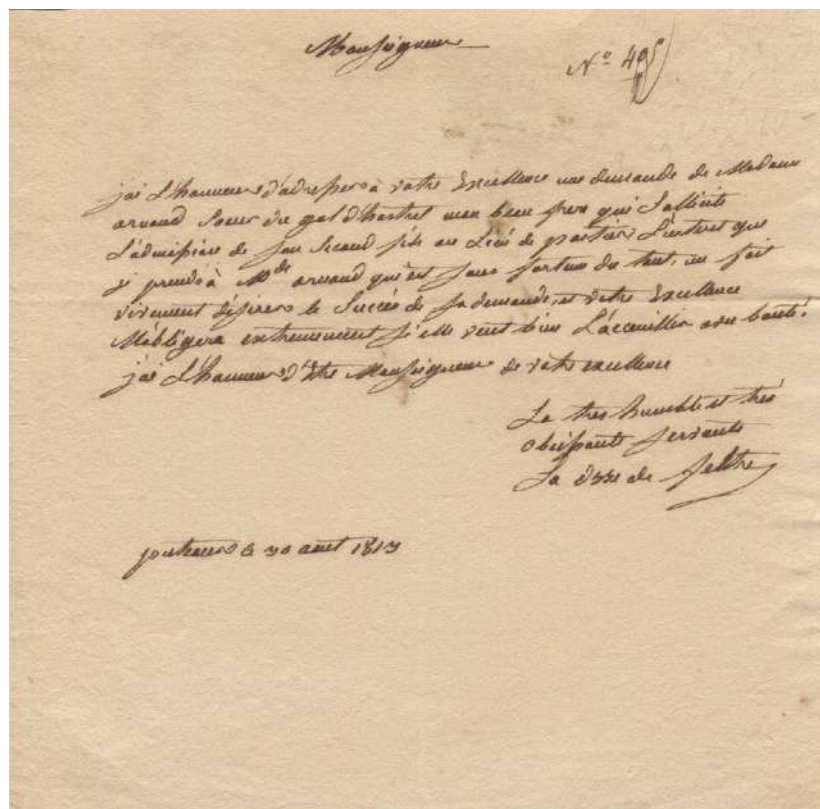
Autograph document signed, dated Paris ce 26 Mai 1822 by the Officer and Peer of France. Permanent authorization for "Monsieur le Comte de Coetlosquet de voir le Château, et de se promener dans le petit parc de Meudon toutes les fois que cela pourra lui convenir...". ½ p. in-8. € 40



Le Duc de France Gouverneur
Le Duc de Castries

121. Elisabeth Christiane Clarke, duchess of Feltre (Landrecies, 1765 -Neuwiller-lès-Saverne, 1818)

Autograph letter signed, dated 30 Avril 1813 by the wife of Marshal Clarke, Duke of Feltre. Mrs. Clarke speaks to a clergyman: "...J'ai l'honneur d'adresser à votre Excellence une demande de Madame Armand, soeur du G.al [Étienne] d'Haastrel mon beau frère qui sollicite l'admission de son second fils au lieu de pasteur. L'intérêt que je prends à M.de Armand qui est sans fortune du tout, me fait vivement désirer le succès de sa demande, et votre Excellence m'obligera extrêmement si elle veut bien l'accueillir avec bonté!...". 1 p. in-12. € 80



Monsieur
N° 49

J'ai l'honneur d'adresser à votre Excellence une demande de Madame
Armand soeur de gal d'Haastrel mon beau frère qui sollicite
l'admission de son second fils au lieu de pasteur. L'intérêt que
je prends à M. de Armand qui est sans fortune du tout, me fait
vivement désirer le succès de sa demande, et votre Excellence
m'obligera extrêmement si elle veut bien l'accueillir avec bonté!

J'ai l'honneur d'être Monsieur de votre Excellence

Le très humble et très
obéissant serviteur
La Duchesse de Feltre

posté le 30 avril 1813

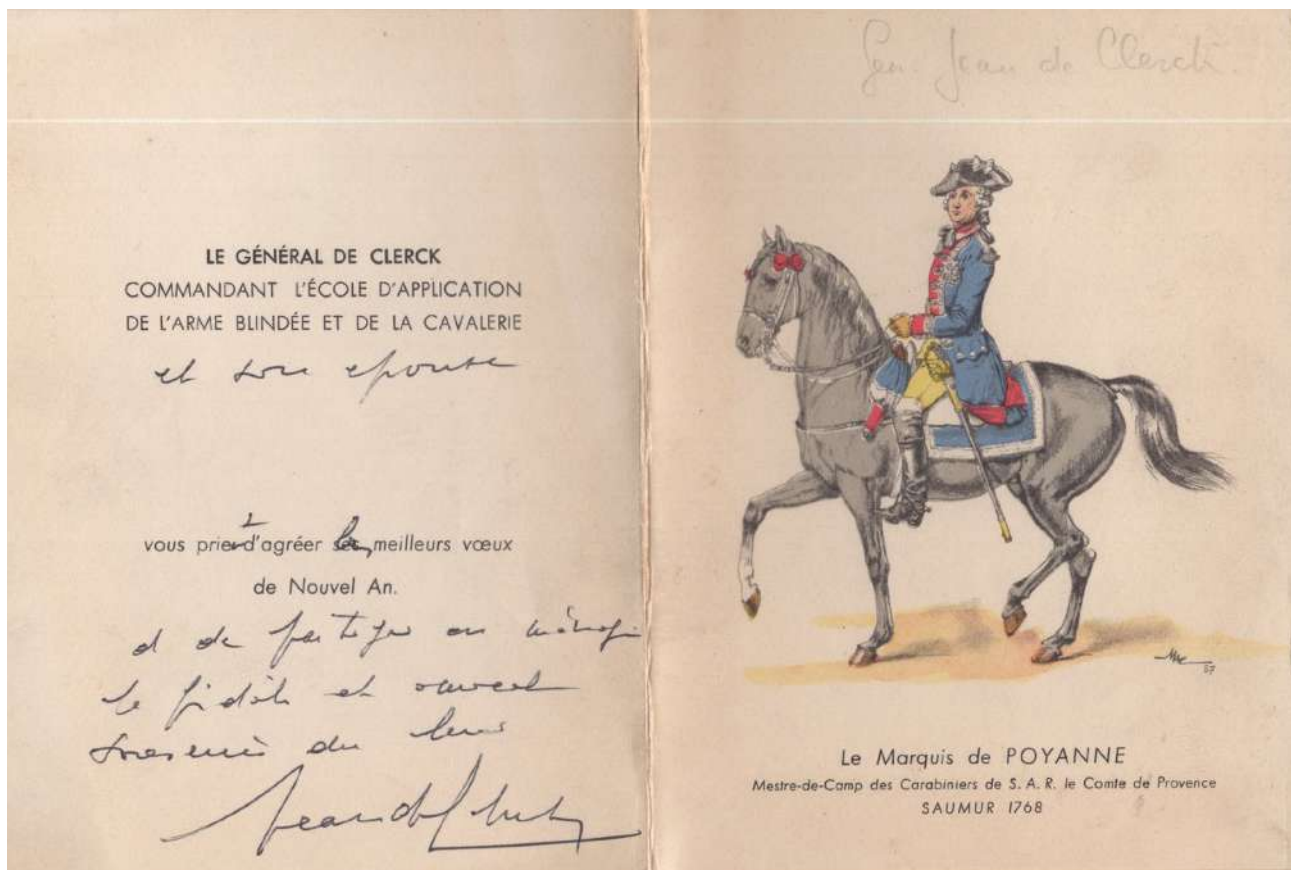
122. Pierre David (Verviers, 1771 - ib., 1839)

Autograph letter signed, dated 17 Juin by the Belgian politician and writer. David addresses Monsieur Corby of the *Moniteur*: "...Je prie Monsieur Corby de faire trois 100 exemplaire en 8 de mon rappel pour l'élection de Lousirs, inseré dans le *Moniteur* du 7 Juin...". 1 p. in-8. € 50



123. Jean de Clerck (Arras 1903 - 1975)

Autograph New Year's greeting card (undated) from the French General, commander of the École d'application de l'arme armée et de la cavalerie, at the fourth of a bifolio containing a color image of the Marquis de Poyanne. € 30



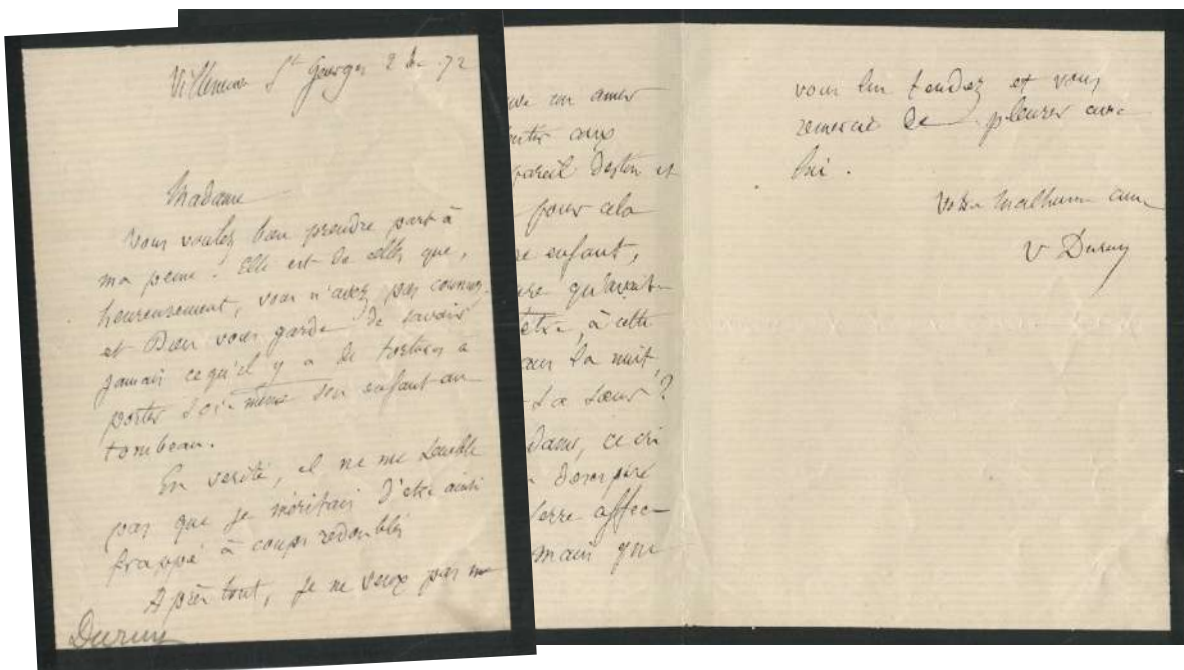
124. Milovan Dilas (Podbisce, 1911 - Belgrade, 1995)

Autograph signature and date (*Princeton 18.10.68*) by the Yugoslavian minister and dissident. 1 p. on cardboard. In fine condition. On the verso: typed letter signed by the collector. € 30

125. André Dupin (Varzy, 1783 - Paris, 1865) **Édouard Lefebvre Laboulaye** (Paris, 1811 - ib., 1883)
 Autograph letter signed, dated *Montigny (Nièvre) ce 10 8bre 57* by the French lawyer and politician, President of the Chamber of Deputies (1832-1839) under Louis Philippe d'Orléans. Dupin addresses a colleague, sending him: "...un *mémoire à consulter pour savoir (par vous même, ou (...) tel autre de vos doctes confrères de belle lettres de Sciences)*...". 1 p. in-12. **On the verso:** signed autograph reply, dated Paris 13 Octobre 57 by politician Laboulaye. To a colleague: "...*je vous transmets une lettre de Mr. Dupin aîné qui est à notre comune adresse. Ses découvertes me semblent celles d'un comédien gaulois, mais l'anthropologie vous donne des lumières qui me manquent et vous pouvez bien mieux que moi satisfaire la curiosité de notre Ministre confrère...*". 1 p. in-24. € 50

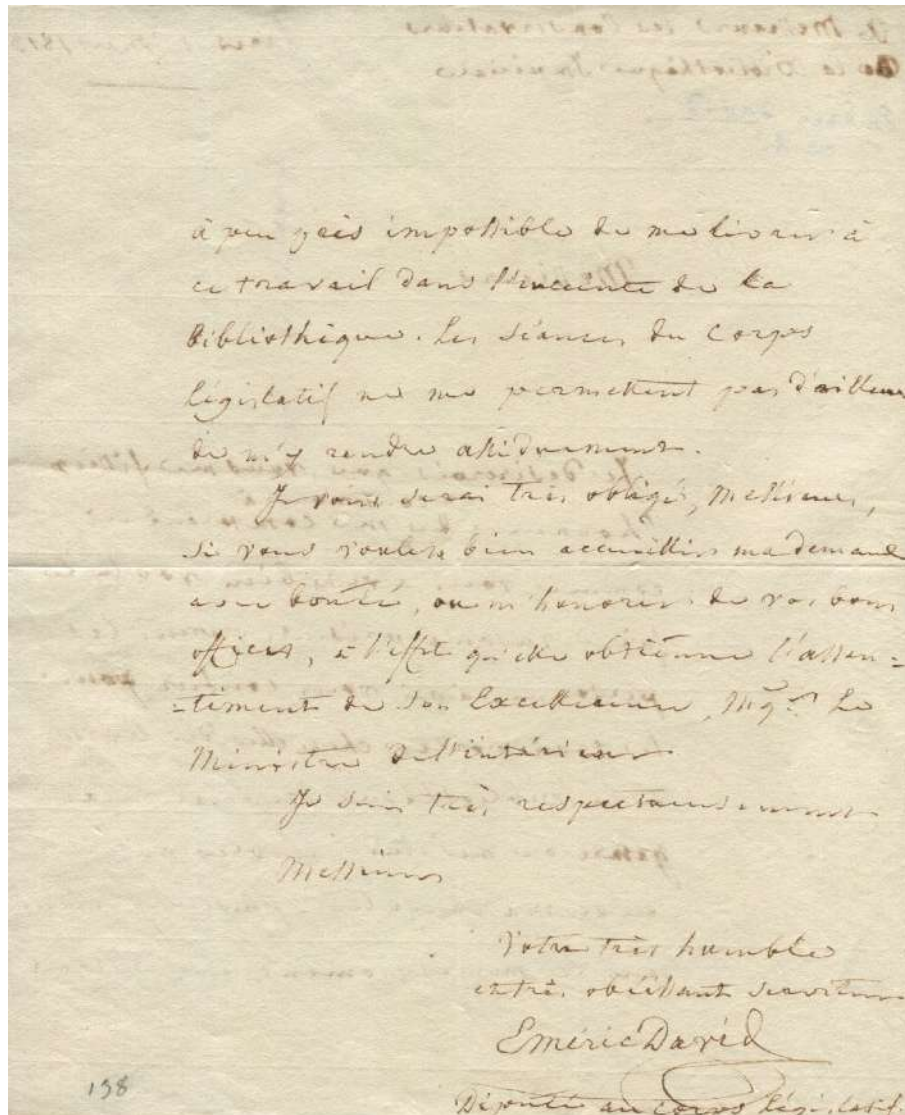
126. Xavier Durrieu (Castillon, 1814 - Barcelone, 1868)
 Letter signed, dated *Paris le 12 mars 1849*, by the French journalist and politician, deputy for Ariège at the Constituent Assembly in 1848. Durrieu addresses the Secretary of the National Assembly, Lemantois: "...*Je vous prie de remettre à votre rédacteur M. [François] Ducuing sa carte d'admission à la tribune des rédacteurs en chef...*" 1/2 p. with letterhead "Le Temps". € 30

127. Victor Duruy (Paris 1811 - ib, 1894)
 Moving autograph letter signed and dated *Villeneuve St. Georges 2 déc 72* by the French politician and Minister of Public Instruction (1863-1869) under the Second Empire. Duruy addresses a Lady, revealing, after many years, his grief at the death of his wife and two daughters: "...*vous voulez bien prendre part à ma peine. Elle est de celles que heureusement vous n'avez pas connues et Dieu vous garde de savoir jamais ce qu'il y a de tortures à porter soi-même son enfant au tombeau En vérité, il ne me semble pas que je méritais d'être ainsi frappé à coups redoublés. Après tout, je ne veux pas me plaindre. On trouve un amer plaisir à se sentir aux prises avec un pareil destin et l'on est homme pour cela. Mais la pauvre enfant, si douce, si pure, qu'avait elle fait pour être, à cette heure, couchée dans la nuit entre sa mère et sa soeur? Pardonnez, Madame, ce cri de révolte d' un désespéré qui pourtant serre affectueusement la main que vous lui tendez et vous remercie de pleurer avec lui...*". 3 pp. in-12, on mourning paper. € 70



128. Toussaint-Bernard Émeric-David (Aix-en-Provence, 1755 - Paris, 1839)

Autograph letter signed, dated *Paris 1er Mars 1813* by the French historian and politician, member of the Corps législatif of the First French Empire, author of numerous publications on art and literature. Émeric-David asks the curator of the **Bibliothèque Impériale** to bring him some books: "...Le genre de mes études m'obligeant souvent à consulter plusieurs volumes dans le même moment, il me serait à peu près impossible de me livrer à ce travail dans l'enceinte de la bibliothèque. Les séances du Corps législatif ne me permettent pas d'ailleurs de m'y rendre assidûment...". 2 pp. in-4. € 120

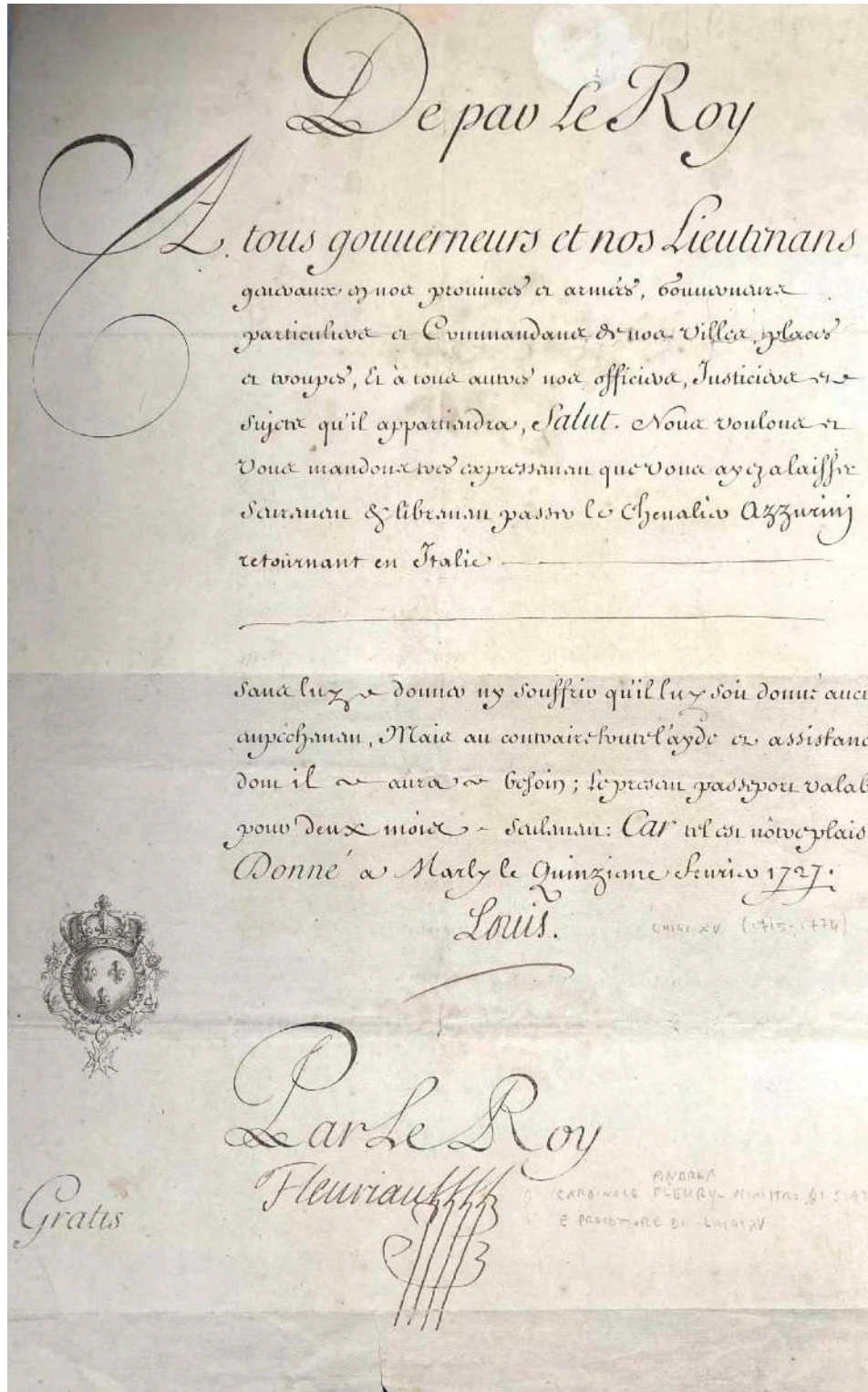


129. Léon Faucher (Limoges 1803 - Paris 1854)

Two autograph letters signed in the third person, undated [ca. 1848], by the French journalist and statesman, Minister of the Interior (1848-1849) and *de facto* head of government under the presidency of **Louis Napoléon** Bonaparte from April to October 1851. In the first, he asks the editor of *Le Moniteur* to publish a text that he will send to him. In the second, he declares that he has voted against taking into consideration a proposal put forward by a deputy. ½ p. in-8 each. € 50

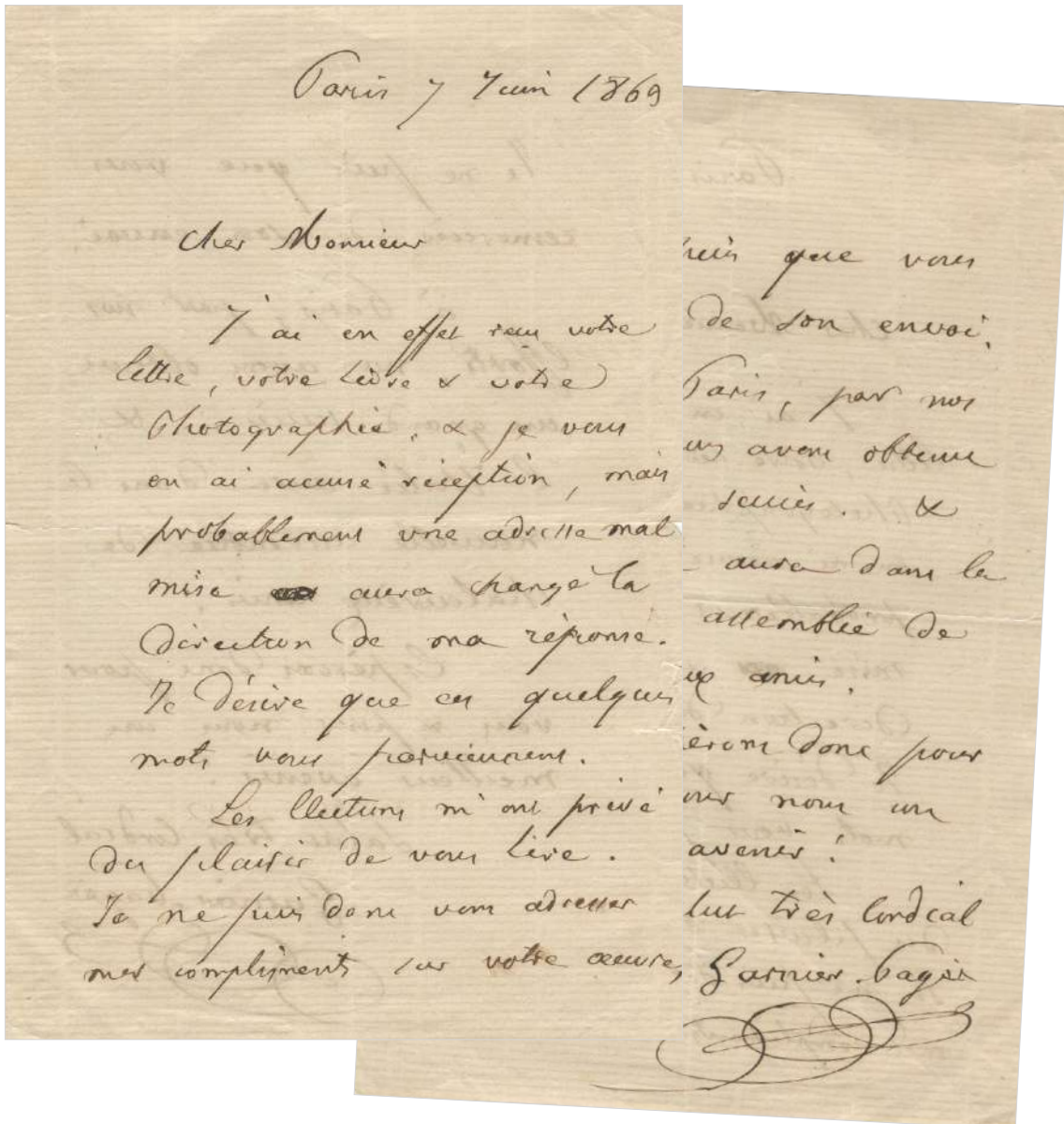
A close-up photograph of a handwritten signature in dark ink. The signature reads "Léon Faucher," with a comma at the end. The handwriting is fluid and characteristic of the mid-19th century.

130. **Louis XV** (Versailles 1710 - ib. 1774) **André-Hercule Fleury** (Lodève 1653 - Issy-les-Molineaux 1743)
 Autograph signature of French cardinal and politician, minister of state in 1726, on printed document
 (partly ms.) dat. *Harly le quinzaine fevrier 1727*. Addressed "À tous gouverneurs et nos Lieutenants."
 Passport in favor of "Chevalier Azzurini retournant en Italie." 1 p. in-4, with signature of King Louis
 XV's Secretary "Louis". € 150



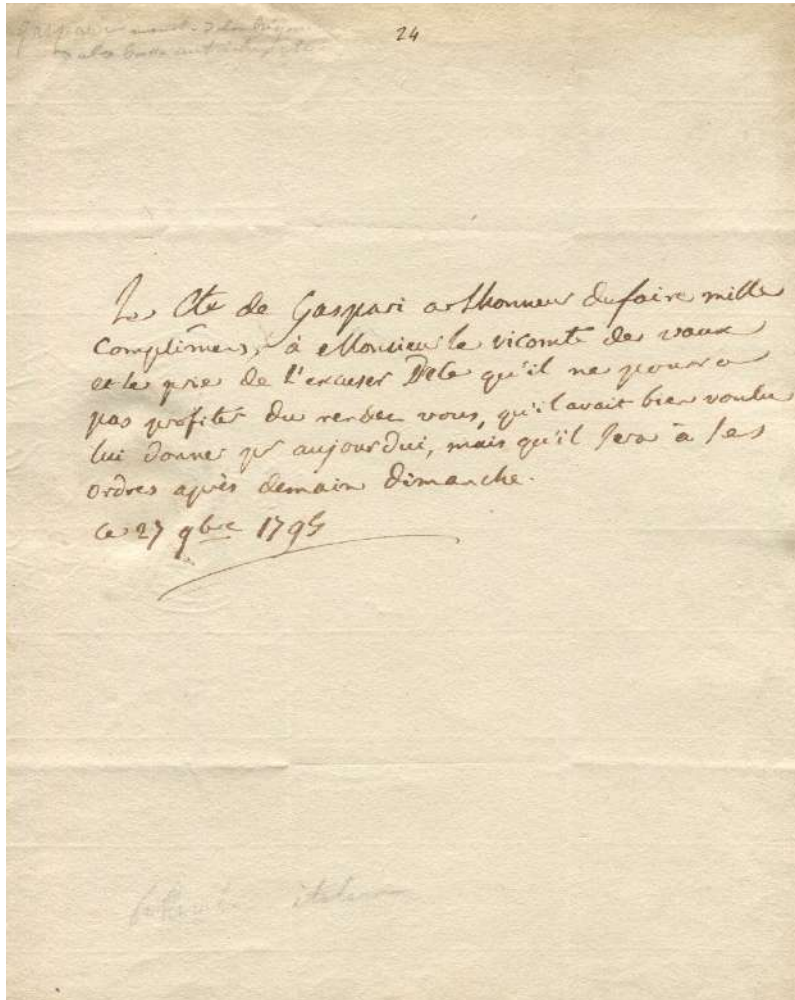
131. Louis-Antoine Garnier-Pagès (Marseille, 1803 - Paris, 1878)

Autograph letter signed, dated *Paris 7 Juin 1869* by the French politician, mayor of Paris and member of the provisional government of 1848. Garnier-Pagès addresses a Monsieur: "...J'ai en effet reçu votre lettre, votre livre et votre photographie: et je vous en accuse réception, mais probablement votre adresse mal mise aura changé la direction de ma réponse...(...) je ne puis que vous remercier de son envoi à Paris, par vos efforts, nous avons obtenu un grand succès et l'Italie aura dans la nouvelle assemblée de chaleureux amis...". 2 pp. in-8. Slight tears along right margin. € 60



132. François Gabriel Luce de Gaspari-Belleval (Grasse, 1754 - Paris, 1840)

Autograph letter signed, dated *ce 27 9bre 1795* by the Count, French diplomat and military officer, son of the Grasse perfumer **Charles Luce** (1716-1792). The Count turns to the Vicomte de Vaux for communication: "...qu'il ne pourra pas profiter du rendez vous, qu'il avait bien voulu lui donner pour aujourd'hui...". 1/2 p. in-4, red wax seal on reverse. € 30



133. Pedro Gómez Labrador (Valence, 1755 - Madrid, 1852)

Autograph letter signed, dated *Florença, 26 de Febrero e 1863* by the Spanish diplomat, who served as Spain's representative at the Congress of Vienna. Labrador addresses a gentleman: "...*A bien que ni el Guardia noble que traiga el ardido ni el prelado con la jineta tendrán tanto que caminar como los que han ido à Cagliari, Paris y Viena...*". 1 p. In-4.

€ 90

*Sold by us to the Library of the Smithsonian Institution
1880 Hunt St. W. Waller St.*

*Amigo y señor mío: entregue su carta sed. à Papst,
que ha salido hoy mismo para Roma.*

*Tengo aqui à Calderon el Comandante de la
Mergansera, que piensa detenerse solamente tres ó quatro
dias.*

*Me parece que el Presidente de Sicilia ha mandado
escribir un buceo en el colegio donde
nació. A bien que ni el Guardia noble que traiga el ardido,
ni el prelado con la jineta tendrán tanto que caminar
como los que han ido à Cagliari, Paris y Viena. Sea como
quiero y desee.*

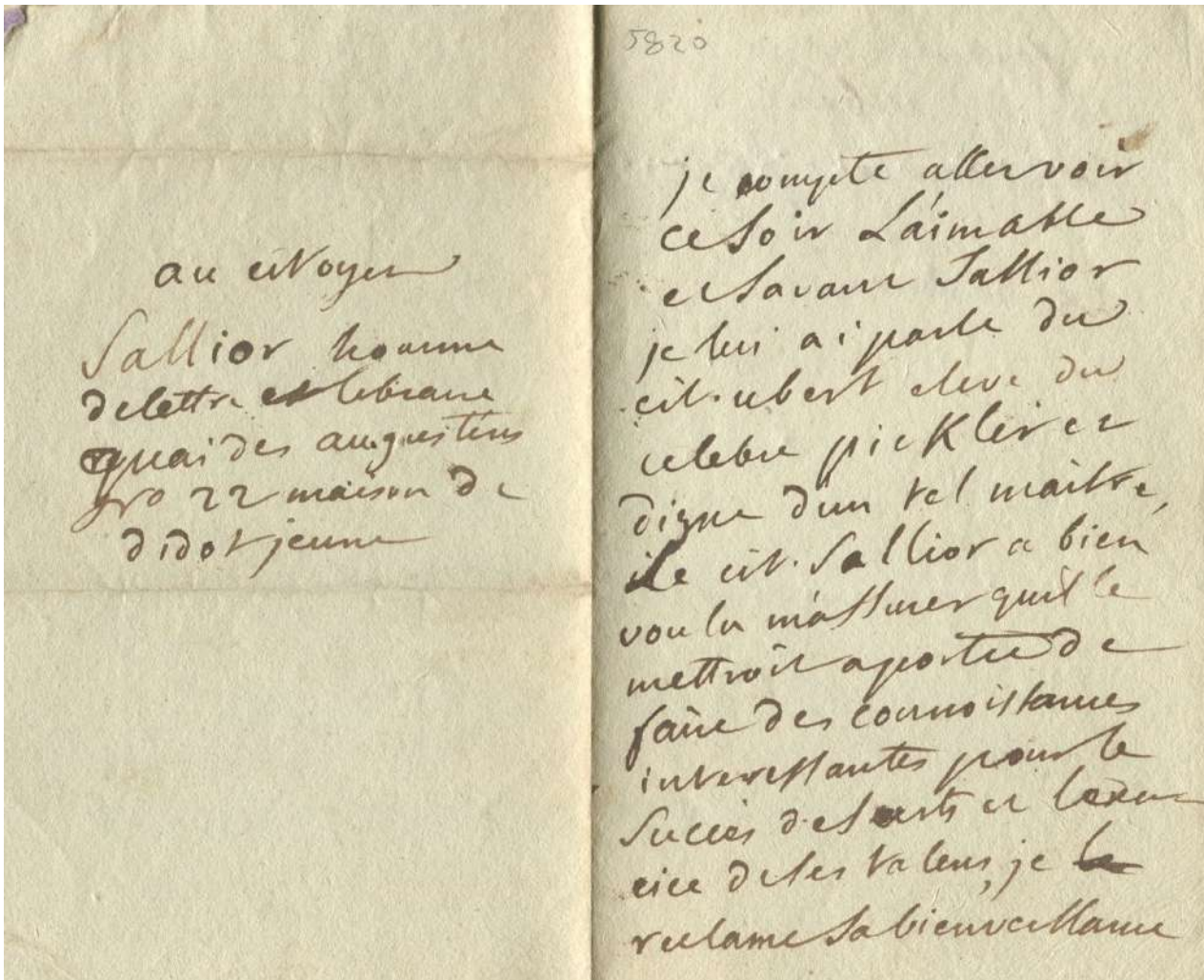
*Disponga s. como quisiere de la buena voluntad
de su affmo amigo y servidor*

Florença 26. febrero 1863. Pedro Labrador

Amo ser. gn. Antonio Desjardis.

134. Henri Grégoire (Vého, 1750 - Paris, 1831)

Autograph letter signed by the Catholic abbot, one of the leading figures of the French Revolution and one of the founders of the Institut de France. The abbé addresses the bookseller and man of letters **Marie-François Sallior**: "...je compte aller voir ce soir l'aimable et savant Sallior. Je lui ai parlé du cit.[oyen] Ubert, élève du célèbre Pickler et digne d'un tel maître. Le cit. Sallior a bien voulu m'assurer qu'il le mettrait à portée de faire des connaissances intéressantes pour le succès des arts et la délice de ses talents...". 1 p. ¼. in-12. € 240

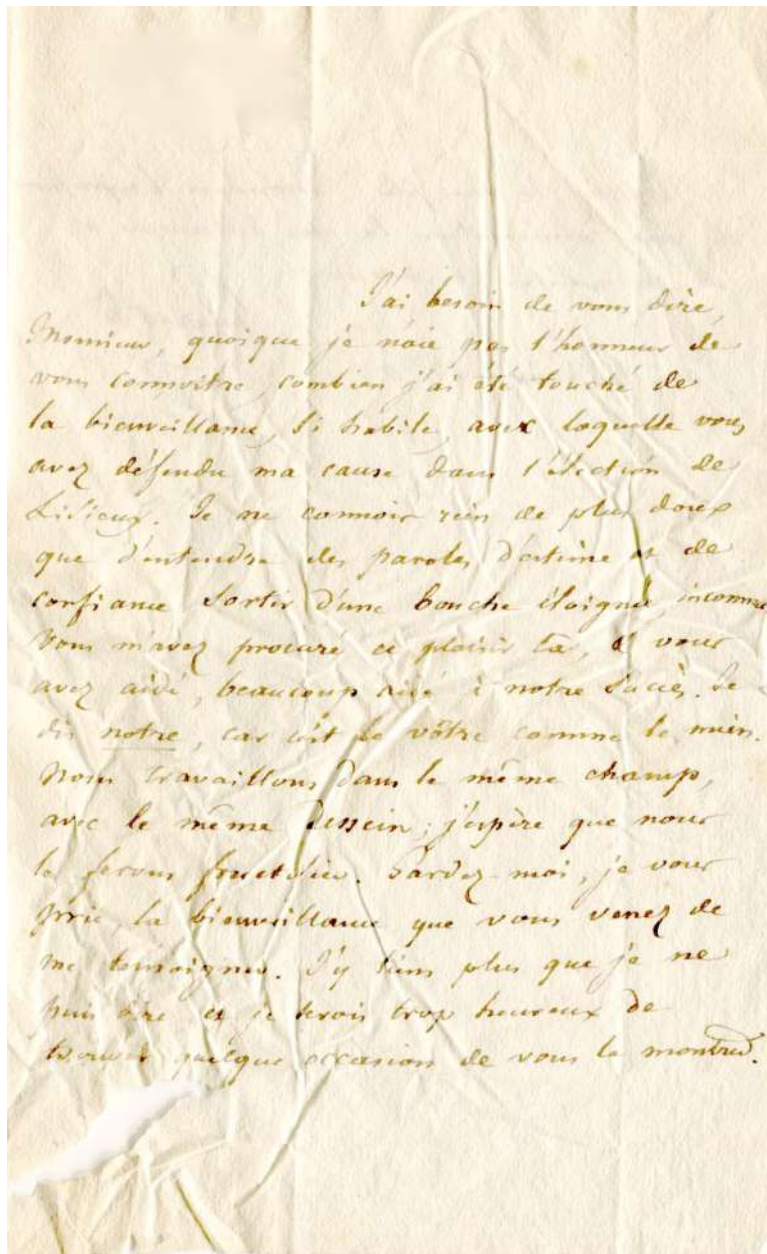


135. Alexis Guignard de Saint-Priest (Saint-Pétersbourg, 1805 - Moscou, 1851)

Autograph letter signed, dated *Hotel Byzance 3 7bre 1850* by the French diplomat and historian. The Count of Saint-Priest writes to the archaeologist Mobicard about a text: "j'ai reçu les copies et j'ai payé 20 francs au porteur. Il y a un passage que je crois mal copié, il m'importe qu'il soit ... et je prie Mr. Picard de s'en informer...". 1 p. ½. in-12. € 60

136. François Guizot (Nîmes, 1787 - Saint-Ouen-le-Pin, 1874)

Beautiful autograph letter signed and dated *Paris 28 Janvier 1830* by the French politician and Prime Minister (1847-1848, until the overthrow of the 1848 Revolution). Guizot addresses Emile Vésinet from the *Journal de Rouen*: "...J'ai besoin de vous dire, Monsieur, quoique je n'aie pas l'honneur de vous connaître, combien j'ai été touché de la bienveillance, si habile, avec laquelle vous avez défendu ma cause dans l'élection de Lisieux. Je ne connais rien de plus doux que d'entendre des paroles d'estime et de confiance sortir d'une bouche éloignée, inconnue..."
1 p. ¼. in-8. Address on fourth page. Paper creased, tears to first and last page. € 150



J'ai besoin de vous dire,
Monsieur, quoique je n'aie pas l'honneur de
vous connaître, combien j'ai été touché de
la bienveillance, si habile, avec laquelle vous
avez défendu ma cause dans l'élection de
Lisieux. Je ne connais rien de plus doux
que d'entendre des paroles d'estime et de
confiance sortir d'une bouche éloignée inconnue.
Vous m'avez procuré ce plaisir là, et vous
avez aidé, beaucoup plus à notre succès, de
la notre, car l'ait de votre comme le mien.
Nous travaillons dans le même champ,
avec le même dessein; j'espère que nous
le ferons fructifier. Gardez-moi, je vous
prie la bienveillance que vous venez de
me témoigner. J'y suis plus que je ne
puis être et je serais trop heureux de
trouver quelque occasion de vous le montrer.

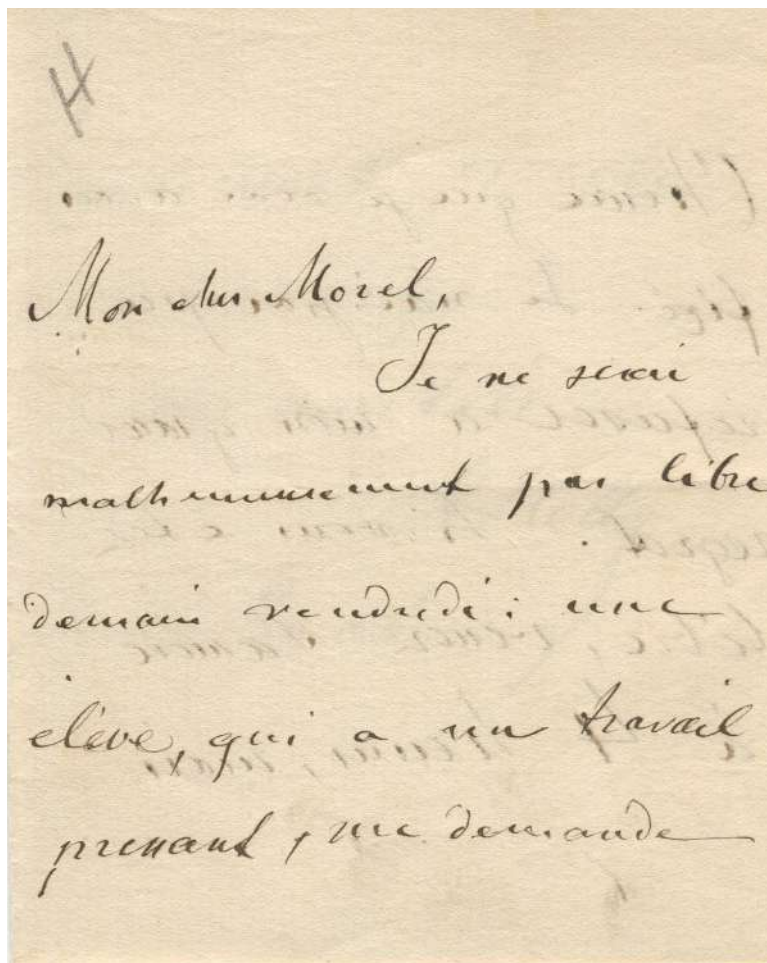
137. Léonor-Joseph Havin (Paris, 1799 - Torigni-sur-Vire, 1868)

Autograph letter signed, dated *24 9bre 1860* by the French politician, MP for La Manche and director of the newspaper *Le Siècle*. Havin addresses a Monsieur: "...*Je n'ai pas reçu le code annoté de la Presse. je vous prie de me l'envoyer de suite...*". ½ p. in-8. € 30

L. Havin

138. Henri Helle (Thiescourt, 1873 - ib., 1901)

Rare autograph letter signed and dated *Jendredi 20 oct* by the French archer, who competed for France in archery at the **1900 Summer Olympics in Paris**. Helle addresses M. Morel: "...*Je ne serai malheureusement pas libre demain vendredi: une élève, qui a un travail prenant ...me demande..... Je n'ai pas pu refuser à mon grand regret...*". 3 pp. in-12. € 150



H

Mon cher, Morel,

Je ne serai
malheureusement pas libre
demain vendredi: une
élève, qui a un travail
prenant, me demande

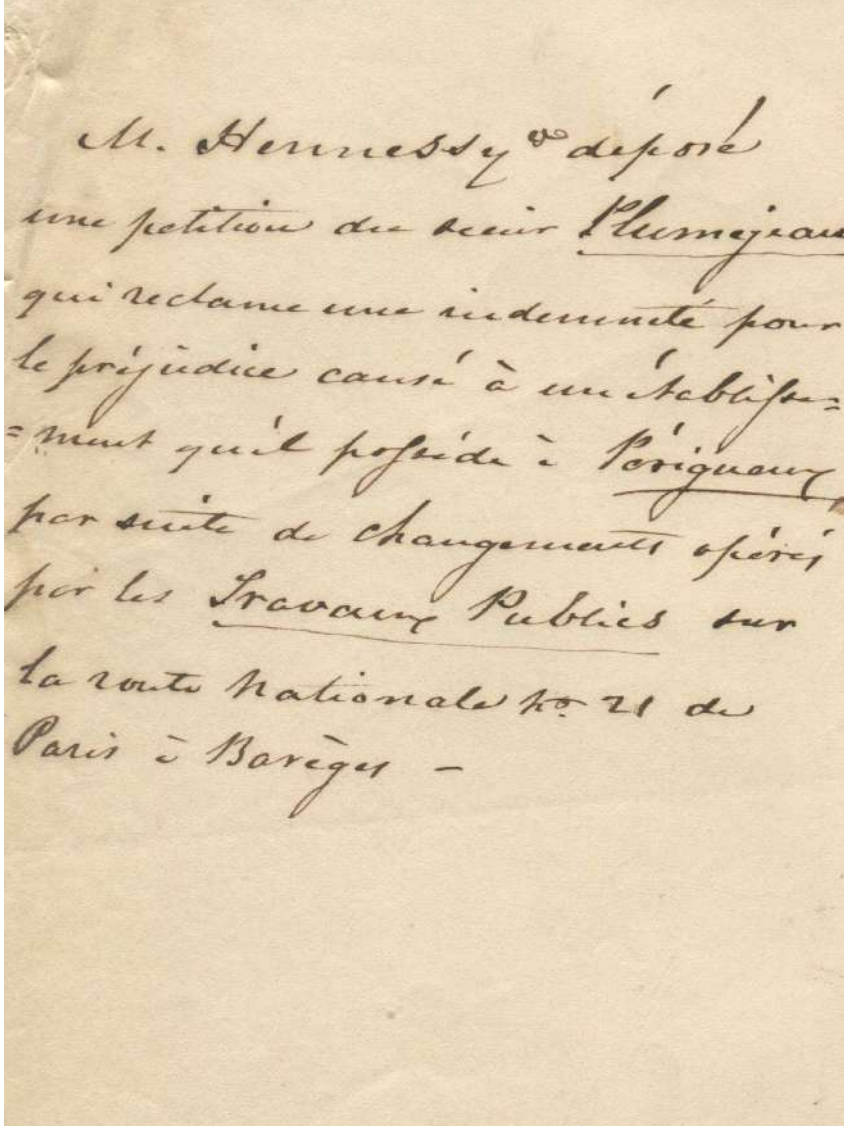
139. Victor Hennequin (Paris, 1816 - ib., 1854)

Signed, undated autograph document in French from the French socialist politician, occultist and deputy for the Nord département. Hennequin states: "M. Victor Hennequin a déposé une pétition signée par 1600 citoyens de la ville d'Agen et spécialement par un grand nombre d'officiers de la garde nationale de cette ville. Les pétitionnaires demandent le rejet de la nouvelle loi électorale" . 1 p. in-8. € 120

51
M Victor Hennequin a
déposé une pétition signée
par 1600 citoyens de la
ville d'agen et spécialement
par un grand nombre
d'officiers de la garde nationale
de cette ville. Les pétitionnaires
demandent le rejet de la
nouvelle loi électorale

140. Richard-Auguste Hennessy(Cognac, 1800 - Bagnolet, 1879)

Signed, undated autograph document in French from the French senator for the department of Charente. (1876-1879). Hennessy declares: "M. Hennessy dépose une pétition du Sieur Plumejean qui réclame une indemnité pour le préjudice causé à un établissement qu'il possède à Perigueux par suite de changements opérés par les travaux publics sur la route Nationale n. 21 de Paris à Barèges". 1 p. in-12. € 120



M. Hennessy dépose
une pétition du sieur Plumejean
qui réclame une indemnité pour
le préjudice causé à un établis-
sement qu'il possède à Perigueux
par suite de changements opérés
par les Travaux Publics sur
la route Nationale n. 21 de
Paris à Barèges -

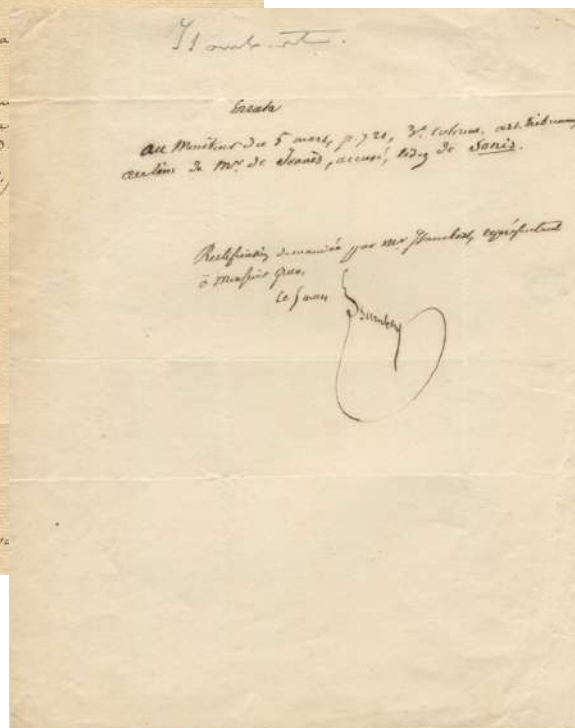
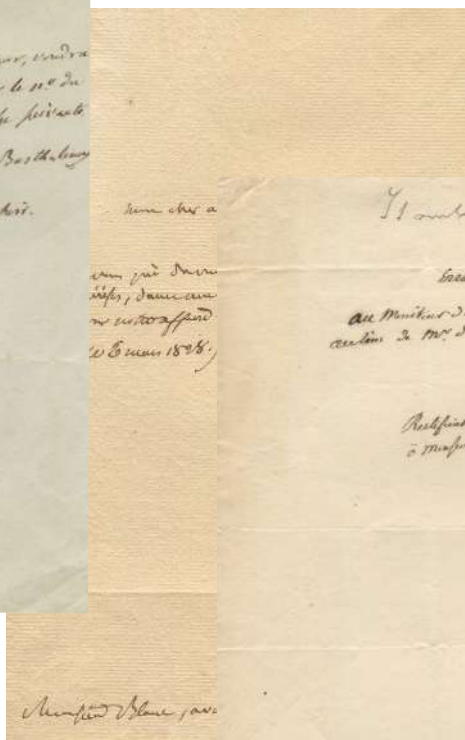
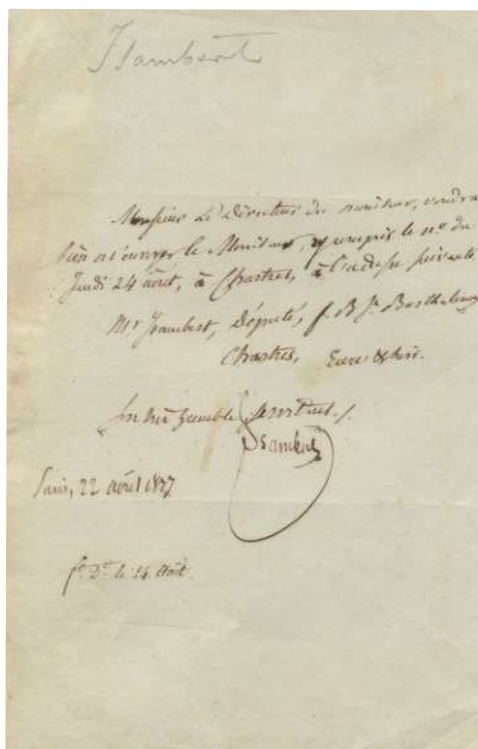
141. François-André Isambert (Aunay-s.-Auneau, 1792 - Montmartre, 1857)

Two autograph letters signed by the French lawyer and politician.

A. Paris, 22 août 1827. To the editor of *Le Moniteur Universel* [Monsieur Pauchet]: “Monsieur le directeur du Moniteur voudra bien m’envoyer le Moniteur de et après le no. du jeudi 24 août, à Chartres...”. ¼ p. in-8.

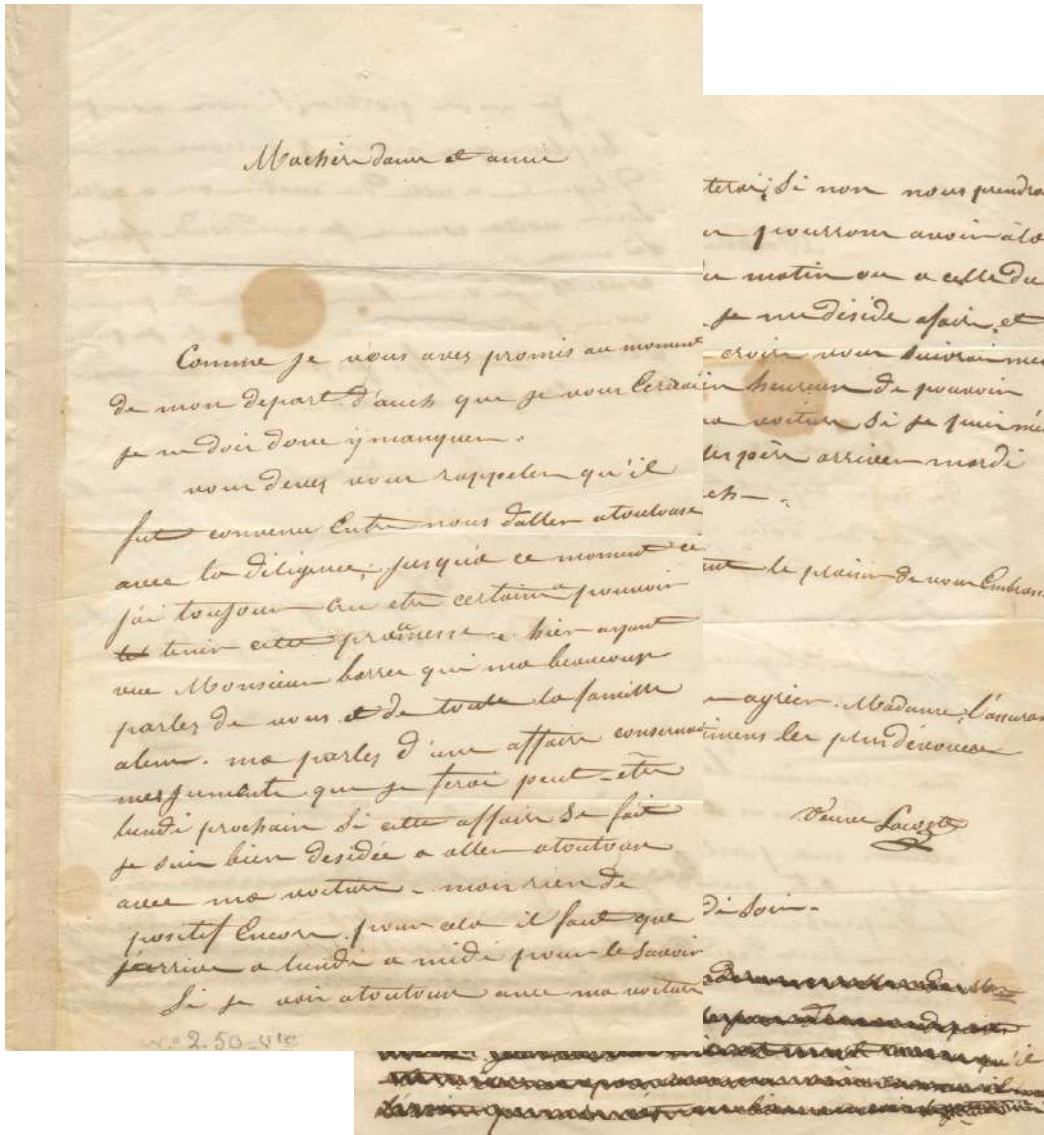
B. Paris ce 2 mars 1828. To his fellow MP **Adolphe-Edmond Blanc** (1799-1850), he makes arrangements for a meeting. ¼ p. in-8, with a slight trace of moisture at the top of the left margin. Address on fourth page.

Attached: Autograph note signed by the French lawyer and politician. Notes by Isambert: “Errata/Au Moniteur du 5 Mars, p. 721 3e Colonne, art. tribunaux au lieu de Mr. de Jonnés, accusé, le des de Sonis...”. ¼ p. in-4. Address on fourth page. € 80



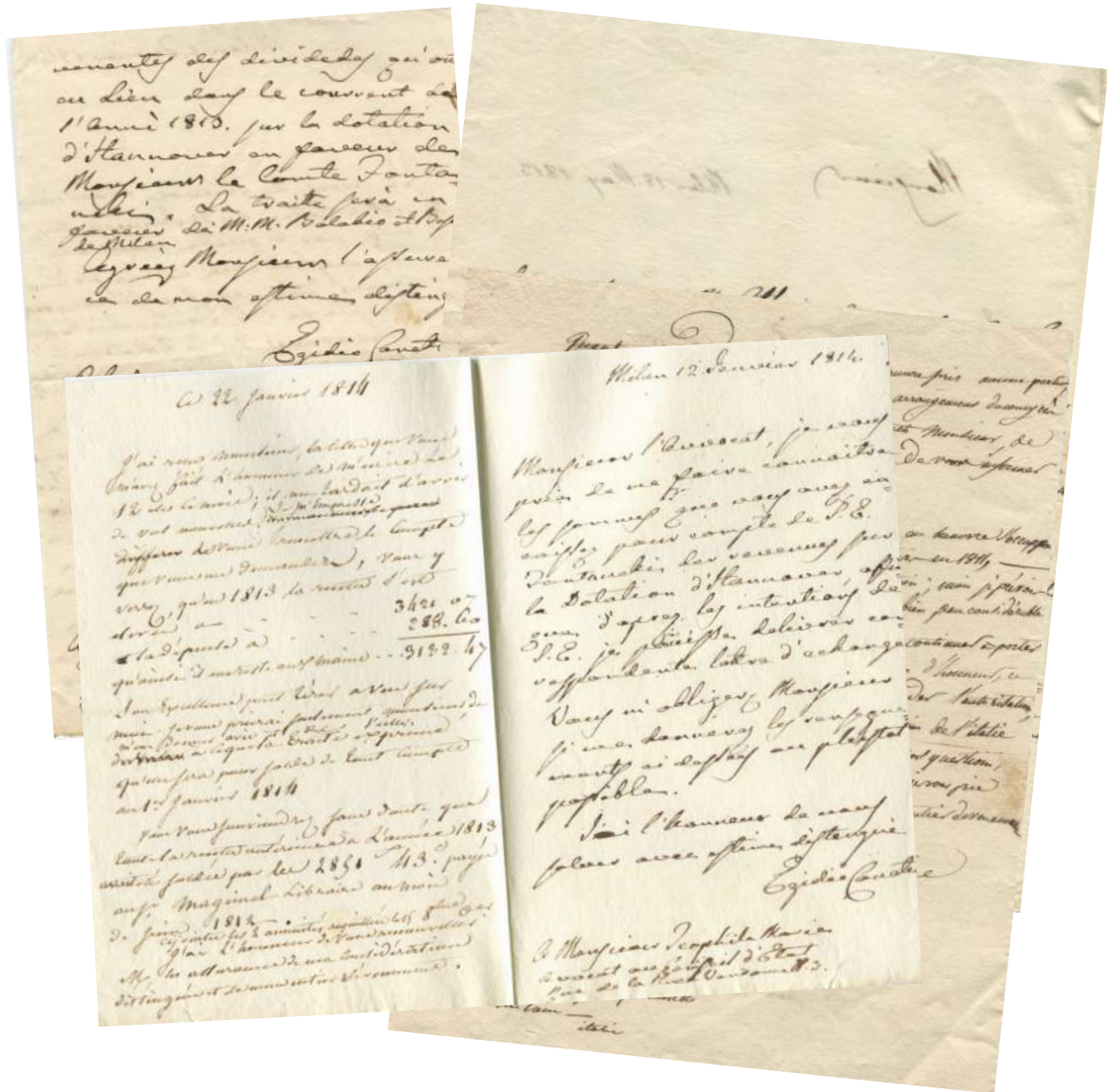
143. Euphémie Lacoste (Riguepeu, 1819)

Very rare autograph letter, undated, from the woman accused of the homicide of her husband Henri Lacoste. Henri, 50 years her senior, was found poisoned under obscure circumstances. Madame Lacoste, brought before the Assize Court of Auch on charges of having poisoned her husband, was acquitted, which nevertheless left some doubts. Lacoste writes here to a lady friend: "...Comme je vous avez promis au moment de mon départ d'Auch que je vous l'écrirai je ne dois donc y manquer. Vous devez vous rappeler qu'il fut ... entre nous d'aller à Toulouse avec la diligence, jusqu'à ce moment ci j'ai toujours cru être certain de pouvoir tenir cette promesse. Hier vue Monsieur barrer qui m'a beaucoup parlé de vous et de toute la famille (...) m'a parlé d'un affaire concernant mes jugements que je ferai peut-être lundi prochain. Si cette affaire se fait je suis bien desidée à aller à Toulouse avec ma voiture. Moi rien de positif encore. Pour cela il faut que j'arrive à lundi a midi pour le savoir....". 2 pp. in-8. € 150



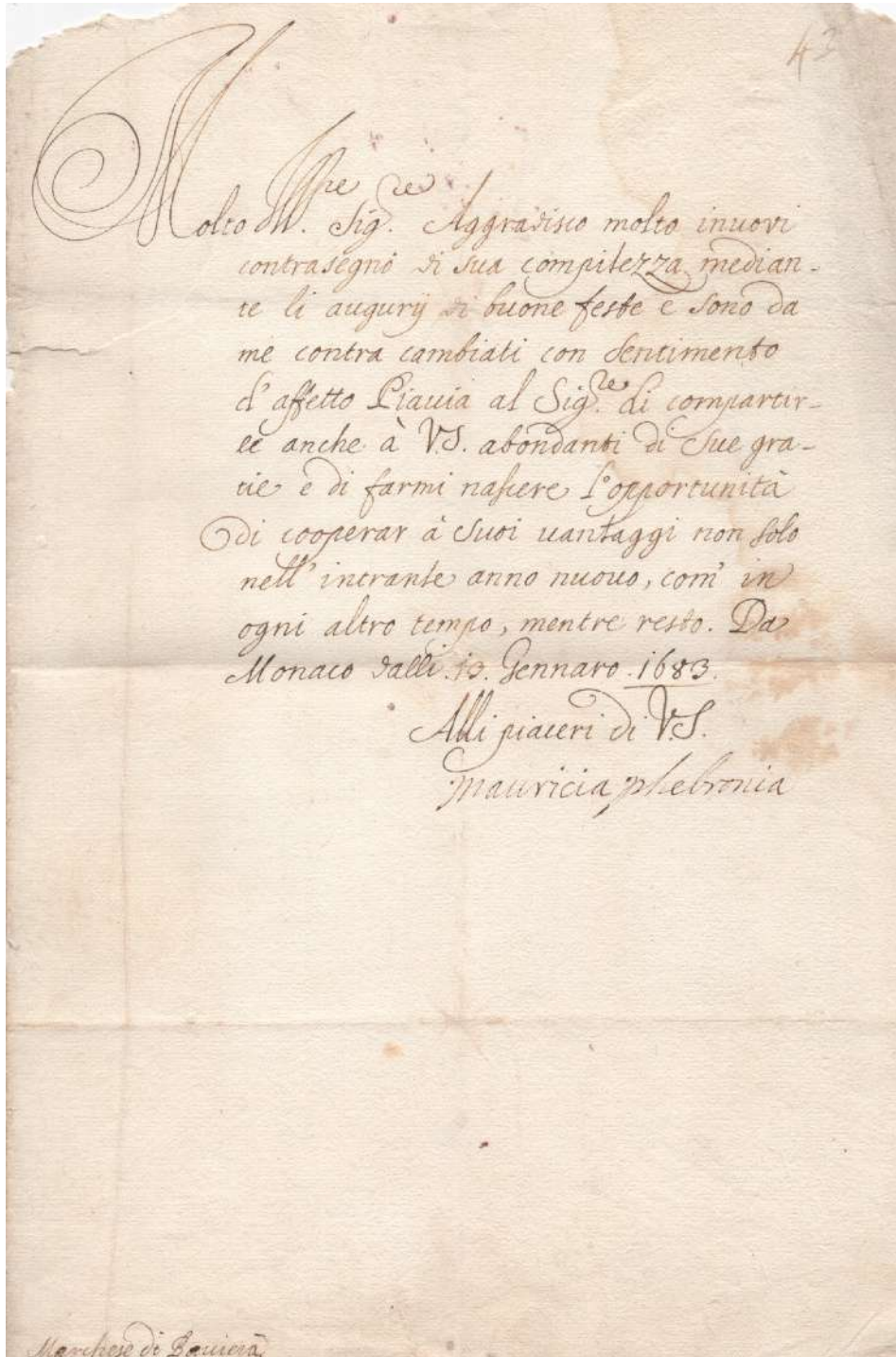
144. Théophile-Marie Laennec (Quimper 1747 - Saint-Brieuc 1836)

Set of 7 autograph letters, mostly signed and dated 1818, from Captain Egide Canetti of the Ministry of the Navy, relating to tax matters concerning the Minister of War and the Navy (1811-1814) and obtaining the pension granted to Legionnaires d'Honneur. One of the letters is autographed and signed by the King's Attorney Théophile-Marie Laennec. For a total of 11 p. miscellaneous format. € 120



145. Mauricette-Fébronie de La Tour d'Auvergne (Paris, 1652 - Türkheim, 1706)

Letter signed, dated *Monaco dalli 13 Gennaro 1683* by the French noblewoman, wife to the German prince Maximilian of Bavaria (1638-1705), son of Maximilian I the Great (1573-1651). Mauricette addresses the marquis of Bavaria Maximilian II (1662-1726), sending her best wishes for the holy days. 1 p. In-4. Light foxings. Tear at the upper left margin. € 180



146. Jacques Lefebvre (Riom, 1773 - Paris, 1856)

Autograph letter, dated *Spolète* ce 16. Octobre 1800 by the Regent Banker of the **Banque de France** (1817-1856). Lefebvre addresses his "Frère", more likely a colleague, on financial matters: "...je vous écris encore quelques lignes pour ajouter à ce que je vous écrivis l'autre jour pour mon argent que j'ai reçu une lettre de Maier où il me marque qu'il a eu l'avis de Venise que je puis avoir chaque moment mon Argent si comme j'en étais ... je reste dans les États de l'Empereur. Mais il y a une grande différence entre être établi dans les Circonstances présentes je ne me vois pas m'exposer à des dangers et que de plus vous même m'avisiez que l'Empereur approuve que j'aie à Rome et plus loin s'il le faut; d'après cela il n'est pas à croire que ce soit l'intention de l'Empereur que je n'aie pas d'argent; de plus Maier ne parle que de 12 500 fr. pendant que le 20 de ce mois six mois sont échus c'est à dire 25 000; voyez donc mon très cher Frère de me faire donner l'ordre à Venise ou Florence pour qu'on me paye...". 1 p. in-8. € 90

22
Spolète ce 16. Octobre 1800

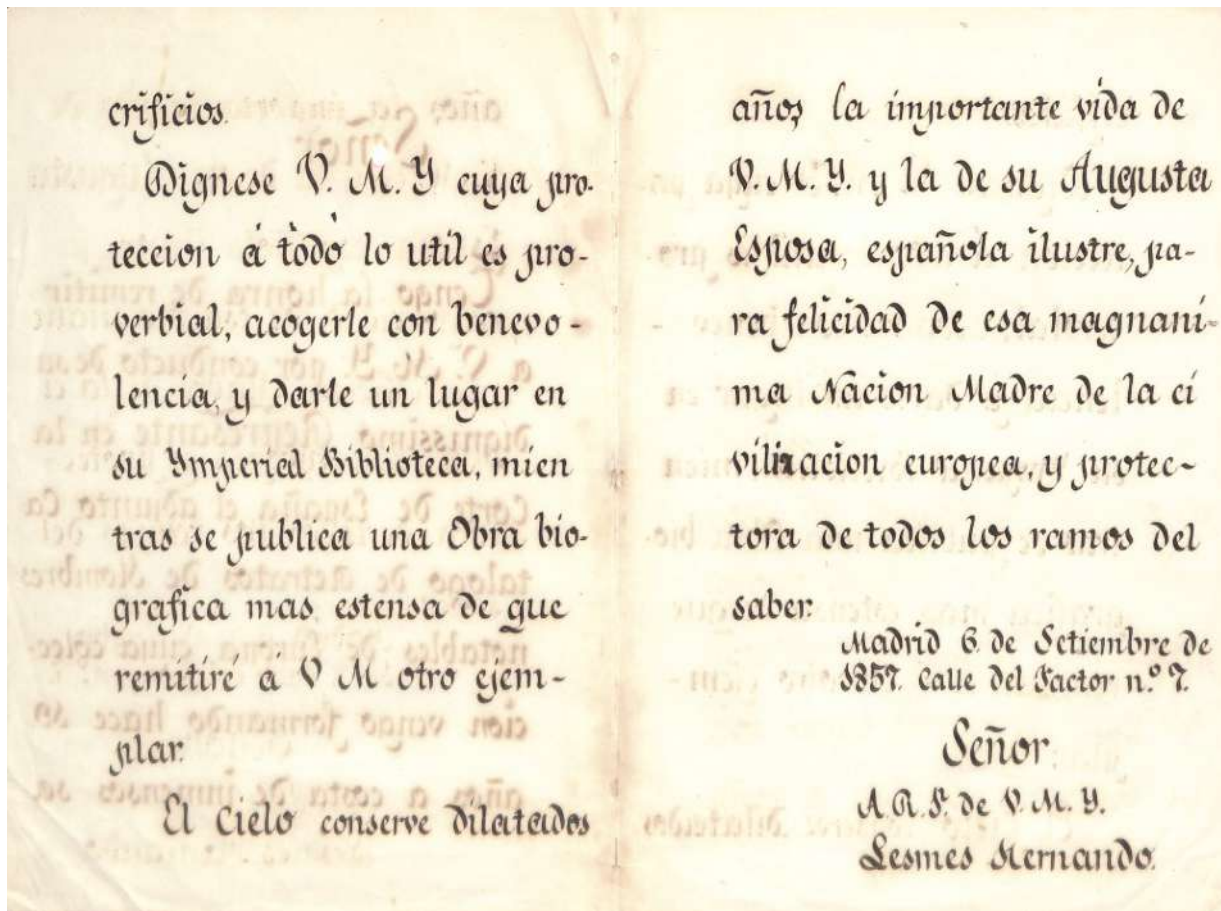
Mon Très cher Frère je vous écris encore quelques lignes pour
ajouter à ce que je vous écrivis l'autre jour pour mon
Argent que j'ai reçu une lettre de Maier où il me marque
qu'il a eu l'avis de Venise que je puis avoir chaque mo-
ment mon Argent si comme j'en étais concerné je reste
dans les États de l'Empereur.

Mais il y a une grande différence entre être établi
hors des États où faire un voyage d'autant plus que
dans les Circonstances présentes je n'avois pas m'exposer
à des dangers et que de plus vous même m'avisiez
que l'Empereur approuve que j'aie à Rome et plus
loin si il le faut; d'après cela il n'est pas à croire
que ce soit l'intention de l'Empereur que je n'aie
pas d'argent; de plus Maier ne parle que de 12 500 fr.
pendant que le 20 de ce Mois six mois sont échus
c'est à dire 25 000; voyez donc mon très cher Frère de
faire donner l'ordre à Venise ou Florence pour qu'on
me paye; et faites en adresses l'ordre si c'est à Venise
au Banquier Mave Antonio Finelli, et à Florence
à Gayé. Si cela est nécessaire parlez en à l'Empereur
en lui présentant mes tendres respects pour qu'il
donne les Ordres nécessaires.

Ma santé est parfaite je désire que vous et toute la
Famille se portent bien et vous prie de dire mille
belles choses à ma bien chère belle-sœur de ma
part et à vos enfants je vous embrasse tous de tout
mon Coeur vous priant de me continuer votre amitié
et de croire à toute la mienne.

147. Hernando Lesmes (Madrid 1807-1880)

Fine calligraphic autograph letter signed, dated *Madrid 6 de Setiembre de 1857* by the Secretary of the Queen Isabel II (1830-1904), Imperial archivist and writer, under the reign of Queen Isabel II, author of the volume "Catálogo de los retratos de personages célebres". Hernando addresses a Royal Highness: "...Tengo la honra de remiti à V.M.I. por conducto de su dignissimo repres.[ent]ante en la Corte de España, el adjunto Catalogo de retratos de hombres notables de Europa, cuya colleccion vengo formando hace 19. años à vista de inmensos sacrificios. Dignese V.M.I. cuya proteccion a todo lo util es proverbial, acogerle con benevolencia y darle un lugar en su Imperial Biblioteca, mientras se publica una obra biografica mas estensa de que remitiré a V.M. otro ejemplar...". Hernando is considered being the first to gather more than 2600 portraits in a single catalogue, all of them engraved and framed, achieving true public relevance before the catalogue of Valentin Cardereira who would be published twenty years later. 3 pp. In-4. € 150



148. Gaston-François-Christophe de Lévis (Richmond, 1794 - Venice, 1863)

Autograph letter signed in the third person, dated *Venise le 24 Février 1855* by the soldier and politician: "Le duc de Lévis a l'honneur de faire ses compliments à Monsieur Scarella et de le prier de faire savoir à Monsieur le Cte Marzani que Monsieur le Comte de Chambord l'engage à venir passer la soirée au Palais Cavalli dimanche prochain. Ce sera pour Mr le C.te Marzani l'occasion d'être présenté à Monsieur le Comte et à Madame la Comtesse de Chambord...". 1 p. in-8. € 50

Le duc de Lévis

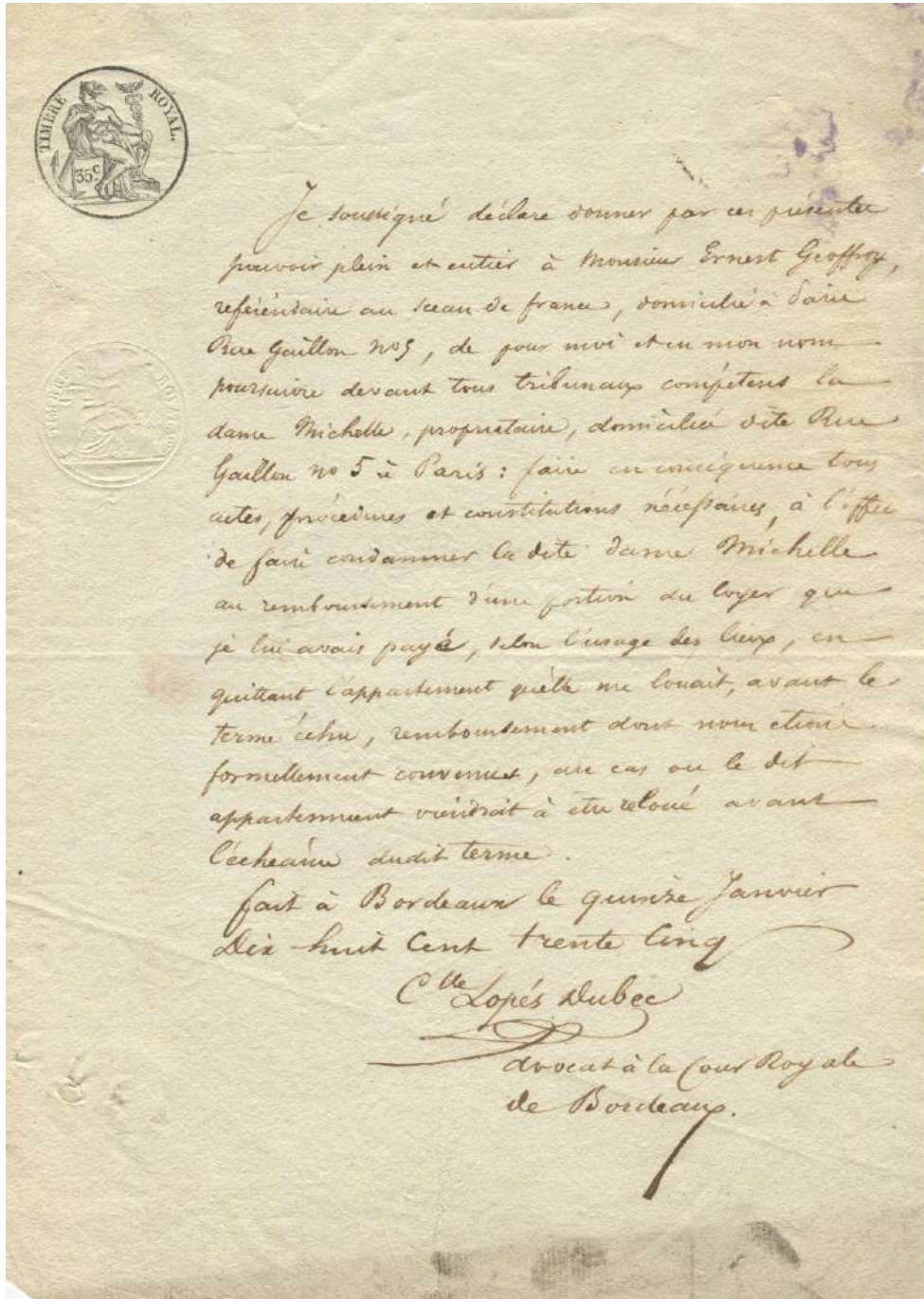
149. Adam Lewenhaupt (Övedskloster, 1725 - Paris, 1775)

Autograph letter signed, dated *à Wesel ce 4 Mai 1758* by the Swedish count and French soldier, son of Charles Emil Lewenhaupt le Vieux (1691-1743), who fought on the French side in the Seven Years' War. Lewenhaupt addresses a gentleman: "...Le comte de Creutz qui a été obligé de rester ici pour commencer des remèdes pour prévenir les suites fâcheuses d'une maladie de longue haleine qui vraisemblablement le mettra hors d'état de continuer le métier de la Guerre, m'a prié de vous écrire et de joindre mes instances aux siennes afin de vous engager d'employer votre crédit à la Cour de France pour faire convertir en pension ses appointements de Colonel dont sans cela il se verrait privé...". 2 pp. in-4. € 150

je ne crois pas qu'un memoire de ma part
comme Colonel du regiment peut lay
servir de rien mais ^{en} cas que la forme y
a pu jetter, ce dont j'avoue mon ignorance
je l'enverrois des que vous me le manderiez.
je suis en fin remis de la maladie que je
viens de faire au point de me remettre en
route demain pour joindre le regiment
qui est du côté de l'anau.
je profite de cet occasion pour vous
reiterer les sentiments de l'attachement
le plus vif et sincere avec lesquelles je vous
suis voué pour la vie.
à Lewenhaupt

150. Salomon Camille Lopes-Dubec (Bordeaux, 1808 - ib., 1860)

Autograph document signed, dated *Bordeaux le quinze Janvier dix-huit cent trente cinq* [15/01/1835] by the French politician, deputy for the Gironde department (1849-1851) and lawyer until 1835. Lopes-Dubec makes a declaration in favor of his client: "Monsieur Ernest Geoffroy", entrusting him with the power to prosecute: "...la dame Michelle, propriétaire, domiciliée à ladite Rue Gaillon no. 5 à Paris (...) à l'effet de faire condamner ladite dame Michelle au remboursement d'une portion du loyer que je lui avais payé, selon l'usage des lieux, en quittant l'appartement qu'elle me louait, avant le terme échu, remboursement dont nous étions formellement convenus...".
1 p. in-4. € 70



Je soussigné déclare donner par ce présente
pouvoir plein et entier à Monsieur Ernest Geoffroy,
répétiteur au sceau de France, domicilié à Saint
Rue Gaillon nos, de pour moi et en mon nom
poursuivre devant tous tribunaux compétents la
dame Michelle, propriétaire, domiciliée dite Rue
Gaillon no 5 à Paris: faire en conséquence tous
actes, procédures et constitutions nécessaires, à l'effet
de faire condamner la dite dame Michelle
au remboursement d'une portion du loyer que
je lui avais payé, selon l'usage des lieux, en
quittant l'appartement qu'elle me louait, avant le
terme échu, remboursement dont nous étions
formellement convenus, au cas ou le dit
appartement viendrait à être reloué avant
l'échéance dudit terme.

fait à Bordeaux le quinze Janvier
dix huit cent trente cinq

C^{lle} Lopes Dubec

Avocat à la Cour Royale
de Bordeaux.

151. Louis XVI (Versailles, 1754 - Paris, 1793) **Louis Auguste de Breteuil** (1730-1807)
 Incomplete parchment document signed "Louis" and "Le Bon de Breteuil", Secretary of State of the
 Maison du Roi (1783-1788), dated 1783. The king and his secretary signs the agreement for an annual
 pension of "quatre cents livres". 1 p. With humidity spots and traces of tape on the lower margin. € 100

(Louis XVI)
 Le Bon de BRETEUIL
 incomplet
 ↓

~~2226~~
 2396 =

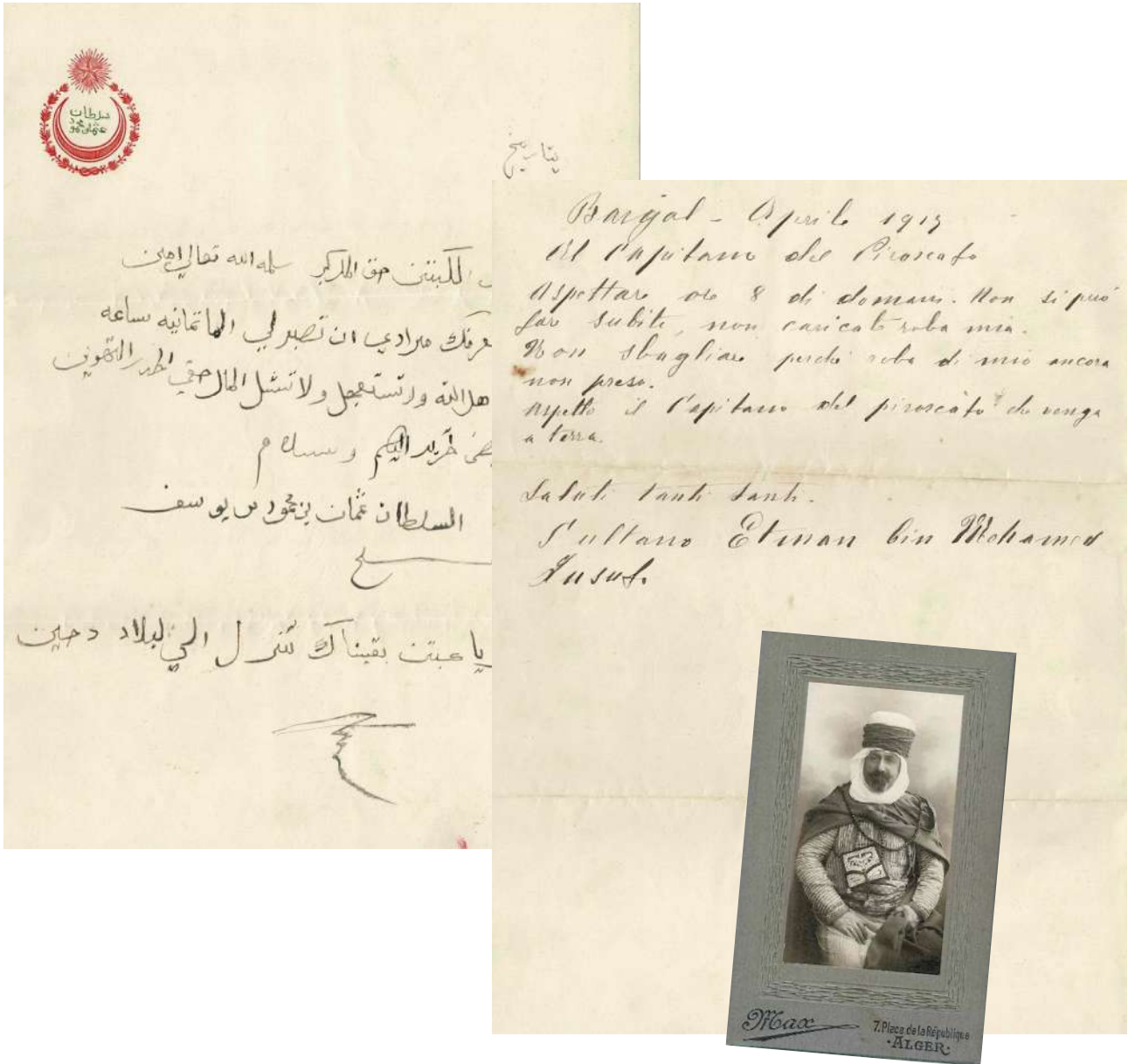
Aujourd'hui vingt un Décembre Mil sept cent quatre vingt trois, Le Roi, étant à Versailles, de la seigneurie de Jean Baptiste Schouller, Intendant de son Château de Fontainebleau et pourvoir à sa Retraite, Elle lui a accordé et fait don de la somme de quatre cents livres de pension au rétro; pour pay. lui et jouir sa vie durant, à compter de ce jour d'aujourd'hui et cy être payé, soit par a chargé d'acquies actuallement les pensions, soit par tel autre qu'Elle cy chargera à l'avenir, et ce sur ses Paria, et la représentation du présent Brevet, que, pour assurance de sa volonté, Sa Majesté a signé de son Constat. Secrétaire d'Etat, et de son Commandement et Finances.

Louis
 Le Bon de Breteuil

1783

152. Uthmann Mahamuud III (1860 - 1927)

Letter in arab signed dated *Bargal Aprile 1917*, with a copy by hand of a secretary, of the Somali king, sultan of Majeerteen from 1860 to 1927: "...*Aspettare ore 8 di domani. Non si può fare subito, non caricato roba mia. Non sbagliare perché roba di mio ancora non preso. Aspetto il capitano del piroscapo venga a terra...*". 1/2 p. Original envelope included. **Included:** carte-de-visite photograph. € 350

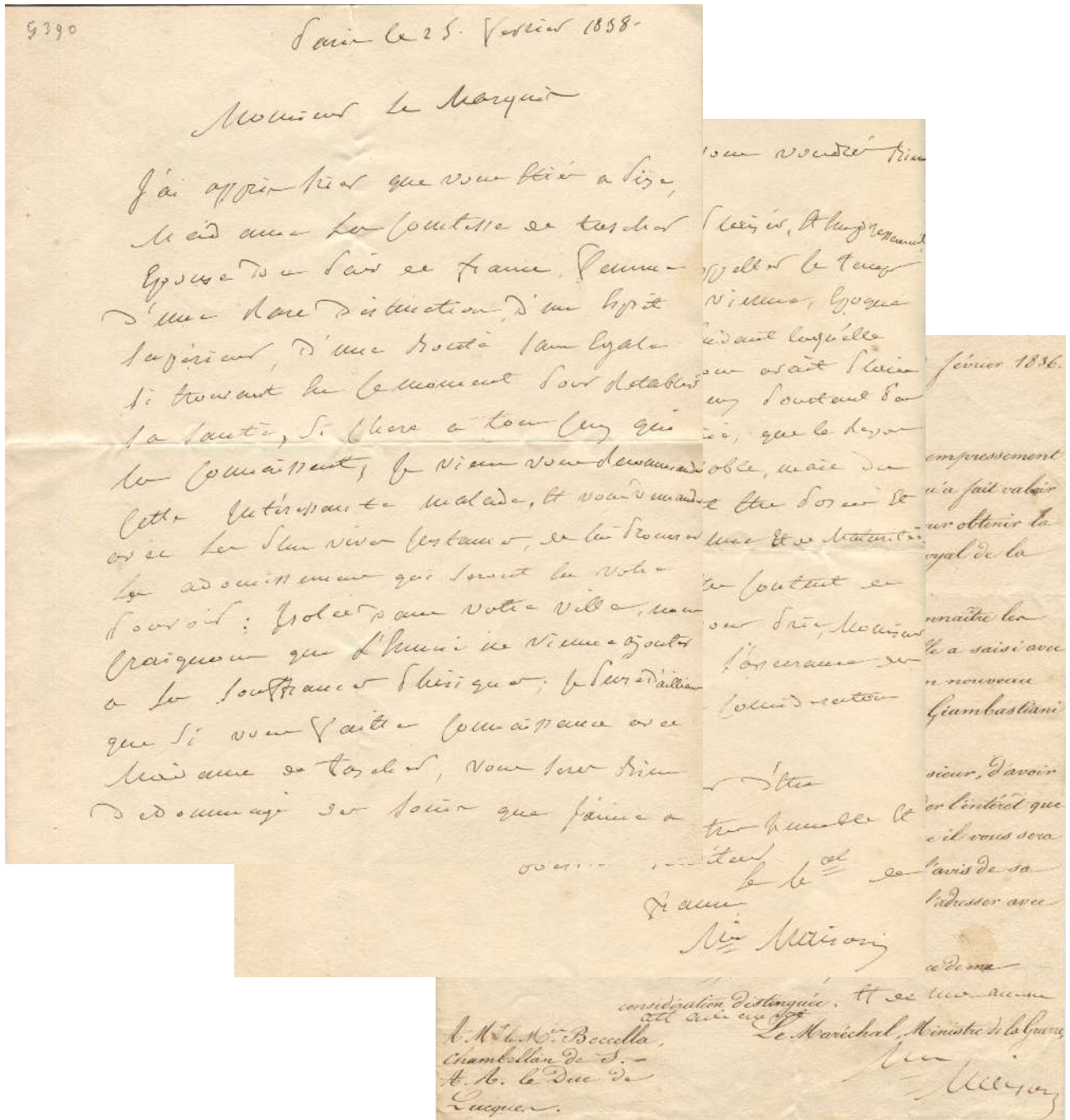


153. Nicolas-Joseph Maison (Épinay-sur-Seine, 1771 - Paris, 1840)

Two letters, one autograph, the other signed, by the Marshal of France, Minister of Foreign Affairs and War, Ambassador to Vienna and Russia.

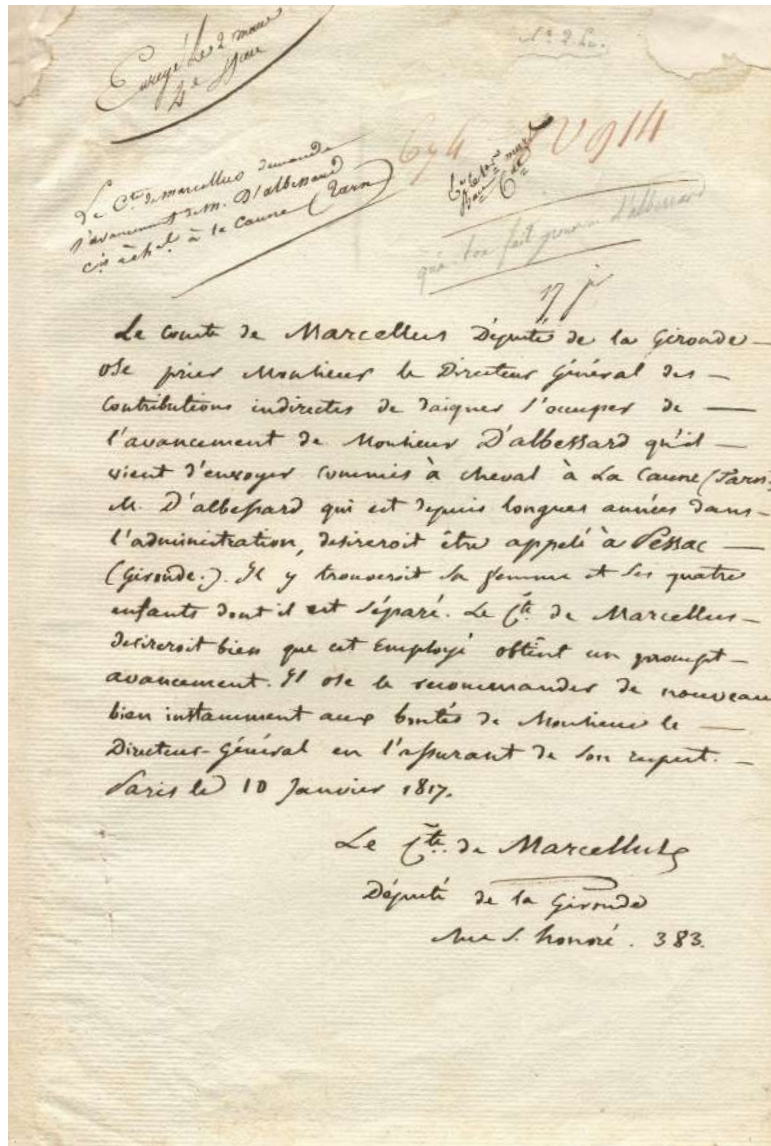
A. Paris le 11 février 1836. Signed letter, addressed to Marquis Boccella, concerning the awarding of the Legion of Honor to Major Giambastiani. 1 p. in-4, with letterhead.

B. Paris le 25 février 1838. To a Marquis: "...La comtesse de Tascher épouse du Pair de France, femme d'une rare distinction, d'un esprit supérieur, d'une bonté sans égale s'y trouvant en ce moment pour rétablir sa santé, si chère à tous ceux qui la connaissent..." 2 pp. in-4. € 150



154. Lodoïs de Martin du Tyrac de Marcellus (Marcellus, 1795 - Paris, 1861)

Autograph letter signed, dated *Paris le 10 Janvier 1817* by the French diplomat and Hellenist. Marcellus asks the Director General of Indirect Taxation to look into the matter: "...de l'avancement de Monsieur d'Albessard qu'il vient d'envoyer commis à cheval à La Caune (Tarn). M. D'Albessard qui est depuis longues années dans l'administration, désirait être appelé à Pessac – (Gironde). Il y trouverait sa femme et ses quatre enfants dont il est séparé...". 1 p. in-folio. A few tears in the margins. € 50



155. Napoleon Joseph Maret Duke of Bassano (Paris, 1803 - ib., 1898)

Autograph letter signed, dated *Mardi 19 Février 1867* by the French diplomat and politician. Maret addresses a marquise: "...Dès que sa Majesté m'aura fait remettre Ses intentions au sujet des ... que vous lui avez imprimés, vous en serez instruite...". 1 p. in-8. € 30

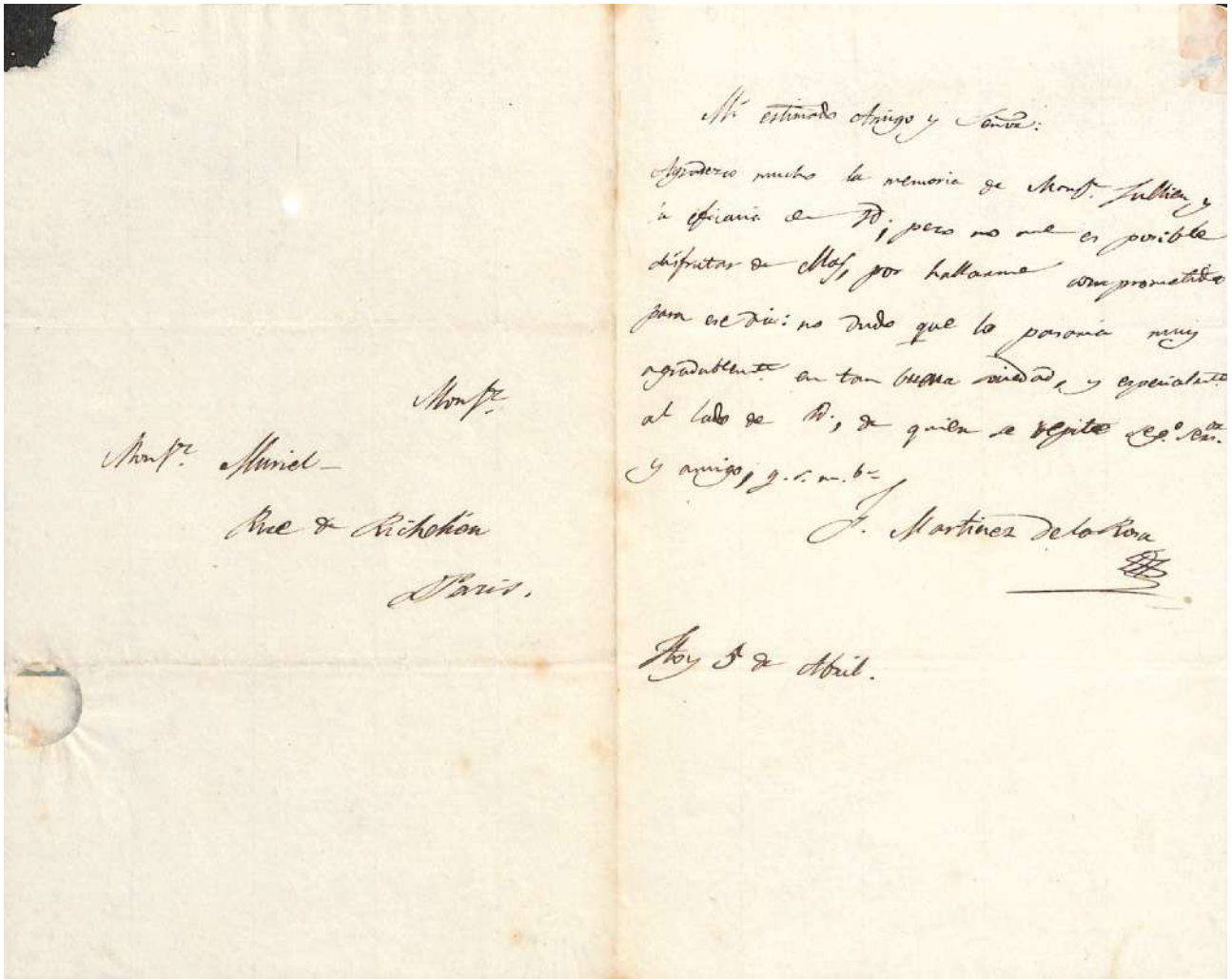
156. Francisco Martínez de la Rosa (Granada, 1787 - Madrid, 1862)

Autograph letter signed, dated *Madrid 24 de marzo de 1847* by the Spanish writer, first prime minister of Spain (1834-1835). Martínez de la Rosa addresses the writer and diplomat **José del Castillo y Ayensa** (1795-1861), recommending a lady before her trip to Rome: "...D.^a Estefania Miguel, religiosa dominica, que enterizo antes de la impresión de los conventos, y que va à la capital del orbe católico por tranquilizar completamente su conciencia...". 1 p. In-4. € 200

Madrid 24 de marzo de 1847
Por José del Castillo y Ayensa.
Muy señor mío y estimado amigo:
Recomiendo á V. eficazmente á
la Señora de esta, D.^a Estefania Mi-
guel, religiosa dominica, que se
reenterizó antes de la impresión
de los conventos, y que va á la
capital del orbe católico, deseando
tranquilizar completamente su conciencia.
Deseo por lo tanto que haga
V. en su favor quanto le sea
dable, y se lo agradecerá este su
afecto amigo y serro. q. v. m. b.
Fco. Martínez de la Rosa

157. Francisco Martínez de la Rosa (Granada, 1787 - Madrid, 1862)

Autograph letter signed, dated *Hoy 5 de Abril* by the Spanish writer, first prime minister of Spain (1834-1835). Martínez de la Rosa addresses Mr. Muriel, kindly canceling a speech he had to make in memory of Mr. Juillien: "...no me es posible disfrutar de mas, por hablarme como prometido para ese día...". 1 p. In-8. € 150



158. Francisco Martínez de la Rosa (Granada, 1787 - Madrid, 1862)

Autograph letter signed, not dated [12 November 1843], by the Spanish writer, first prime minister of Spain (1834-1835). Martínez de la Rosa addresses a lady: "...j'ai l'honneur de vous envoyer les six billets que vous m'avez demandé; vous voyez bien que je tiens mes promesses! Votre lettre m'a paru fort aimable, excepté un petit mot sur mon éloquence... cela m'a fait me rapeller deux vers espagnols, que je crois avoir de quelque part "Niña bonita y muy mona; Pero un poquito burlona"...". 1 p. In-8. € 200

6 + +
Mademoiselle.
J'ai l'honneur de vous envoyer les six
billets que vous m'avez demandé; vous
voyez bien que je tiens mes promesses!
Votre lettre m'a paru fort ai-
mable, excepté un petit mot sur
mon éloquence... cela m'a fait
me rapeller deux vers espagnols, que
je crois avoir de quelque part =
"Niña bonita y muy mona;
Pero un poquito burlona"...
Mes compliments à votre mère,
si elle est à Paris, ainsi qu'à
Madame Visconti.
Agréa, Mademoiselle, mes com-
pliments les plus empressés. — F. M. de la Rosa

159. Francisco Martínez de la Rosa (Granada, 1787 - Madrid, 1862)

Autograph letter signed, dated Naples 12 de marzo de 1849 by the first prime minister of Spain (1834-1835). Martínez de la Rosa addresses Don Manuel Rubio, concerning some services he should provide. 3 pp. In-8. € 200

198
Napoles 12 de marzo de 1849
C. en 24 de id
Sr. D. Manuel Rubio & Mañá.

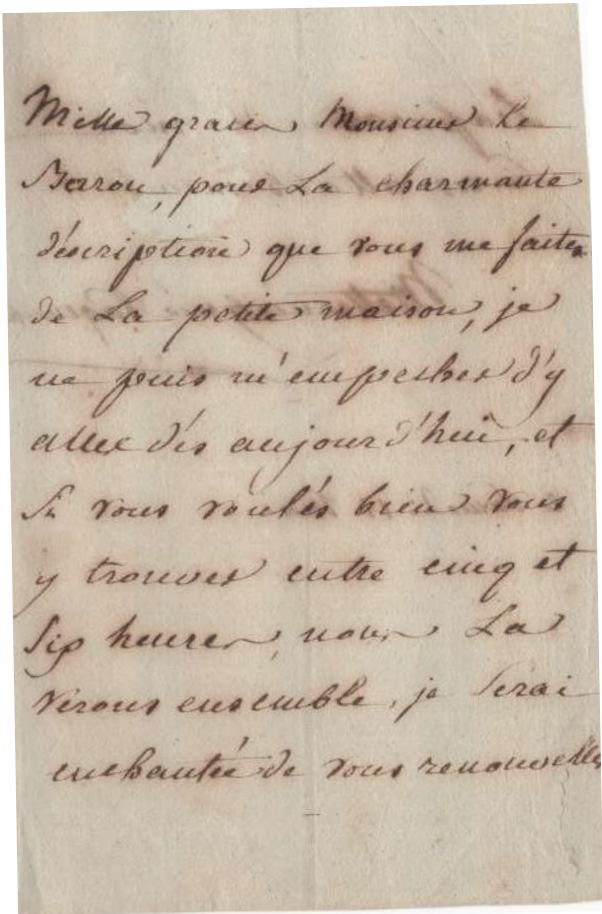
Mi estimado amigo: por muy
muchas obligaciones y papeles no
he contestado antes a las favor-
ecidas de Ud., como deseaba. La otra para la Señora
cuanto a lo que me decía de la que tendrá Ud. la
reserva, no lo eché a perder. He escrito al Duque que
olvido; y aprovecharé para ir a Gaeta y
su ocasión para presentarle he venido en despacho;
p. tendrá una verdadera mañana voy a Gaeta y
satisfacción completa. Deseo allí le escribiré, si
su carta de Ud. de 28 de octubre o aprovechar la esta feta
en que sería la expli- que sale para Man-
la vida de sus cuentas, la deje probablemente el Sr.
a Madrid, para que le sirva - aquí nada ocurre de
y aun no se sabe
no venio por sustituido, si se
y 18 de id; y hoy mismo les digo
en la adjunta que se los
dejo abonados a cuenta.

Disponga Ud. de lo que
amigo. q. si me
Francisco Martínez de la Rosa

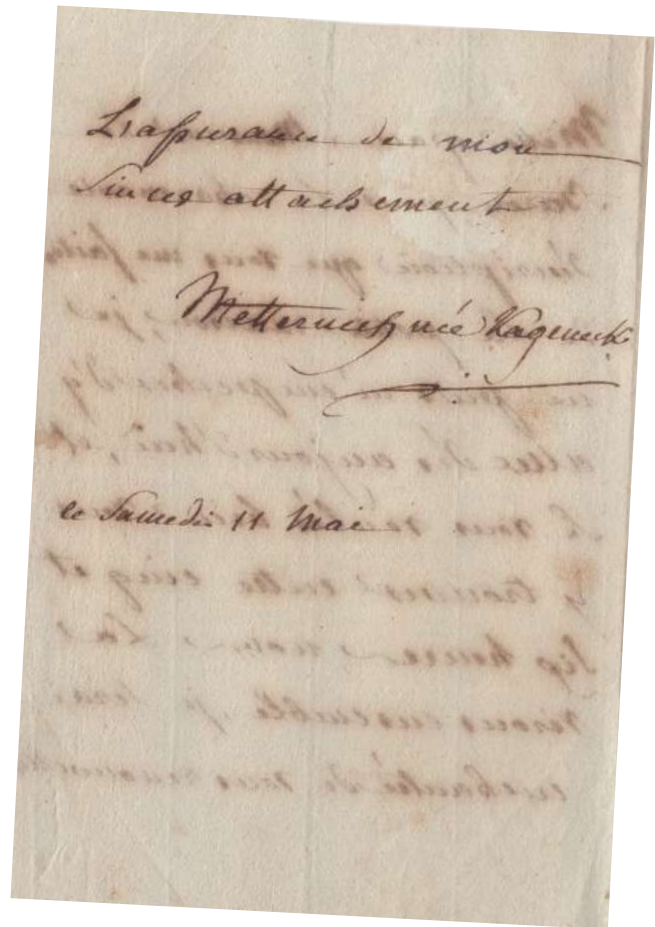
160. Maria Beatriz von Metternich, countess of Kageneck (Freiburg im Breisgau 1755 - 1828)

Autograph letter signed, dated *ce samedi 11 Mai* by the wife to the Imperial counsellor and diplomat Franz Georg von Metternich-Winneburg (1746-1818) and mother of the Austrian statesman Klemens von Metternich who signed the Treaty of Fontainebleau. The countess addresses the Baron of Toulon: "...mille graces Monsieur Le Baron, pour la charmante description que vous me faites de la petite maison, je ne puis m'empêcher d'y aller dès aujourd'hui, et si vous voulez bien vous y trouvez entre cinq et six heures...". 1 p. 1/2. In-16.

€ 80



Mille graces Monsieur le
Baron, pour la charmante
description que vous me faites
de la petite maison, je
ne puis m'empêcher d'y
aller dès aujourd'hui, et
si vous voulez bien vous
y trouvez entre cinq et
six heures, nous la
visiter ensemble, je serai
très-haie de vous renouveler



L'assurance de mon
sincère attachement
Maria Beatriz von Metternich
ce samedi 11 Mai

161. Antoine Mongez (Lyon, 1747 - Paris, 1835)

Letter signed, dated *Paris le 1 Août 1820* by the French Mint Administrator and scholar. Mongez appeals to the King's Commission at the Lille Mint, in order to obtain "...frapper une Médaille en l'honneur du Gen. S. A. R. Mer. le Duc de Berry laquelle sera exécutée sous la direction du Directeur de votre Monnaie...". Charles-Ferdinand d'Artois (1778-1820), son of King Charles X (1824-1830), was the victim of an assassination attempt on February 14, 1820, as he left the opera. The text includes two articles on the right to manufacture coins. 3 pp. in-4. € 100

jettou: pièce de Plaisir en Or, en argent, ou
autre Matière quelque que, aillua quia la
Monnaie de Médaille de Paris, sou: princa
aux autres: d'encours l'ameude pronouci
par l'arrêté du 5 Germinal an 12. (26 mar 1804)

Vous sonda:z bien, Messieurs, veilles à ce que
conformement aux instructions de notre Administration
et en consequence des articles précités M^r le Directeur
de la Monnaie de Lille ait à se renfermer dans
le cercle des ses attributions et interdise à son atelier
l'exécution de la Médaille projetée dont la fabrication
ne peut avoir lieu quia la Monnaie Royale de
Médaille.

Nous vous saluons avec une parfaite considération

Mongez.

P.S. il est un seul Cas d'exception c'est lors qu'un
prince ou une princesse visitent la Monnaie et que l'on
fait frapper une médaille en leur présence et en leur
honneur.

162. Peter of Montenegro (Cetinje, 1889 - Merano, 1932)

Beautiful large format full-figure photographic portrait with autograph dedication signed dated *Rome le 5.Mai 1918* by the Prince of Montenegro, heir to the throne of Albania. Lightly faded. In good condition. € 140

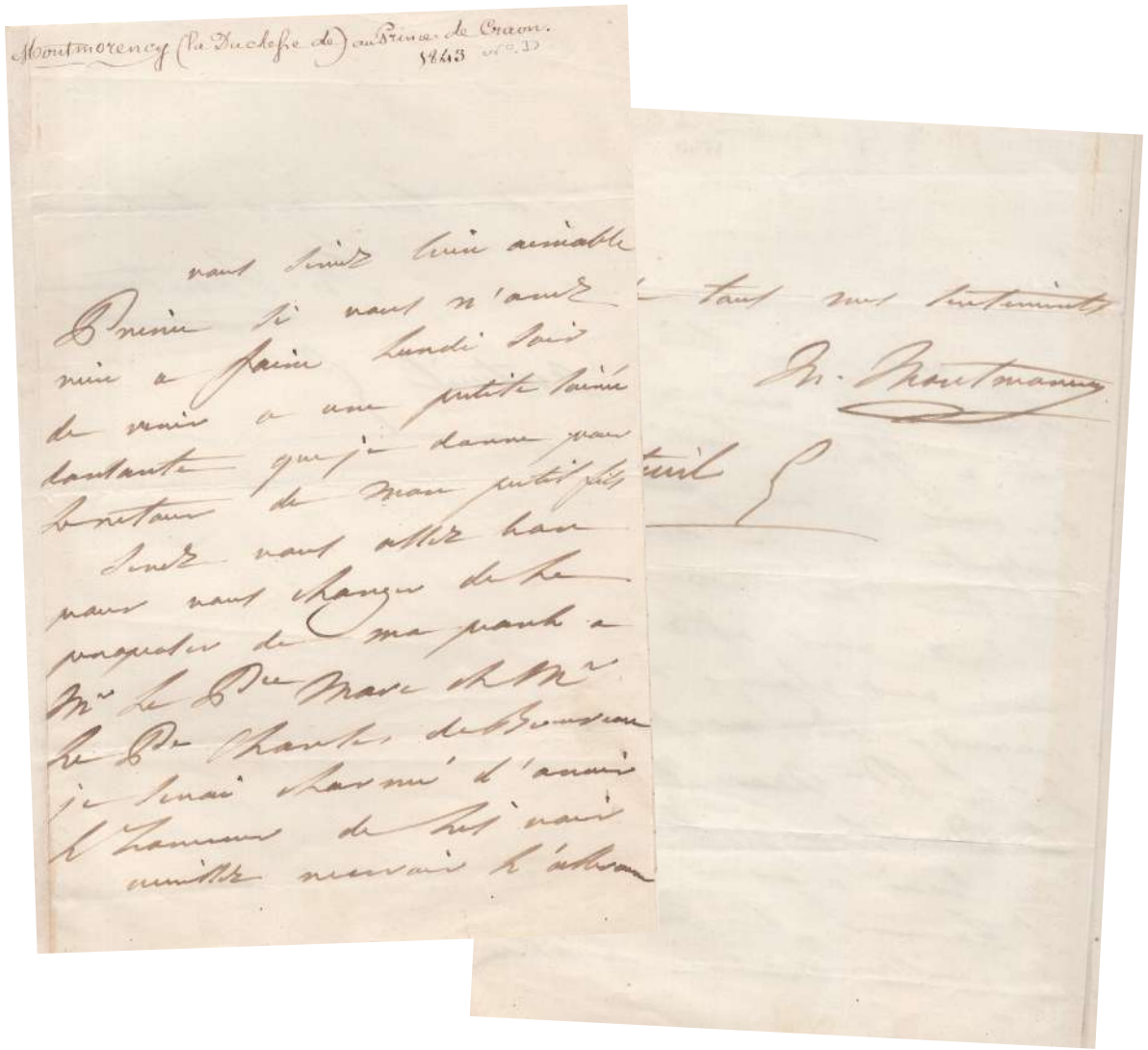


A mon cher Toto Amici
souvenir cordiale
Pierre de Monténégro
Général

Rome le 5. Mai 1918.

163. Anne Louise Charlotte de Montmorency (Florence 1810 - Ib. 1858)

Autograph letter signed, dated 1843 by the French lady, duchess of Montmorency. The duchess addresses the Prince of Craon and Beauvau Charles Juste François Victurnien (1793-1863): "Vous seriez bien aimable Prince si vous n'aurez rien à faire lundi soir de venir à une petite soirée dansante que je donne pour le retour de mon petit fils (...) Seriez vous assez bon pour vous charger de le proposer de ma part à Mr. le P. ce Marce et Mr. le P. ce Charles de Beauvau...". 1 p. ¼. In-8. With tape traces along the spine. € 90



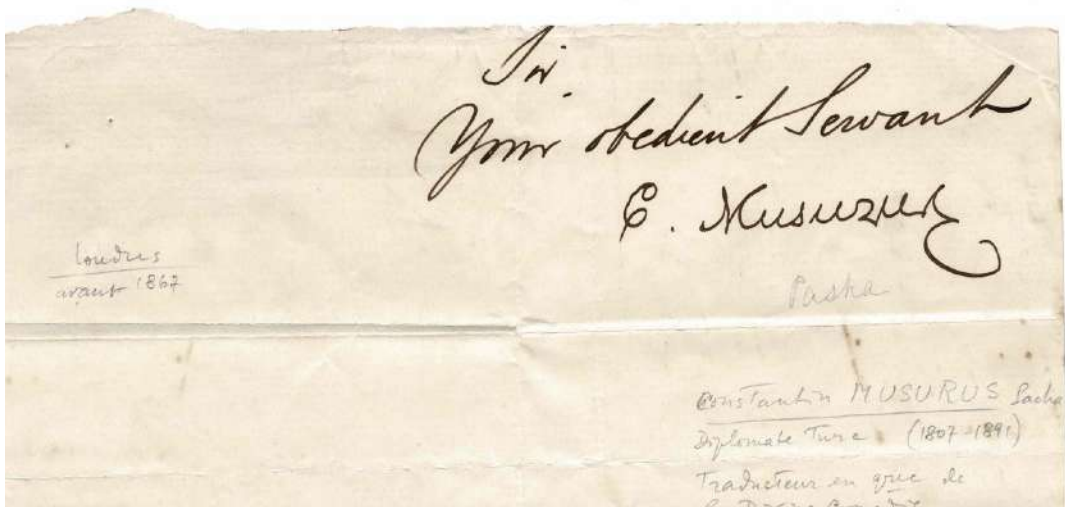
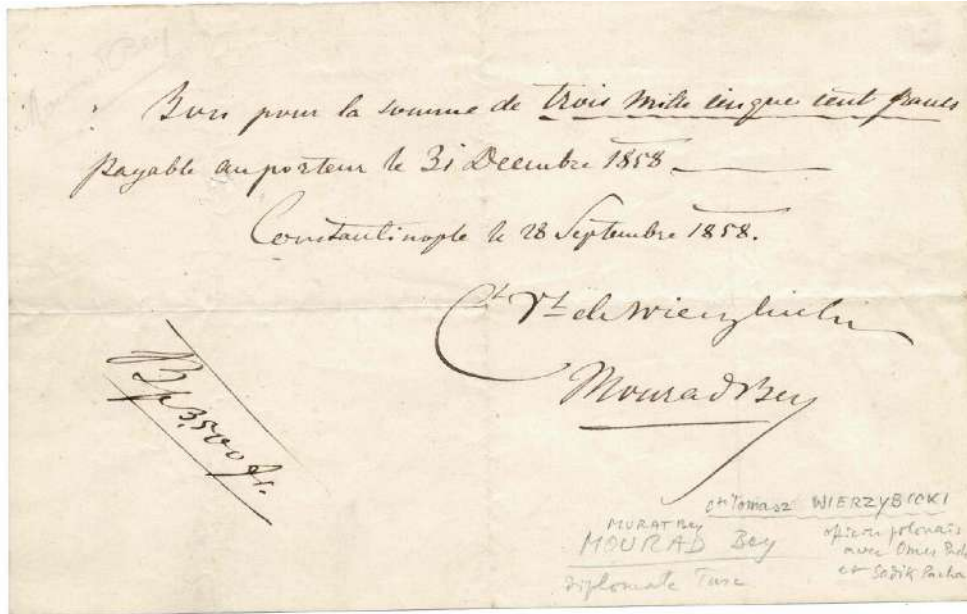
164. Antonio Alão de Moraes Pimentel (Porto, 1774 - ib., 1845)

Autograph letter signed, dated 25 de Novembro 1838 by the Portuguese military. de Moraes addresses the count of Cabral in Rome: "...Eu e meo camarada Alvaserga viemos encontrar neste Pais entre as pessoas de mais distincão una por nome Andrea Adonnino - Duca della Catena que non os vos faz todo acolbo como todos os outros mas alter se faz celebre na as maneira como nos destinge...". 1 p. In-4. Loss of paper on the fourth page. € 80

M. Sr. A mais completa revelação dos objectos occupados dos meus
os felizes. São um tipo mais precioso de civis e a 21^a para insistentem-
te sobre objecto para unido de governo satisfazer, e ao mesmo tempo de obli-
gado por uma liberdade que a futura me mais possa servir, sendo com a
então a gloria de outro successo, que não seja a generosidade.
e liberdade e bom interesse de 18^o uma coisa, tão justa, cauza a que com tanta
honra pertencemos: pois que o meu fim he de apaz e propagar a justiça
da nossa cauza em que a 21^a também he todo o intuito. Eu e meu camarada
Alvaserga viemos encontrar neste Pais entre as pessoas de mais distincão
uma por nome Andrea Adonnino - Duca della Catena que não os vos fez de
outros como todos os outros mas alter se faz celebre na maneira como nos
destinge: foi o primeiro quando se permitiu a obediência e respeito que os meus
Portuguezes mereciam nos primeiros e com grande interesse para saber a ver-
dade: nos introduzindo em sua casa e de m.º outros que não nos estivessem, e
continuamente nos esta apresentando e admirando-nos pelos objectos para nos
servir de exemplo, que não se como de pagar tal comio que tanto nos
tem confundido: elle he um grande entusiasta pela liberdade, e he
seu mulher e filhos que o servem, e he servido a causa em que
se interessa mais que tudo: e seu comio he que vai he pelo officio comio
que he mais extimo que o tratado de não arrado e liberdade e de sua
tudo Carter quito, em que tanto me falta e de he feita tanta diligencia
e elle he um de abancar, motivo este, que me faz insistentem-
para o del Rey pois que o outro como se que ja não tem por ipso mandei
ahi a estancal e Antonio de Carvalho para me comparem, e a 21^a mais, mas am-
do insistentem- entregar he o del Rey para elle nos remetter em repre-
nar occasias em que verbas para aqui alguns meios infelizes comparem
que julgo não me he breve pois que me dizem como certo narra as pessoas que o
possivel saber. De esta vez a 21^a heja a mais a sua estancal, por este
intende o fust. El obediencia me insigne, e aqui em toda parte com-
com este comio com bons objectos e de unichos e portu...

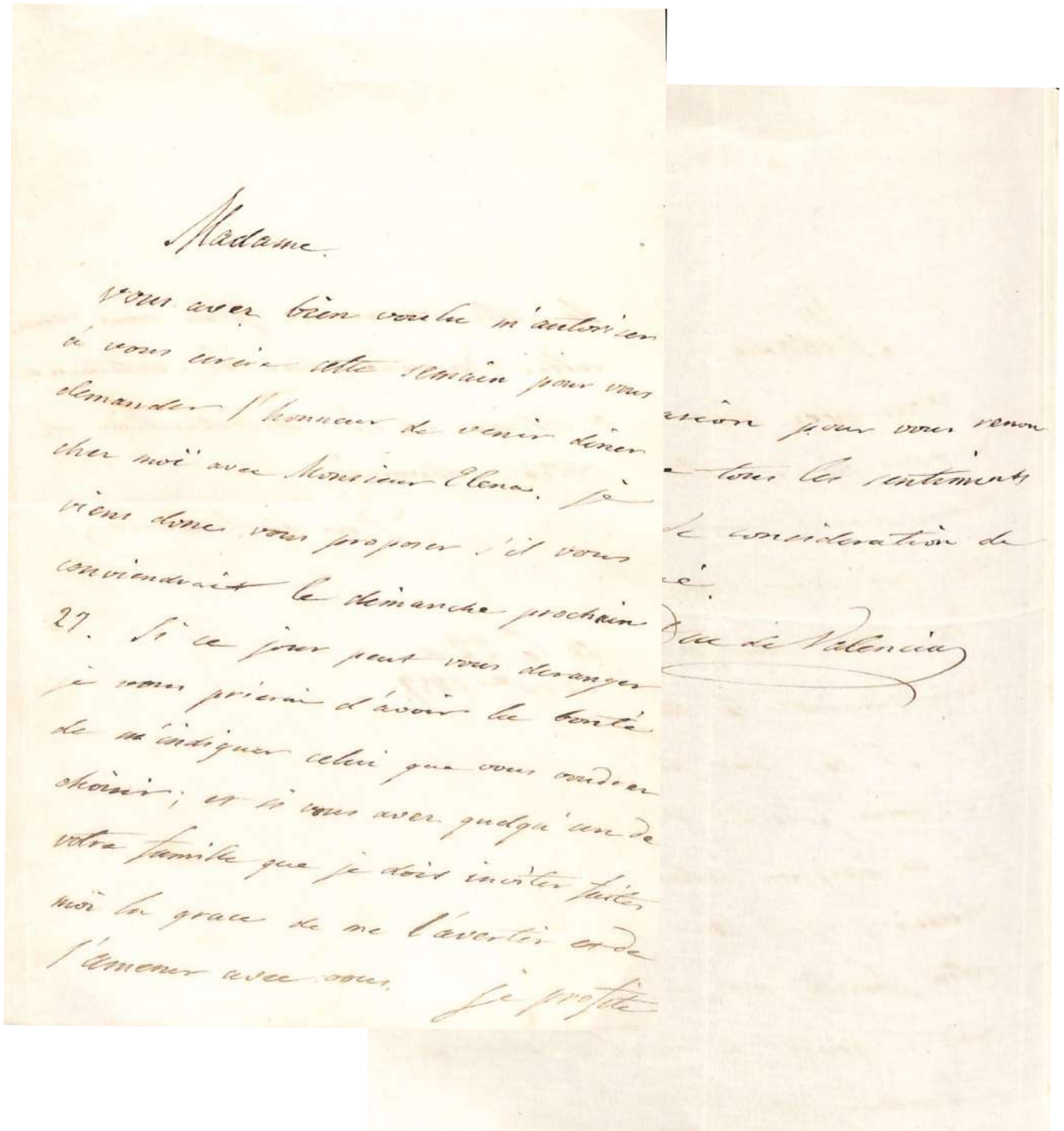
165. Konstantinos Musuros Pacha (Constantinople, 1807 - 1891)

Receipt signed, dated *Constantinople le 28 Septembre 1858*. Konstantinos Mousouros, also known as Kostaki Musurus Pasha, was an Ottoman Greek diplomatic official of the Ottoman Empire who served as ambassador to Greece, Austria, Great Britain, Belgium, and the Netherlands. He was born in 1807 in Constantinople (Istanbul) to a distinguished Phanariote family. € 150



166. Manuel Ramón María Narváez (1800-1868)

Autograph letter signed, dated 22 de Noviembre 1859 by the duke of Valencia, Prime Minister of Spain (1844-1846) during the reign of Isabela II. Narváez addresses Madame Elena, inviting her to dinner. 1 p. 1/2. In-8. € 120



167. Manuel Ramón María Narváez (1800-1868)

Autograph letter signed, dated *Dimanche Nov* by the duke of Valencia, Prime Minister of Spain (1844-1846) during the reign of Isabela II. Narváez addresses a lady, postponing a meeting: "...*Ne vous inquiétez pas pour ce léger contretemps car des talents comme les vôtres ne sont pas maître de leur volonté et nous même vos admirateurs devons leur porter toute sortes de menagements...*". 1 p. In-8. Loss of paper (cut) at the four edges.

€ 80

Madame.

L'honneur de vous avoir à dîner chez moi m'est si précieux que je m'empresse de prévenir les personnes que devaient avoir le plaisir de s'y trouver avec vous que le dîner est remis à mercredi prochain. Ne vous inquiétez pas pour ce léger contretemps car des talents comme les vôtres ne sont pas maîtres de leur volonté et nous mêmes vos admirateurs devons leur porter toutes sortes de menagements. Je vous prie de vouloir bien agréer la bonté de présenter mes civilités à Monsieur Elena et agréer les hommages de votre dévoué

Manuel Ramón María Narváez
Duc de Valence

Dimanche
Nov

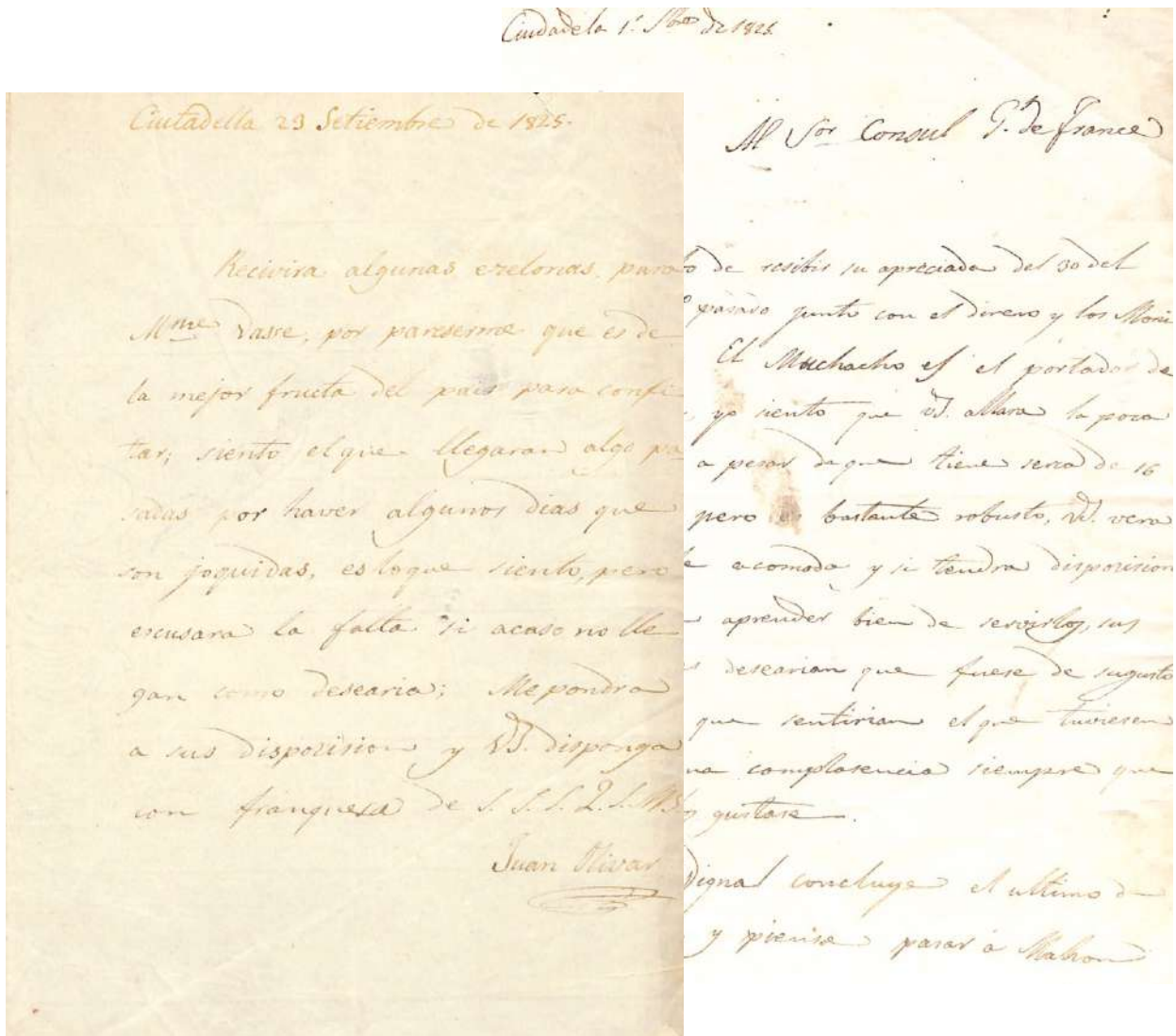
168. [Gamal Abdel Nasser] (Bacos, 1918 - Cairo, 1970)

Official card on the occasion of the "Season's Greetings", dated 1959, with photograph of the second President of Egypt (1954-1970) during a rally. 1 p. In-obl. € 120



169. Juan José de Olivar y de Vidal (Mahón, 1791 - ib., 1863)

Two autograph letters signed by the baron of las Arenas, first mayor of the city of Mahón in Menorca and deputy for the Balearic Islands. **A.** Ciudadela 1 7bre 1825 To Antoine Vasse de Saint Ouen (1782-1857), consul of France in Mahon, concerning a boy: "...El muchacho es el portador de esta, yo siento que vs. ... la poca talla a pesar de que tiene cerca de 16 años, per bastante robusto, vs. vera si le acomoda y si tendrá disposición para aprender bien de servirlos, sus padres desearían que fuese de su gusto per que sentirían que tuvieran ninguna complacencia siempre que no lo gustase...". 1 p. 1/2. In-8. Loss of paper in the lower left margin. **B.** Ciudadela 23 Setiembre 1825. To a Madame: "...Recibirá algunas ezelonas, para Mme Vasse, por parecerme que es de la mejor fructa del país para confitar; siento el que llegaran algo pasadas por haber alguno día que son joquidas, es lo que siento, pero excusara la falta si acaso no llegan como desearía...". 1 p. In-8. € 120



170. Joaquim Carlos Paiva de Andrade (Lisboa 1846 - Paris 1928)

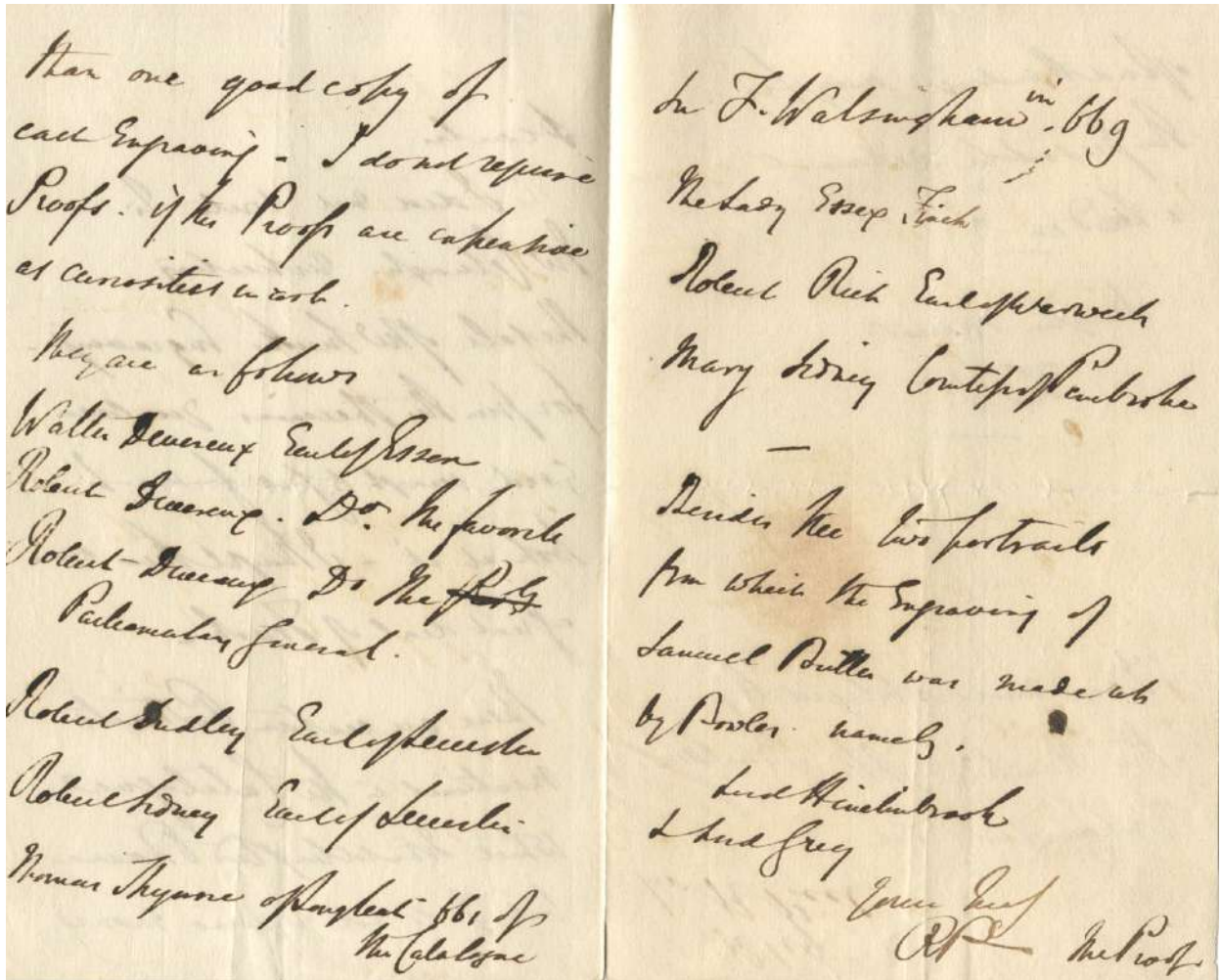
Letter signed dated 15 de Julho de 1876 by the Portuguese explorer, lieutenant, administrator of the **Mozambique Company**, first explorer and exploiter of the gold mines in the Zambézia region following the foundation of the Société des Fondateurs de la Compagnie Générale du Zambèze in 1878. Addressed to the King, asking him to send back "...a inclusa copia autentica do Decreto de 7 do corrente mez pela qual o mesmo Augusto Senhor Honre por ben nomeal-o Addido militar a sua legação em França...". 1 p.

In-4. With letterhead "Ministerio dos Negocios Estrangeiros". Set of nine autograph and partly printed official documents dated between 1867 and 1877 concerning the Portuguese african explorer consisting in: certificate of marriage with Maria João de Paiva de Andrade, legal powers of attorney for Maria João, notarial will between Maria João and Joaquim Carlos, emancipation permit for Laura Maria Paiva d'Andrade, daughter of the officer, after the death of her husband the Viscount of Orta, baptism certificate for the son of the officer Joaquim, notarial will of the officer, legal document stating the legitimacy of the sale of certain bonds with letterhead "Consulado de Portugal em Roma". A copy of a report of metallic cartridges inspection done by the officer is included. For a total of 21 pp. In-4. € 240



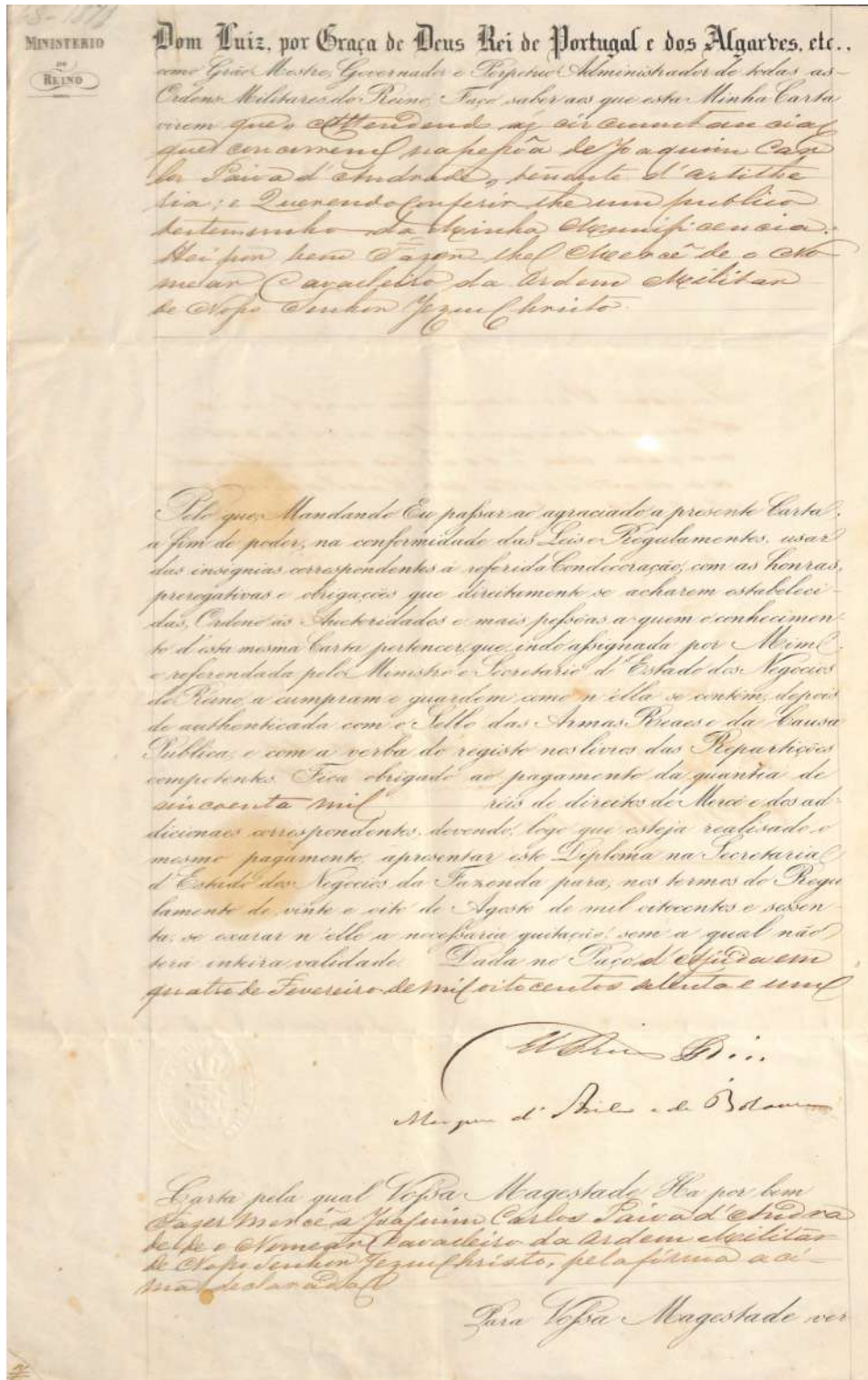
171. Robert Peel (Bury, 1788 - Westminster, 1850)

Autograph letter in English, signed RP, not dated [1849] by the Prime Minister of the United Kingdom (1834-1835 ; 1841-1846), one of the founders of the modern Conservative party. Peel addresses a gentleman mentioning portraits and engravings: "...There are certain portraits mentioned in the Catalogue which I should be glad to have. But I do not request more than one good copy of each engraving. (...) They are as follows: Walter Devereux, Earl of Essex. Robert Devereux Dr. The Favourite". 4 pp. in-12. Small tear along the center fold line. € 60



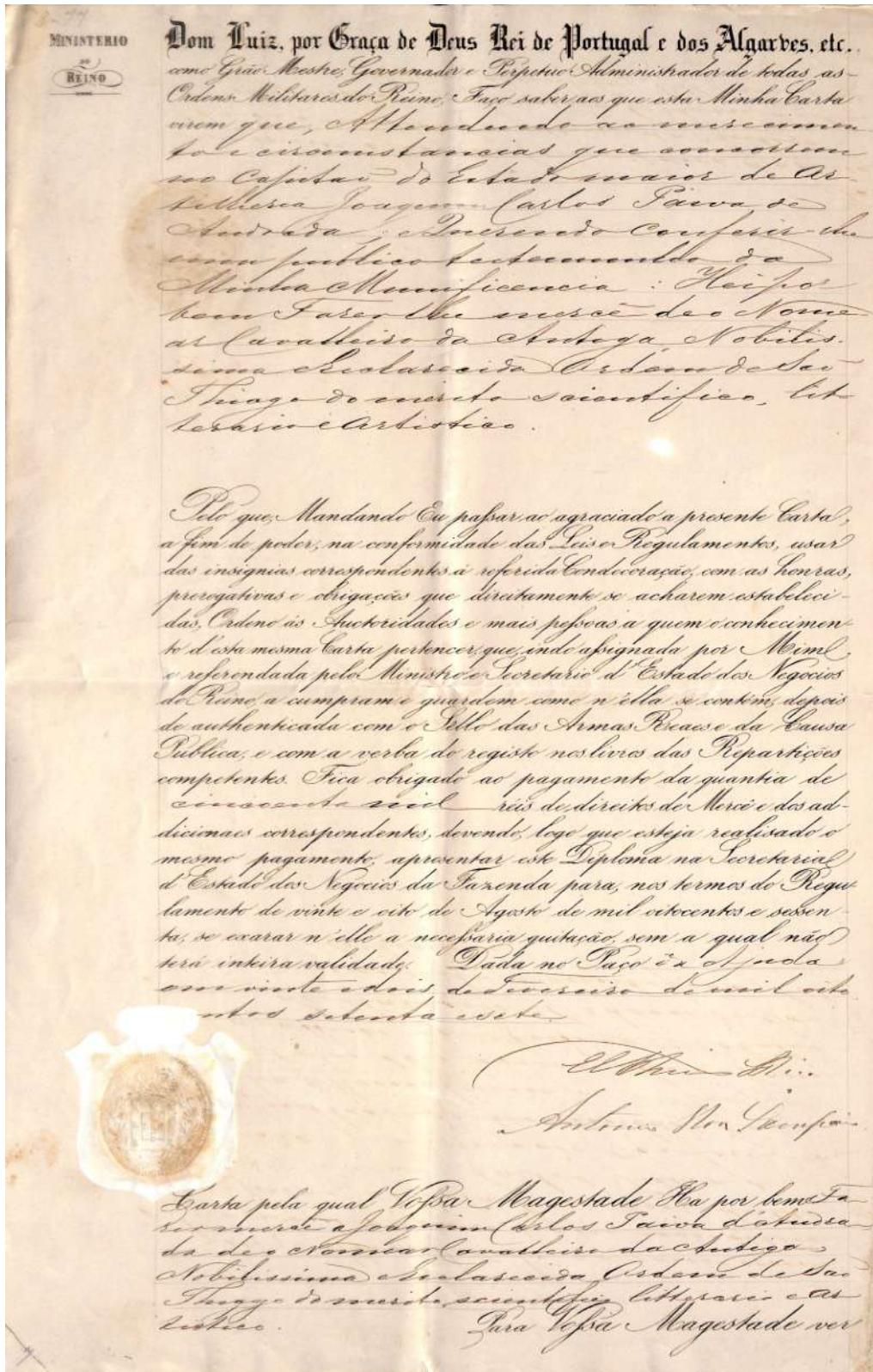
172. King Luis I of Portugal (1838-1889), António José d'Ávila and Bolama (1842-1917)

Partly printed document in Portuguese dated *quatro de Fevereiro de mil oitocentos setenta e cinco* [4.2.1875], dewith **autograph signatures of King Luis I of Portugal** (1838-1889), **Marquis António José d'Ávila and Bolama** (1842-1917), deputies and officers such as **João de Menezes, Antonio Augusto Pereira da Silva** and others. Official document appointing the first lieutenant of the artillery Joaquim Carlos Paiva de Andrade as: "...*Cavaleiro da ordem militar de Nosso Senhor Jesus Christo...*". 3 pp. In-folio. Dry seal of the "Segretaria do Estado". € 150



173. King Luis I of Portugal (1838-1889)

Partly printed document in Portuguese dated *vinte e dois de fevereiro de mil oitocentos setenta e sete* [22.2.1877] with **autograph signature of King Luis I of Portugal** (1838-1889) appointing the first lieutenant of the artillery de Andrade as: "...*Cavalleiro da Antiga Nobilissima e Esclarecida Ordem de São Thiago do merito scientifico litterario e artistico...*". The "Ordem Militar de Sant'Iago da Espada" is a Portuguese Order of Chivarly established in 1172. 1 p. In-folio. € 150



174. King Luis I of Portugal (1838-1889)

Partly printed document in Portuguese dated *vinte e uno de Abril de mil oitocentos setenta e uno* with **autograph signature of King Luis I of Portugal (1838-1889)** appointing the Portuguese officer as First Lieutenant of Artillery. 1 p. In-folio. With royal seal. Traces of humidity and tear along the folding line through to the center. € 150

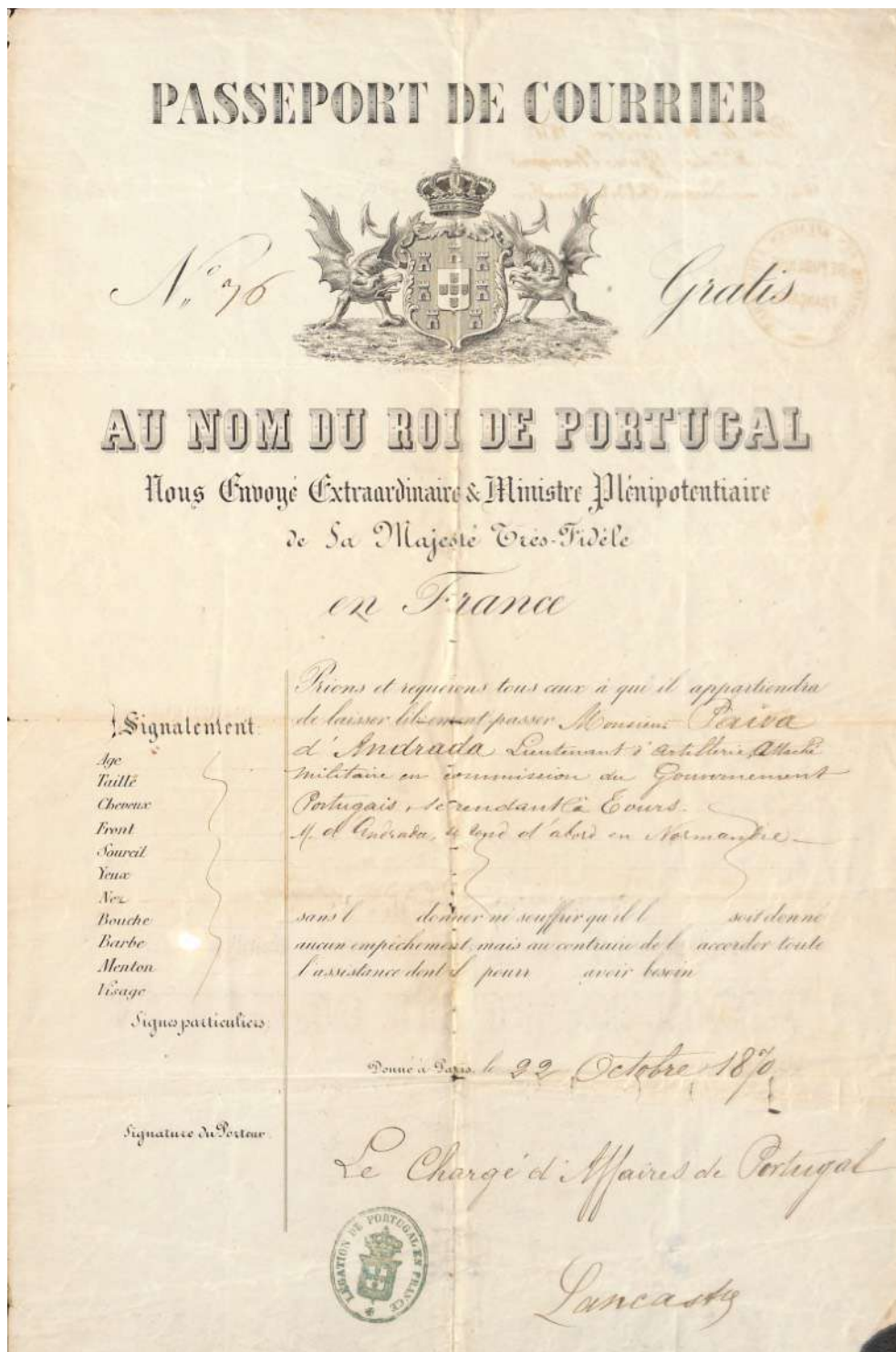
175. King Luis I of Portugal (1838-1889), Carlos Benvenuto Casimiro (1804-1885)

Partly printed document in Portuguese dated *aos quinze de março de mil oitocento setenta e sete* [15.3.1877] with **autograph signatures of King Luis I of Portugal (1838-1889), General Carlos Benvenuto Casimiro (1804-1885)** and other military officers. Official document appointing the first lieutenant of the artillery Joaquim Carlos Paiva de Andrade, administrator of the Mozambique Company as: "... *capitão para a arma de artilheira...*". 1 p. In-folio. With royal seal and tax stamp. € 150



176. Antonio Manuel de Saldanha, Viscount of Lancaster (1826-1898)

Partly printed passport for France dated *Paris le 22 Octobre 1870* for the Lieutenant d'Andrade "...se rendant à Tours (...) d'abord en Normandie". At the end of the document, **autograph signature of the chargé d'affaires of Portugal Antonio Manuel de Saldanha, Viscount of Lancaster** (1826-1898).
1 p. In-folio. € 100



177. Emilio Achilles Monteverde (1803-1881)

Letter signed, dated 13 de Julho 1876 by the Secretary General of the Portuguese Ministry Foreign Affairs and writer of many portuguese and french linguistics books for teaching. Monteverde appoints the officer **Joaquim Carlos Paiva de Andrade** as "...adido militar a minha legação em França...". 1 p. In-4. With letterhead "Ministerio dos Negocios Estrangeiros". € 70

Ministerio
dos
Negocios Estrangeiros
Direcção Politica
Cópia

Atendendo ás circum-
stancias que concorrerem em
pessoa do capitão de bridade
chamar d'artilheria Joaquim
Carlos Paiva d'Andrade,
fui por hum n.º de 10 de
do militar a minha Legação
em França, recebendo
unicamente, pelo ministro
da guerra, e unicamente
que lhe compete como
official d'aquella arma em
commissão activa. O chanceler
João d'Andrade novo, Par
de Pez, ministro e Se-
cretario d'Estado dos Neg-
cios Estrangeiros e tenha as-
sim entendido e faça ex-
ecutar. Paço d'Arcos em
n.º de 13 de julho de mil oit-
ocentos setenta e seis — Pez
João d'Andrade novo.

Esta conforme. Secretario
d'Estado dos Negocios Estran-
geiros em 13 de julho de 1876

Emilio Achilles Monteverde

178. Jean Martin Petit (Paris, 1772 - ib., 1856)

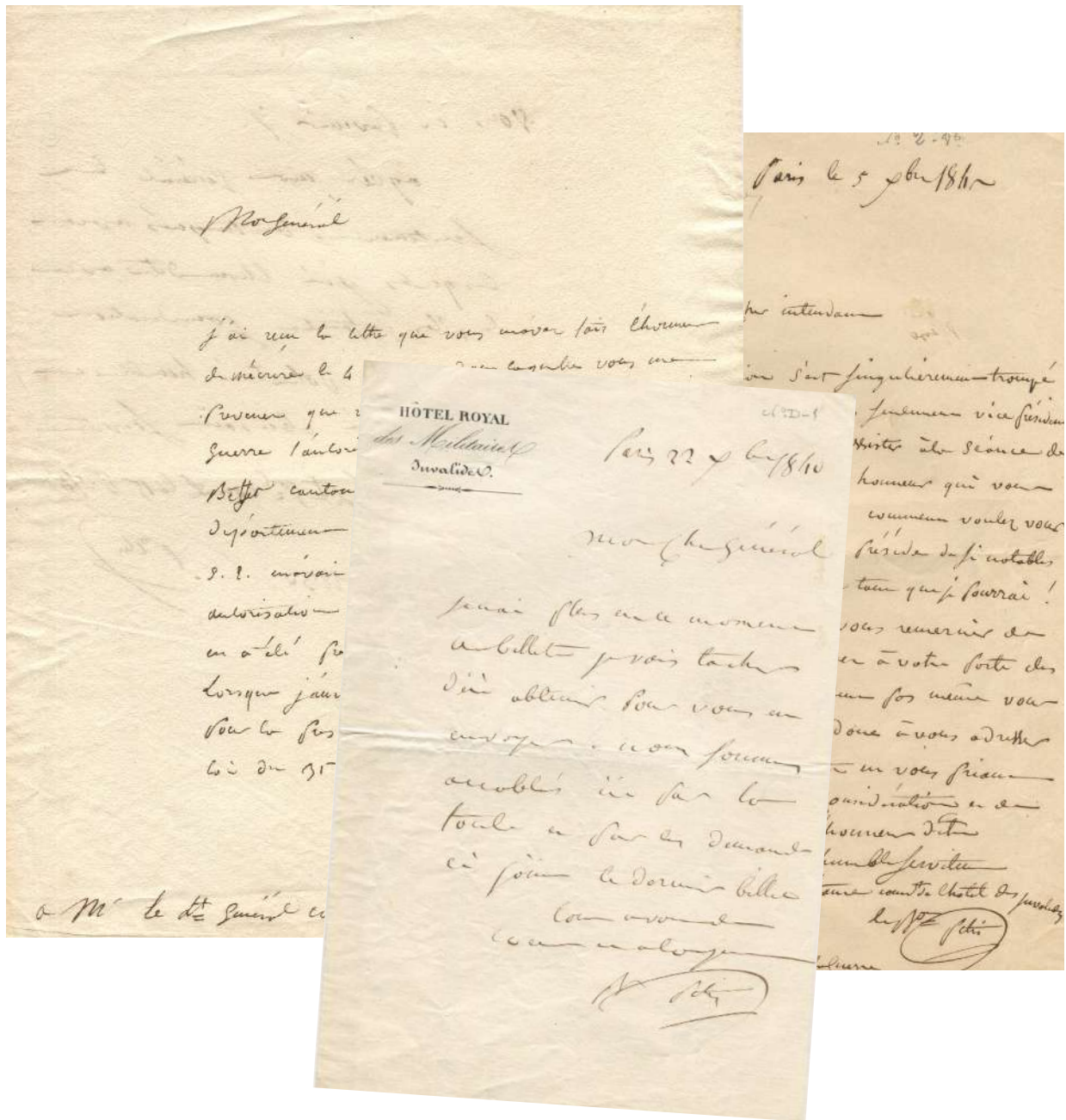
Three autograph letters signed by the General of the Empire Infantry.

A. Bourges le 8 Xbre 1830. Addressed to the Count **Charles du Coëtlosquet** (1783-1836) about his last letter "...dans laquelle vous me prevenez que vous avez obtenu du Ministre de la Guerre l'autorisation de fixer votre résidence à Beffes, canton de Sancergues, qui fait partie du département du Cher...". 1 p. 1/2. in-4.

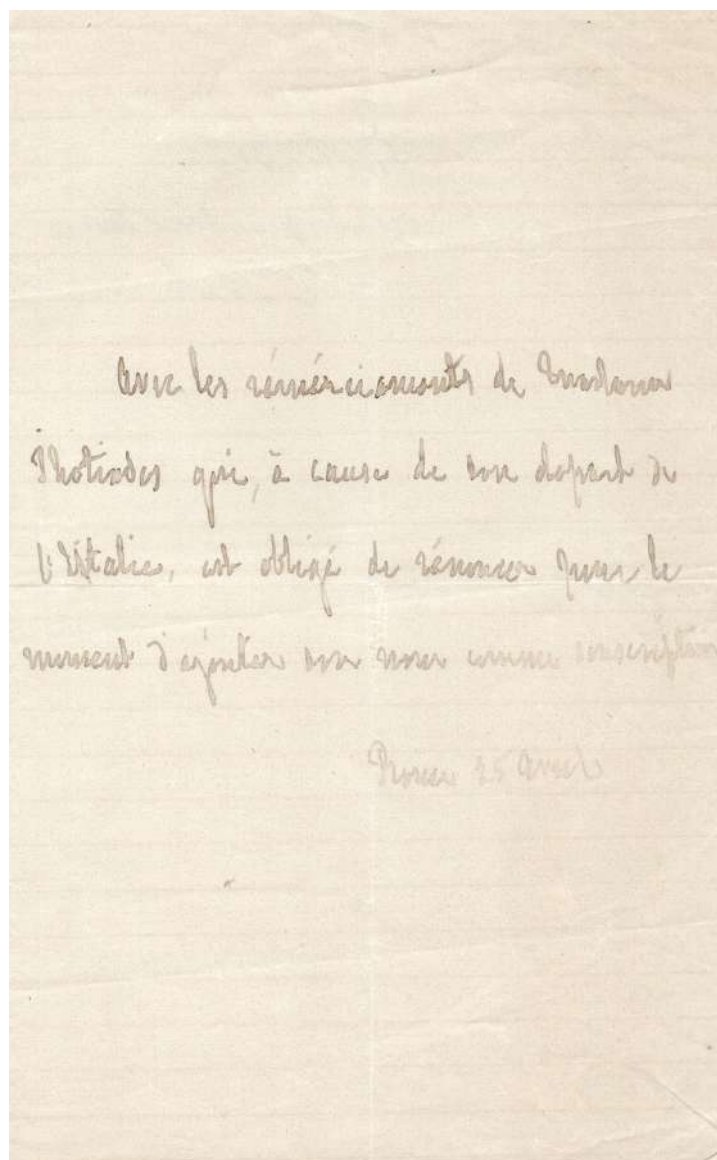
B. Paris 22 Xbre 1840. To a general: "...je n'ai plus en ce moment de billet je vais tacher d'en obtenir pour vous...". 1 p. in-4, header: "Hôtel Royal des Militaires/Invalides".

C. Paris le 5 Xbre 1842. To an intendant: "...vraiment la commission s'est singulièrement trompée en me nommant son président et vous seulement vice-président. J'ai un grand regret de n'avoir pu assister à la séance de samedi, je me serais défendu d'un tel honneur qui vous convenait mieux qu'à tout autre. Comment voulez vous qu'un vieux soldat comme moi préside de si notables copains... ? je m'en veux défendre tout que je pourrai...". 1 p. in-4, letterhead "Hôtel Royal des Militaires/Invalides".

€ 120



179. Kostaki Fotiadis Pasha (Greek: Κωνσταντίνος Φωτιάδης Konstantinos Photiadis; died 1897)
Fotiadis was an Ottoman statesman who served as the Bey of Samos from 1874 to 1879. Fotiadis reached the highest rank a Christian could reach in the empire and one of the outstanding figures of Greek society. Autograph letter signed, dated Roma 25 Aprile as ambassador in Rome. Pacha addresses a gentleman: "...avec les remerciements de Madame Photiades qui, à cause de mon départ de l'Italie, est obligée de renoncer pour le moment...". 1 p. In-8. € 300

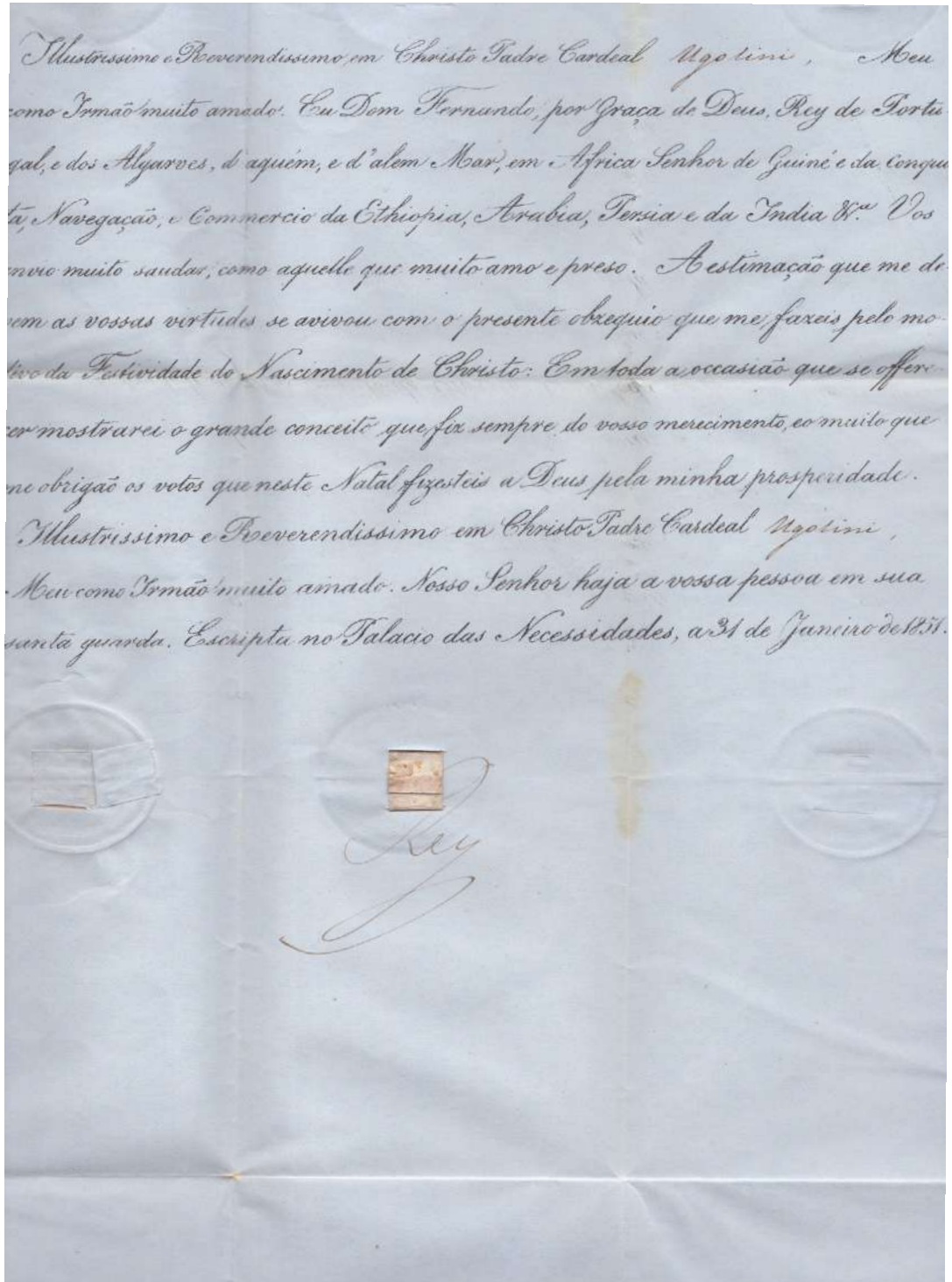


Avec les remerciements de Madame
Photiades qui, à cause de mon départ de
l'Italie, est obligée de renoncer pour le
moment à ajouter son nom comme inscription

Rome 25 Avril

180. King Ferdinand II of Portugal (Vienna, 1816 - Lisbon, 1885)

Letter signed, dated *no Palacio das Necessidades, a 31 de Janeiro de 1851* by the German prince, King of Portugal as spouse of Queen Maria II (1837-1853), father of Pedro V (1853-1861) and Luis I (1861-1889). Ferdinand II addresses Cardinal Ugolini, sending back Christmas wishes. 1 p. With royal seal. € 180



181. Louis Philogène Brûlart de Puysieux (Paris, 1702 - ib., 1770)

Autograph letter signed, dated à Versailles le 15 Janvier 1749, by the French aristocrat and diplomat, French ambassador to Naples (1735-1739). Addressed to the **abbé Filippo Venuti** (1709-1769) in Bordeaux: "...V^{otre} réputation m'est parfaitement connue; J'ai beaucoup eu l'honneur de voir M. votre frère à Naples, et je sais combien votre Maison est attachée à la France; mais on m'a assuré que la maison de l'Infant et de Madame Infante était entièrement formée. Si par la suite il y vaquait quelque chose qui fut à votre convenance...". 1 p. in-4. Foxings. € 120

A Versailles le 15 Janvier 1749.

Je voudrois fort pouvoir vous marquer Monsieur
ma sensibilité à tout ce que vous voulez bien
me dire d'obligeant au commencement de cette
année, et contribuer à vous procurer ce que
vous desirer. Votre réputation m'est parfaitement
connue; j'ay beaucoup eu l'honneur de voir
M. votre frère à Naples, et je sçay combien toute
votre Maison est attachée à la France; mais
on m'a assuré que la maison de l'Infant, et
de Madame Infante étoit entièrement
formée. Si par la suite il y vaquait quelque
chose qui fut à votre convenance, je me feray
un vray plaisir de vous obliger en disant ce que
vous mériter, et ce que j'ay toujours reconnu
d'être dû de M. votre frère pour le service de
Sa Majesté Sicilienne.

J'ay l'honneur d'être très parfaitement Monsieur
V^{otre} très humble, et très obéissant serviteur. J.

Brûlart de Puysieux

M. l'abbé Venuti à Bordeaux.

182. Louis Philogène Brûlart de Puyzieux (Paris, 1702 - ib., 1770)

Autograph letter signed by the French diplomat and nobleman who served as Foreign Minister from 1747 to 1751, dated *À Versailles le 17 Novembre 1755*. Addressed to the **abbé Filippo Venuti** in Livorno: "...Je partage bien sincèrement avec vous la perte que vous venez de faire de M. votre frère...". 1 p. in-4. Holes on edge of sheet. € 100

Versailles le 17. Novembre 1755

Je partage bien sincèrement avec vous Monsieur,
la perte que vous venez de faire de M. votre frère —
Je connois rois son mérite, et j'ai sens combien vous
devez être sensible à cet événement, indépendamment
des embarras dans les quels ses nombreuses familles vous
vous jette nécessairement. Je vous prie d'être
persuadé de l'intérêt que j'ai pris à tout ce qui vous
touche, et que j'ai désirerois fort trouver les occasions
de vous marquer les sentimens, et le véritable
attachement avec les quels j'ai l'honneur d'être
Monsieur votre très humble, et très obéissant
serviteur. / *Brûlart*

au l'abbé Venuti Prevot de l'Église de Livourne

183. Louis Philogène Brûlart de Sellery M. de Puyseulx (Paris, 1702 - ib., 1770)

Autograph letter signed, dated *À Paris le 15 Avril 1759.* To the scientist **Charles Marie de La Condamine** (1701-1774): "...Je n'étais certainement point chez moi Monsieur, lorsque vous avez pris la peine d'y passer (...) Je n'ai point oublié que nous avons été camarades de collège. Il n'a pas tenu à moi jusqu'à présent que M. l'abbé Venuti n'ait obtenu quelque grâce du Roy. Je connais tout son mérite, et j'ai reçu d'ailleurs tant de marques d'amitié de sa part..." 2 pp. in-4. Holes on edge of sheet. € 120

à Paris le 15. Avril 1759.

35

Condamine

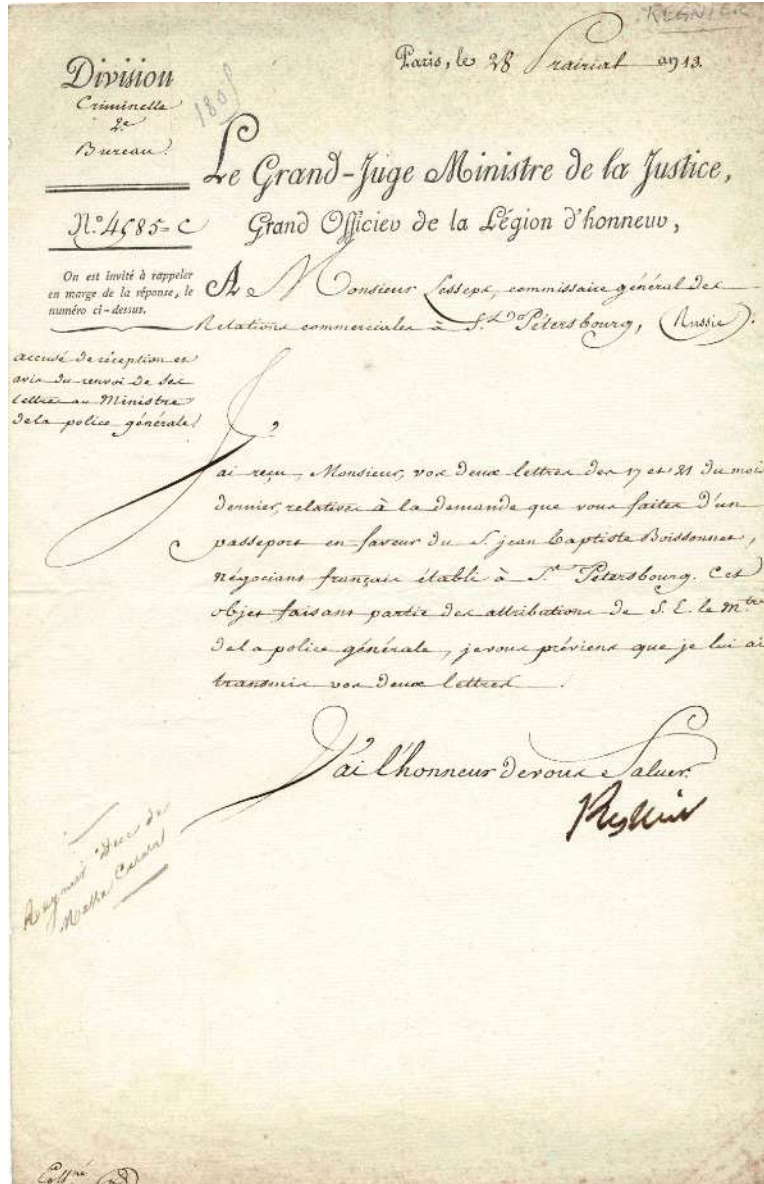
Je n'étais certainement point chez moi Monsieur, lorsque vous avez pris la peine d'y passer. Je n'ai point oublié que nous avons été camarades de collège.

Il n'a pas tenu à moi jusqu'à présent, que M. l'abbé Venuti n'ait obtenu quelque grâce du Roy. Je connais tout son mérite, et j'ai reçu d'ailleurs tant de marques d'amitié de sa part, et de celle de M. son frere que j'ay beaucoup vu à Naples, que je desirois fort pouvoir luy prouver ma reconnaissance. C'est un homme de condition qui a tenu une conduite excellente pendant le long séjour qu'il a fait en France, et qui y est resté attaché comme un national. Il seroit juste que l'on fît quelque chose pour luy. Je souhaite que M. l'Evêque

M. de La Condamine

184. Claude Ambroise Régnier (Blâmont, 1736 - Paris, 1814)

Letter signed “Régnier”, dated “28 Prairial an 13 [17th of June 1805]”, by the Minister of the Republican Police. Régnier communicates to M. **Mathieu Lesseps (1771-1832)**, General Commissioner for Trade Relations in St. Petersburg, the receipt of his letters “...relatives à la demande ... d'un passeport en faveur du S. Jean Baptiste Boissonner, négociant français établi à St. Petersburg...”. 1 p. (20 cm x 31 cm). In good condition. € 120



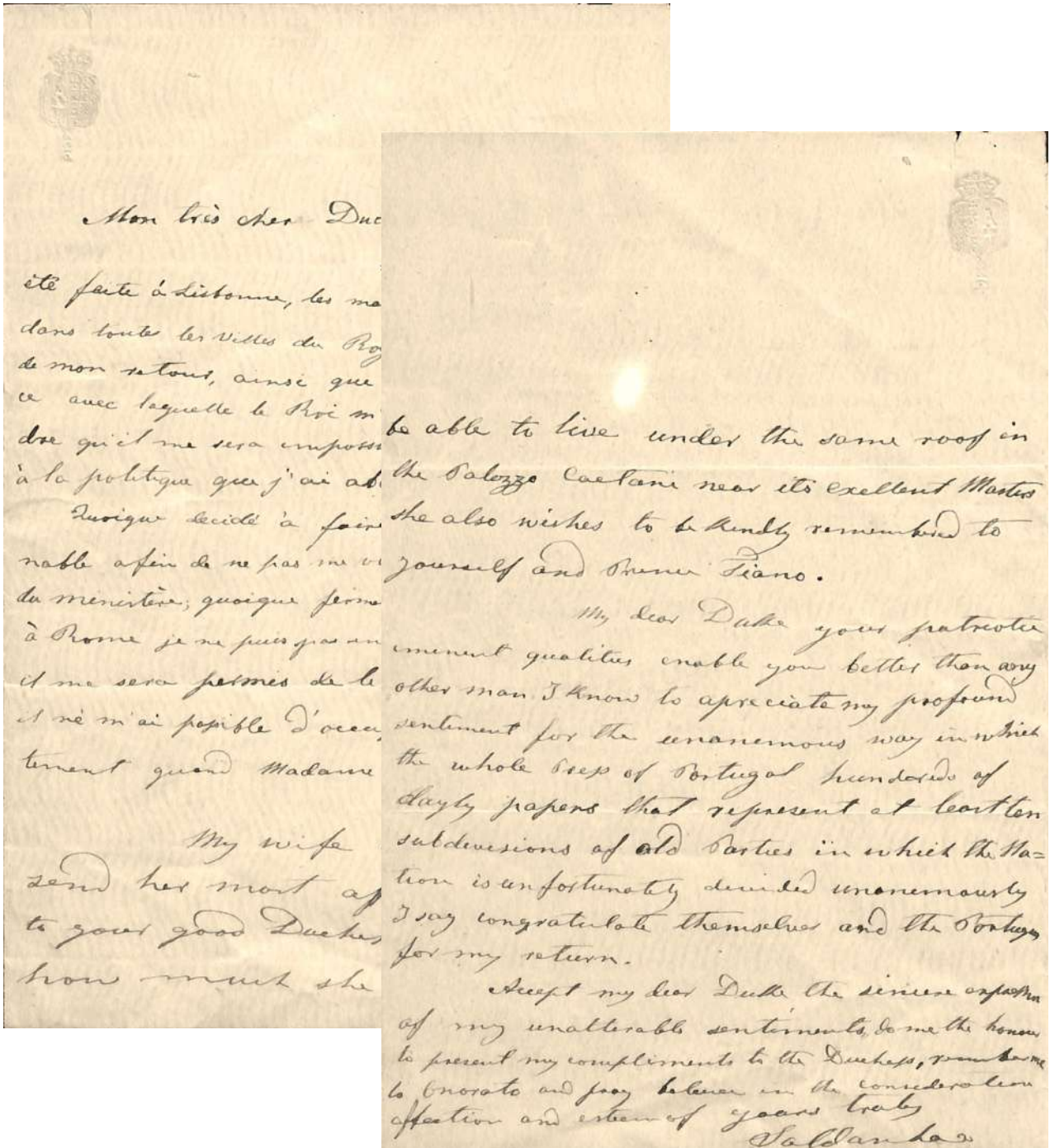
185. Jean-François Roger (Langres, 1776 - Paris, 1842)

Autograph letter signed, dated *Paris ce vendredi* [1830 ca.], by the French politician and playwright, member of the Académie française 1817. Roger writes to a friend about the politician **Henry Brougham (1778-1868)** and a case of bankruptcy: “...nous avons fait parler à Lord Brougham par M. [avocat André Jacques] Dupin. La lettre ci jointe vous prouvera que Lord Brougham a cru qu'on lui parlait d'un autre procès lequel en effet a été jugé par le chancelier, contre un créancier de Lord Portmore. Nous attendons néanmoins avec une vive anxiété la réponse à votre lettre écrite à Londres...”. 1 p. in-8. € 50

Roger

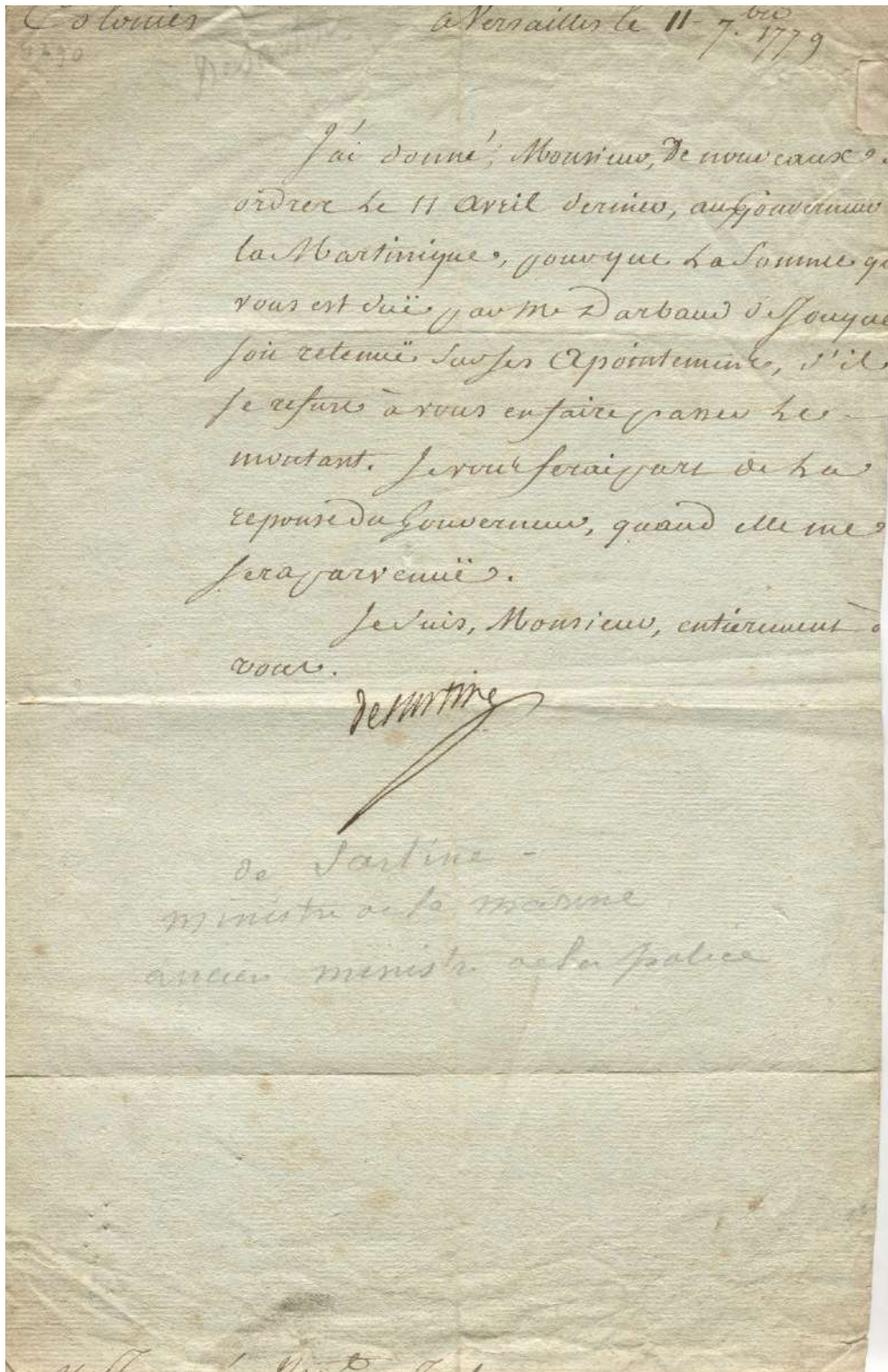
186. João Carlos de Saldanha Oliveira (Lisbon, 1790 - London, 1876)

Autograph letter signed, not dated [post 1856] y the duke of Saldanha, Portuguese marshall and several times President of the Council of Ministers (1835;1846-1849;1851-1856;1870). De Saldanha addresses a duke: "...la réception qui m'a été faite à Lisbonne, les manifestations générales dans toutes les ville du Royaume en conséquence de mon retour, ainsi que l'extreme bienveillance avec laquelle le Roi m'a reçu, me font craindre qu'il me sera impossible d'éviter de retourner à la politique que j'ai abandonnée dès 1856...". De Saldanha starts to write in English: "...My dear Duke, your patriotic ... qualities enable you better than any other man I know to appreciate my profound sentiment for the unanimous way in which the whole press of Portugal hundreds of daily papers that represent at least ten subdivisions of old parties in which the station is unfortunately divided unanimously. I say congratulate themselves and the portuguese for my return...". 2 pp. In-8. € 100



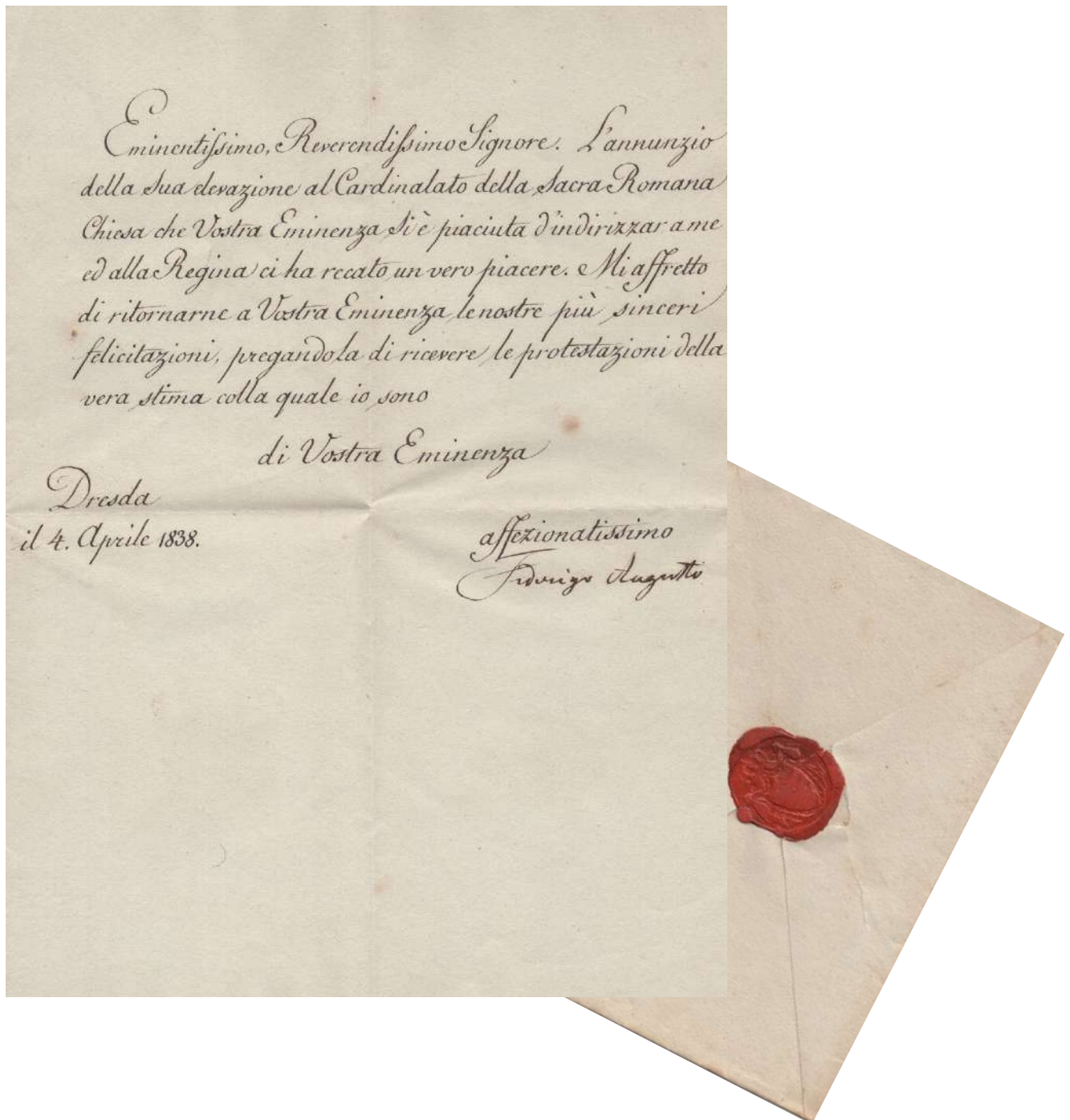
187. Antoine de Sartine (Barcelone, 1729 - Tarragone, 1801)

Letter signed, dated *Versailles le 11-7-1779* by the Lieutenant General of Police (1759-1774) and Secretary of State for the Navy (1774-1780). De Sartine addresses a Monsieur: "...J'ai donné, Monsieur, de nouveaux ordres le 11 avril dernier, au **Gouverneur de la Martinique**, pour que la somme qui vous est due par Mr. [André-Elzéard] d'Arbaud de Jouques soit retenue sur ses appointements, s'il se refuse à vous en faire passer le montant..." ½ p. in-folio. Traces of wear. € 180



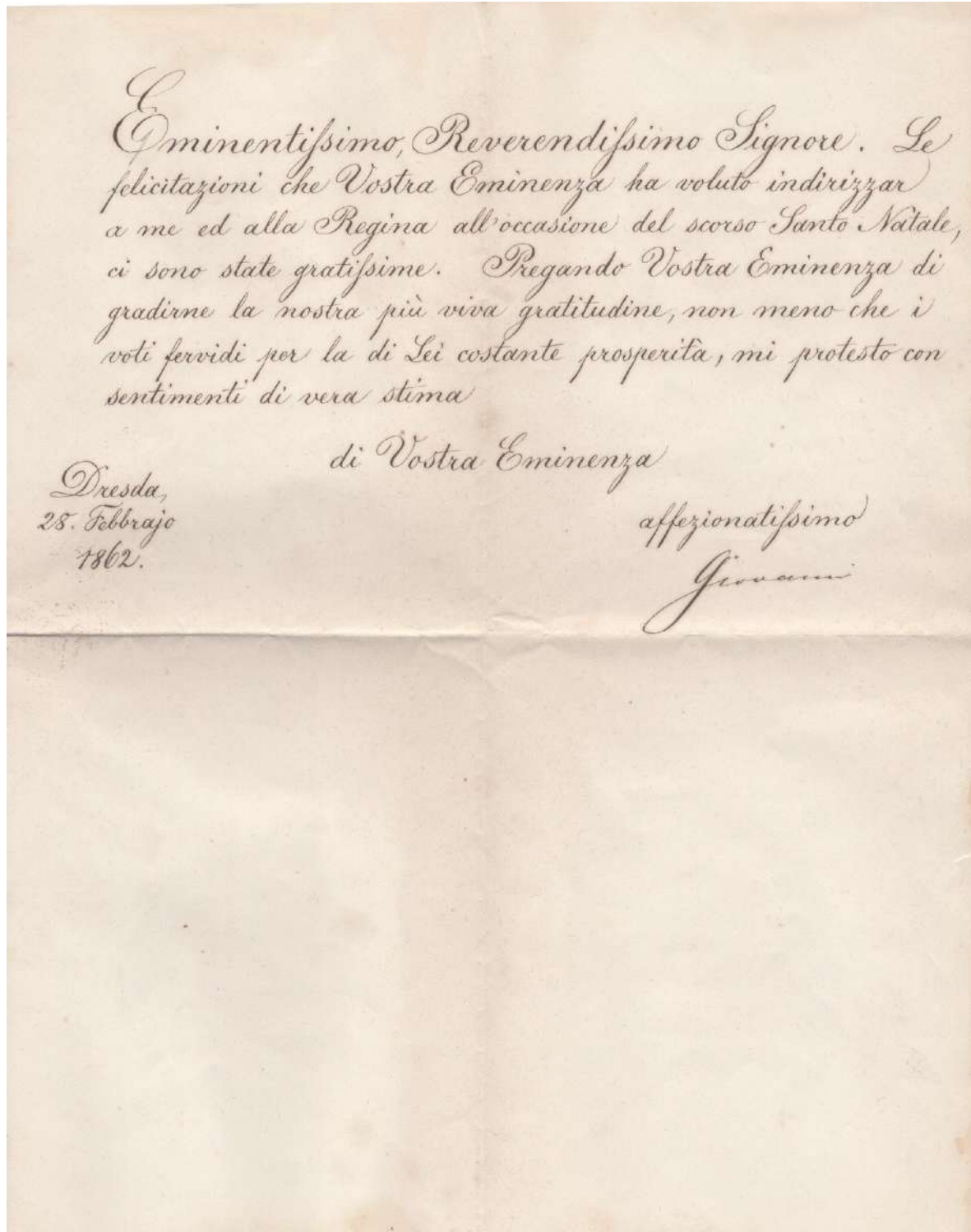
188. Frederick Augustus II of Saxony (Dresden, 1797 - Karrösten, 1854)

Letter signed, dated 4 *Aprile* 1838 by the King of Saxony (1836-1854), eldest son of Prince Maximilian of Saxony (1759-1838) and Princess of Parma Caroline of Bourbon (1770-1804). Frederick Augustus addresses Cardinal Ugolini, congratulating him for his elevation as a Cardinal. 1 p. In-4. Envelope with wax seal included. € 120



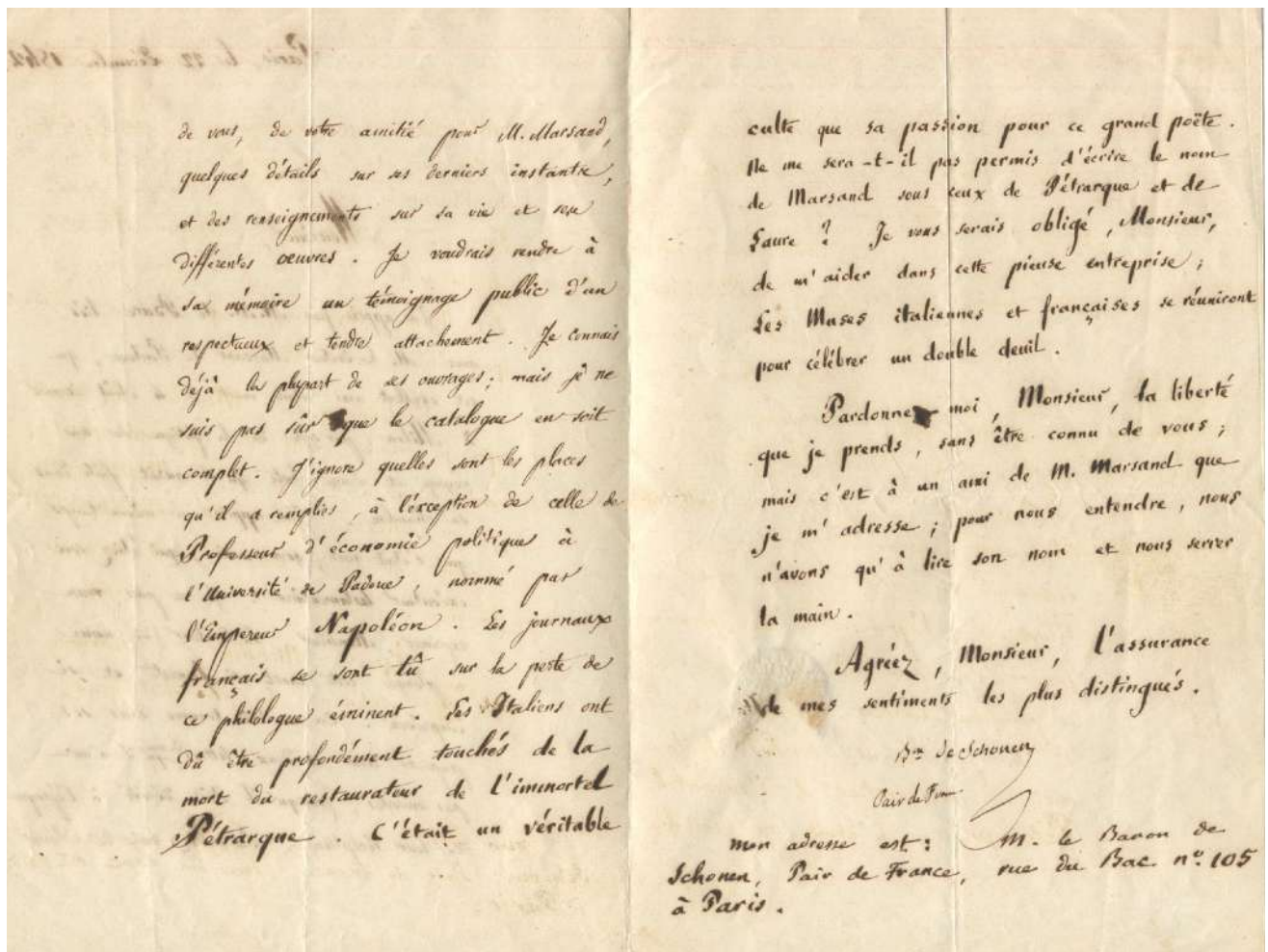
189. John of Saxony (Dresden, 1801 - ib., 1873)

Letter signed, dated *Dresda 28 Febbrajo 1862* by the King of Saxony (1854-1873), spouse of Amalia Auguste of Bavaria and father of ALbert of Saxony (1828-1902). After the defeat of the Battle of Königgrätz (1866), Saxony joined the North German Confederation. Addressed to Cardinal Ugolini, sending back Christmas wishes. 1 p. In-4. Envelope with wax seal. € 100



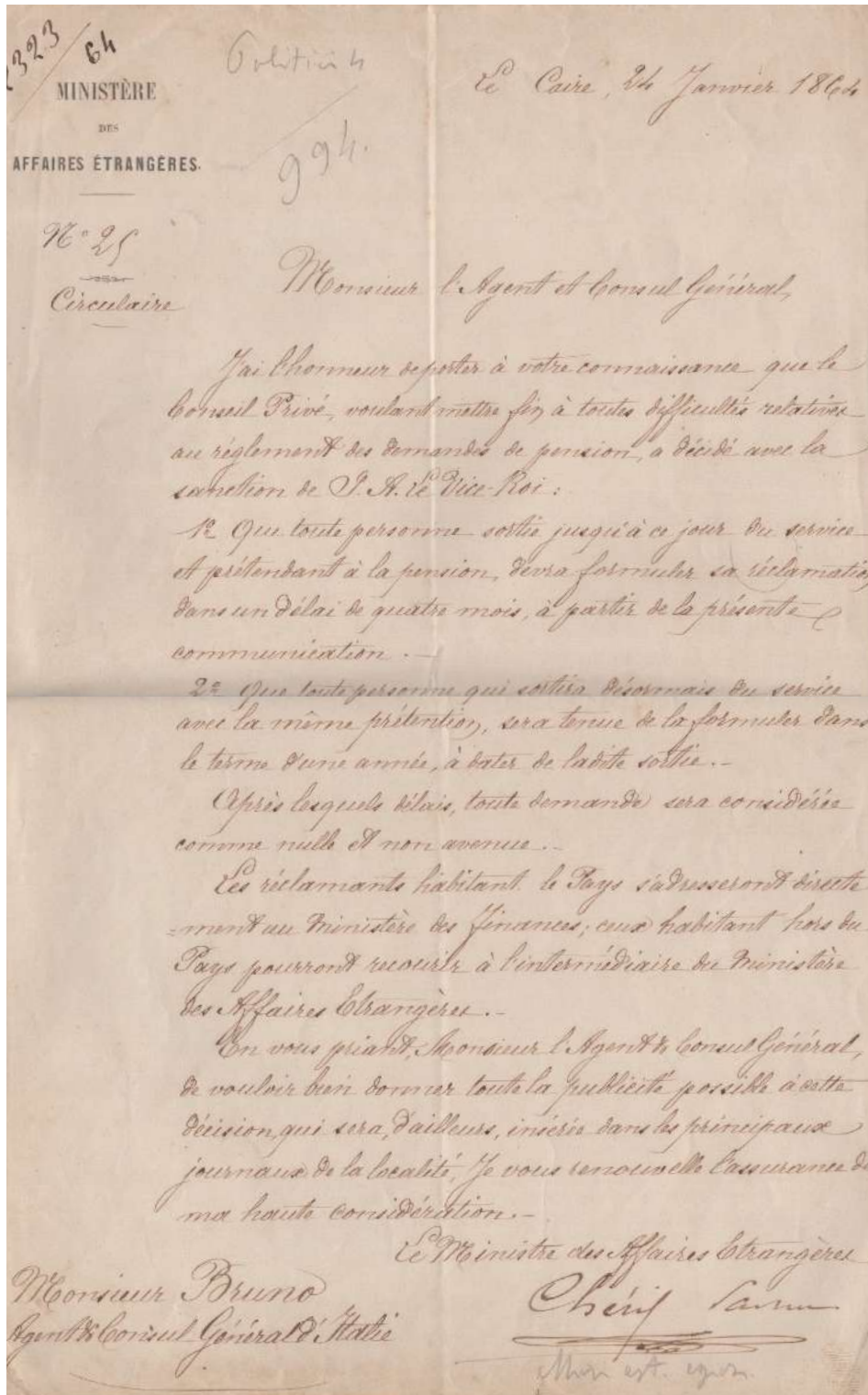
190. Auguste de Schonen (Saint-Denis, 1782 - Paris, 1849)

Very nice letter signed and dated *Paris, le 22 Décembre 1842* by the French politician, several times vice-president of the Chamber of Deputies (1832;1833;1834), appointed Pair de France in 1837. De Schonen speaks to a Monsieur about the death of the Italian scholar and expert in the study of Petrarch, **Antonio Marsand** (1765-1842): "...J'ai appris, par M. M. de Bure liés avec M. le Docteur Marsand de Padoue, que cet excellent ami était mort le 4 Août dernier à Milan par suite de la fatigue de son voyage et d'une chute qu'il aurait faite dans sa chambre. J'ai appris en même temps que c'était vous, son ami, qui étiez son exécuteur testamentaire. (...) On a dû trouver dans ses papiers une ou deux lettres de moi qu'il n'aura pas ouvertes, puisqu'il était décédé à l'époque de leur réception. Permettez-moi de réclamer de vous, de votre amitié pour M. Marsand, quelques détails sur ses derniers instants, et des renseignements sur sa vie et ses différentes oeuvres (...) Les journaux français se sont tus sur la perte de ce philologue éminent. Les Italiens ont dû être profondément touchés de la mort du restaurateur de l'immortel Pétrarque. C'était un véritable culte que sa passion pour ce grand poète. € 120



191. Mohamed Sherif Pacha (Kavala, 1826 - Graz, 1887)

Letter signed, dated *Le Caire, 24 Janvier 1864* by the Egyptian statesman of Turkish origin, Prime minister of Egypt three times during his career and minister of Foreign affairs. Sherif Pacha addresses Monsieur Bruno, Agent du Conseil Général d'Italie: "...j'ai l'honneur de porter à votre connaissance que le Conseil Privé, voulant mettre fin à toutes difficultés relatives au règlement des demandes de pension, a décidé avec la sanction de S. A. Le Vice-Roi: 1° Que toute personne sortie jusqu'à ce jour du service et prétendant à la pension, devra formuler sa réclamation dans un délai de quatre mois, à partir de la présente communication...". 1 p. In-4. With letterhead. € 220



192. Pedro de Sousa Holstein (Turin, 1781 - Lisbon, 1850)

Autograph letter signed, dated *ce 9 Dec. bre* by the first duke of Palmella, diplomat, first modern Prime minister of Portugal (1834-1835). De Sousa addresses the prince Charles-Maurice de Tayllerand-Périgord (1754-1838): "...L'expédition d'un vaisseau qui part ce soir pour les Açores va me donner de la besogne jusqu'à l'heure du dîner. Permettez-moi donc, mon Prince, de remettre à demain ma visite chez vous...". 1 p. In-8. € 70

Le 9 Dec. bre

Mon Prince de Talleyrand

L'expédition d'un Vaisseau qui part ce soir pour les Açores va me donner de la besogne jusqu'à l'heure du dîner. Permettez-moi donc, mon Prince, de remettre à demain ma visite chez vous. Mais vous demandez au dîner et j'arriverai une demi heure avant que vous vous mettiez à table.


D'ailleurs je vois que mon départ d'ici traînera encore quelques jours. Agruez mes hommages dûs et reconnaissans.

Palmella

193. Isabella II of Spain (Madrid, 1830 - Paris, 1904)

Autograph letter signed, dated Paris 18 de Mayo 1878 by the Queen of Spain (1833-1868), whose turbulent reign ended with her deposition during the Revolution of 1868. Isabella addresses Baron Visconti, about her relations with the Pope Leo XIII and the papal entourage. 4 pp. In-8. With stamped letterhead. € 350

Paris 18 de Mayo de 1878.



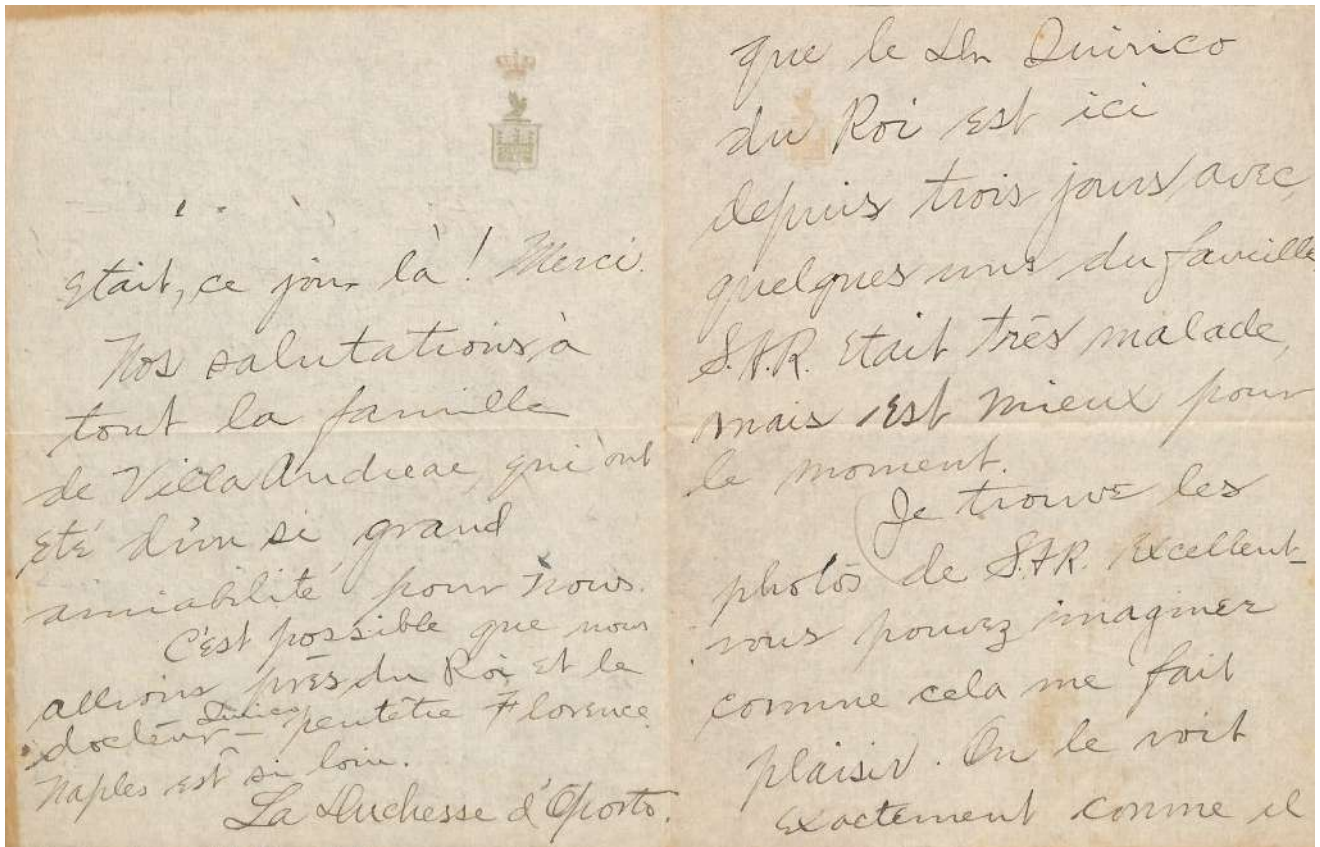
Mi querido y buen amigo Barón Visconti

Empiezo por pedir a V. mil perdones, por este asunto y por ser de sumo
 crucial en España, pero por ciertos
 meas de prisa y entendido V., lo hago así
 Contento hay a la vez del 18 del presente
 en que me inclina una carta del Sr.
 Curcio Trevischi.
 En la misma me daba la enhorabuena
 porque me comunicaba que en aquel mismo
 mismo me contentaban el Cardenal Trevischi
 favorablemente a mis deseos. Por desgracia
 me alegrasen viviese V. No tengo
 tiempo para más, V. sabe cuanto
 le quiere su esposa y yo
 Isabel de Borbón

en este asunto y por ser de sumo
 crucial en España, pero por ciertos
 meas de prisa y entendido V., lo hago así
 Contento hay a la vez del 18 del presente
 en que me inclina una carta del Sr.
 Curcio Trevischi.
 En la misma me daba la enhorabuena
 porque me comunicaba que en aquel mismo
 mismo me contentaban el Cardenal Trevischi
 favorablemente a mis deseos. Por desgracia
 me alegrasen viviese V. No tengo
 tiempo para más, V. sabe cuanto
 le quiere su esposa y yo
 Isabel de Borbón

194. Nevada Stody Hayes (Sandyville, OH 1870 - Tampa, FL 1941)

Beautiful autograph letter signed, dated *Naples Nov 4. -1918* by the Princess Royal of Portugal, wife to the last king of Portugal Alfonso of Braganza (1865-1920). The Princess addresses a lady: "...*Son Altesse est mieux, et me prie de vous remercier de sa part et de la mienne, pour les photos - ils sont déjà dans notre livre. La grippe nous a épargné. Je vous prie de dire à Mme Fainardi que le Dr. Quirico du Roi est ici depuis trois jours avec quelques uns de famille. (...) Je trouve les photos de S.A.R. excellent vous pouvez imaginer comme cela me fait plaisir. On le voit exactement comme il était ce jour là! Merci. Nos salutations à toute la famille de Villa Andreea, qui ont été d'un si grande amabilité pour nous. C'est possible que nous allions près du Roi et le docteur Quirico - peut-être Florence. Naples est si loin...*". 3 pp. In-8. With Royal emblem. € 180



195. Wilhelm of Sweden (Trosa, 1884 - Stenhammar, 1965)

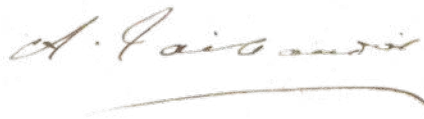
Photographic portrait with autograph signature and date 1912 of the Prince of Sweden and Norway, son of Gustav V. Marked by the photographer "Atelier Jaeger/Stockholm". In fine condition. € 200



196. Alphonse Taillandier (Paris, 1797 - ib., 1867)

Autograph letter signed, dated *ce 2 Août* by the French lawyer and politician, deputy for the departments of Nord and Seine. Taillandier speaks to a colleague: "*J'ai l'honneur de saluer mon honorable et excellent collègue Monsieur [Constant] Laber et de lui envoyer une épreuve des premières impressions parisiennes...*". 1 p. in-8.

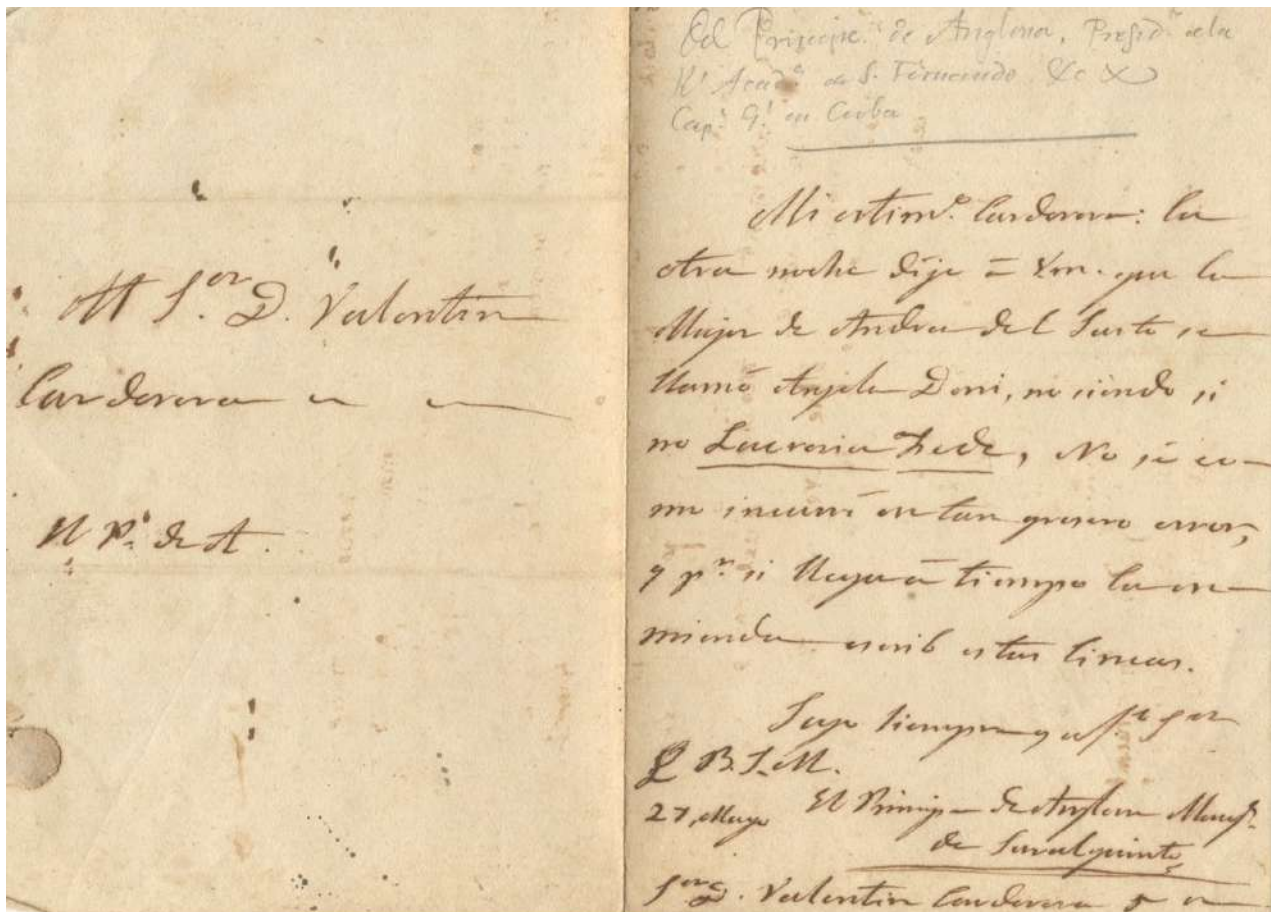
€ 50



197. Pedro de Alcántara Téllez-Girón (Quiruelas, 1786 - m. 1851)

Autograph letter in Spanish, signed and dated 27 Mayo, by the Spanish officer, military leader during the Peninsular War, director of the Prado Museum (1820-1823). The officer addresses the painter **Valentin Carderera** (1796 - 1880), about a painting by Andrea del Sarto: "*...la otra noche dese à ver que la mujer de Andrea del Sarto se llamò Anjila Doni, ni siendo sine Lucrezia Fede...*". 1 p. in-12. Foxings.

€ 120



198. Marie-Nicolle Perreney de Grosbois, comtesse de Terray (Dijon, 1750 - Paris, 1794)

Late 18th-century hand-painted playing card, a queen of spades, from the Comtesse de Terray, wife of Antoine Terray (1750-1794), grand nephew of Abbé Joseph Marie Terray, comptroller of finance for Louis XV. "*Au Citoyen Moret chez le citoyen Brunoy orfèvre à Dijon*". The Counts Terray were guillotined at the Barrière du Trône in 1794. In-24. Almost complete tear to lower margin, red wax stamp to corners. € 50



199. Américo Tomás (Lisbon, 1894 - Cascais, 1987)

Photographic portrait with autograph signature of the Portuguese officer, 13th President of Portugal (1958-1974). Applique on a sheet with the photographer's autograph. "Manuel Alves San Payo" in Lisbon. in-4. € 120

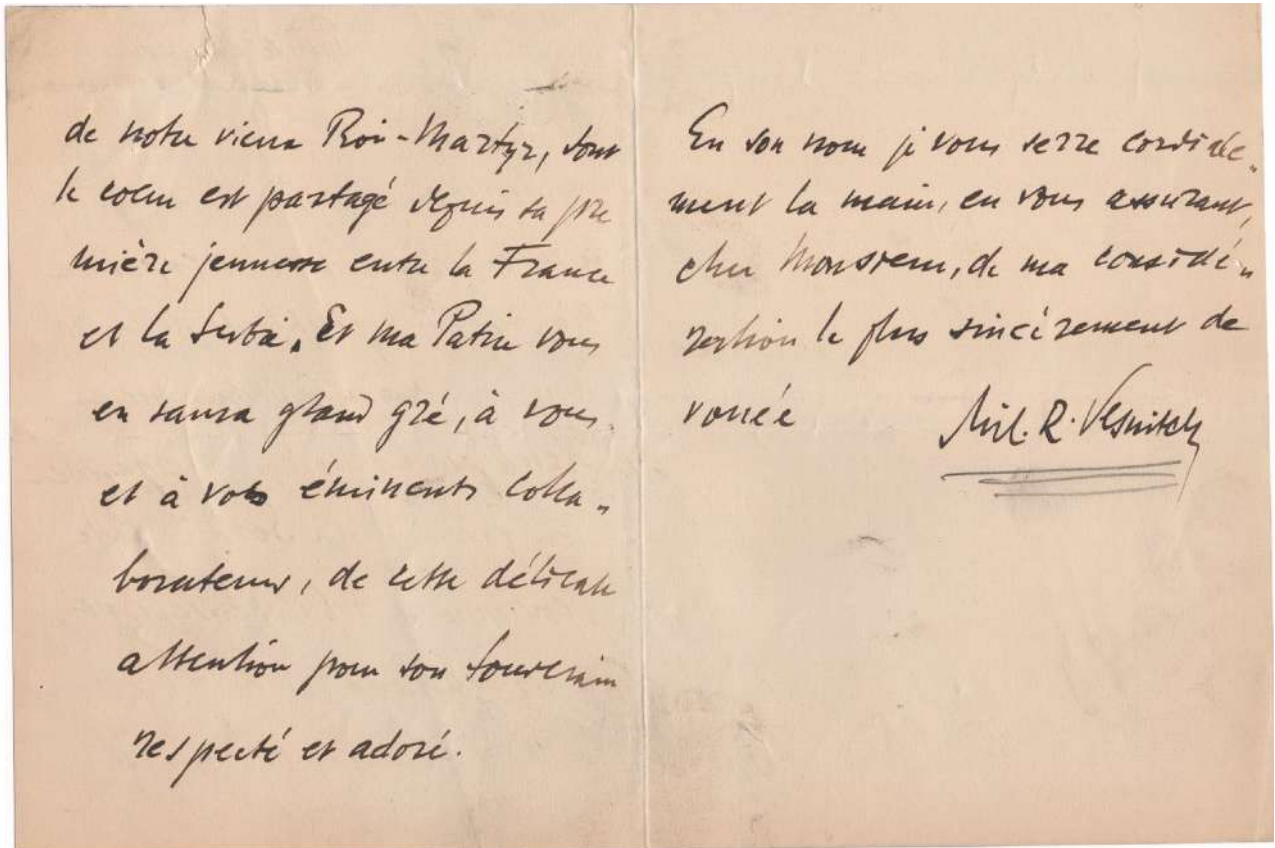


200. Raymond-Théodore Troplong (Saint-Gaudens, 1795 - Paris, 1869)

Letter signed, dated and postmarked *18 Juillet 1854* by the French politician, President of the Senate and First President of the Court of Cassation (1852-1869). Troplong addresses the Minister of the Interior **Adolphe Billault**, about 30 copies sent to him: "...de M. Martin d'Oisy intitulé L'Assistance comparée dans l'Ere païenne et dans l'Ere chrétienne...". 1 p. in-4, with letterhead "Cabinet du Président du Sénat". € 40

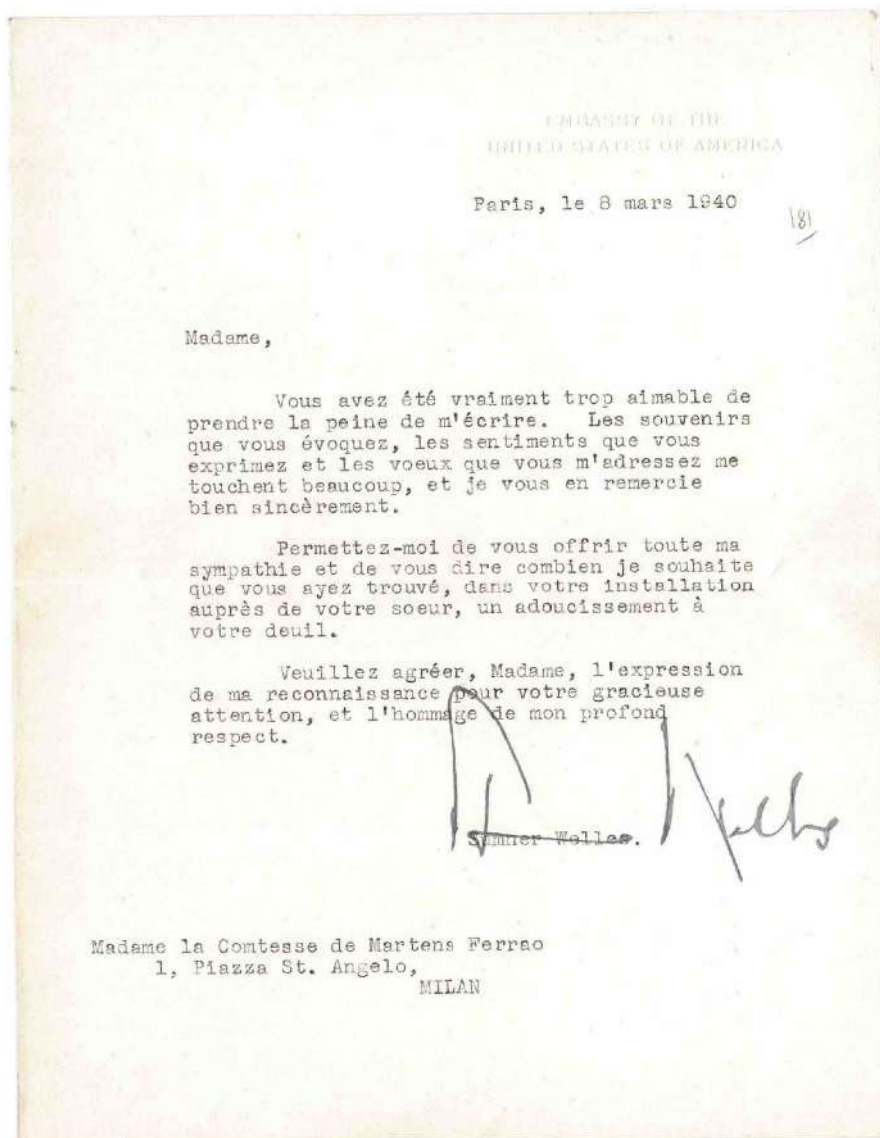
201. Milenko Vesnić (Dunisice, 1863 - Paris, 1921)

Autograph letter signed, dated *Paris, le 24 Janvier 1916* by the Serbian politician and diplomat, 3rd Prime Minister of Yugoslavia. Vesnić addresses the art critic **Henry Lapauze** (1867-1925): "...Je m'empresse à vous exprimer ma profonde gratitude de la magnifique manifestation que La Renaissance vient d'organiser en faveur de la Serbie. Cette couronne de nobles pensées et de généreux sentiments ira admirablement bien à la tête de notre vieux Roi-Martyr, tout le coeur est partagé depuis sa première jeunesse entre la France et la Serbie...". 3 pp. In-8. € 150



202. Sumner Welles (New York, 1892 - Bernardsville, 1961)

Typed letter signed, dated *Paris, le 8 mars 1940* by the American diplomat, Under Secretary of State for the U.S. Department of State. Welles addresses Maria de Martens Ferrao, widow of the namesake count, sending her his best sympathy on her bereavement. 1 p. With letterhead. Envelope included. € 100



203. Wilhelm II (Berlin, 1859 - Doorn, 1941)

Large format portrait with printed signature of the German Emperor and last King of Prussia. Print by Adolf Eckstein in Berlin. On the verso: typed biography in Italian of the Emperor. 2 pp. € 120



204. **Harold Wilson** (Huddersfield, 1916 - London, 1995)

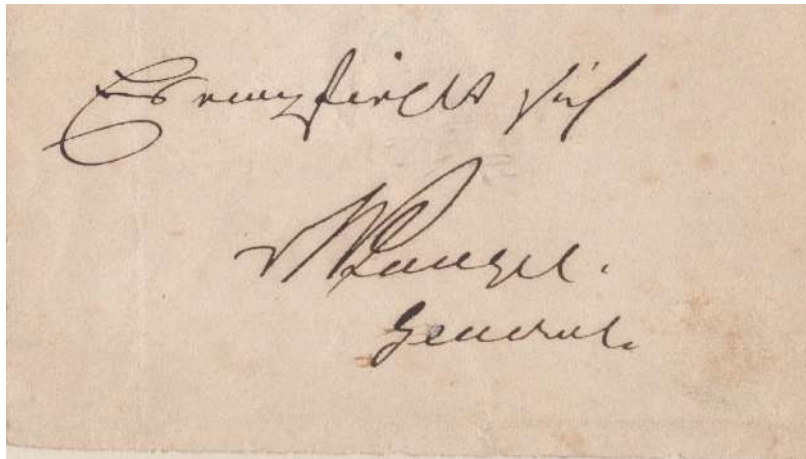
Cover of the South American edition of the magazine "Time" of 11 October 1963 signed by the Prime Minister of the United Kingdom (1964-1970), then from 1974 to 1976. Attached: typed letter signed by the Prime Minister's Secretary, with the letterhead of "10 Downing Street Whitehall". 1 p. (21 cm x 28).

€ 30



205. Friedrich von Wrangel (Stettin, 1784 - Berlin, 1877)

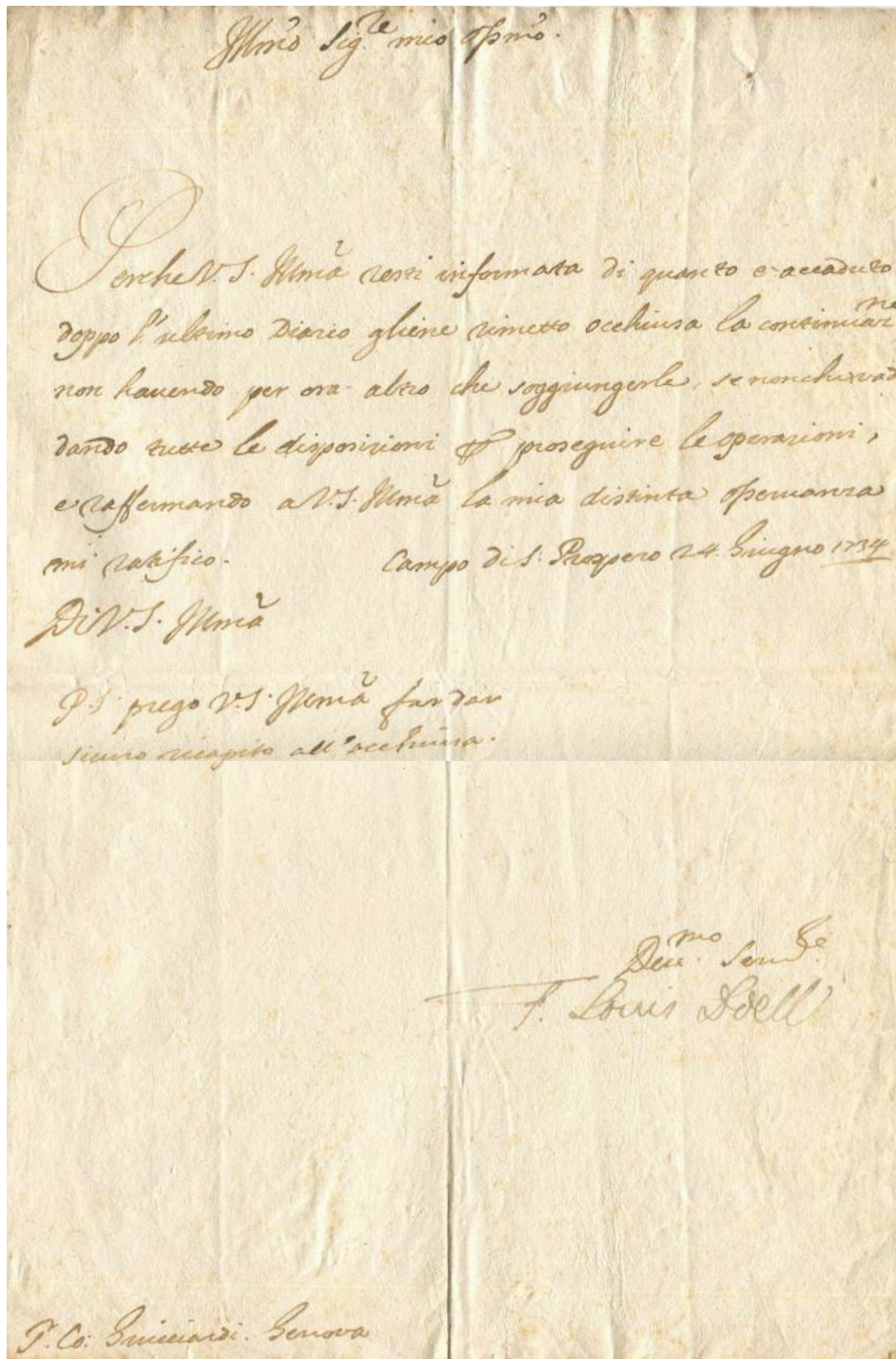
Autograph signature by the Generalfeldmarschall of the Prussian Army, he fought in the Napoleonic wars and in the First and Second Schleswig wars. 1 p. In-32. Applied on cardboard. € 50



The image shows a handwritten signature in cursive script on a piece of aged, light brown paper. The signature is written in dark ink and consists of three lines. The first line reads 'Friedrich von', the second line reads 'Wrangel.', and the third line reads 'General'. The paper shows signs of age, including some discoloration and a small red mark near the bottom right of the signature.

206. Frederick-Louis of Wurtemberg (Stuttgart, 1690 - Guastalla, 1734)

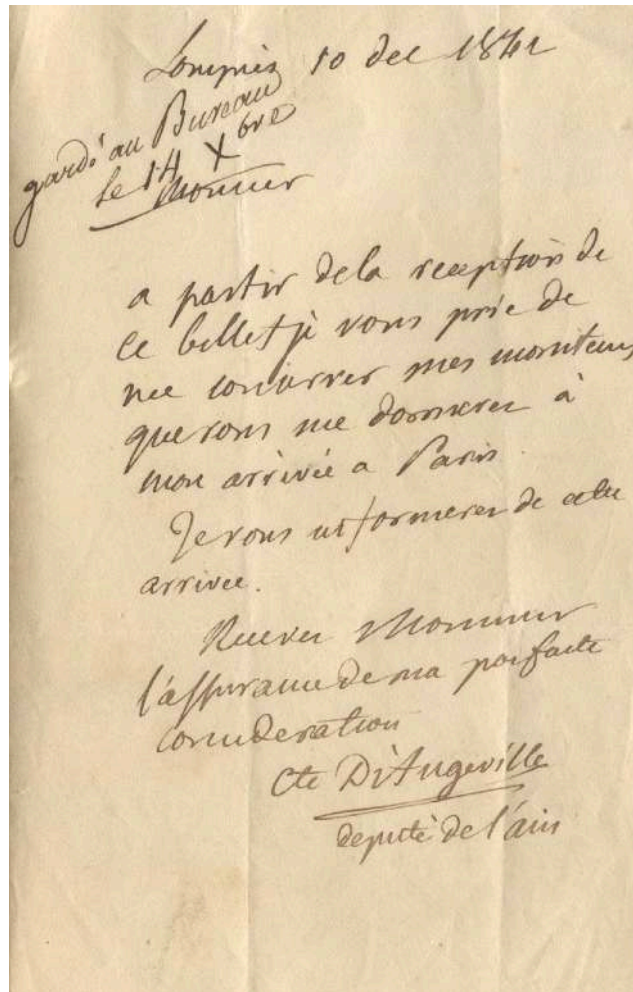
Military letter signed, dated *Campo di S. Prospero 24 Giugno 1734* by the Elector of Saxony's cavalry general and master of the imperial artillery, commander of Charles VI's army in the suppression of Corsican revolts against the Genoese. The general addresses Count Guicciardini in Genoa: "*Perché V.S. Illma resti informata di quanto è accaduto dopo l'ultimo diario gliene rimetto occlusa la continuazione non havendo per ora altro che soggiungerle, se non che vado dando tutte le disposizioni et proseguire le operazioni...*". 1/2 p. in-folio. € 150



Science, Medicine, Explorations, Occultism

207. Adolphe d'Angeville (Lompnes, 1796 - ib., 1856)

Autograph letter signed, dated *Lompnes 10 Dec 1841* by Count d'Angeville, agronomist and deputy for the Ain region. D'Angeville addresses the Bureau du *Moniteur*: "...à partir de la réception de ce billet je vous prie de meconserver mes *Moniteurs* que vous me donnerez à mon arrivée à Paris...". 1 p. in-12. Address on fourth page. € 40



Lompnes 10 Dec 1841
gardi au Bureau
le 14 X 612
Monieur

a partir de la reception de
ce billet je vous prie de
me conserver mes *moniteurs*
que vous me donnerez à
mon arrivée à Paris.

Je vous en formerai de cela
arrivé.

Reveu *Monieur*
l'assurance de ma parfaite
considération

Cte D'Angeville
deputé de l'Ain

208. Adolphe d'Archiac (Reims, 1802 - Paris, 1868)

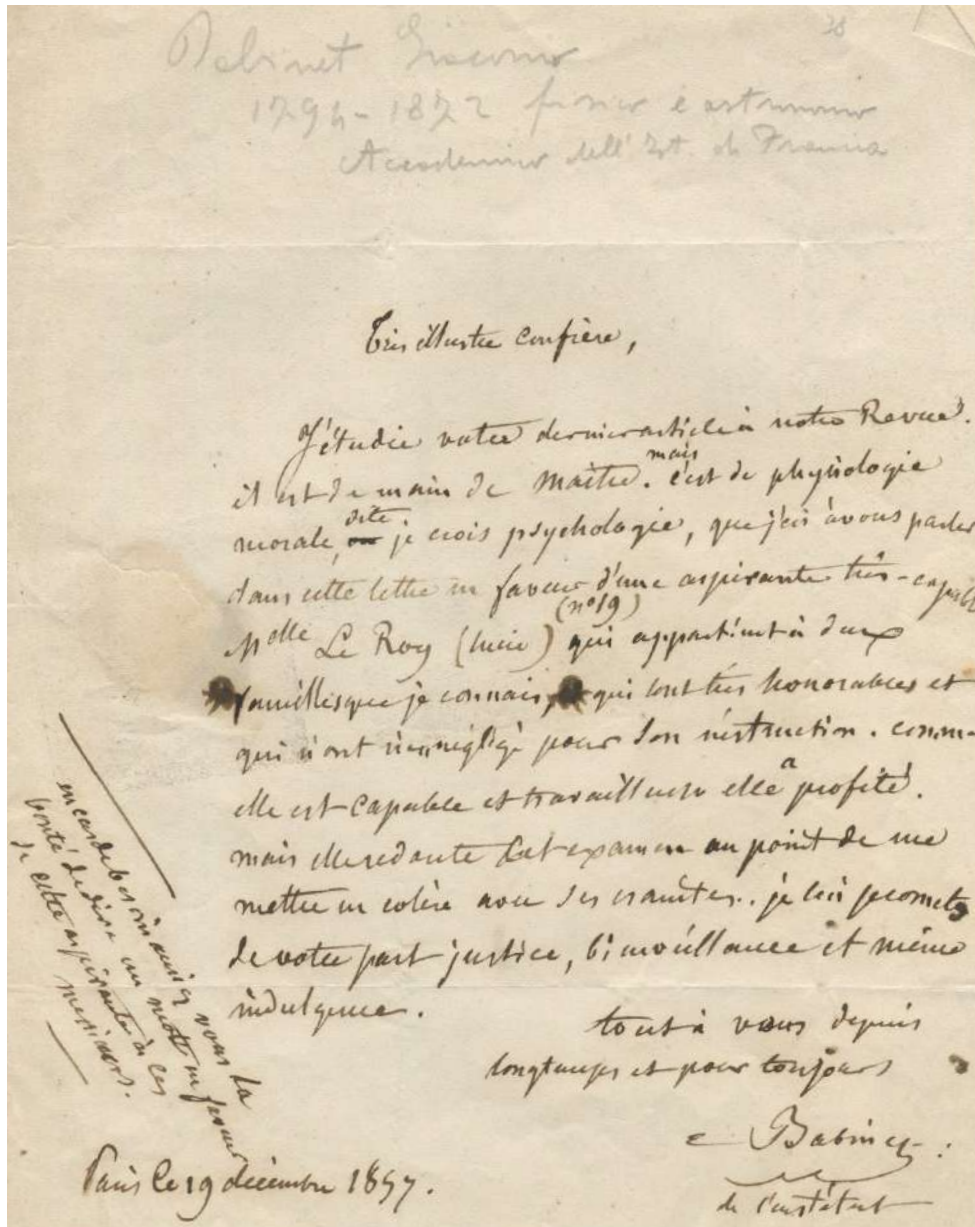
Autograph letter signed, dated Paris this 4 Dec 58 by the French geologist and paleontologist. D'Archiac addresses a colleague: "...je vous remercie de l'intention toute bienveillante qui vous fait transmettre à un intéressé la nouvelle de son insuccès, comme on aurait dit autrefois, mais croyez que j'ai toujours compris sans leur en savoir de moins...". 1 p. in-8. Légères salissures sur la marge gauche du feuille. € 80



V. d'Archiac

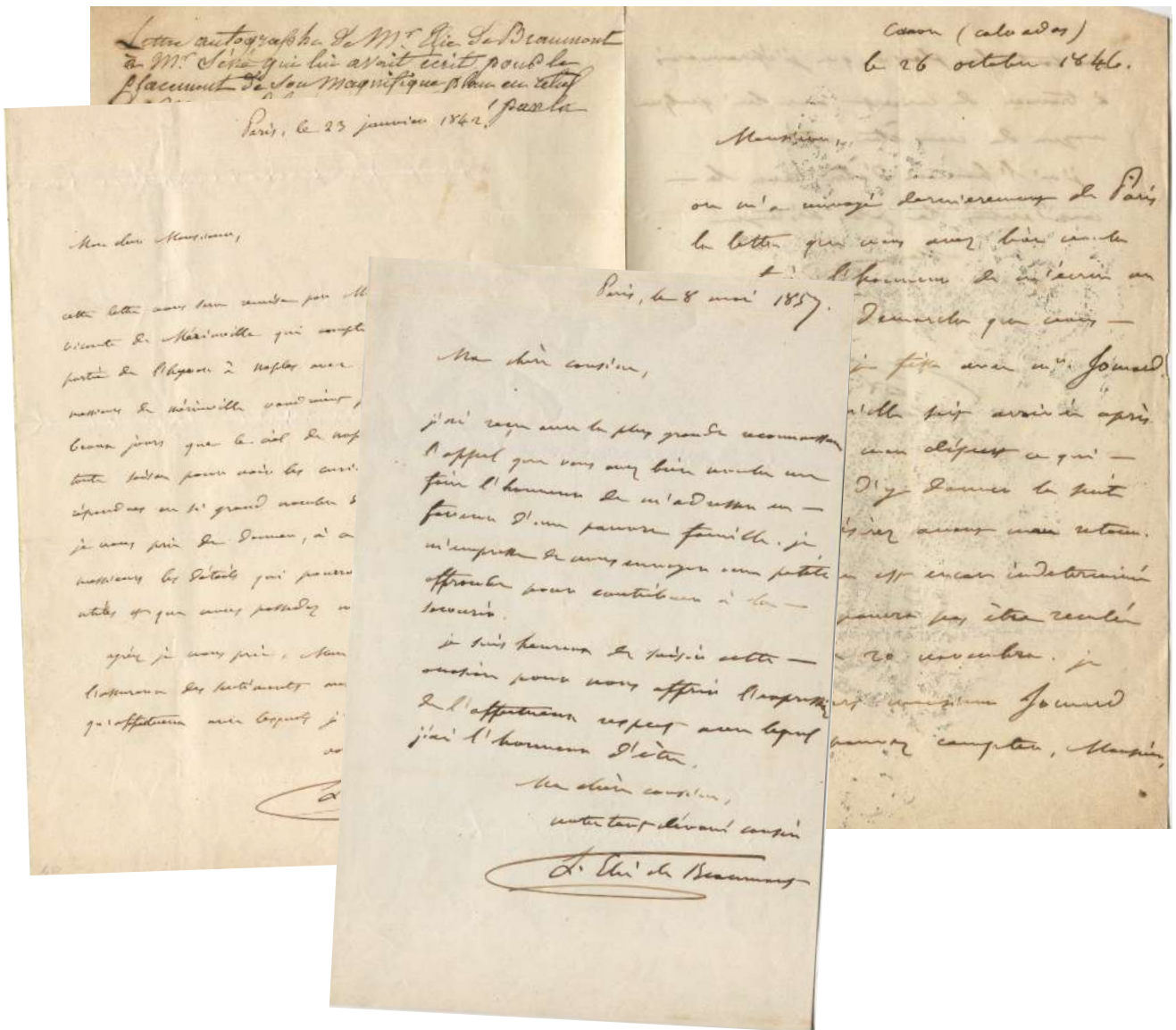
209. Jacques Babinet (Lusignan, 1794 - 1872)

Beautiful autograph letter signed, dated Paris December 19, 1849 from the mathematician. Babinet addresses Henri de Quatrefages, member of the Institut de France: "...j'étudie votre dernier article à notre Revue. Il est de main de maître mais c'est de physiologie morale, dite je crois psychologie, que j'ai à vous parler dans cette lettre en faveur d'une aspirante très capable Melle Le Roy (mère) (n°19) qui appartient à deux familles que je connais...". 1 p. in-8. € 180



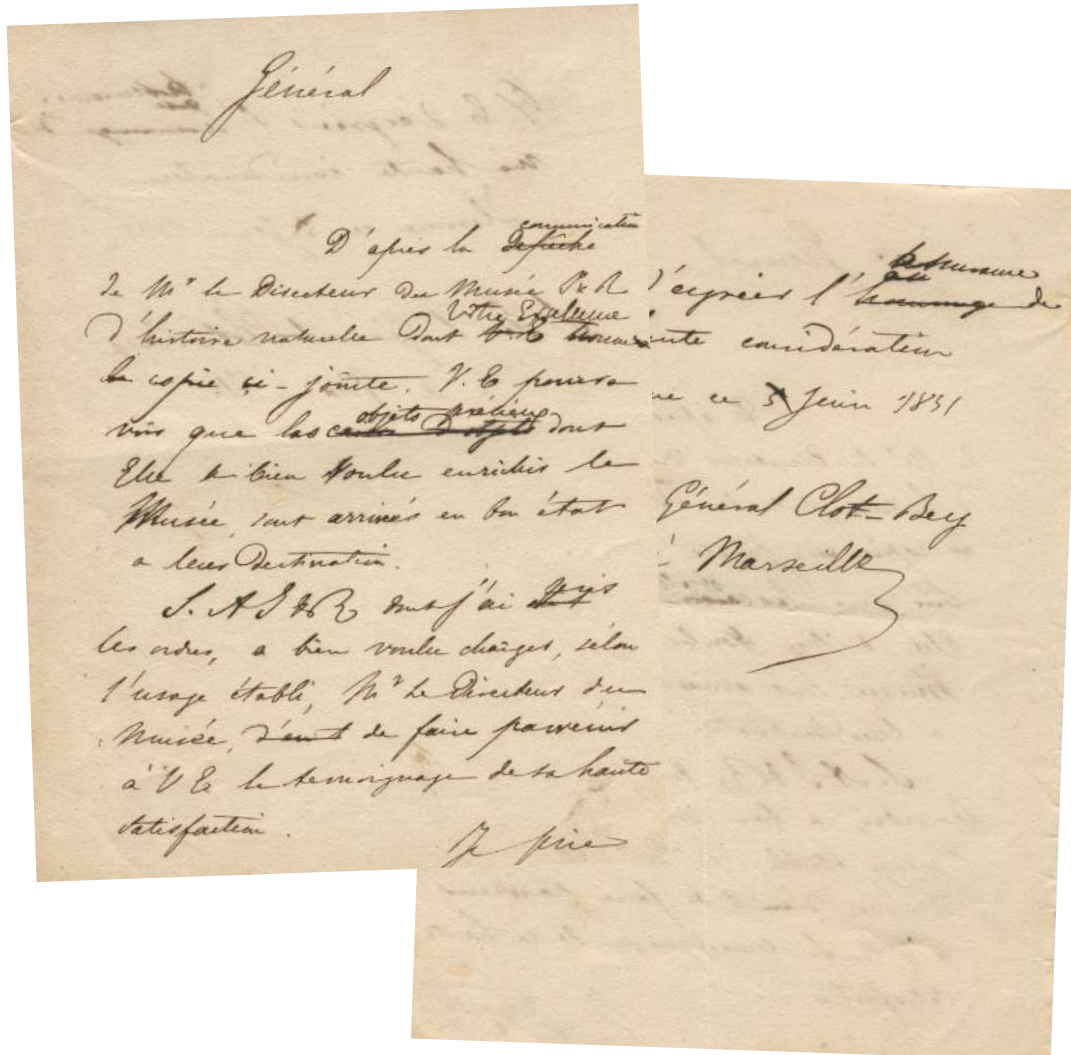
210. Jean Baptiste Elie de Beaumont (Mézidon-Canon, 1798 - ib., 1874)

A. Autograph letter signed, dated Canon (Calvados) October 26, 1846 from the French geologist. Beaumont addresses sculptor Étienne Sené in Geneva, regarding: "...la démarche que vous désirez que je fasse envers Mr. Jouard. Je regrette qu'elle soit arrivée après l'époque de mon départ ce qui m'empêche d'y donner la suite que vous désirez avant mon retour..." 1 p. 1/4. in-8. Address on the fourth page. **B.** Two autograph letters signed by the French geologist, Vice-Chairman of the Conseil Général des Mines (1852-1870). **1.** Paris le 23 Janvier 1842. To the geologist **Leopoldo Pilla** (1805-1848): "...cette lettre vous sera remise par Monsieur le vicomte de Mériméille qui compte passer une partie de l'hiver à Naples avec M. son fils. Messieurs de Mériméille vont mieux profiter des beaux jours que le ciel de Naples accorde en toute saison pour voir les curiosités naturelles répandues en si grand nombre dans ses environs..." 1 p. in-8. **2.** Paris, le 8 mai 1857. To her cousin, thanking her for asking for help with: "...une pauvre famille. Je m'empresse de vous envoyer une petite offrande pour contribuer à la ...". 1 p. in-8. € 90



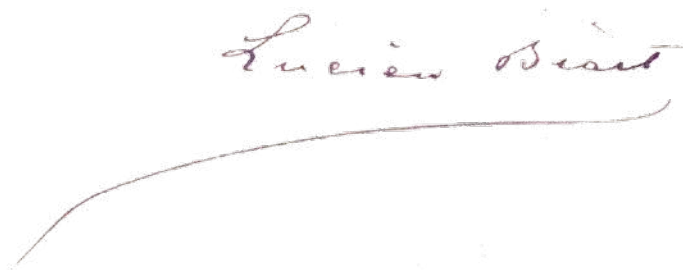
211. [Antoine Clot "Bey"] (Grenoble, 1793 - Marseille, 1868)

Letter dated Florence this June 5, 1851 addressed to the French physician, appointed general in 1836, known as Clot Bey when he practiced in Egypt. A secretary at the Musée Impérial et Royal d'Histoire Naturelle sends a letter of thanks to General Clot-Bey, assuring him that: "...les objets précieux dont Elle a bien voulu enrichir le Musée sont arrivés en bon état à leur destination...". 1 ¼. in-8. € 120



212. Lucien Biart (Versailles, 1828 - Batignolles, 1897)

Autograph letter signed "Lucien Biart", dated "Jendi", by the French writer and zoologist, whom spent twenty years in Mexico gathering important collections of insects and birds, afterwards donated to the Musée d'Histoire Naturelle of Paris. Biart writes to a lady to express his condolences: "...Les douleurs qui vous atteignent, bonne chère Madame, ne laisseront jamais indifférent le plus dévoué de vos serviteurs...". 1 p. on mourning edged paper. In fine condition. € 100



213. Jean-Charles de Borda (Dax, 1733 - Paris, 1799)

Autograph letter signed, dated Paris, 29 Xbre 1788 from the French navigator, mathematician and physicist. De Borda addresses a Monseigneur, to recommend: "... le Sieur Chancel jeune élève ingénieur...". 1 p. 1/2. in-folio, text cut off along the right margin. € 150

à Paris le 29 Xbre 1788

Il faut faire expédier l'ordre pour la punition de M^r de Chancel et refaire la démission de M^r de la Corance.

expédié le 10 /

Monseigneur

je me trouve forcé à vous demander de sévir en de l'abbaye avec défense de lui laisser voir le Sieur Chancel jeune élève ingénieur de la manda ses Camarades: Cette punition ne peut manquer d'être instruit, mais qui vient de faire une mauvaise querelle à un autre élève reçu au dernier examen. Je vous proposerai de les punir plus rigoureusement parce que je les crois plus méritants du journal de paris, homme de mérite. A que le sieur Chancel. je ne pense pas au a prétendu sans aucune raison que le sieur de C. je dois vous envoyer la démission de M. qui a peine le Connorsont, avait fait courir de moi.

Bruits sur son compte, et lui a proposé de se Ba

J'ai été averti assez à temps pour empêcher les vos avec respect

fait, et j'ai arrangé l'affaire; mais depuis lors d'élèves dont je n'ai pu savoir le nom, ont été punis le sieur de Corance et il en est résulté que le per ce dernier qui est au désespoir de cet événement a et son fils et m'a envoyé sa démission. Comme une insurrection dans les jeunes gens de l'école pourro être un dangereux exemple et introduiroit par un élève mauvais esprit, je crois, Monseigneur, qui nécessaire que le jeune Chancel qui est le premier autour de la querelle soit puni sévèrement et je demande de vouloir bien le faire mettre très moi

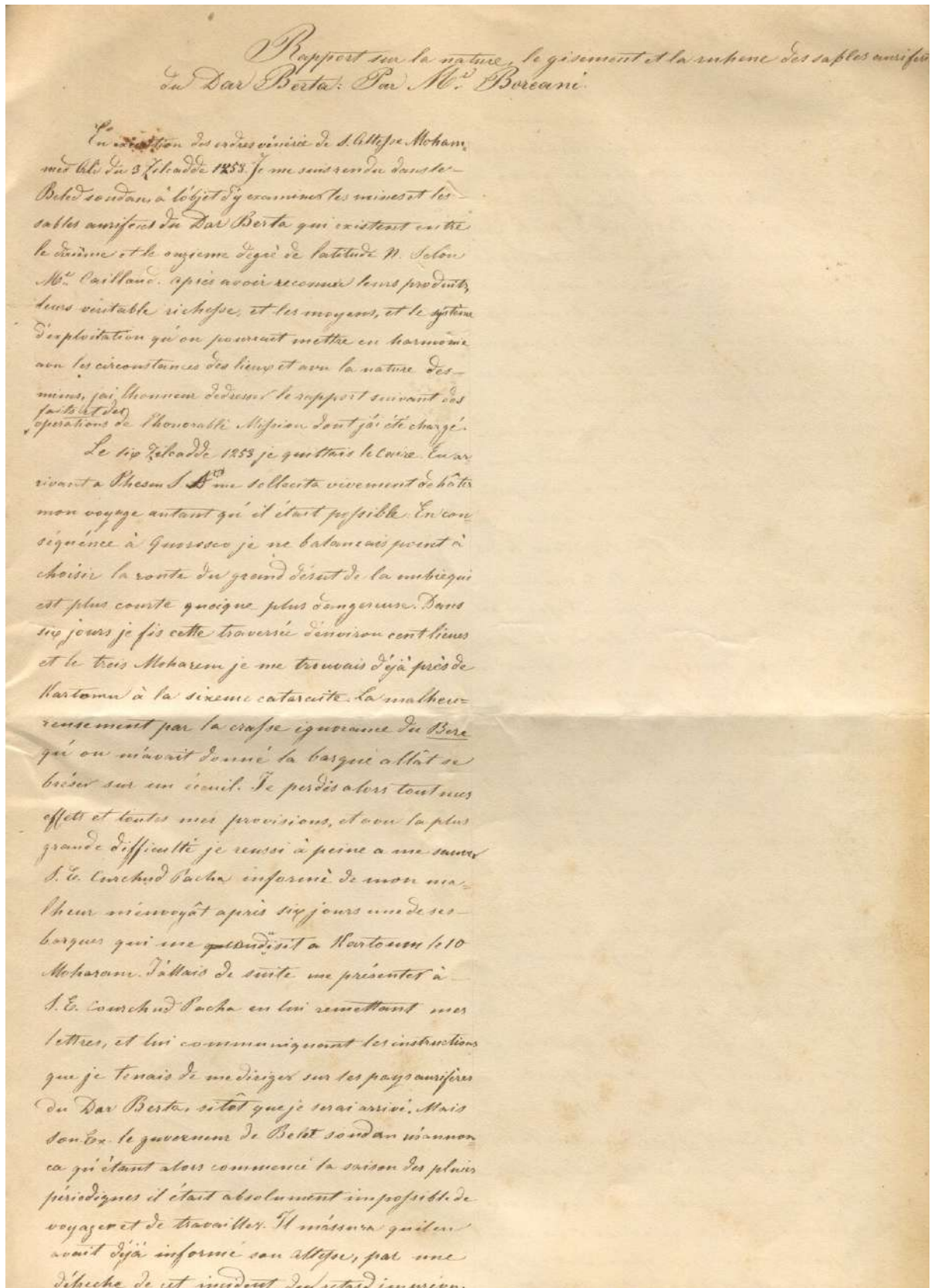
Monseigneur votre très humble et très dévoué serviteur

le sieur de Borda

cel élève demeure quai de la meisserie au midi à Canon chez un horloger

214. Charles Boreani (Turin 1798-1850)

“Rapport sur la nature, le gisement et la richesse des sables aurifères du Dar Berta” by the Italian geographer and petrographer, who served **Pasha Muhammad Ali** in Egypt. The document consists of 26 pp. in-4. A collection of studies made by Boreani on the Dar Berta mountains in Sudan. € 250



215. **Jean-Nicolas Buache** (La Neuville-au-Pont, 1741 - Paris, 1825)

Autograph letter signed, dated Year 4 of the Republic [1795 approx.] from the French geographer, author of the work *Mémoires sur les découvertes à faire dans le Grand Océan* (1797-98). To a gentleman, about "...la nouvelle organisation de la Commission temporaire des arts...": "...Malgré les travaux multipliés dont je suis déjà chargé, j'accepte les nouvelles fonctions que vous daignez me confier, désirant conduire à sa fin une opération dont les sciences et les arts doivent retirer les plus grands avantages..." 1 p. in-4 applied to sheet. Lithographed portrait attached. € 180

J'ai reçu la lettre que vous m'avez adressée relativement
à la nouvelle organisation de la Commission
temporaire des arts. Malgré les travaux multipliés
dont je suis déjà chargé, j'accepte les nouvelles fonctions
que vous daignez me confier, désirant conduire à sa
fin une opération dont les sciences et les arts doivent
retirer les plus grands avantages. Saisible à la marque
de confiance dont vous m'honorez, j'y répondrai au moins
par un zèle à toute épreuve et un dévouement sans
bornes à la chose publique.

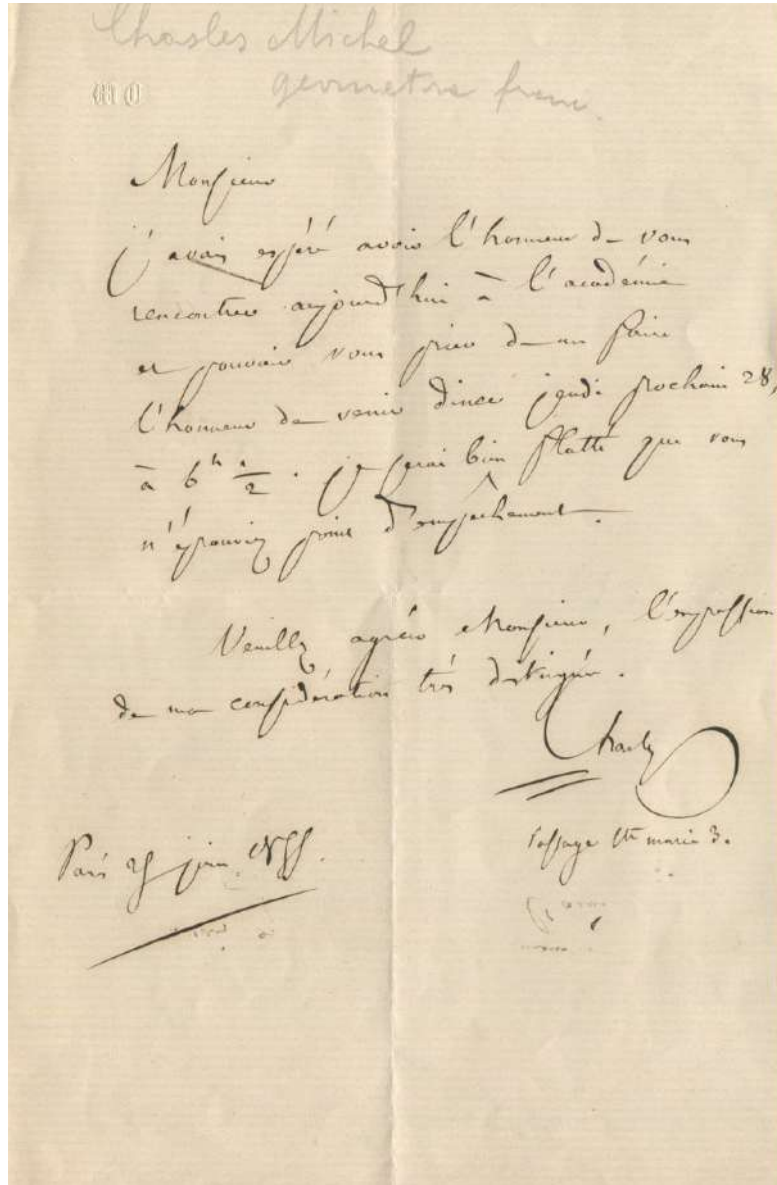
Salut et fraternité

Buache

an 4 de la republ.

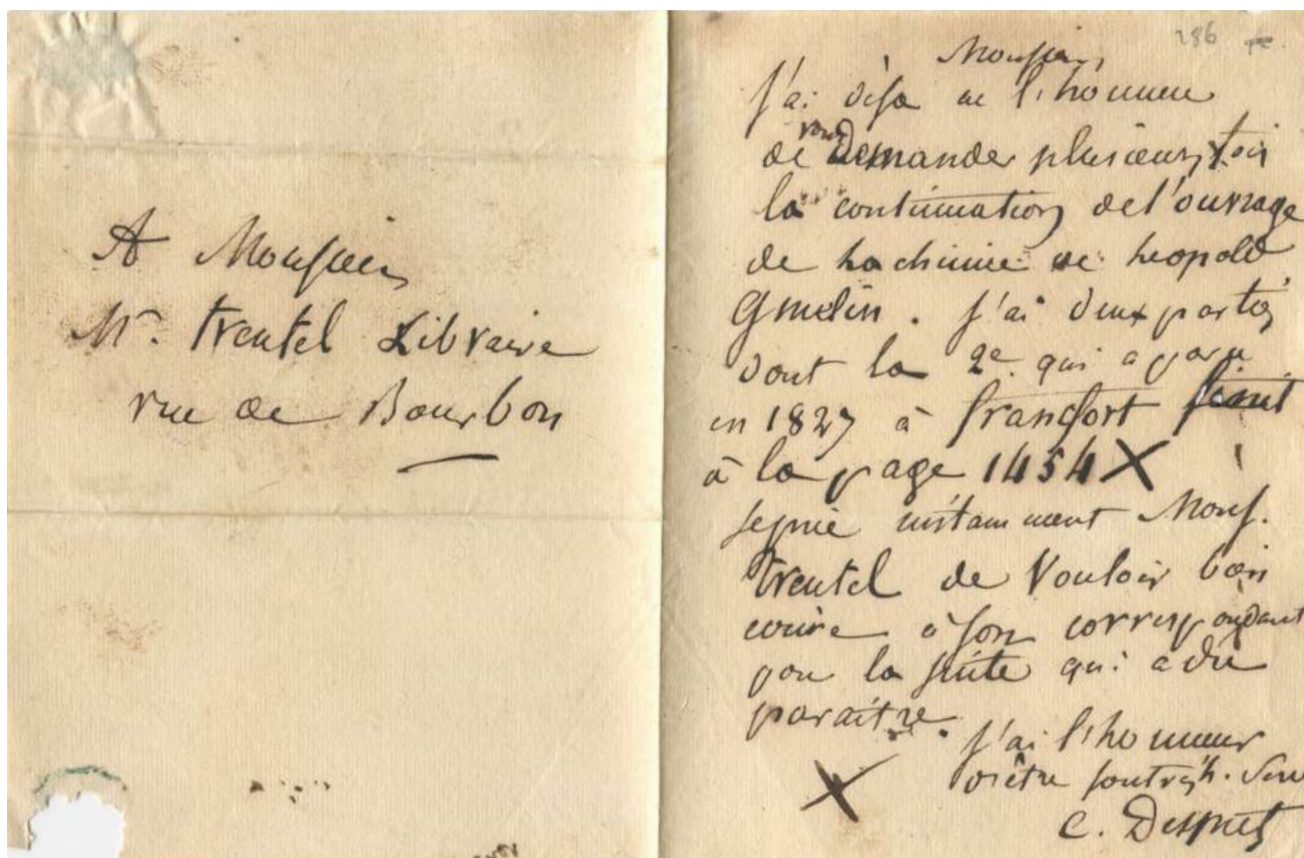
216. Michel Chasles (Épernon, 1793 - Paris, 1880)

Autograph letter signed, dated Paris June 25, 1859 from the French geometer and mathematician, author of studies on geometry and its methods of application. Chasles addresses Filippo Parlatore, a fellow mathematician: "...J'avais espéré avoir l'honneur de vous rencontrer aujourd'hui à l'académie et pouvoir vous prier de me faire l'honneur de venir dîner jeudi prochain 28 à 6h 1/2...". 1 p. in-8. Envelope enclosed. € 100



217. César Mansuete Despretz (Lessines, 1791 - Paris, 1863)

Autograph letter signed, undated [ca. 1830] from the Franco-Belgian physics professor at Collège Royal Henri IV. Despretz writes to the bookseller Treuttel & Wurtz in Paris, asking for "...la continuation de l'ouvrage de la chimie de Leopold Gmelin [*Handbuch der anorganischen Chemie*; 1817]...". 1 p. in-12. € 150



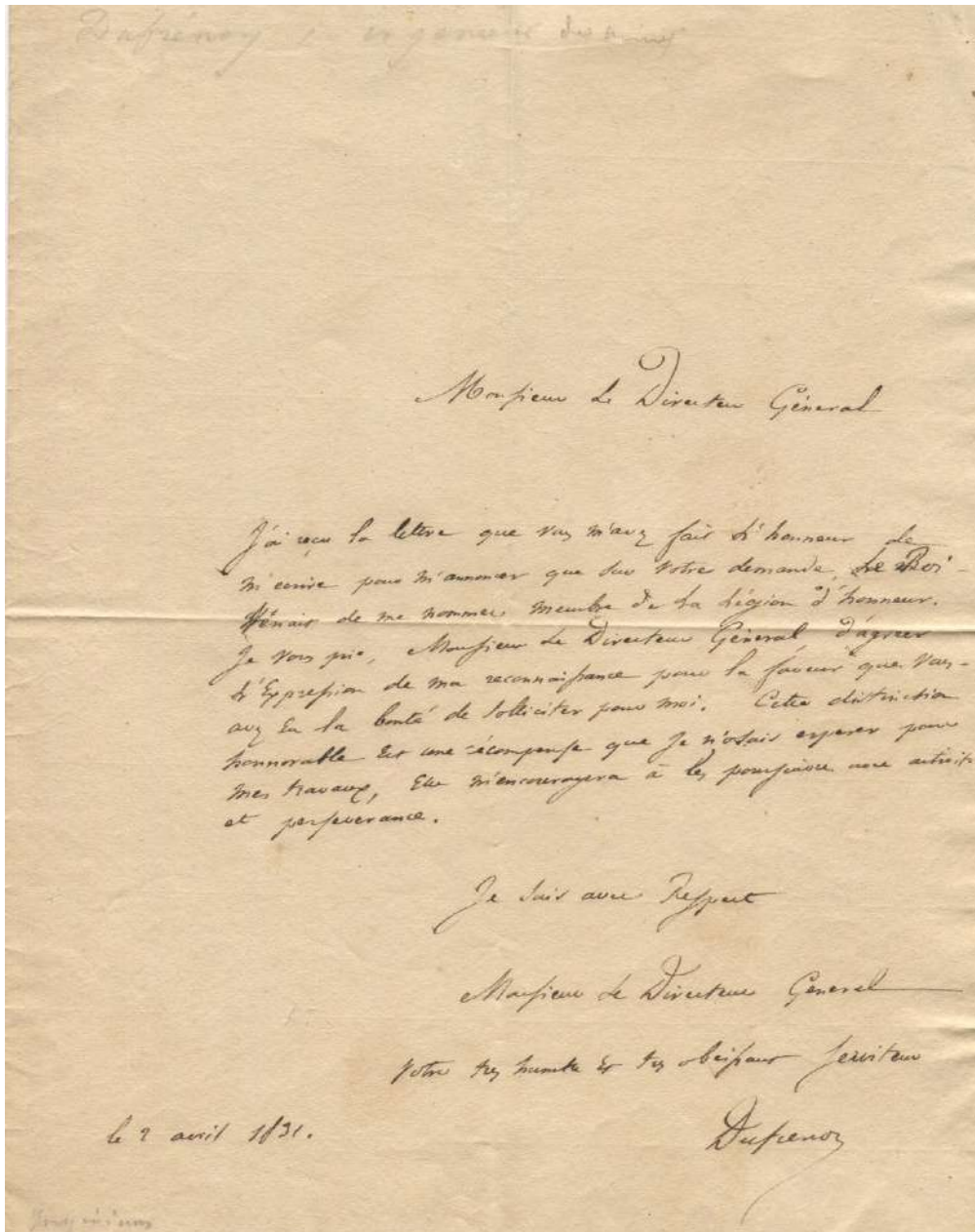
218. Alfred Ditte (Rennes, 1843 - Paris, 1908)

Autograph letter signed, undated, from the French chemist. Ditte addresses a Monsieur, about: "...M. [Adolphe] Thiers regrette que les occupations pendant la session législative qui vient de s'écouler ne lui aient pas permis de répondre lui même à la lettre que vous lui avez fait l'honneur de lui écrire. (...) Il a été bien sensible à l'honneur que lui a fait votre société en l'admettant au nombre de ses membres...". Adolphe Thiers had also written works on the sciences, including a treatise on spherical trigonometry, never published. 2 pp. in-8. € 70

A handwritten signature in cursive script that reads "A. Ditte".

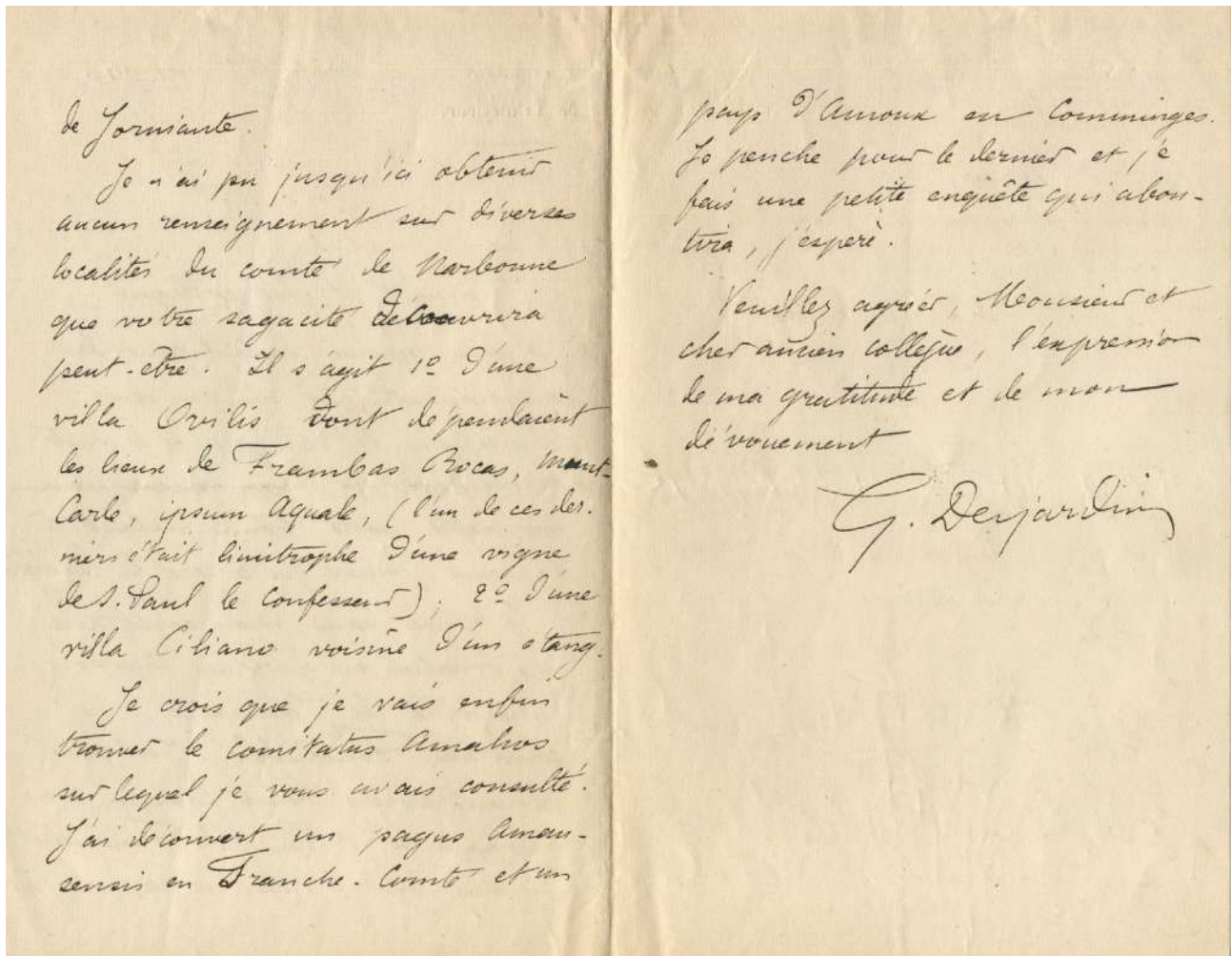
219. Armand Dufrénoy (Sevran, 1792 - Paris, 1857)

Autograph letter signed, dated le 2 Avril 1831 by the French geologist, co-author of the first geological map of France and Director of the École des Mines de Paris. Dufrénoy addresses a Director: "...j'ai reçu la lettre que vous m'avez fait l'honneur de m'écrire pour m'annoncer que sur votre demande, le Roi venait de me nommer membre de la Légion d'honneur (...) Cette distinction honorable est une récompense que je n'osais espérer pour mes travaux, elle m'encouragera à les poursuivre avec activité et persévérance..." 1 p. in-4. € 90



220. Georges Dujardin-Beaumetz (Barcelona, 1833 - Paris, 1895)

Autograph letter signed, dated *Paris le 29 Mai 1877* by the French doctor in charge of health services in Sedan during the Franco-Prussian war of 1870. Dujardin-Beaumetz writes to a colleague about his studies on the Abbey of Conques in Rouergue, in the south of France, which led to the eponymous publication in 1879 entitled "*Cartulaire de l'abbaye de Conques en Rouergue*": "...Je vous remercie de tout coeur des renseignements que vous m'avez adressés sur le Vallespir et le comte de Peyrelade, je viens encore une fois mettre votre bonne volonté à l'épreuve. J'espère que ce sera la dernière. Je trouve dans mon cartulaire une donation en quelques lignes d'une villa de Journiante.... J'ai vainement cherché dans Cassini aux environs de s. Paul de Fenouillet un lieu dont le nom rapprochât de Journiante. Je n'ai pu jusqu'ici obtenir aucun renseignement sur diverses localités du comté de Narbonne que votre sagacité découvrira peut-être...". 2 pp. 1/2. in-8. € 100



221. Charles Dupin (Varzy, 1784 - Paris, 1873)

Autograph letter signed, dated *Paris le 15 février 1844* by the mathematician, French politician and theorist of mathematical methods such as Dupin's cyclide and Dupin's indicatrice. As delegate for the Colonies in the Chamber of Peers, Dupin addresses a Monsieur: "...J'ai l'honneur de vous envoyer le mémoire que je viens de rédiger pour défendre devant les Ministres, les intérêts des Colonies et des Colons au sujet de l'émancipation. Je serai bien heureux si ce travail obtenait votre suffrage éclairé...". 1 p. in-8. € 150

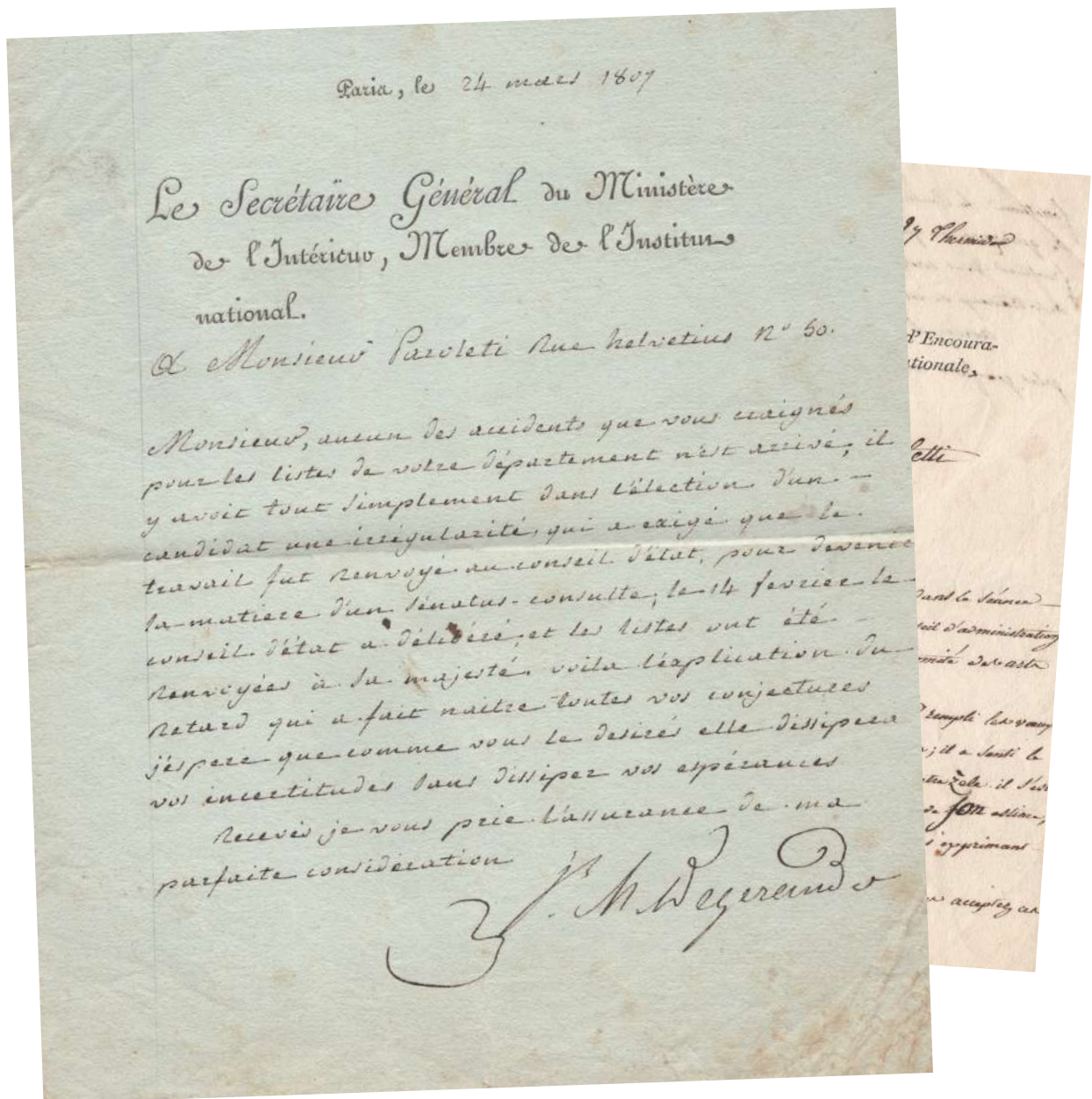
Bon de Dupin

222. **Manfred Eigen** (Bochum, 1927 - Göttingen, 2019)

Autograph signature on postcard, dated *Göttingen, den 21. 1. 68.* by the German biophysical chemist, awarded with the **Nobel Prize** in Chemistry in 1967. 1 p. In fine condition. Envelope with autograph address included. € 60

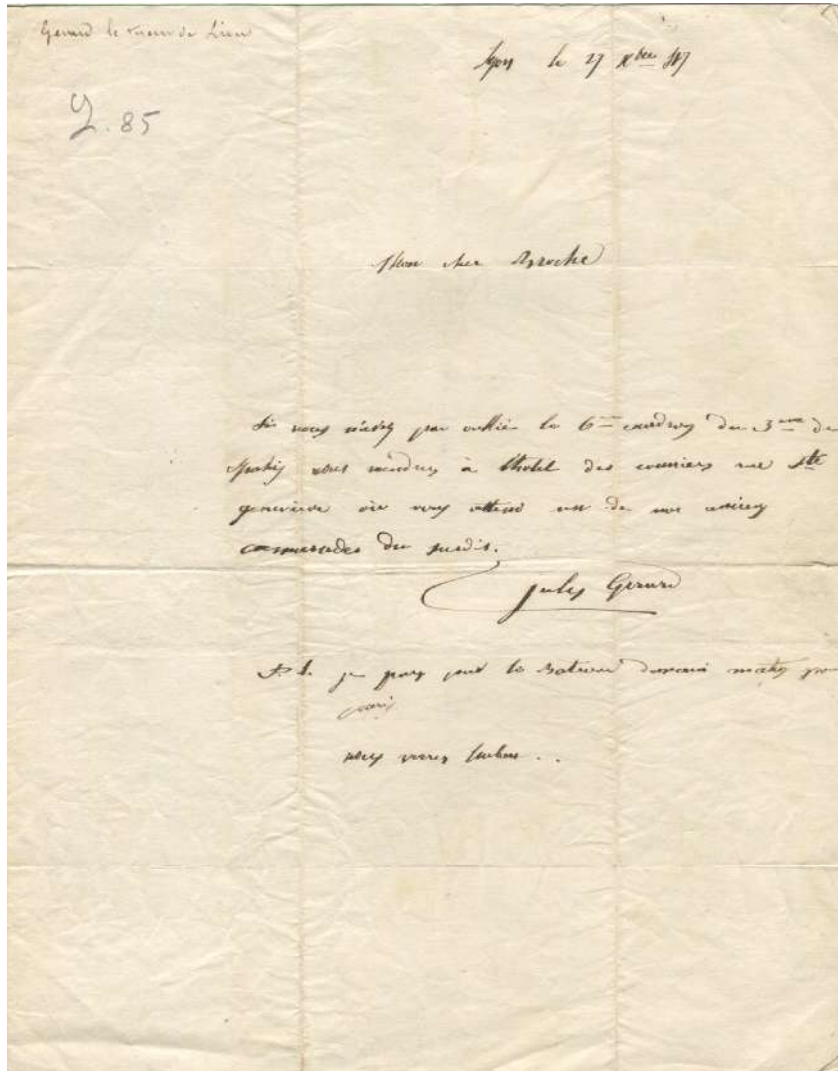
223. **Joseph-Marie de Gérando** (Lyon, 1772 - Paris, 1842)

Two letters signed (one completely autograph) by the French anthropologist and philosopher addressed to the a jurist : **A.** *Paris, le 27 Thermidor.* "...J'ai l'honneur de vous prévenir que, dans la séance d'hier soir, vous avez été adjoint au Conseil d'administration de la société d'encouragement, pour le comité des arts chimiques...". 1 p. In-8. With letterhead. **B.** *Paris, le 24 Mars 1807.* By hand of secretary. "...Monsieur, aucun des accidents que vous craignéz pour les listes de votre département n'est arrivé, il y avait tout simplement dans l'élection d'un candidat une irrégularité, qui a exigé que le travail fut renvoyé au conseil d'état, pour devenir la matière d'un Sénatus-consulte...". 1 p. With letterhead. € 100



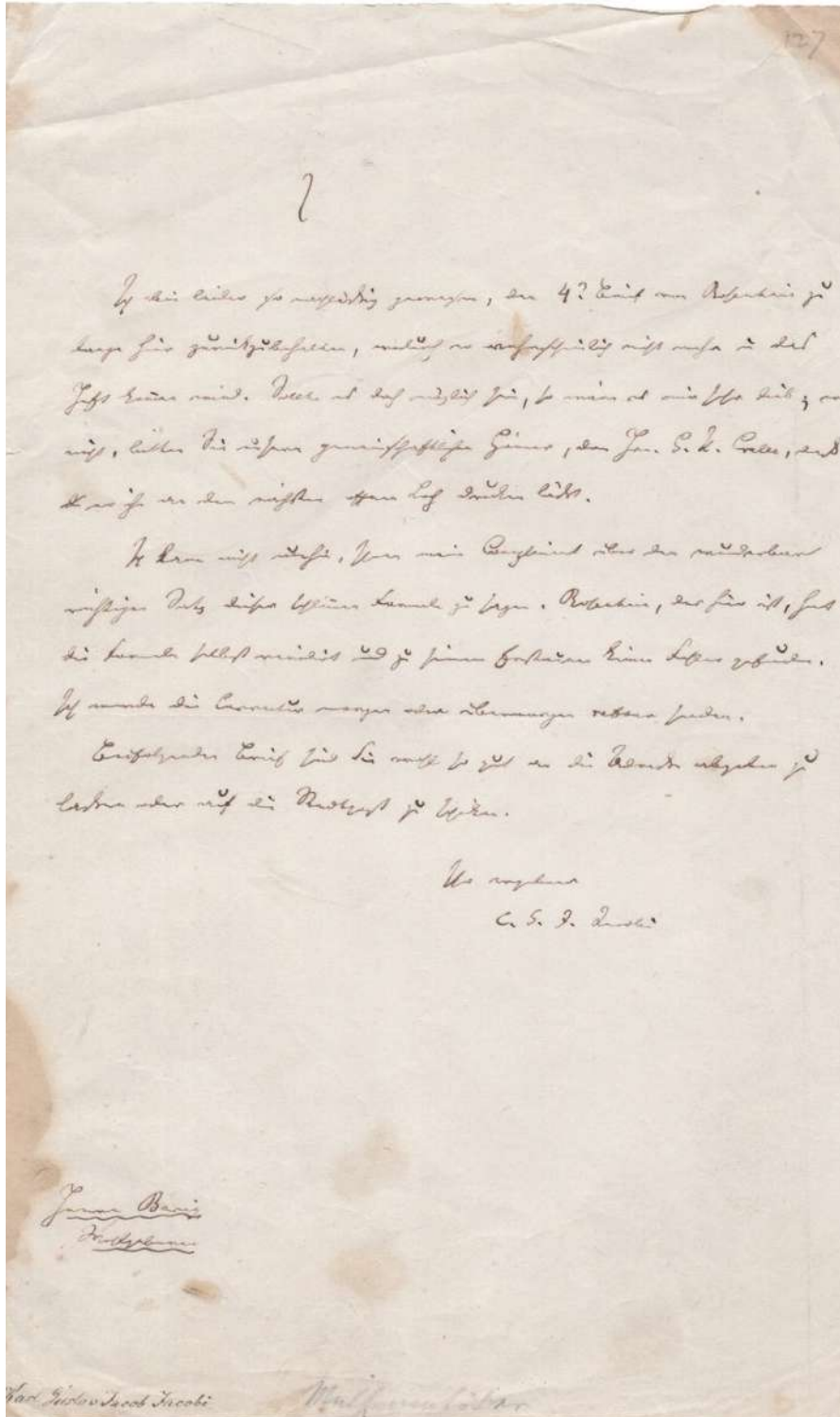
224. Jules Gérard (Pignans, 1817 - Sierra Leone, 1864)

Autograph letter signed, dated *Lyon le 27 Xbre 847* by the French explorer, nicknamed "**The Lion Killer**", drowned in the Jong River during an expedition. Gérard addresses Monsieur La Broche in Lyon, arranging a meeting with Count Audrey. ½ p. in-8. Address on fourth page € 150



225. Carl Gustav Jacob Jacobi (Potsdam, 1804 - Berlin, 1851)

Autograph letter signed, not dated, by the German mathematician, professor at the Berlin university, who made fundamental contributions to mathematics and mechanics theories. Jacobi addresses a colleague, discussing about theories of his colleague Johann Georg Rosenhain (1816-1887). ½ p. In-4. Humidity spot at the lower left and upper right margin. € 700

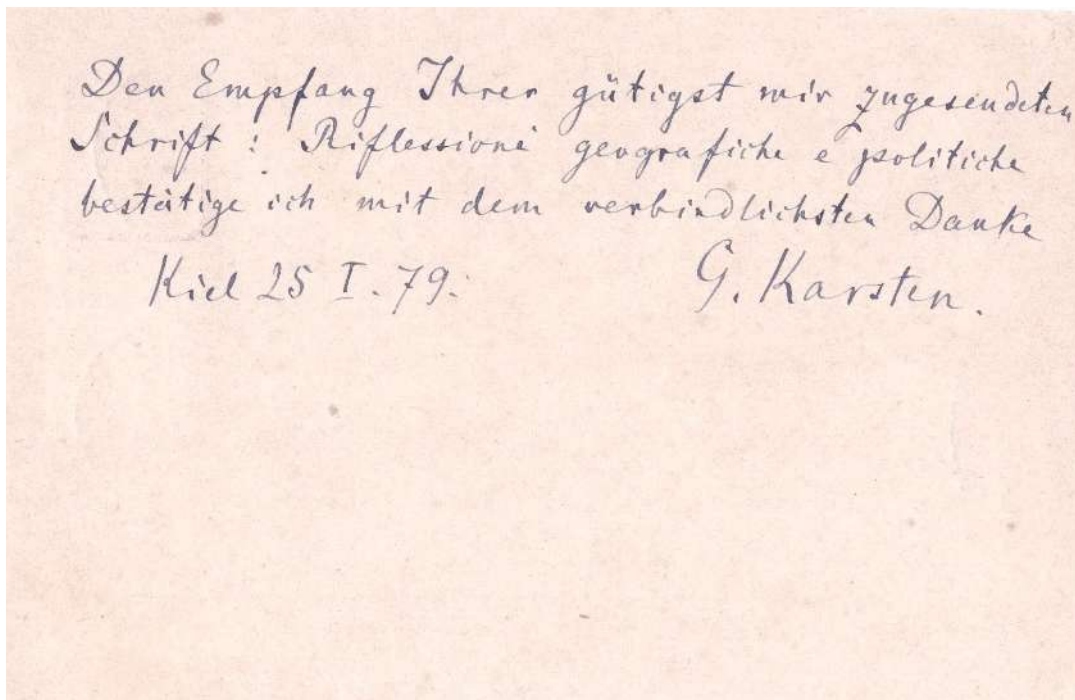


226. Paul Janet (Paris, 1823 - ib., 1899)

Autograph letter signed, dated *18 Février* [18]77 by the French philosopher. Janet addresses Monsieur Siciliani: "...*Je vous prie de recevoir tous mes remerciements pour le travail fort bien conçu, piquant et original, que vous m'avez adressé, sur la Philosophie Zoologique au XIXe siècle. J'ai été très fier pour mon pays de l'hommage que vous rendez avec tant de compétence aux savants français dans votre excellent livre aussi opportun dans l'état présent de la science...*": 1 p. ¼. in-8. **Attached:** copies of letters from Janet, Littré and Milne-Edwards. For a total of 4 pp. € 40

227. Gustav Karsten (Berlin, 1820 - Kiel, 1900)

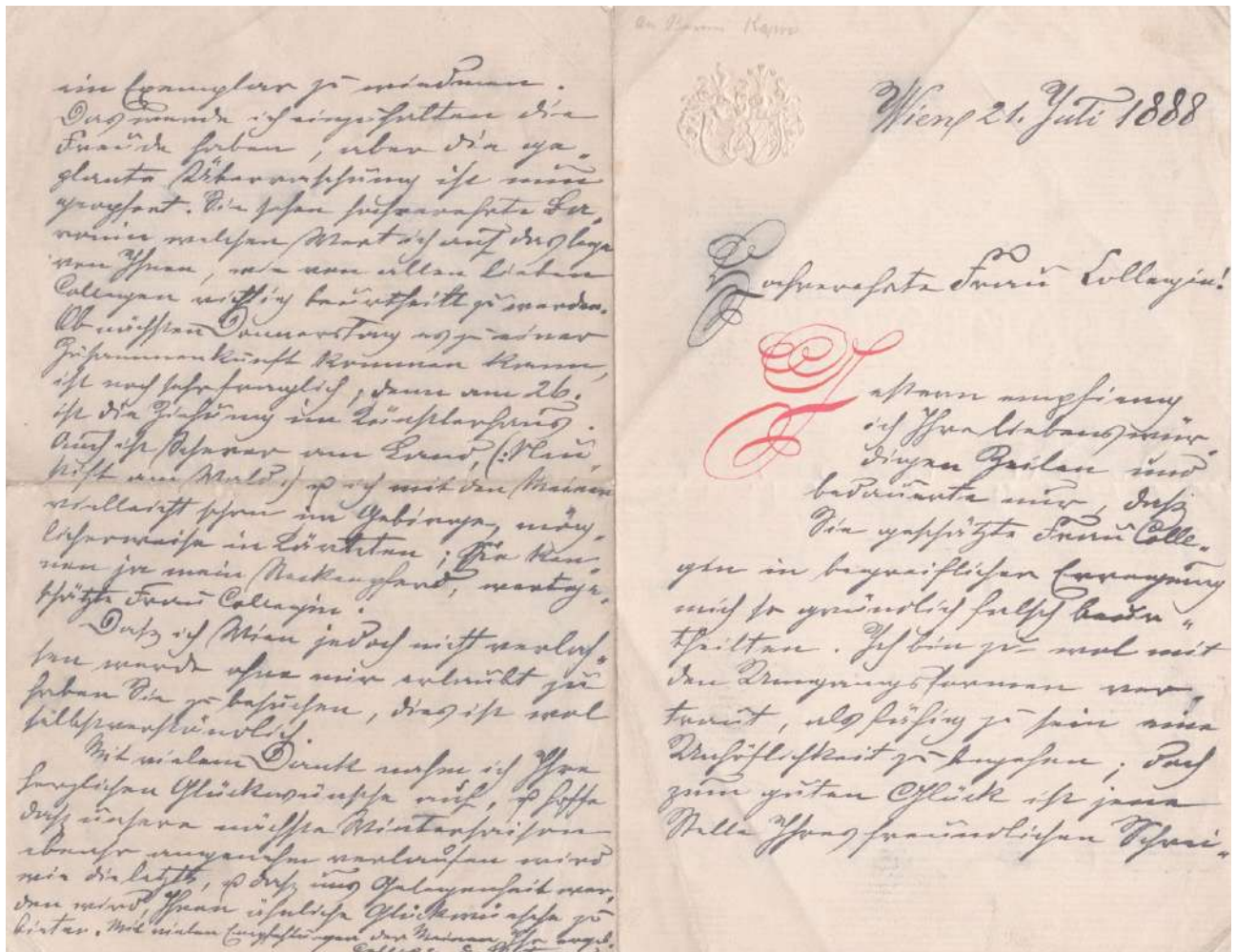
Autograph letter signed, dated *Kiel 25 I 79* by the German physicist and mineralogist, associate professor of mineralogy, geology and physical geography at the Christian-Albrechts-University in Kiel. Karsten thanks his correspondent Cristoforo Negri for having sent his work "Riflessioni geografiche e politiche". 1 p. On postcard. € 150



Den Empfang Ihrer gütigst mir zugesendeten
Schrift: *Riflessioni geografiche e politiche*
bestätige ich mit dem verbindlichsten Danke
Kiel 25 I. 79. G. Karsten.

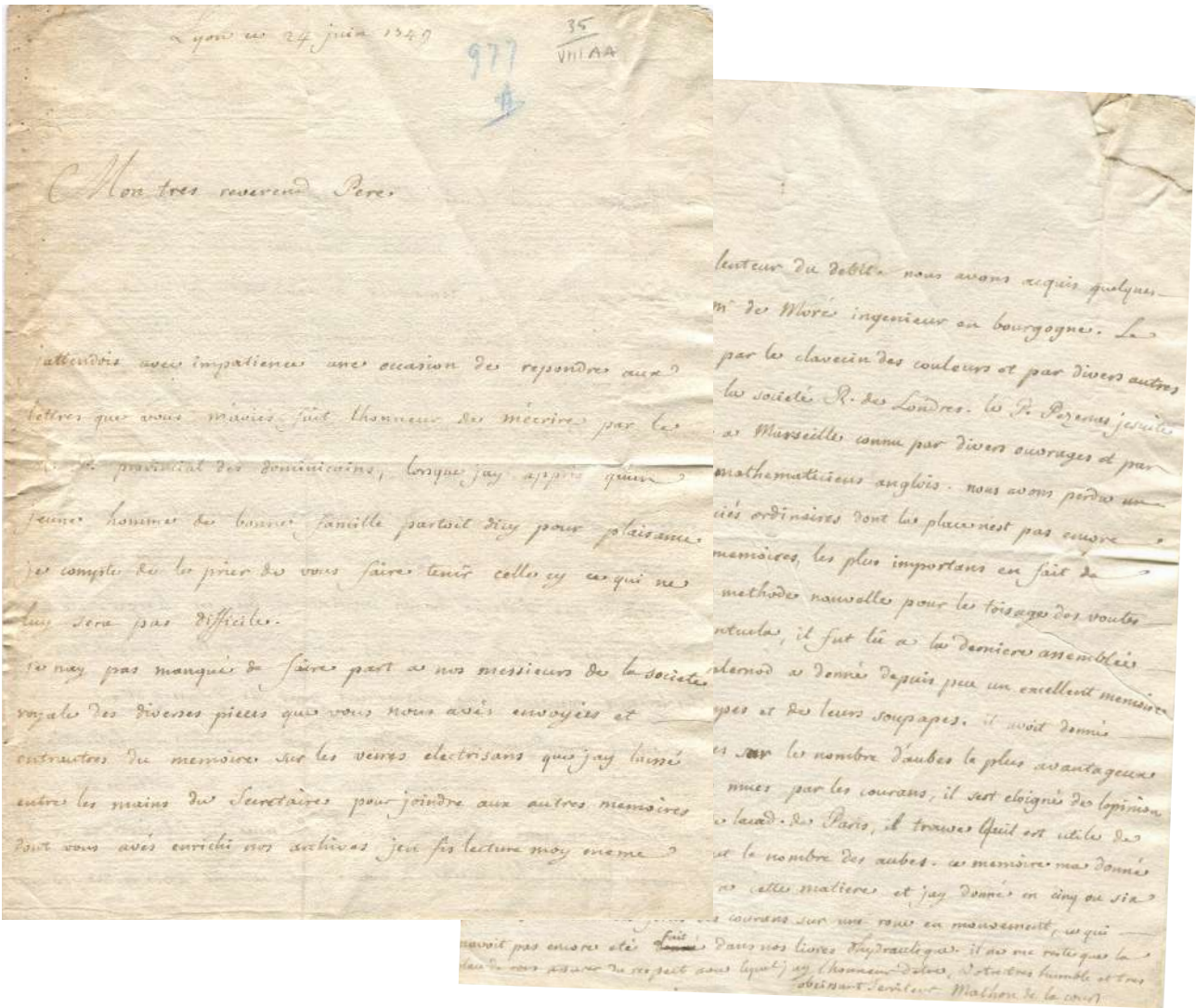
228. Guido von List (Vienna, 1848 - Berlin, 1919)

Dense autograph letter signed, dated *Wien 21. Juli 1888* by the Austrian occultist, playwright and journalist. Von List addresses a colleague on private matters. 4 pp. In-8. With embossed letterhead. € 240



229. Jacques Mathon de La Cour (Lyon, 1712 - ib., 1777)

Beautiful autograph letter signed and dated Lyon ce 24 Juin 1749 by the French mathematician. Mathon de La Cour addresses Father Charles Hebert de Quincy in Boulogne: "...lorsque j'ai appris qu'un jeune homme de bonne famille partait d'ici pour plaisance le prier de vous faire tenir celle ci, ce qui ne lui sera pas difficile. Je n'ai pas manqué de faire part à nos messieurs de la société royale des diverses pièces que vous nous avez envoyées et entre autres du mémoire sur les verres électrisants que j'ai laissé entre les mains du secrétaire (...) Quant au Poème sur le système du monde je vous avouerai ingénument que le gout de la poésie sérieuse et surtout de la physique en vers est tellement tombé en ces pays ci, que je n'espère pas obtenir de nos imprimeurs de s'en charger...". 3 pp. in-4. Address and stamp on fourth page. € 320



230. Jacob Moleschott (1822-1893), Elsa Moleschott (1855-1897), Carlo Moleschott (1851-1928)
Big album sheet with autograph signatures of the Dutch physiologist and politician, along with
signatures of his daughter and son dated 1892. Elsa Moleschott signs a quotation by Victor Hugo:
"L'étoile qui regarde et la fleur qui respire, tout est flamme ou parfum". 1 p. In fine condition. € 140

Mijnne ijs Alice Urban
und Medy Longo, Mutter und
Tochter, wor mit japs, ist mit
als woblitht des Künst und Blyg
an fiam. Grame.
Rom, 28 April Jac. Moleschott
1892

Enivry vous de tout !
L'étoile qui regarde et la fleur qui respire
Tout est flamme ou parfum !
Victor Hugo

Et garde un bon souvenir, chère Medy,
à votre amie sincère

Elsa Moleschott

Rome, le 28 Avril 1892

Niente fin bella della vera amicizia

Moleschott Carlo

231. **André-Saturnin Morin dit Miron** (Chartres, 1807 - Paris, 1888)

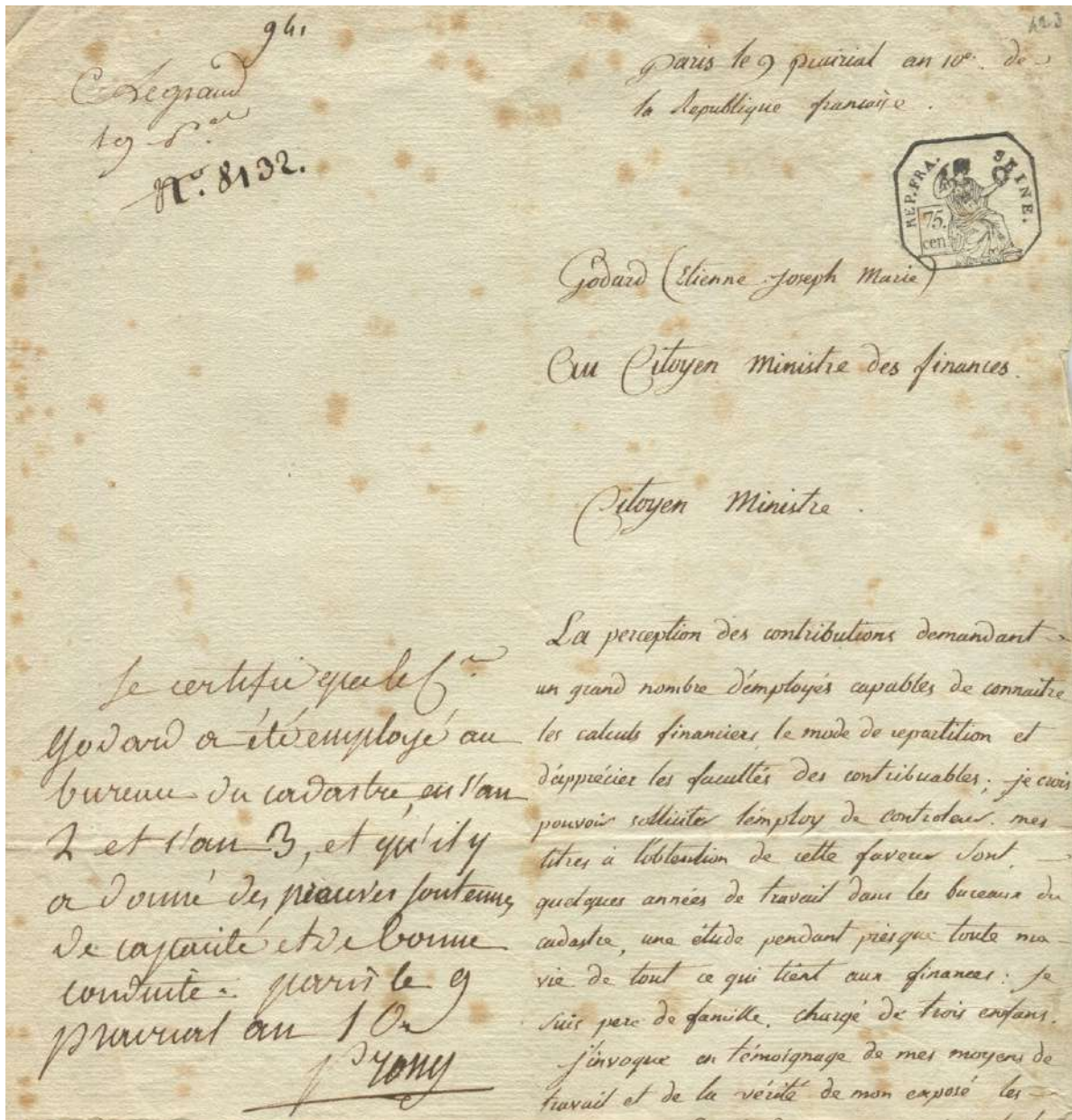
Autograph document, undated, by the French notary and lawyer, author of critical studies on occult sciences and religious questions. Morin writes: "...Les études philosophiques ont fait justice des révélations. Sans doute, les vieilles erreurs n'ont pas été déracinées, les superstitions règnent encore sur la plus grande partie de l'humanité; des hommes qui se disent les mandataires de Dieu exercent encore leur autorité sur de nombreuses populations; mais les religions basées sur le surnaturel ne peuvent plus supporter l'examen, leur arrêt de mort est prononcé, elles perdent tout le terrain que gagnent la civilisation et le progrès humanitaire; l'esprit des ténèbres fuit devant le flambeau de la science." 1 p. in-8. € 120

(Miron, pseudonyme de André Saturnin Morin.)

Les études philosophiques
ont fait justice des
révélations. Sans doute, les
vieilles erreurs n'ont pas
été déracinées, les superstitions
règnent encore sur la plus
grande partie de
l'humanité; des hommes
qui se disent les
mandataires de Dieu,
exercent encore leur
autorité sur de nombreuses
populations; mais les
religions basées sur le
surnaturel ne peuvent
plus supporter l'examen,
leur arrêt de mort est
prononcé, elles perdent tout
le terrain que gagnent la
civilisation et le progrès
humanitaire; l'esprit des
ténèbres fuit devant le
flambeau de la science.

232. **Gaspard de Prony** (Chamelet, 1755 - Asnières-sur-Seine, 1839)

Autograph note signed, dated *Paris le 9 Prairial an 10* [29/05/1802] on part of a letter from the engineer and encyclopedist, who was interested in draining the Pontine Marshes in Italy. In the margin of a letter by Étienne Godard (1745-1809), asking to be allowed to "...solliciter l'emploi de controleur [des finances] ...", de Prony states: "...je certifie que le Ct. Godard a été employé au bureau du cadastre, en l'an 2 et l'an 4, et qu'il y a donné des preuves soutenues de capacité et de bonne conduite...". 1 p. in-8. Foxings. € 150



233. **Frederick Sanger** (Rendcomb, 1918 - Cambridge, 2013)

Autograph dedication signed by the British biochemist, twice winner of the **Nobel Prize** in Chemistry (1958;1980). 1 p. In fine condition. € 70

234. Hermann Rudolph Schaum (Glauchau, 1819 - Bonn, 1865)

Autograph document by the German entomologist, professor at Berlin university. He specialised in Coleoptera. Schaum makes two lists of insects in their latin names for his two colleagues M. Garogne and captain Godart. 2 pp. In-8. Humidity stains and minor tears. € 150

Schaum

Par M. Garogne

1. *Acrotaria unipunctata* Hb. Braunschweig.
2. *Staphylinus equestris* F. ad. ad. Braunschweig.
3. *Polysphindus discoides* Er. ad. ad. Braunschweig.
4. *Spasycerus Romani* Muls. ad. ad. Braunschweig.
5. *Sydnaenus foveolatus* Hb. ad. ad. Braunschweig.
6. *Progidius foveolatus* Hb. ad. ad. Braunschweig.
7. *Coelocera zonata* Germ. ad. ad. Braunschweig.
8. *Bathysia montana* Schindl. Carniole.
9. *Phytostylus flavus* Krieger. Carniole.
10. *Staphylinus Ulrichii* Redt. Hyrie.
11. *Chlaenius subvirens* Hb. Alton.
12. *Chlaenius subvirens* Hb. Alton.
13. *Chlaenius subvirens* Hb. Alton.
14. *Byrrhus scabripennis* Er. Hyrie.
15. *Cydrus Schmidtii* Gaud. Carniole.
16. *Pimpla foveolata* Hb. ad. ad. Braunschweig.
17. *Athax Beckenhaupti* ad. ad. Braunschweig.
18. *Athax Beckenhaupti* ad. ad. Braunschweig.
19. *Saena viennensis* Hyrie Carniole.
20. *Carab. croaticus* G. ad. ad. Braunschweig.
21. *Dorcadion cruciatum* G. ad. ad. Braunschweig.

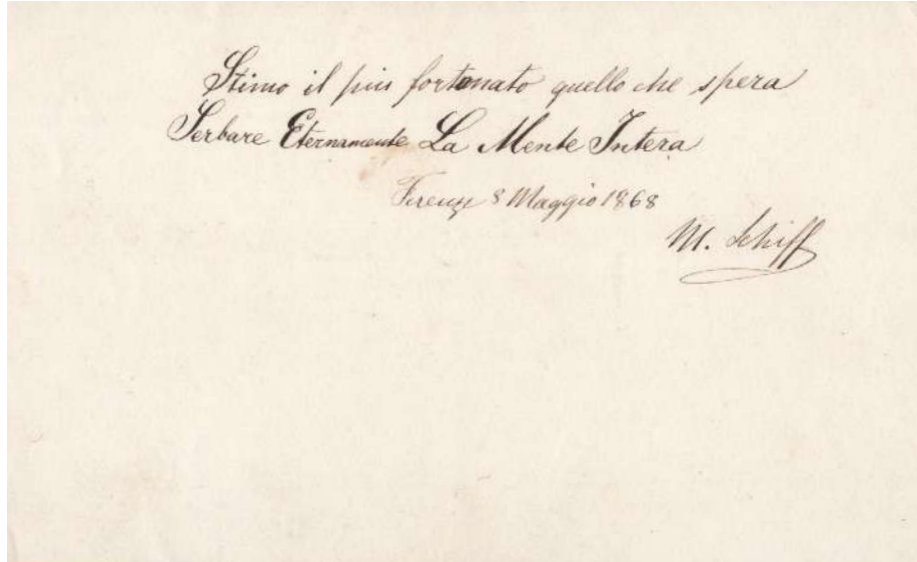
G. Garogne

Par M. le Capitaine Godart

1. *Chlaenius subvirens* Hb. Alton.
2. *Chlaenius subvirens* Hb. Alton.
3. *Chlaenius subvirens* Hb. Alton.
4. *Chlaenius subvirens* Hb. Alton.
5. *Chlaenius subvirens* Hb. Alton.
6. *Chlaenius subvirens* Hb. Alton.
7. *Chlaenius subvirens* Hb. Alton.
8. *Chlaenius subvirens* Hb. Alton.
9. *Chlaenius subvirens* Hb. Alton.
10. *Chlaenius subvirens* Hb. Alton.

235. Moritz Schiff (Frankfurt-am-Mein, 1823 - Geneva, 1896)

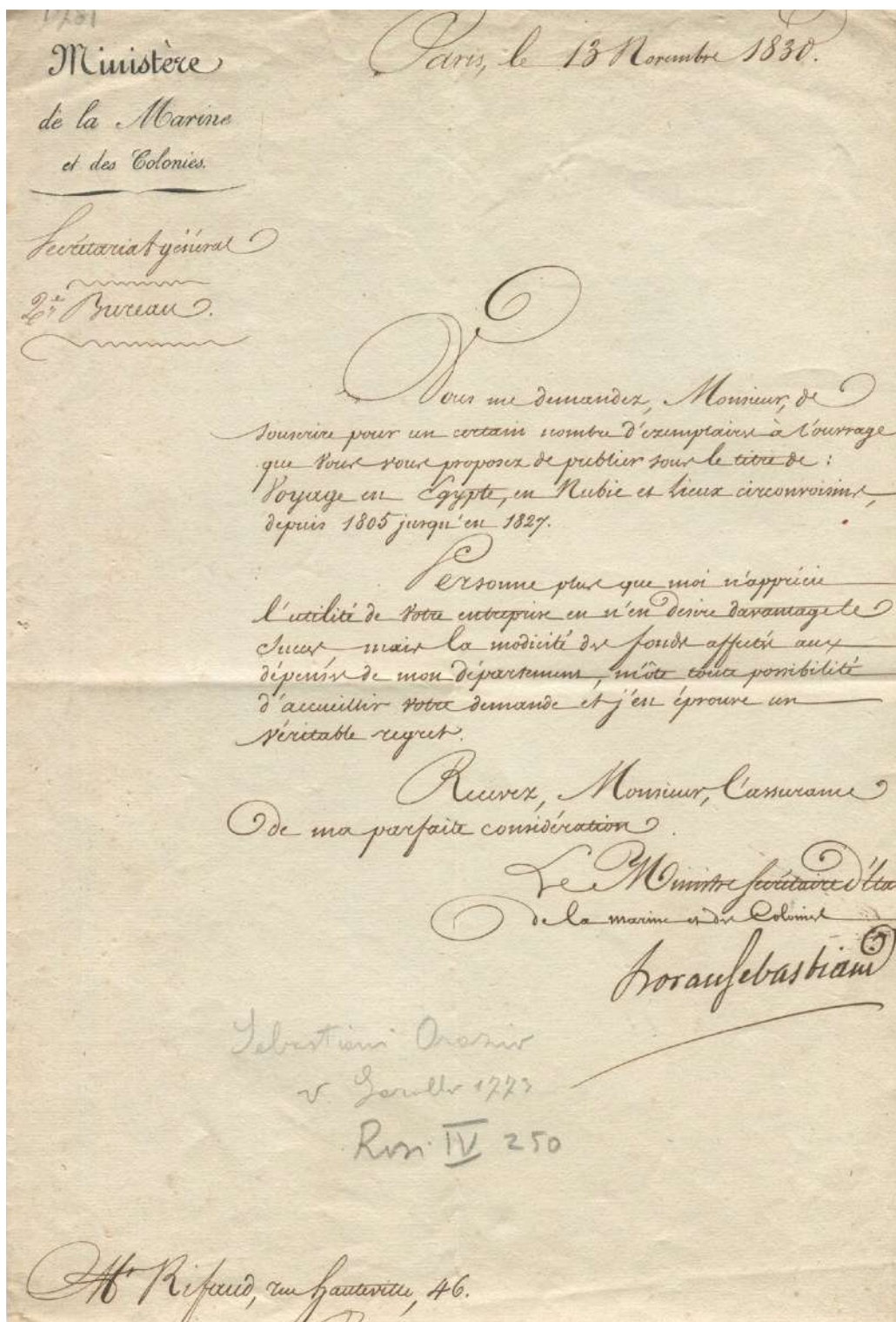
Autograph dedication signed, dated *Firenze 8 Maggio 1868* by the German physiologist, he made major contributions to the studies of the circulatory system and the action of the vagus nerve. He was the eldest brother of Hugo Schiff (1834-1815). Schiff inscribes and signs in Italian: "*Stimo il più fortunato quello che spera serbare eternamente la mente intera...*". 1 p. In-8. € 50



*Stimo il più fortunato quello che spera
Serbare Eternamente La Mente Intera
Firenze 8 Maggio 1868
M. Schiff*

236. Horace Sébastiani (La Porta, 1772 - Paris, 1851)

Letter signed, dated Paris, le 13 Novembre 1830 by the French diplomat and military officer, ambassador to Constantinople (1806-1808), who distinguished himself during the wars of the Empire. Sébastiani addresses to the sculptor and Egyptologist **Jean-Jacques Rifaud** (1786-1852): "Vous me demandez, Monsieur, de souscrire pour un certain nombre d'exemplaires à l'ouvrage que vous vous proposez de publier sous le titre de: Voyage en Egypte, en Nubie et Lieux circumvoisins depuis 1805 jusqu'en 1827. Personne plus que moi n'apprécie l'utilité de votre entreprise et n'en désire davantage le succès, mais la modicité des fonds affectés aux dépenses de mon département m'ôte toute possibilité d'accueillir votre demande et j'en éprouve un véritable regret...". 1 p. in-folio, with letterhead "Ministère de la Marine et des Colonies". € 100



237. Robert Wilson Shufeldt Jr. (New York, 1850 - Washington, 1934)

Autograph letter signed, dated 14th Aug 1909 by the American osteologist, myologist and ethnographer, who contributed to comparative studies of bird anatomy and to forensic science. He held strong views on race and was a proponent of white supremacy. Shufeldt addresses Mr. Balducci: "...I am much gratified that you are pleased with my "Osteology of Birds" (...) I have presented all of my bird skeletons to the Museum of the State of New York, and therefore have not a specimen left on hand for exchange...". 1 p. In-4. With letterhead.

€ 200

15th Aug. 1909 2803

DR. R. W. SHUFELDT
3356 EIGHTEENTH STREET
WASHINGTON, D. C.

Prof. Enrico Balducci -
Florence -

My dear Professor Balducci :- Your very welcome letter of the 3rd inst. just to hand. I am much gratified that you are pleased with my "Osteology of Birds" and from your letter I can see that you have not, up to the time of your writing, had ~~not~~ the opportunity to examine it, for when you come to read the work you will see that I have presented all of my bird skeletons to the Museum of the State of New York, and therefore have not a specimen left on hand for exchange. You will also see that my work contains my work on the Anseres, also on the Accipitrines. I trust you will find something in both to interest you. Prof. S. Regalia has written me that I've made a slip in the length of the tarso-metatarsus of Branta canadensis, on p. 328. Instead of 7.3 cms, it should be 167 mm. Also Comte Tommaso Salvadori has written me, holding me up for not acknowledging his subfamily Chenonettinae. In a paper I mailed yesterday for publication, I corrected both of these oversights, and duly recognized Salvadori's Chenonettinae. This afternoon I shall have pleasure in going over such of my reprints as I have on hand, and will select copies of such as I think may interest you, and mail them to you to your Florence address. You have my most sincere thanks for having written Prof. Moake in regard to my paper on Indian Crania. I am very glad it is to appear in Italy.

Yours faithfully
R. W. Shufeldt

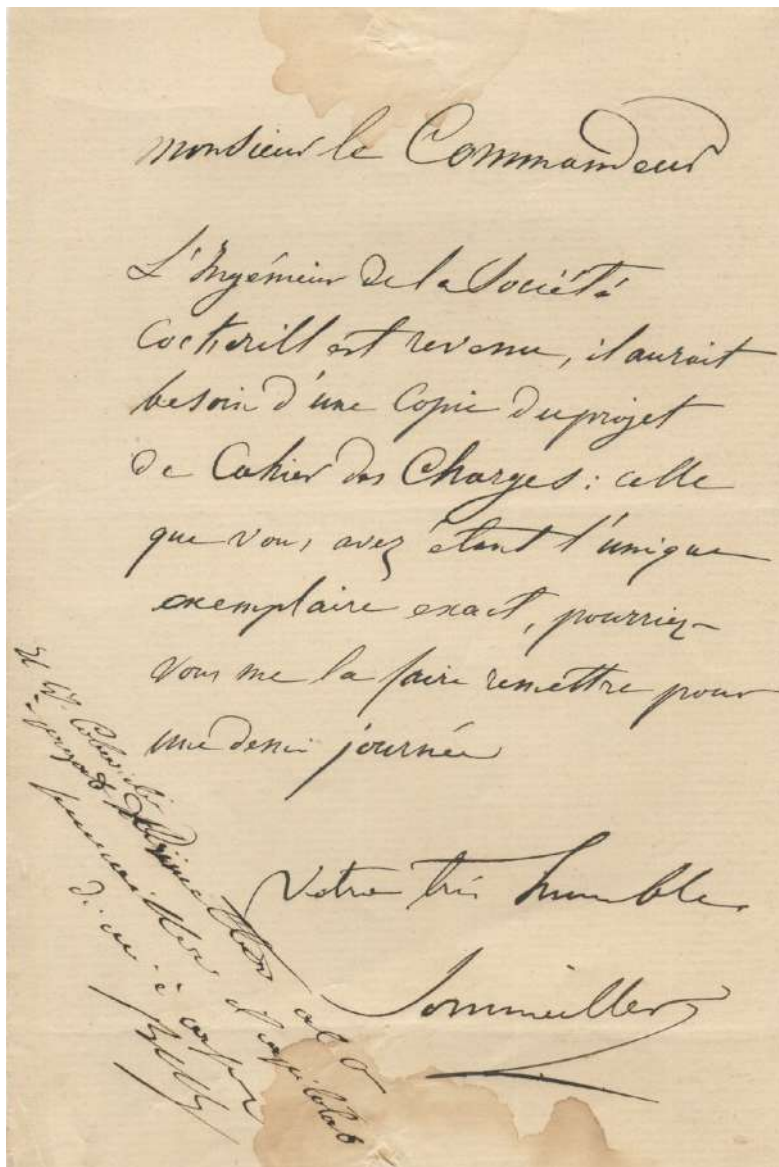
238. Kai Siegbahn (Lund, 1918 - Ängelholm, 2007)

Postcard commemorating the physicist Albert Einstein signed "Kai Siegbahn", postmarked "Princeton Mar 4 1979" by the Swedish **Nobel Prize winner** (1981) physicist. In fine condition. € 100



239. Germain Sommeiller (Saint-Jeorie-en-Faucigny, 1815 - ib., 1871)

Autograph letter signed in French, undated, from the French engineer in charge of the **Fréjus** rail tunnel between France and Italy. Sommeiller addresses a Commandeur: "...L'ingénieur de la Société Cockerill est revenu, il aurait besoin d'une copie du projet de Cahier des Charges: celle que vous avez étant l'unique exemplaire exact, pourriez-vous me la faire remettre pour une demi journée...". 1 p. in-8. Autograph notes by another hand in margin. Some dampstaining. € 150



mon sieur le Commandeur

L'ingénieur de la Société
Cockerill est revenu, il aurait
besoin d'une copie du projet
de Cahier des Charges: celle
que vous avez étant l'unique
exemplaire exact, pourriez-
vous me la faire remettre pour
une demi journée

Votre très humble
Sommeiller

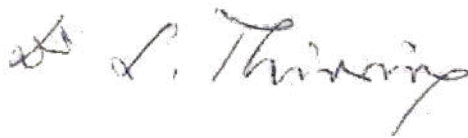
*M. Sommeiller
1871
à la Société Cockerill
à Valenciennes*

240. Louis Jacques Thénard (La Louptière, 1777 - Paris, 1857)
 Bachelor degree in law dated "le 19 Janvier 1848" accorded to Vincent Martial Capdeport, signed by the French chemist as chancellor of the university. 1 p. (44,5 cm x 34,5 cm). In fine condition. € 100



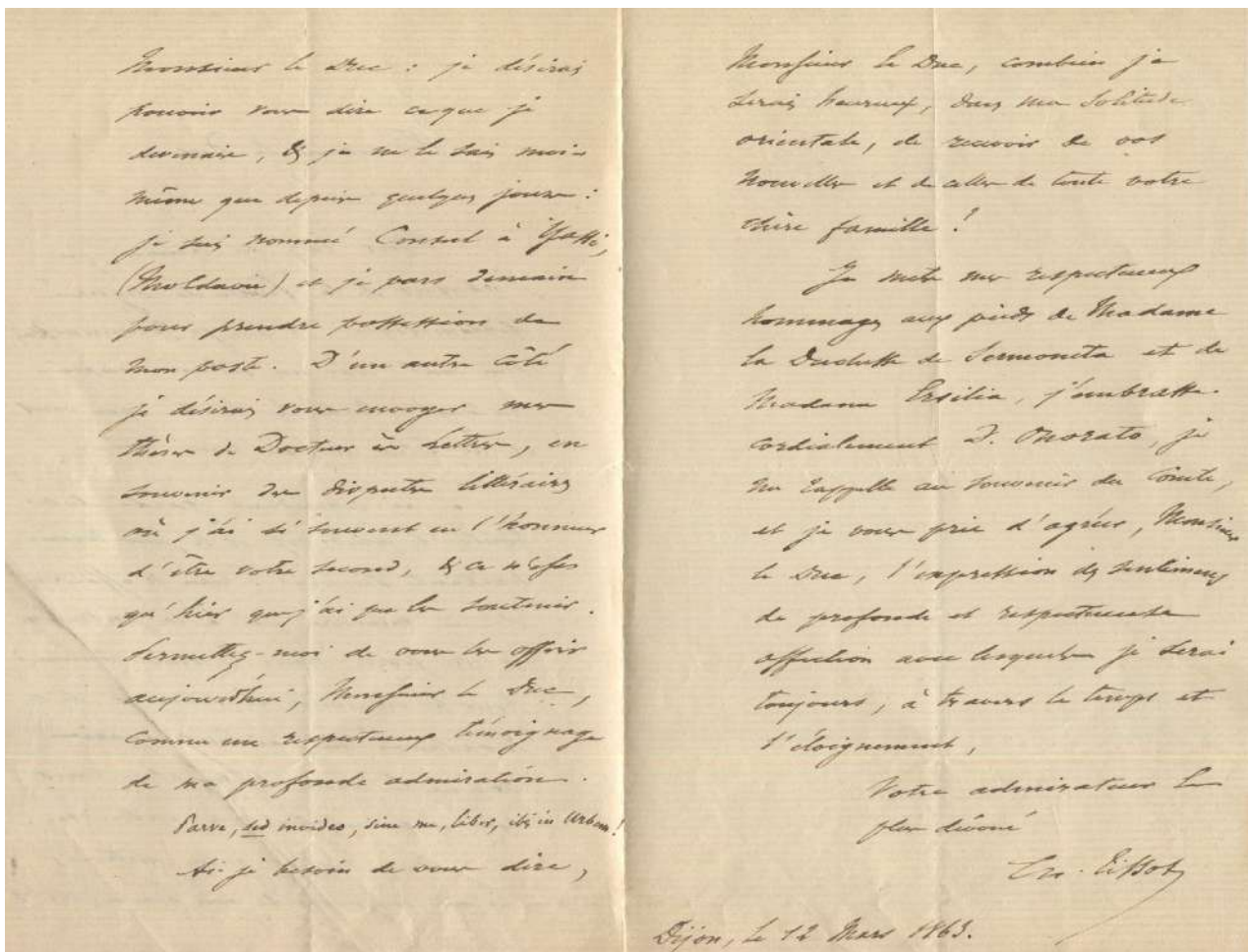
241. Lajos Thirring (Budapest, 1899 - ib., 1983)

Autograph letter signed in French, dated *Budapest 1972-6-24* by the Hungarian economist and statistician. Thirring thanks a gentleman for having sent him "...trois publications...". 1 p. In fine condition. € 50



242. Charles-Joseph Tissot (Paris, 1828 - ib., 1884)

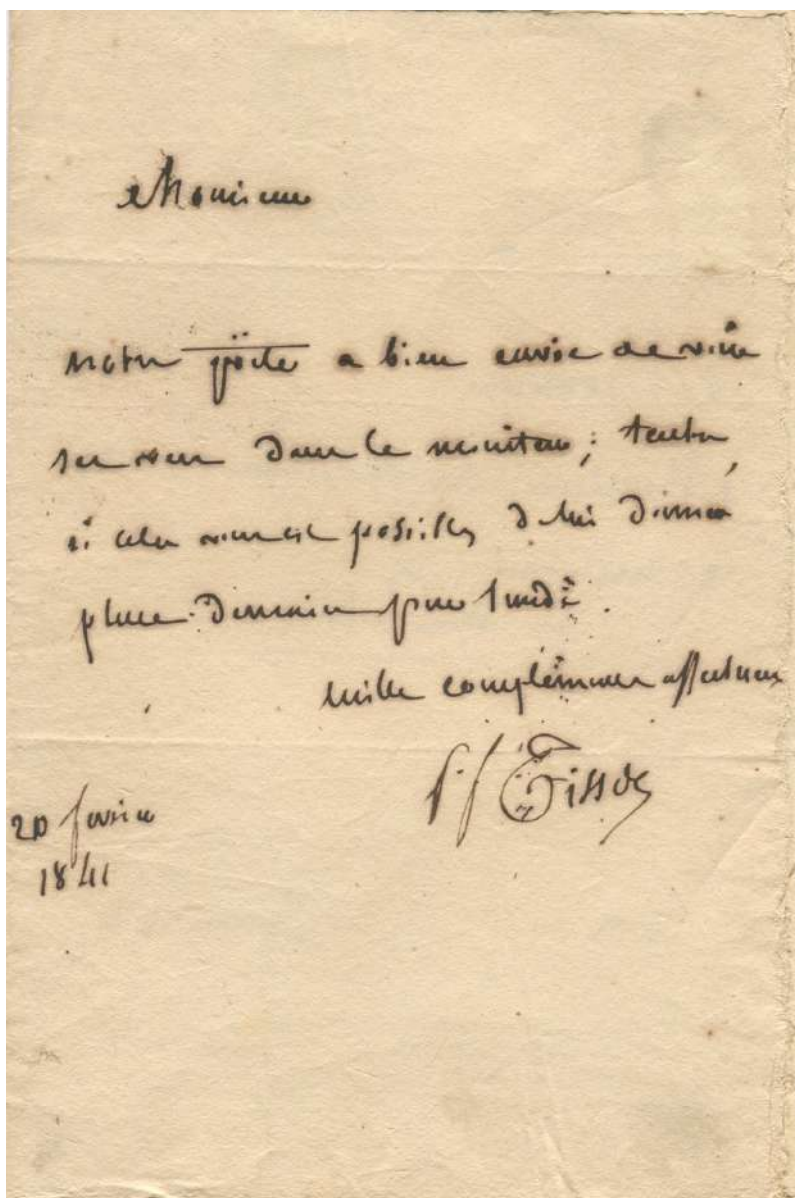
Autograph letter signed, dated *Dijon le 12 mars 1863* by the French diplomat and archaeologist, pioneer explorer of ancient North Africa and French ambassador to the **Ottoman Empire** (1880-1882). Tissot addresses Michelangelo Caetani, Duke of Sermoneta, on the eve of his departure for Romania as ambassador: "...je désirais pouvoir vous dire ce que je devenais, et je ne le sais moi même que depuis quelque jours: je suis nommé Consul à Yashî (Moldavie) et je pars demain pour prendre possession de mon poste. D'un autre côté je désirais vous envoyer ma thèse de Doctorat en Lettres, en souvenir des disputes littéraires où j'ai si souvent eu l'honneur d'être votre second...". 3 pp. in-8. € 200



243. Pierre-François Tissot (Versailles, 1768 - Paris, 1854)

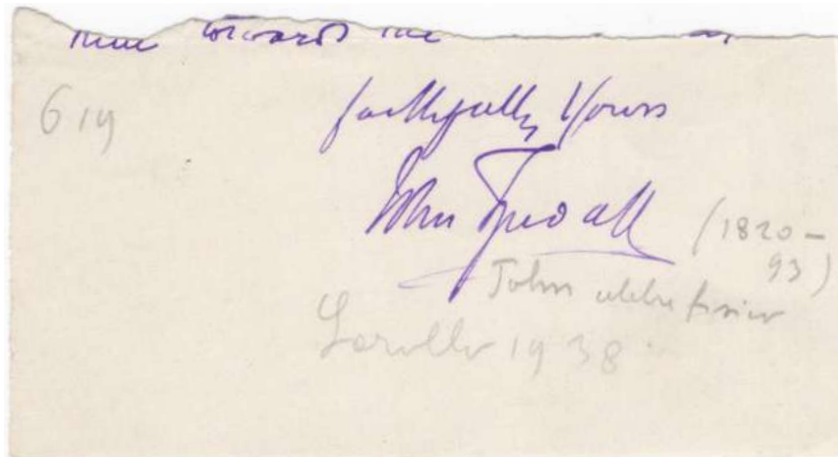
Autograph letter signed, dated 20 février 1841 by the man of letters and politician. Tissot addresses the magazine's editor-in-chief *Le Moniteur*: "...votre poète a bien envie de vous servir dans le *Moniteur*...". ½ p. in-8. With autograph address on fourth page.

Attached: autograph letter signed, dated Paris le 14 Juin 1822: "Pour lequel je désire avoir demain dimanche à onze heures un article noble, simple...". 1 p. in-12 obl. Foxings. € 100



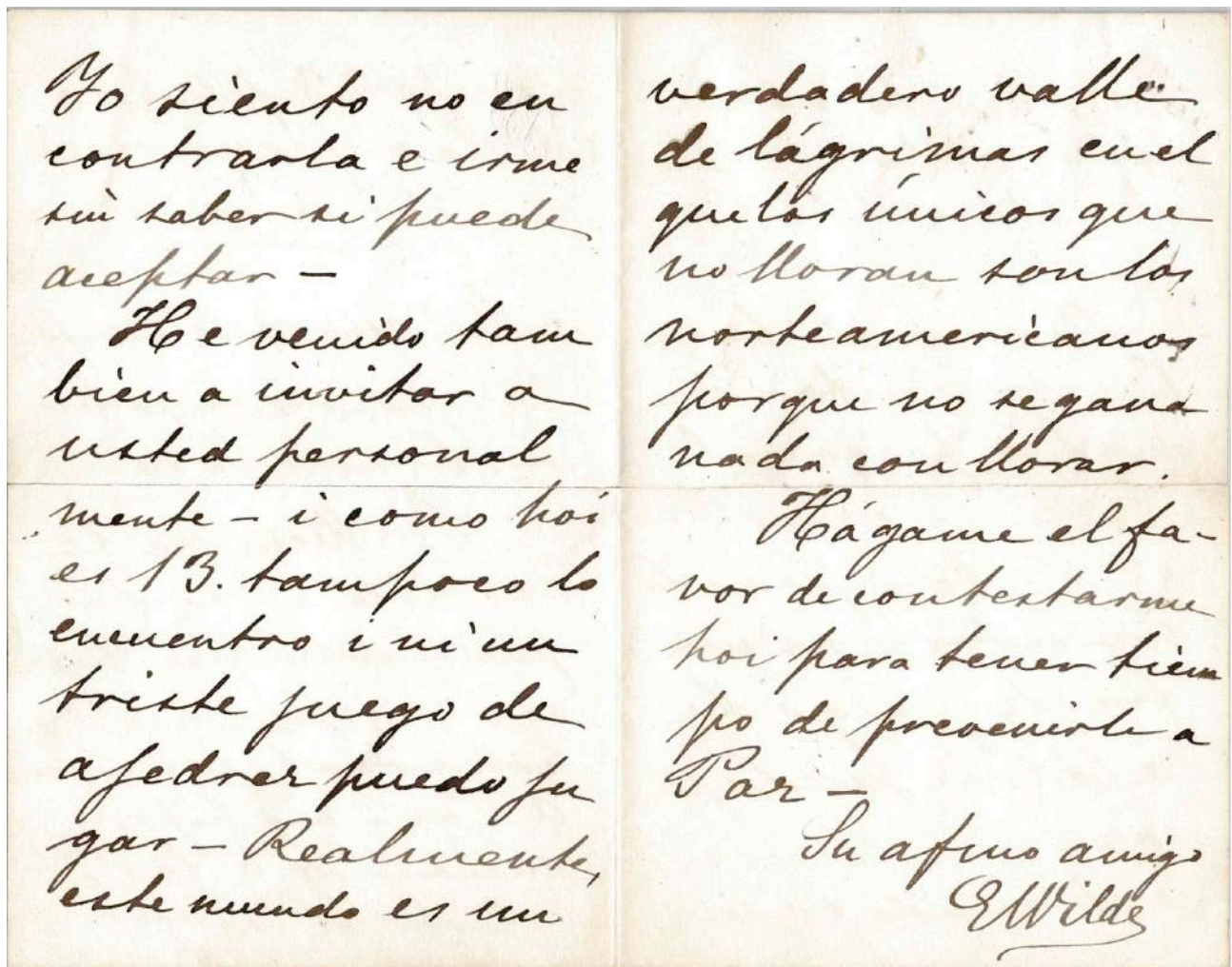
244. John Tyndall (Leighlinbridge, 1820 - Haslemere, 1893)

Fragment of an end of a letter with autograph lines and signature by the Irish physicist and alpinist, whose studies focused on diamagnetism, infrared radiation and physical properties of air. He was a member of the very first mountain-climbing team to reach the top of the Weisshorn (1861) and the Matterhorn (1868). 1 p. (11.5 x 5.5. cm). € 20



245. Eduardo Wilde (Tupiza, 1844 - Bruxelles, 1913)

Autograph letter signed, dated "1893 febrero 13" by the Argentinian physician, politician and writer, Ambassador to the United States in 1900, one of the most prominent figure in the Argentinian "Generación del '80", the governing elite that held political power in the country between 1880-1916. Wilde writes to Mr. Sanford making arrangements for a dinner the day after. He complains about the impossibility of seeing a gentleman, writing: "Realmente, este mundo es un verdadero valle de lágrimas en el que los nímicos que no lloran son los norteamericanos porque no se gana nada con llorar". Four pages (18 cm x 22,5 cm). Divided in two along the folding line. € 180



246. Henry Yule (Inveresk, 1820 - London, 1889)

Autograph letter signed, dated 4 *Marzo* 1873 by the Scottish Orientalist and geographer, he published many travel books and translations of works by Marco Polo's and "Mirabilia descripta" by the Dominican Friar Jordanus. Yule addresses prof. Tacchini: "...La prego di perdonarmi il gran ritardo che è occorso nel afre quello che Ella mi ha domandato. Il fatto è che ho avuto molte ansietà domestiche ed altre, e che mi hanno fatto dimenticare la mia promessa..." 1 p. In-8. € 90

Manuscript in Italian, dated 4 *Marzo* 1873. The text is written in cursive and reads:

Manuscript in Italian, dated 4 *Marzo* 1873.

Al mio Signore
La prego di perdonare il gran
ritardo che è occorso nel fare
quello che Ella mi ha domandato.
Il fatto è che ho avuto molte ansietà
domestiche ed altre, e che mi hanno fatto
dimenticare la mia promessa.

Il di Lei ubbidentissimo
servo

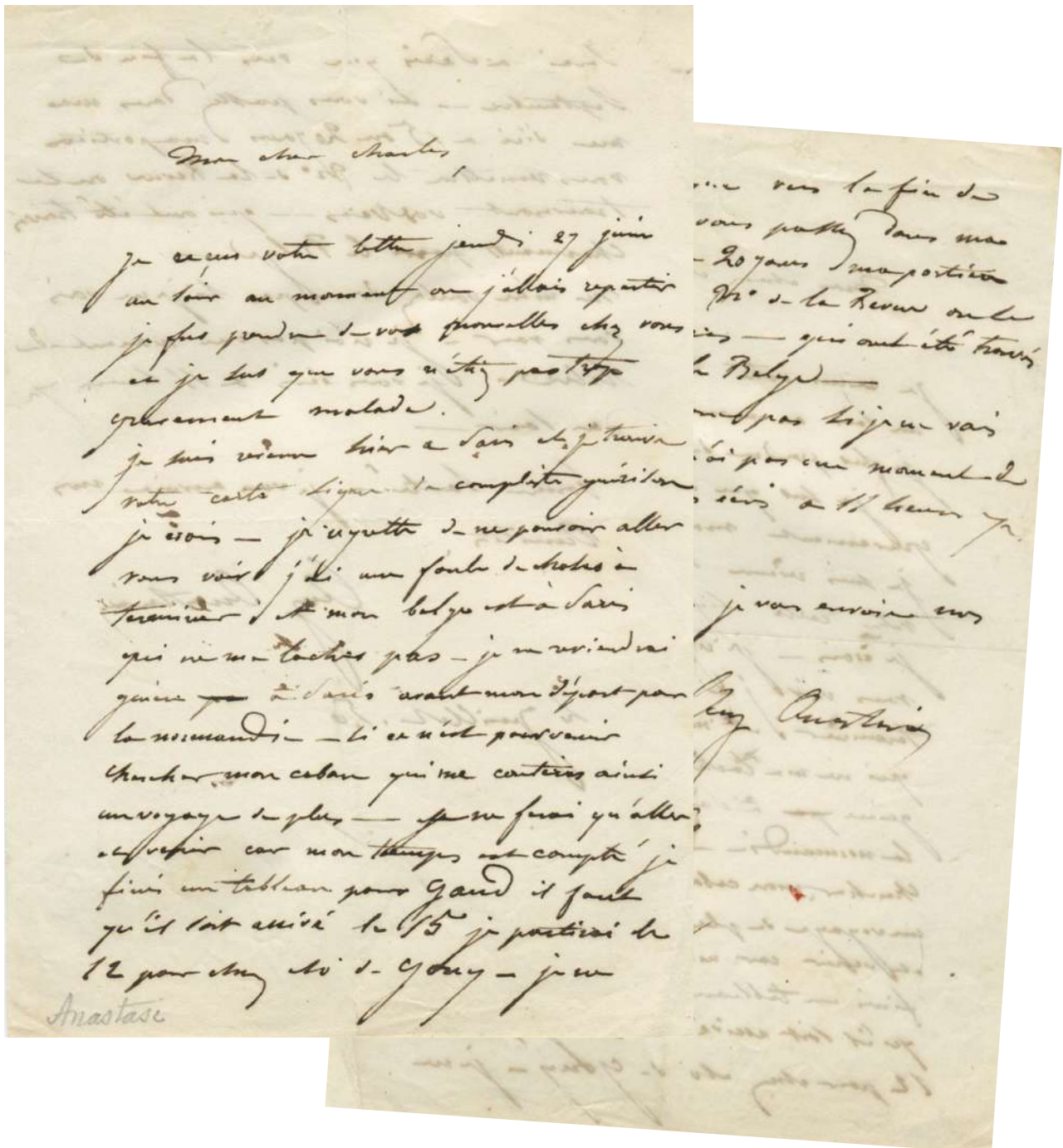
H. Yule

Signor (ao. Prof. Tacchini)

Art, Architecture

247. **Auguste Anastasi** (Paris, 1820 - ib., 1889)

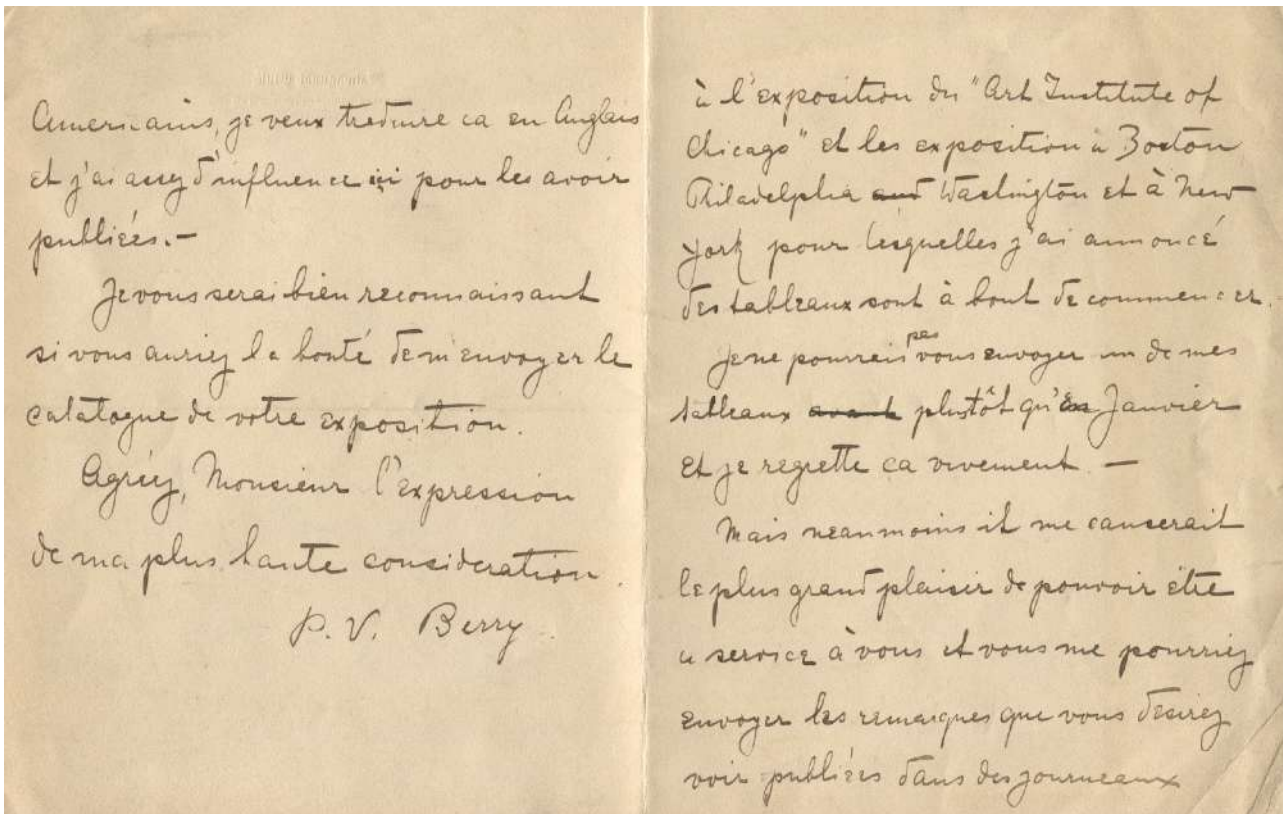
Autograph letter signed, dated July 4 .50 by the French painter, representative of the **Barbizon School**. Anastasi addresses a Monsieur Charles: "...Je ne reviendrai guère à Paris avant mon départ pour la Normandie (...) je ne ferai qu'aller et venir car mon temps est compté, je finis un tableau pour Gand, il faut qu'il soit arrivé le 15. Je partirai le 12 (...) si vous passez dans ma rue d'ici à 15 ou 20 jours la Revue ou le travaux – vous verrez – qui ont été trouvés charmants pour la Belge...". 2 pp. in-8. € 100



248. Patrick Vincent Berry (n. 1852- New York, 1922)

Autograph letter signed, dated October 19-06 from the American landscape painter, professor of art at Fordham University in New York: "...je crois que je ne pourrais envoyer un tableau pour votre exposition présente. Il me faudrait donner le dernier finiment à mon tableau et tout à l'heure je suis trop occupé, ayant deux peintures à l'exposition du "Art Institute of Chicago" et les exposition à Boston Philadelphia, Washington et à New York pour lesquelles j'ai annoncé des tableaux sont à bout de commencer (...) Mais néanmoins il me causerait le plus grand plaisir de pouvoir être de service à vous et vous me pourriez envoyer les remarques que vous désirez voir publiées dans des journaux Américains, je veux traduire ça en anglais et j'ai assez d'influence ici pour les avoir publiées...". 3 pp. in-8.

€ 140



249. Joseph Blanc (Paris, 1846 - ib., 1904)

Autograph letter signed, dated Paris February 14, 1902 from the French painter, author of some of the decorations in the Paris Pantheon. Blanc addresses a Monsieur: "...Je vous retourne le précieux document que vous m'avez adressé le 31 Janvier courant. Les photographies de l'ancienne Rome que vous m'avez envoyées me font plaisir mais je dois vous dire que plus ... déjà, je n'ai donc pas beau dire avoir de nouvelles copies ayant déjà le Forum Romain d'après Dutert, le Palatin ... Le temple de Mars vengeur d'Ulman etc. etc....". 1 p. in-12. Brunissures.

€ 80

250. Jean Marie Bonnassieux (Panissières, 1810 - Paris, 1892)

Autograph letter signed, dated Paris May 30, 1867 from the French sculptor. Bonnassieux addresses a gentleman about art photography: "...Comme vous le dites, ces photographies d'après Rauch sont très médiocres et de plus elle ne donnent pas les meilleurs ouvrages du maître. Les beaux marbres de Chalottemburg, ni le superbe bronze de Blacher, qui est sous les tilleuls; Toutefois, comme j'ai une profonde admiration pour ce grand maître je garde 8 feuilles que je vous solderai à la première occasion...". 1 p. in-12. € 80



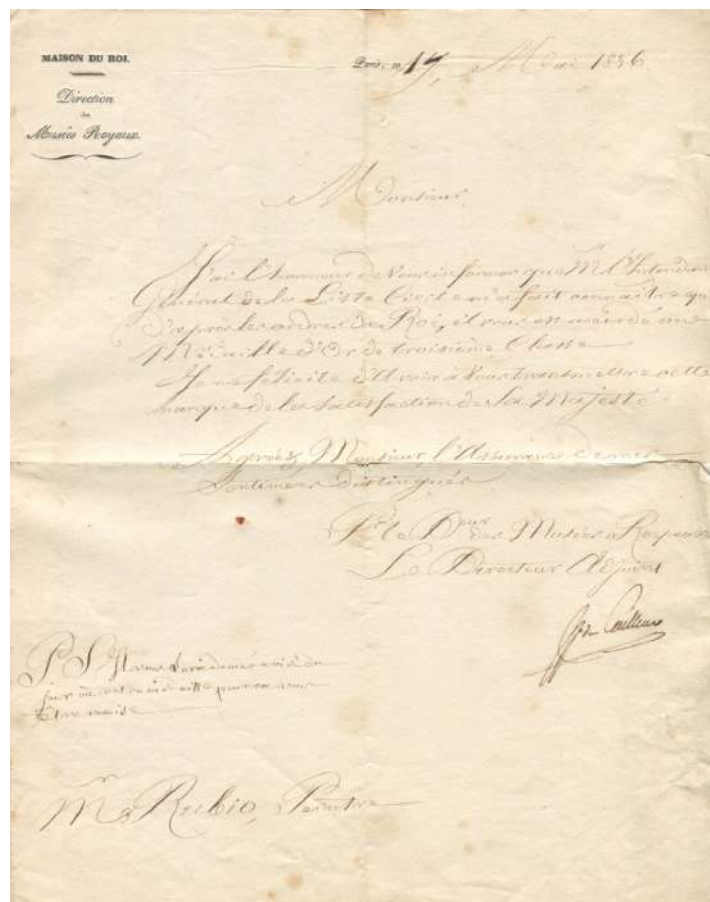
251. Michel Bouquet (Lorient, 1807 - Paris, 1890)

Autograph letter signed, dated March 6, 63 from the French painter and ceramist. Bouquet addresses a friend: "mon vieux, ton pastel t'attend; je l'ai retapé à neuf – je t'engage fort, si tu veux qu'il t'arrive sans avaries à le venir prendre toi même car j'ai été obligé pour le retoucher, d'enlever le passe partout et dans l'état où il est il serait dangereux de le mettre en main inintelligente – Je m'en rapporte à ton jugement sur le Gleyre...". 1 p. in-12. € 60



252. Alphonse de Cailleux (Rouen, 1788 - Paris, 1876)

Letter signed and dated Paris ce 17 Mai 1836 by the French painter, curator of the French Royal Museums (1836-1876). Cailleux addresses the Italian painter **Luigi Rubio** (1797-1882): "...J'ai l'honneur de vous informer que M. l'Intendant Général de la liste civile m'a fait connaître que d'après les ordres du Roi, il vous est accordé une Médaille d'Or de troisième classe...". 1 p. in-4, with letterhead "Maison du Roi/Direction des Musées Royaux", some imperfections. € 140



253. Anne Claude de Tubières, comte de Caylus (Paris, 1692 - ib., 1765)

Autograph letter, dated *ce 29. avril 1764* of the French antiquarian and man of letters, pioneer of modern archaeology. De Caylus addresses an Abbé: "...je suis dans ce moment dans un cours de remèdes qui ne me permet ni d'écrire ni de dicter (...) marquez moi simplement vos découvertes, votre avis, le prix qu'on met à ces différents morceaux et s'ils sont du ressort de mon recueil je vous ferai toucher l'argent...". 1/2 p. in-8. € 150

5006

Je ne vous écrirai qu'en mot, mon cher abbé, parce que je suis dans le moment dans un cours de remède qui ne me permet ni d'écrire ni de dicter. Je vous répondrai plus amplement une autre fois.

Je vous remercie de vos bonnes intentions sur le voyage de Venise. Dieu veuille vous favoriser et rendre votre course utile pour vous et pour mon cabinet. Vous sçavez ce qui me conviendrait, et je m'en rapporte bien à vous. marquez moi simplement vos découvertes, votre avis, le prix qu'on met à ces différents morceaux et s'ils sont du ressort de mon recueil je vous ferai toucher l'argent.

Je suis toujours très honoré des bontés de Prince et je vous prie d'en témoigner ma vive et respectueuse reconnaissance.

Je ferai votre commission auprès de l'abbé de laletterie et je l'engagerai à faire retracer les godeliers.

Lives vous commencent pour moi de Bellot et de Montichard, pour moi je n'en lave les mains.

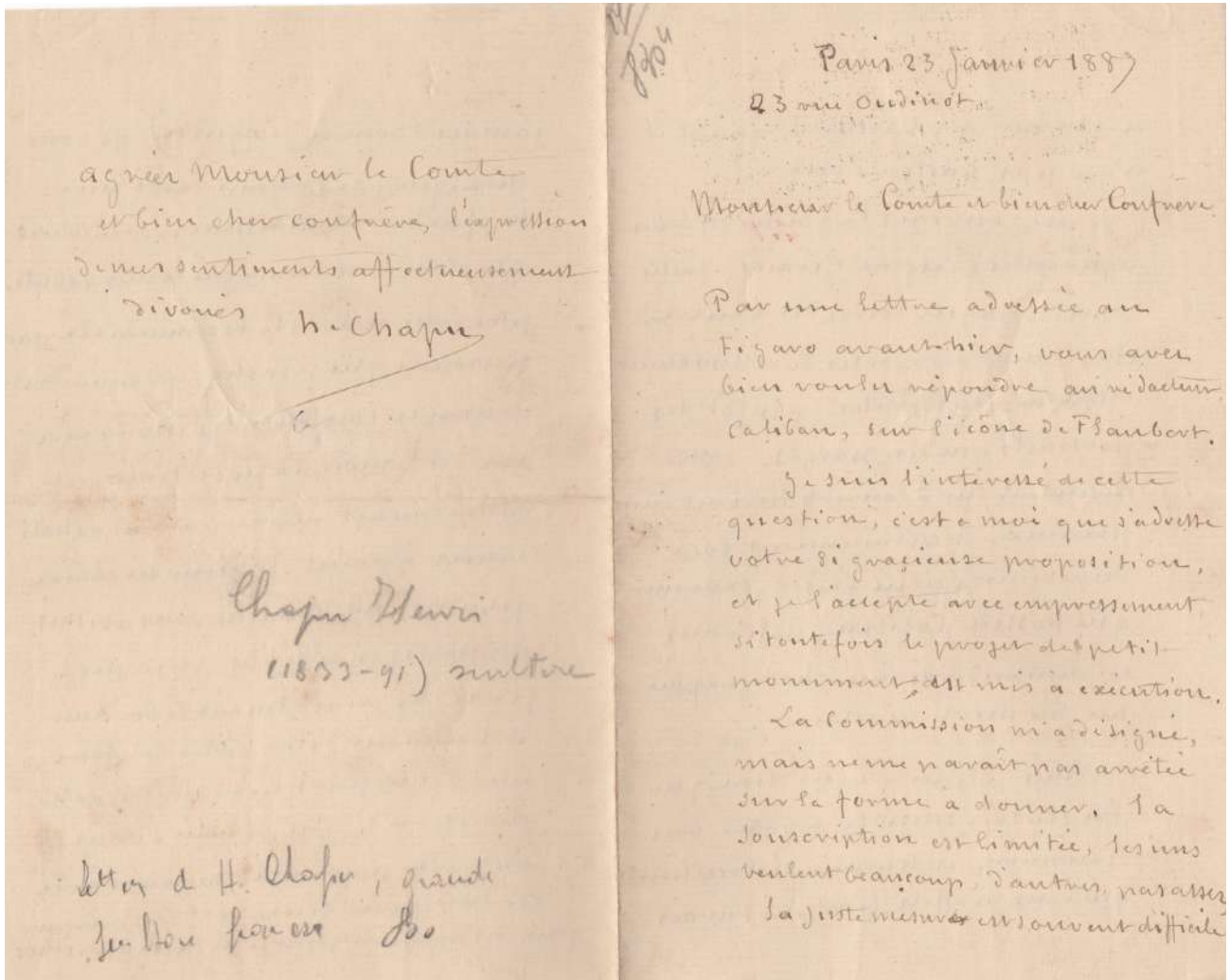
Adieu mon cher abbé, vous n'en avez pas davantage aujourd'hui.

ce 29. avril 1764

A. Claude Philippe de TUBIÈRES - Grimaldi de Pestal de Levin, Comte de Caylus 1692-1765, d. Paris, fu vrdulja, fevolista e me 2024, biogrado per unbru della Naurtum furla, 11, 1733

254. **Henri Chapu** (Le Mée-sur-Seine, 1833 - Paris, 1891)

Autograph letter signed, dated *Paris 23 Janvier 1889* by the French sculptor and medalist. Chapu addresses a Count, concerning an icon of **Flaubert** commissioned to him: "...*Je me souviens très bien des belles aquarelles d'Engène Giraud, faites après chaque soirée du Louvre, elles étaient frappantes de ressemblance et comme vous le dites, plutôt des portraits que des charges. Votre document sur Flaubert devient précieux, et certainement très supérieur à celui fait de souvenir qui possède Caliban...*". 3 pp. 1/2. In-8. € 100



255. Angelo Clener (Paris 1700 env.)

Beautiful autograph letter in Italian, signed and dated *Parigi li 6 Febbraio 1809* by the French engraver, author of the engravings of Etruscan vases on the volumes *Peintures de Vases Antiques* (1808-1810) commented by Aubin-Louis Millin de Grandmaison. Clener writes to Louis Bossi about the study of ancient Greek vases, for which Clener had just made engravings for one of Millin's volumes: "...Il giorno ventisette gennajo ho consegnato io medesimo al Sig. Jacob un pacco con sei quaderni dell'opera mia, egli m'ha promesso di farceli capitare il più presto possibile (...) Non so se fra la sua collezione ella ha qualche vaso delle fabbriche di grecia sebbene i vasi che si ritrovano in quelle contrade non variano gran cosa da quelli che si ritrovano nel suolo delle due Sicilie. Ma qualche piccola variazione è da osservarsi in quei piccoli vasi che si ritrovano nelle vicinanze di Atene, egli sono d'un carattere differente delli altri, sono di figure nere sul fondo giallo, con dei colori rossi e bianchi...". Clener was a pupil of the German painter Johann Heinrich Wilhelm Tischbein, a close friend of Goethe and, in collaboration with Clener, the author of the engravings of the antique vases in Sir William Hamilton's collection. 1 p.in-4. € 180

23
Parigi li 6 Febbraio 1809

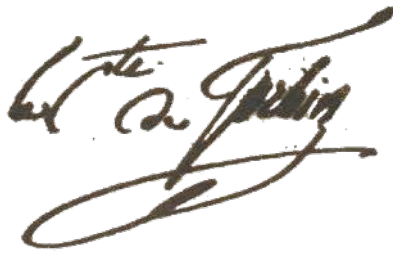
Stimo Sig. Consigliere Bossi

Ricevo la sua grata del 9. Gennajo del corrente. Quando le cose non si fanno da se, spesso avviene che si sbagliano. aveva data commissione a persona di mia particolare conoscenza di rimettere al Sig. Jacob li quaderni nominati nell'ultima mia, ma detta persona aver posto il tutto in dimenticanza eccome la cagione del ritardo; fortuna che la lettera gl'e pervenuta il giorno ventisette gennajo ho consegnato io medesimo al Sig. Jacob un pacco con sei quaderni dell'opera mia, egli m'ha promesso di farceli capitare il più presto possibile, ella potrà scrivere al sig. Jacob accio ne solleciti l'invio di detti quaderni. Gli rinnovo la preghiera dell'associazione del vasi e gli restero infinitamente obbligato. ella m'annunzia che s'occupi della parte fisica dei vasi e se il freddo non lo avesse impedito ella sarebbe di già molto avanzata, la somma di vasi ch'ella possiede per fare gli esami e giacche lei lavora sulle rappresentazioni dei suoi vasi sembra che sarebbe necessario di dare unito alla di lei dissertazione li soggetti che rappresentano i suoi vasi. fosse ella vi incontrata della difficoltà per cio effettuare. in tal caso ella potrebbe farli delucidare da qualcuno con della carta trasparente e sia oliate e con la massima e scrupolosa esattezza con indicare per in scritto sopra quattrino sono posti li colori e gli smalti, e così inviarmeli che sarebbe mio pensiero di rimmetterli e d'inciderli e credo che la sua dissertazione si renderebbe molto più interessante essendo appoggiate alle osservazioni dei vasi ch'ella possiede. non so se fra la sua collezione ella ha qualche vaso delle fabbriche di grecia sebbene i vasi che si ritrovano in quelle contrade non variano gran cosa da quelli che si ritrovano nel suolo delle due Sicilie. ma qualche piccola variazione è da osservarsi in quei piccoli vasi che si ritrovano nelle vicinanze di Atene, egli sono d'un carattere differente delli altri, sono di figure nere sul fondo giallo, con dei colori rossi e bianchi. bisognerebbe che lei ne accennasse qual cosa ancora di quella fabbrica di Atene e di Sirio. Mi fa molto piacere ch'ella convenga dell'idea ch'ho della linea o scara la contesa d'opella e protogene. Colto dica che avrebbe scritto una lunga lettera al Sig. Millin su mai, ma sul proposito dei vasi la prego a non comunicarli in nessun modo le sue idee perche egli ne potrebbe far uso come suo. i letterati francesi sono gelosi della loro idee, a le tengono occulte, e potendo s'appropriano quelle degli altri e così vengono chiamati des savants boutons. Sig. Consigliere non si dimentichi il libro del Gaero catino per il sig. quatrinaire de guincy la mi comandi in quello che creda che possa servirlo ho il piacere di protestarle la più alta e distinta stima ed amicizia sono

D. 23.
Unto Domo Jacot ad amico
Angelo Clener

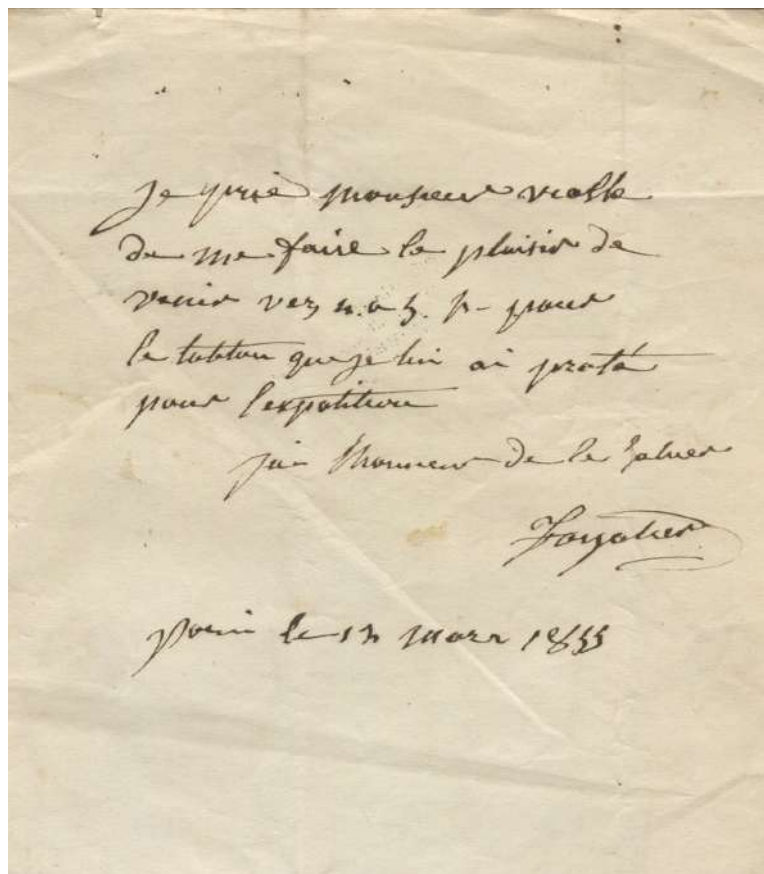
256. Auguste de Forbin (La Roque-d'Anthéron, 1777 - Paris, 1841)

Autograph signature on partially printed document, dated 1832 by the French painter, pupil of Jacques-Louis David, director of the Musée du Louvre (1816-1841). Pass for the Musée du Louvre galleries "... de peinture et de sculpture, et dans le Musée des Antiquités Egyptiennes et de Marine...". 1 p. in-8, avec entête "Musée Royaux". € 80



257. Denis Foyatier (Bussières, 1793 - Paris, 1863)

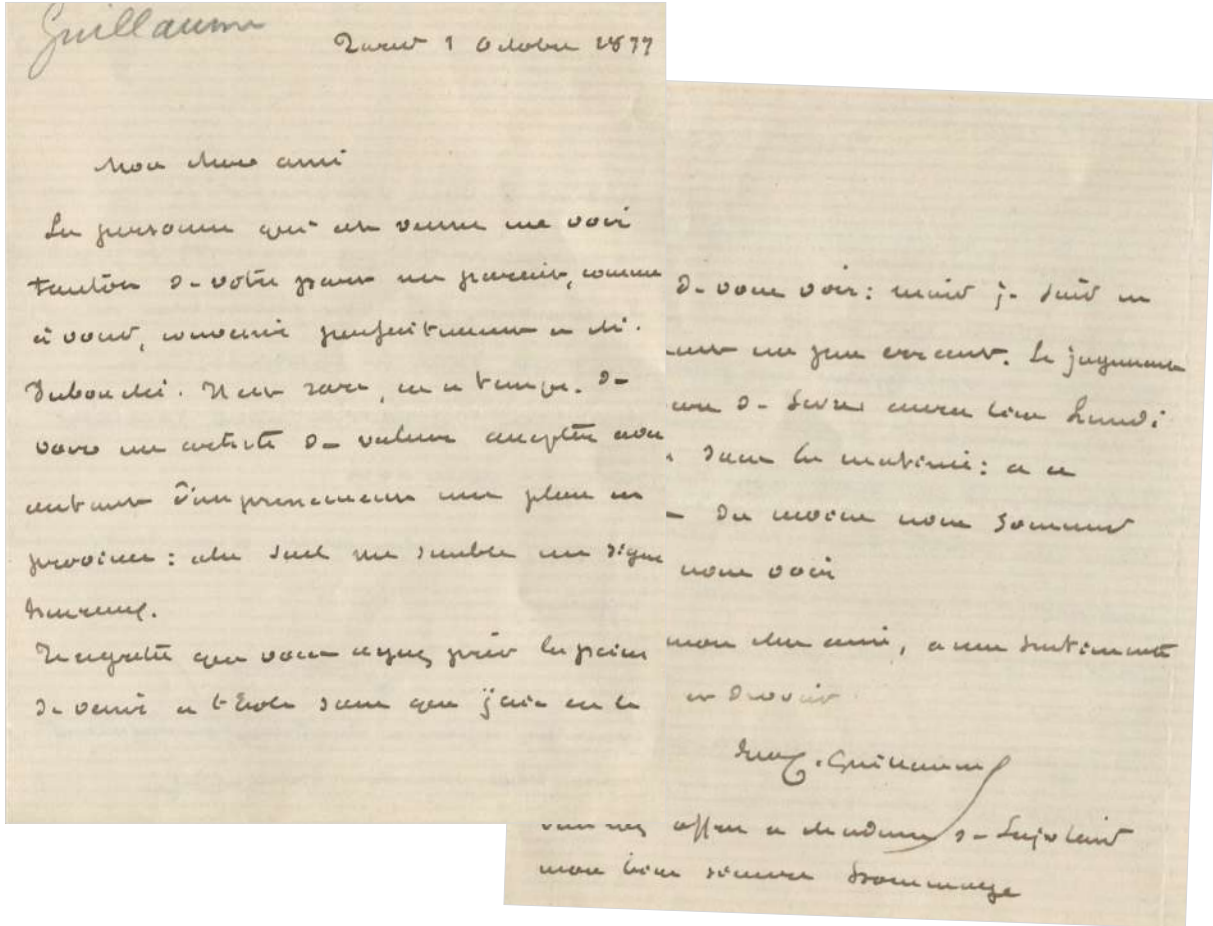
Autograph letter signed, dated Paris le 12 Mars 1855 by the French neoclassical sculptor who created the famous statue of Spartacus currently on display at the Louvre Museum. To Monsieur Viollo, painter in Paris: "...Je vous prie Monsieur Viollo de me faire le plaisir de venir vers 4 ou 5h pour le tableau que je lui ai prêté pour l'exposition...". ½ p. in-8. Address on fourth page. € 80



Je vous prie Monsieur Viollo
de me faire le plaisir de
venir vers 4 ou 5 h pour
le tableau que je lui ai prêté
pour l'exposition
avec l'honneur de la saluer
Foyatier
Paris le 12 Mars 1855

258. Eugène Guillaume (Montbard, 1822 - Rome, 1905)

Autograph letter signed, dated 1 Octobre 1877 by the French sculptor, winner of the first Grand Prix de Rome in sculpture in 1845. Guillaume writes to a friend: "...Il est rare, en ce temps, de voir un artiste de valeur accepter avec autant d'empressement une place en province: cela seul me semble un signe heureux...". 2 pp. in-12. € 90

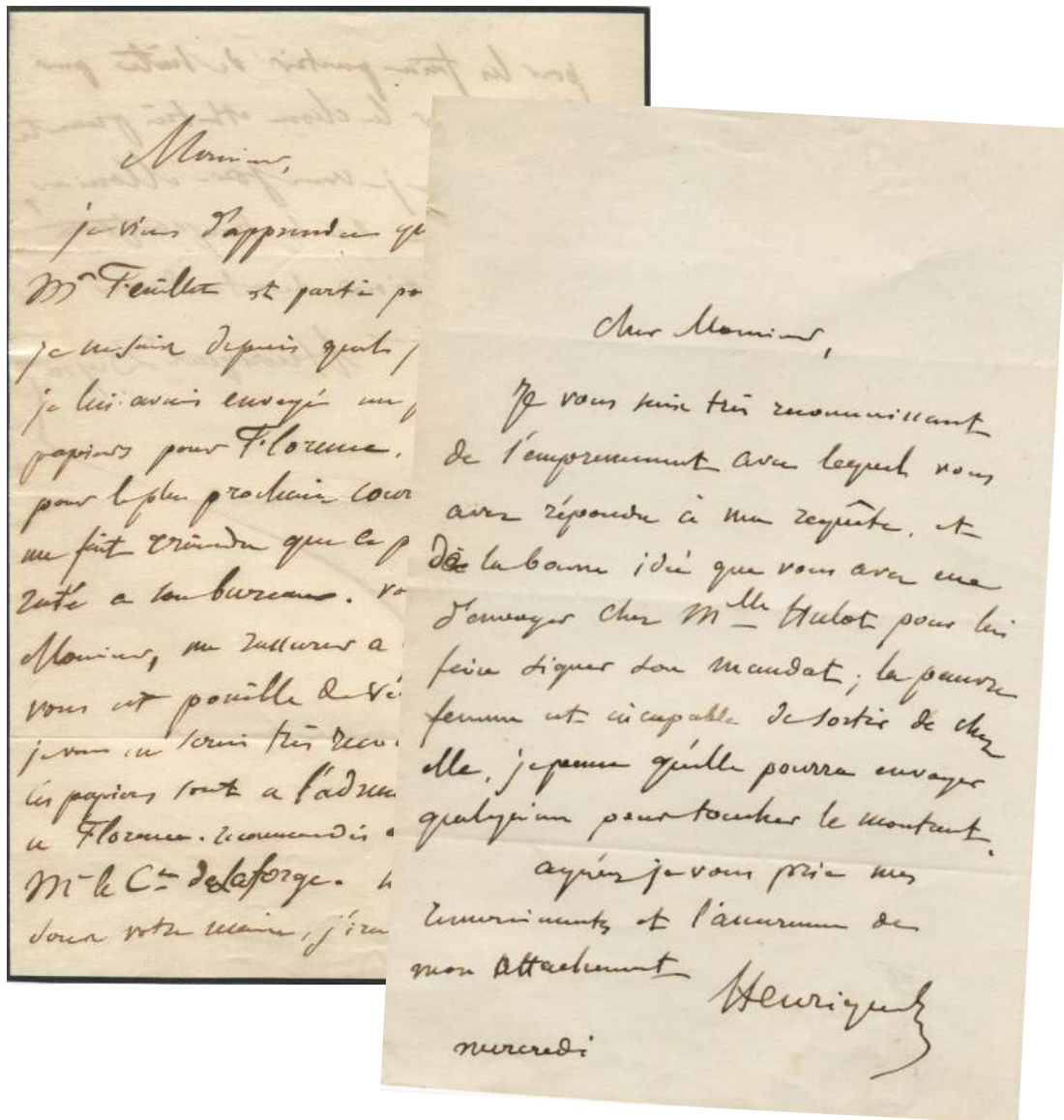


259. Louis-Pierre Henriquel-Dupont (Paris, 1797 - ib., 1892)

Two autograph letters signed by the French engraver and designer.

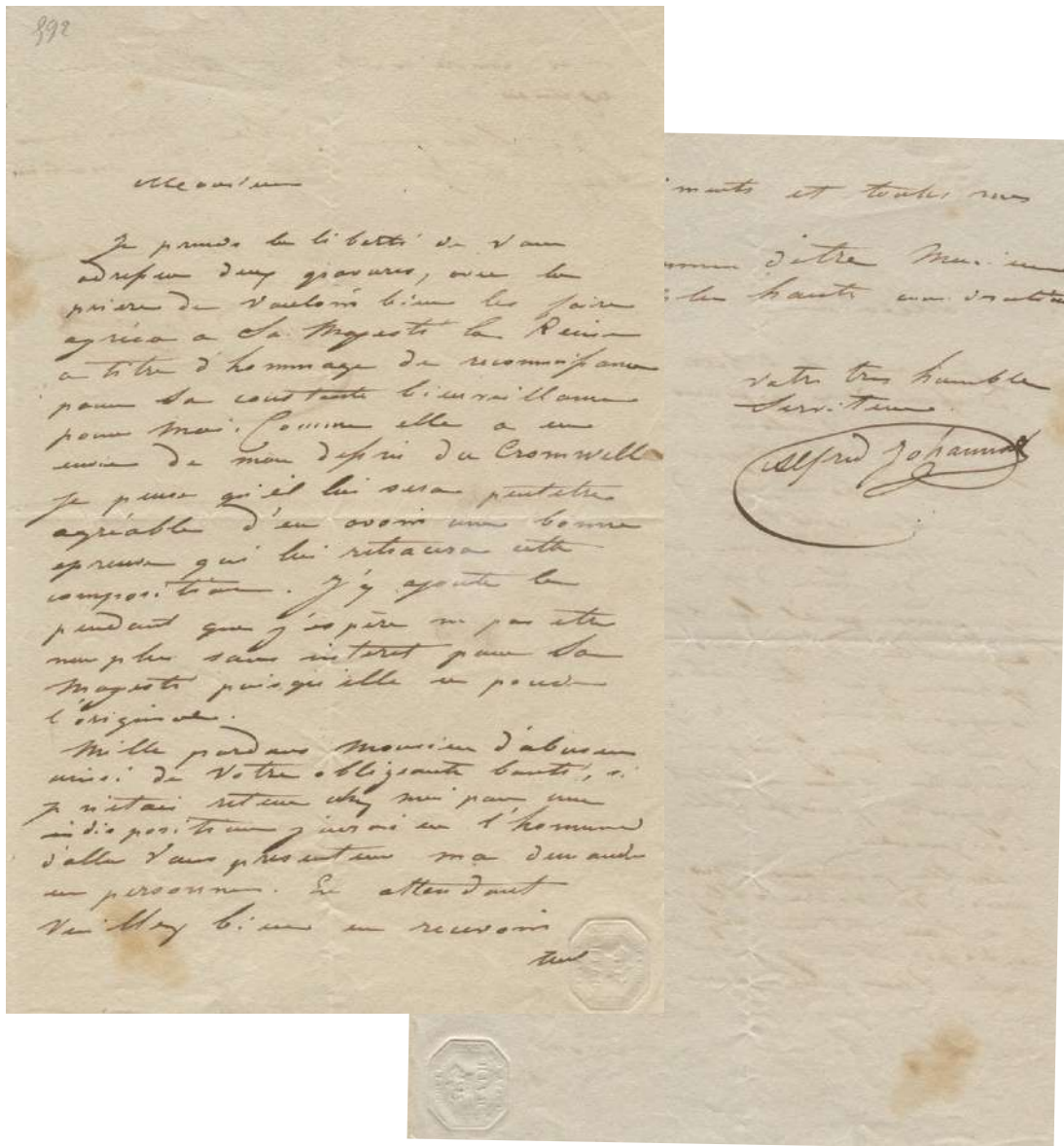
A. Mercredi. To a gentleman: "...je viens d'apprendre que notre ami Mr. Feuillet est parti pour l'Italie (...) je lui avais envoyé un paquet de papiers pour Florence, mardi dernier pour la plus prochain courrier. Son absence me fait craindre que ce paquet soit resté à son bureau...". 1 p. 1/4. in-8. On mourning paper.

B. Mercredi. To a gentleman: "...Je vous suis très reconnaissant de l'empressement avec lequel vous avez répondu à ma requête et de la bonne idée que vous avez eue d'envoyer chez Mlle Hulot pour lui faire signer son mandat; la pauvre femme est incapable de sortir de chez elle, j'espère qu'elle pourra envoyer quelqu'un pour toucher le montant...". 1 p. in-8. € 150



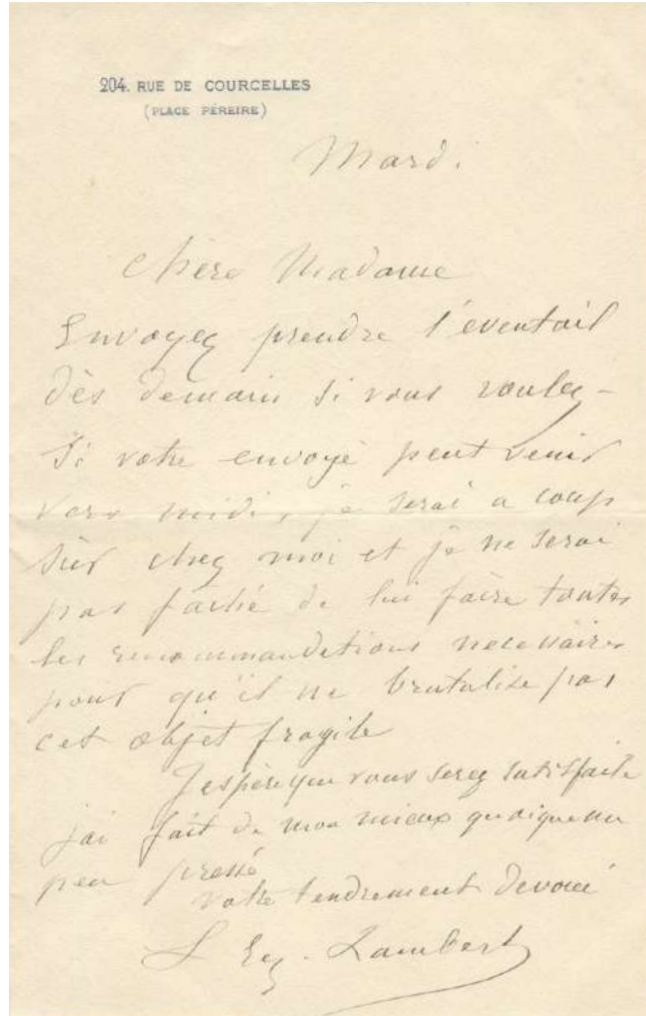
260. Alfred Johannot (Offenbach, 1800 - Paris, 1837)

Autograph letter signed, undated, by the French painter and engraver. Johannot addresses a gentleman of the Court: "...Je prends la liberté de vous adresser deux gravures, avec la prière de vouloir bien les faire agréer à Sa Majesté la Reine à titre d'hommage de reconnaissance pour sa constante bienveillance pour moi. Comme elle a eu envie de mon dessin de Cromwell je pense qu'il lui sera peut être agréable d'en avoir une bonne épreuve que lui retracera cette composition...". 1 p. 1/4. € 120



261. Louis-Eugène Lambert (Paris, 1825 - Paris, 1900)

Autograph letter signed, dated Tuesday from the French painter, member of the Société d'aquarellistes français (1879-1896). Lambert addresses a lady: "...Envoyez prendre l'éventail dès demain si vous voulez - Si votre envoyé peut venir vers midi, je serai à coup sûr chez moi et je ne serai pas fâché de lui faire toutes les recommandations nécessaires pour qu'il ne brutalise pas cet objet fragile...". 1 p. in-12, with printed letterhead. € 50



262. Paul Lambotte (Liege 1862-1939)

Lot of 6 autograph letters signed, dated between 1920-1921 by the Belgian Art historian and Director of Fine Arts and Government Commissioner for Exhibitions in Belgium. Most of the letters are addressed to the art critic Henry Lapauze (1867-1925) and deal about artistic, literary and bureaucratic matters. For a total of 12 pp. In-8 and in-4. With letterheads. € 150

Grand Hôtel des Ardennes
Diekirch (Grand-Duché de Luxembourg).

GRAND HOTEL BRASSEUR
LUXEMBOURG.

Luxembourg, le 30-9-20



MINISTÈRE
DES
SCIENCES ET DES ARTS
ADMINISTRATION
DES BEAUX ARTS

Cher Monsieur

Voici une lettre de M. de ...
le d'elles, directeur Général au
Ministère Belge des affaires
15 rue d'Ygmont
Bruxelles. 11/11/19



MINISTÈRE
DES
SCIENCES ET DES ARTS
ADMINISTRATION
DES BEAUX ARTS

Cher Monsieur Lapauze
Je reçois votre lettre et la
fascicule de la Renaissance de
L'art français dont je vous
remercie infiniment.
Permettez moi de vous dire
confidemment que les
professeurs de décoration belg
à décerner à des Français
depuis trois longtemps sou
à l'opinion du genre

13 Septembre 1920



MINISTÈRE
DES
SCIENCES ET DES ARTS
ADMINISTRATION
DES BEAUX ARTS

Cher Monsieur Lapauze

Un arrêté vous confiant
Bruxelles. 15 rue d'Ygmont
4 Janvier 1921.

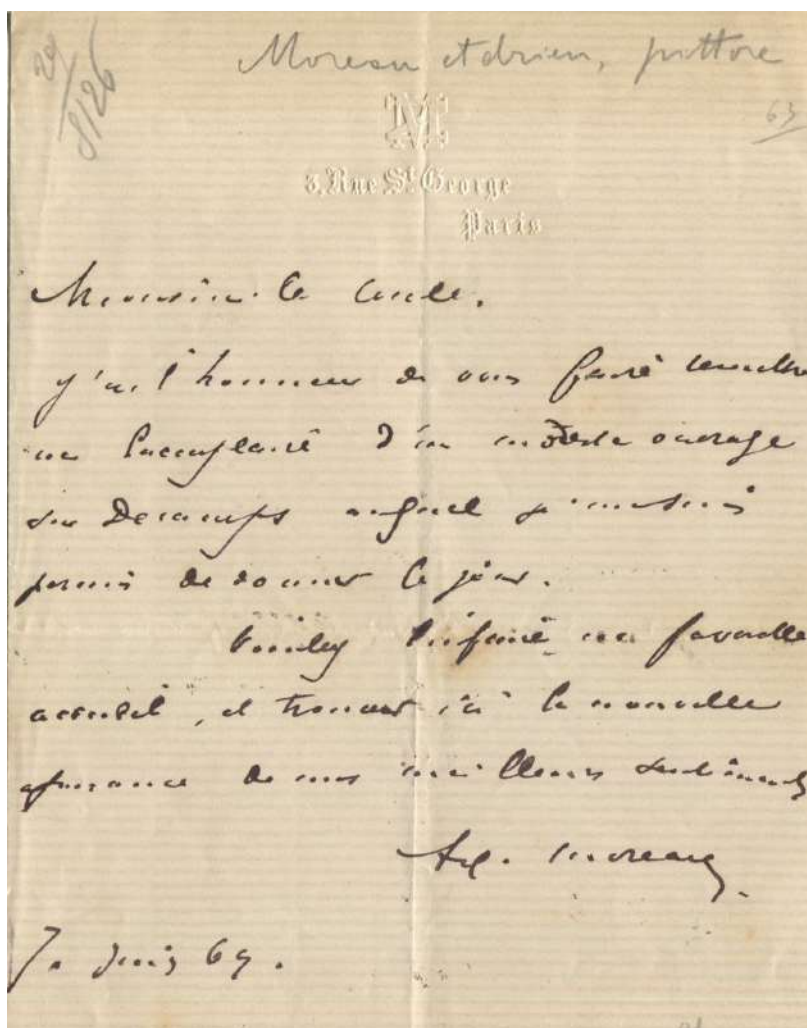


MINISTÈRE
DES
SCIENCES ET DES ARTS
ADMINISTRATION
DES BEAUX ARTS

Cher Monsieur Lapauze
Les journaux m'apportent la
nouvelle impitoyable du décès
de "Daniel Lesueur" et je
veux vous exprimer, avec
mon émotion douloureuse,
toute la sympathie que vous
m'inspirez dans ces circonstances
cruelles. De toutes parts
des compliments de condoléances

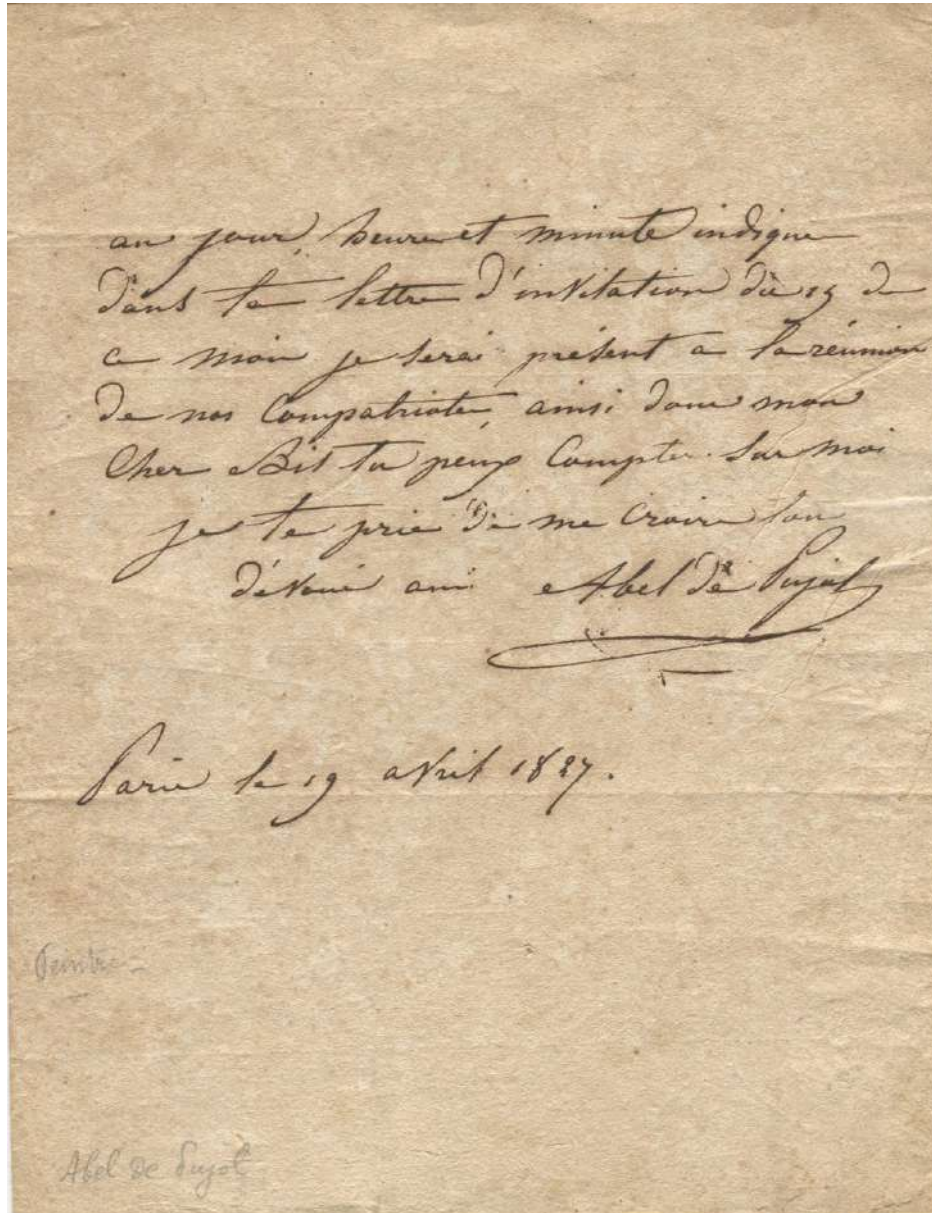
263. **Adrien Moreau** (Troyes, 1843 - Paris, 1906)

Autograph letter signed, dated 7 *Juin* 64 by the French genre painter. Moreau addresses a Monsieur by sending him: "...un exemplaire d'un modeste ouvrage sur Decamps [Giovanni de Campo]...". 1 p. in-8, with dry stamp. Minor stains. € 70



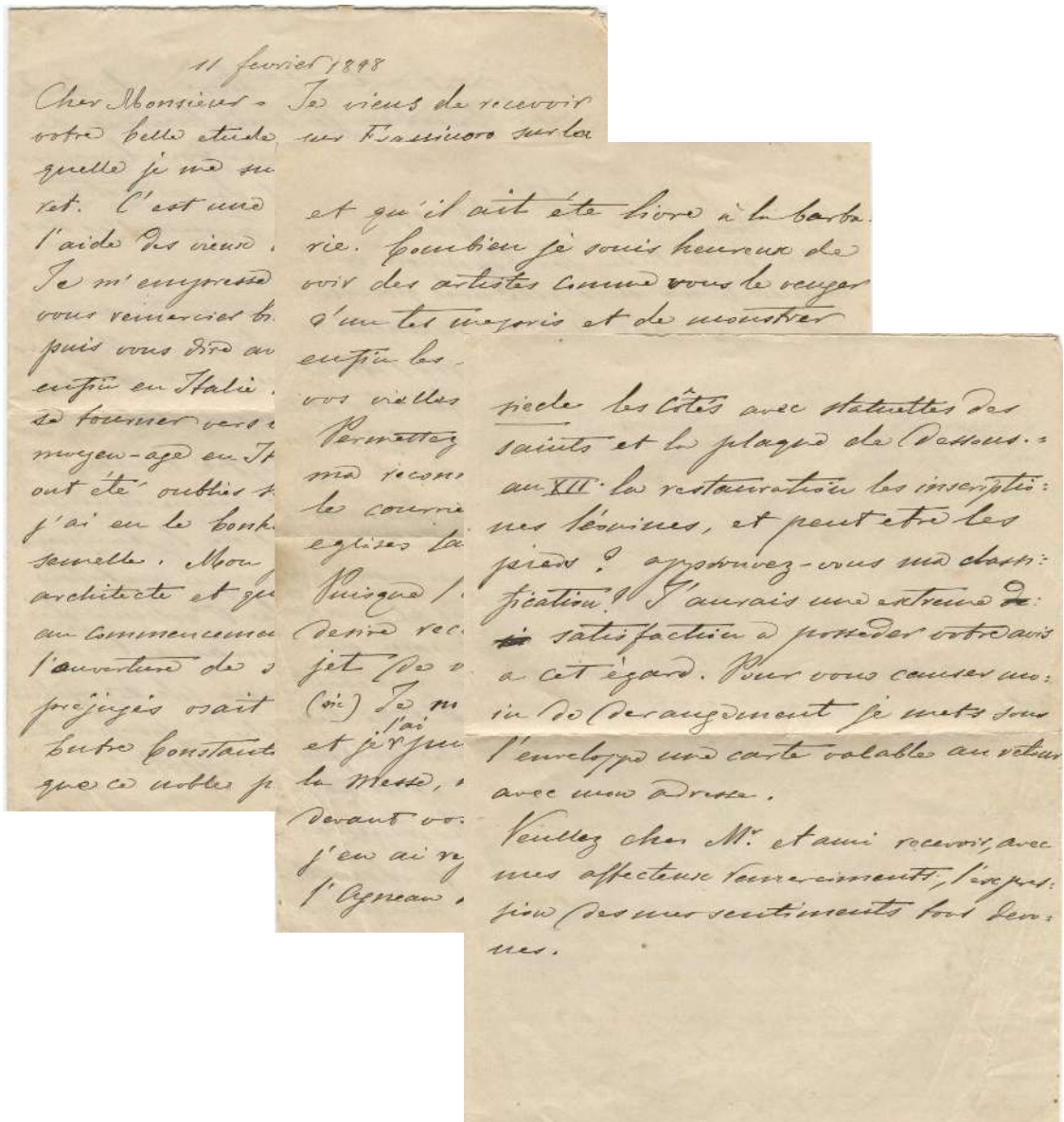
264. Abel de Pujol (Valenciennes, 1785 - Paris, 1861)

Autograph letter signed, dated *Paris le 19 Avril 1887* by the French painter, a pupil of Jacques-Louis David. His major works include the ceiling of the Great Staircase in the Louvre, the Galerie de Diane in Fontainebleau, and the ceiling of the Paris Stock Exchange. Pujol addresses to M. Bis in Paris: "*Au jour, heure et minute indiqués dans la lettre d'invitation du 15 de ce mois je serai présent à la réunion de nos compatriotes, ainsi donc mon cher Bis tu peux compter sur moi...*". ½ p. in-4, autograph address on fourth page. Uniform foxing. € 100



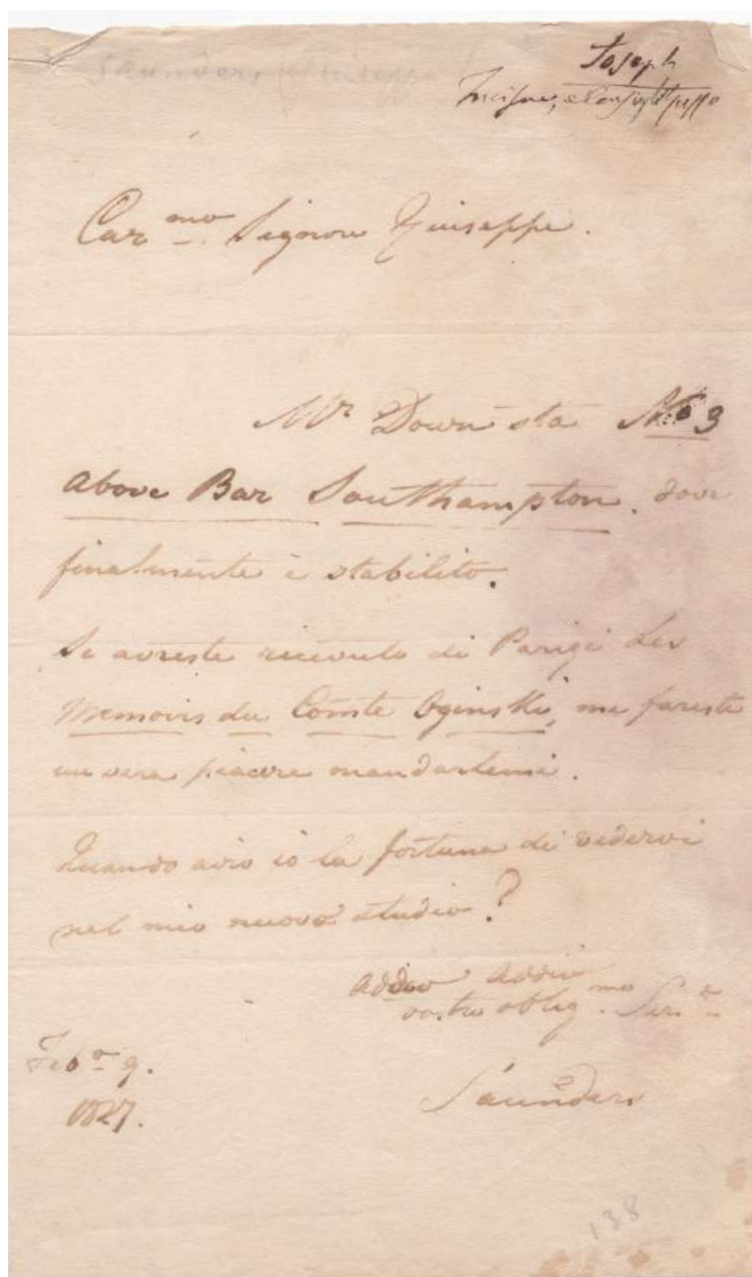
265. Hubert Rohault de Fleury (Paris, 1828 - Sceaux, 1910)

Beautiful and interesting autograph letter, dated 11 Février 1898 by the painter, son of the architect Charles Rohault de Fleury (1801-1875), one of the initiators of the Sacré-Coeur Basilica project in Montmartre, Paris. Rohault de Fleury writes to an artist about medieval art in Italy: "...je viens de recevoir votre belle étude sur Frassinoro sur laquelle je me suis jeté avec grand intérêt. C'est une sorte de résurrection à l'aide des creux ossements de l'abbaye (...) je ne puis vous dire avec quelle joie je vois enfin en Italie l'attention des savants se former vers les monuments du moyen-âge en Italie, monuments qui ont été oubliés si longtemps et auxquels j'ai eu le bonheur de donner ma semelle. Mon grand Père qui était architecte et qui voyageait en Italie au commencement du siècle malgré l'ouverture de son esprit exempt de préjugés osait à peine les admirer. Entre Constantin et Leon X il semblait que ce noble pays m'ait rien produit et qu'il ait été livré à la barbarie. (...) Puisque l'occasion s'offre à moi, je désire recourir à vos Lumières au sujet de votre autel de S. Gemignano (sic). Je m'en suis occupé autrefois et je l'ai publié dans le V volume de la Messe, mais dernièrement, au devant vos lumineuses photographies j'en ai repris l'étude à propos de l'Agneau divin..." 3 pp. in-8. € 120



266. Joseph Saunders (London, 1773 - Kremenets, 1853)

Autograph letter signed, dated *Feb. 9 1827* by the English-Russian engraver, active in London, Saint Petersburg and Vilnius. Saunders addresses the librarian and bookseller Giuseppe Molini, concerning a book: "...*Se avreste ricevuto di Parigi Les Memoirs du Comte Oginski, me fareste un vera piacere mandarlemi...*". 1 p. In-8. Humidity stain on the right margin. € 150



267. **Émile Signol** (Paris 1804 - Momtmorency 1892)

Autograph letter signed, not dated, by the French painter, professor at the École de Beaux Arts. Signol addresses a gentleman: "...je vous adresse une personne qui s'est présentée chez moi pour passer la fête. Elle me semble avoir quelque chose à prendre pour le caractère. Je la crois surtout très convenable et désire qu'elle puisse vous servir...". 1 p. In-16. Loss of paper at the upper right margin. € 80

Monsieur

Je vous adresse une personne
qui s'est présentée chez moi
pour passer la fête. Elle
me semble avoir quelque chose
à prendre pour le caractère.
Je la crois surtout très
convenable et désire qu'elle
puisse vous servir.

permettez moi de profiter
de l'occasion pour vous faire
part de l'admiration que
j'ai éprouvée pour votre
tableau de St. Lucie, qui m'a
été si indignement placé
au Salon.

Je vous prie d'agréer
C. Signol

268. **Émile Signol** (Paris, 1804 - Montmorency, 1892)

Autograph letter signed, undated, by the neoclassicist painter. Signol addresses a gentleman: "...J'accepte votre proposition de trouver, seulement si vous vous sentez d'humeur, et me continuer ses imprimeries du Méyre. N'envoyez rien...". 1 p. in-4, very pale ink. € 60

Monsieur

J'accepte votre proposition de
trouver, seulement, si vous
vous sentez d'humeur et me
continuer ses imprimeries du
Méyre. N'envoyez rien.

Je vous salue.

Signol

M. de Montreuil

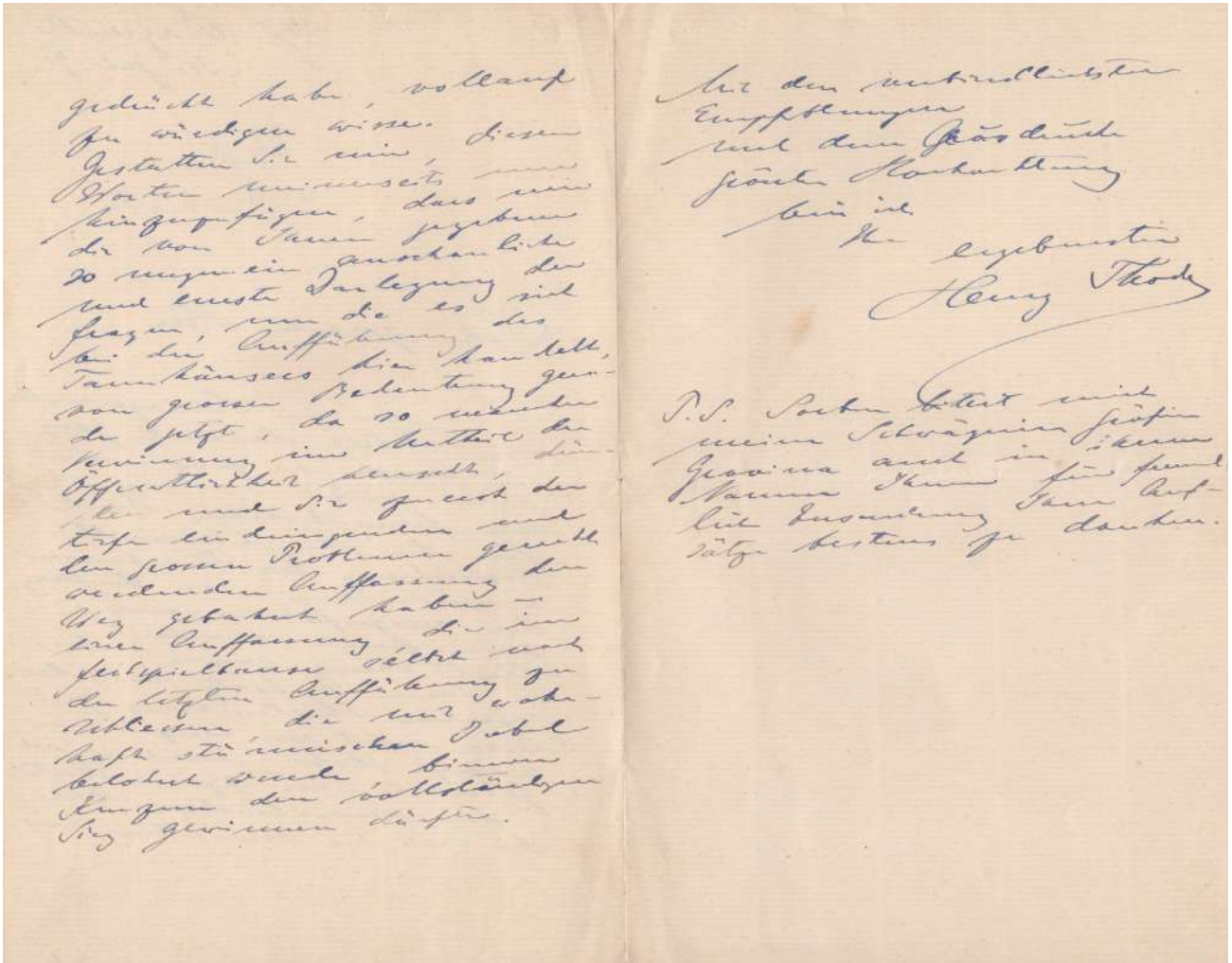
269. John Temple Leader (Putney Hill, 1810 - Florence, 1903)

Partly autograph document signed by the English politician and art connoisseur, owner of the castle of Vincigliata near Florence. Temple Leader signs a permit to enter the castle "*eccettuati i giorni festivi*". 1 p. In-4. In fine condition. € 50



270. Henry Thode (Dresden, 1857 - Copenhagen, 1920)

Autograph letter signed, dated Bayreuth 31. Juli 91 by the German art historian, who wrote on French Impressionism and how its modern style attempted to destroy both German art and spirit. He was husband to Daniela von Bülow, first daughter of the conductor Hans von Bülow and Cosima Liszt. Thode addresses a gentleman: "...bitte mich Ihnen ibrem freundlichsten Dank für die ihn übersandte Besprechung des Tannhäuser auszudrücken...". 2 pp. 1/2. In-8. € 150



271. Violet Wegner (London 1887- Montecarlo 1960)

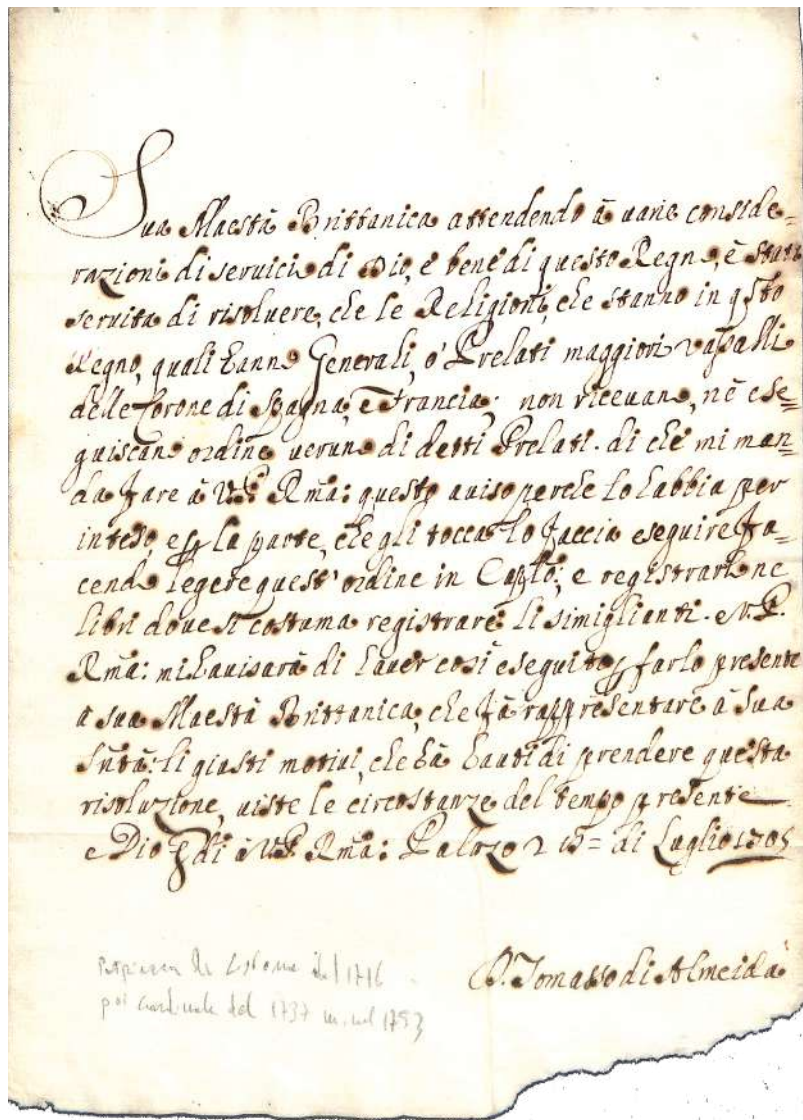
Large format portrait of a drawing depicting the English music hall performer and **Princess of Montenegro**. Portrait signed in the lower margin "Ant Argnani". In fine condition. € 150



Religion

272. Tomás de Almeida (Lisbon, 1670 - ib., 1754)

Autograph letter signed, dated 15 di Luglio 1705 by the Patriarch of Lisbon, Bishop of Lamego and Porto, elevated cardinal in 1737. De Almeida addresses a gentleman: "Sua Maestà Britannica obbedendo a varie considerazioni di servitù di Dio e bene di questo Regno, è stata servita di risolvere de le Religioni, che stanno in questo Regno, quali danni Generali, o Prelati maggiori vassalli delle corone di Spagna e Francia, non ricevano né eseguiscono ordine veruno di detti Prelati...". 1 p. In-4. € 100



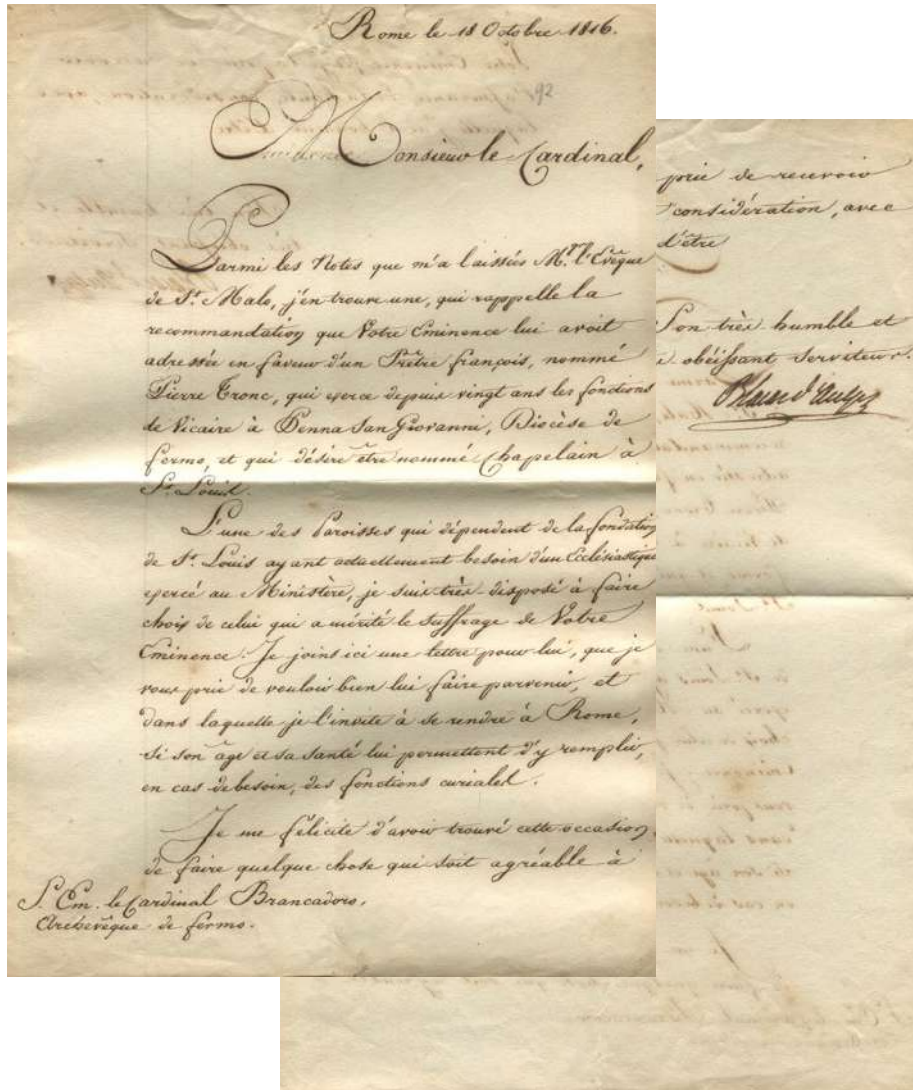
Sua Maestà Britannica attendendo à varie conside-
razioni di servitù di Dio, e bene di questo Regno, è stata
servita di risolvere, de le Religioni, che stanno in qsto
Regno, quali danni Generali, o Prelati maggiori vassalli
de le corone di Spagna, e Francia: non ricevano, nè ese-
guiscano ordine veruno di detti Prelati. di che mi man-
da fare à V. M. A. M. questo avviso perche lo habbia per
inteso, e per la parte, che gli tocca lo faccio eseguire fa-
cendo legere questo ordine in Capto, e registrarlo ne
libri doue si costuma registrarli similanti. M. D.
A. M. mi ha visato di dover così eseguirlo, farlo presente
à Sua Maestà Britannica, che ha rappresentar à Sua
M. M. li giusti motivi, che ha avuto di prendere questa
risoluzione, unite le circostanze del tempo presente
e Dio & di V. M. A. M. La loro R. M. di Luglio 1705

Represen de Lisboa del 1716
poi Cardinale del 1737 in. nel 1753

Tomás de Almeida

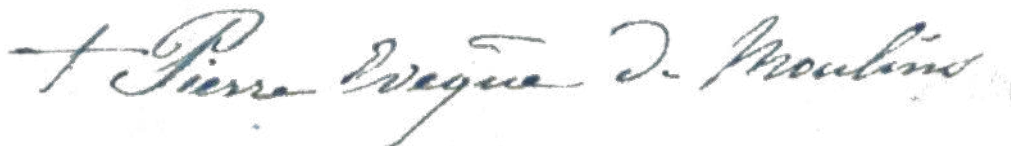
273. Louis de Blacas d'Aulps (Vérignon, 1771 - Vienna, 1839)

Signed letter, dated Rome October 18, 1816 from the first Prince de Blacas, politician, diplomat and antiquities collector. As French ambassador to Rome, de Blacas addresses Cardinal **Cesare Brancadoro** (1755-1837): "...Parmi les notes que m'a laissées Mr. l'Evêque de St. Malo, j'en trouve une qui rappelle la recommandation que Votre Eminence lui avait adressée en faveur d'un prêtre français, nommé Pierre Tronc, qui exerce depuis vingt ans les fonctions de vicaire à Penna San Giovanni (...) L'une des Paroisses qui dépendent de la fondation de St. Louis ayant actuellement besoin d'un Ecclésiastique exercé au Ministère, je suis très disposé à faire choix de celui qui a mérité le suffrage de Votre Eminence..." 1 p. ¼. in-folio. € 80



274. Pierre Simon de Dreux-Brézé (Brézé, 1811 - Moulins, 1893)

Two autograph letters signed in French, both dated *15 Février 1855* by the French ecclesiastic, Bishop of Moulins (1849-1893). During his bishopric, he oversaw the expansion of Moulins' Notre-Dame-de-l'Annonciation cathedral, which had been decided by his predecessor Antoine de Pons de la Grange. **A.** “*S’il est vrai que tous les hommes désirent le bonheur, il ne l’est pas moins qu’un petit nombre seulement le cherche où il est, et qu’ainsi fort peu le trouvent. Il est donc un véritable service rendu aux chrétiens...*”. **B.** “*L’auteur de l’ouvrage intitulé La source des seuls Biens véritables [Marie de Saint-Juan, (1822-1890)], l’ayant soumis à notre approbation, nous en avons commis l’examen à un ecclésiastique digne de notre confiance. Sur le rapport qui nous en a été fait, nous nous empressons de le recommander aux Fidèles comme aussi édifiant qu’instructif...*”. The two letters are on two different pages of the same 4-page sheet of paper. € 80

A handwritten signature in dark ink, reading "Pierre Dreux de Moulins". The script is cursive and elegant, with a large initial 'P' and a long, sweeping underline.

275. François-Jean-Hyacinthe Feutrier (Paris, 1785 - ib., 1830)

Letter signed, dated *Paris le 22 8bre 1819* of the Catholic priest, Bishop of Beauvais (1825-1830). As a “Secrétaire Général de la Grande Aumônerie de France”, Feutrier writes to Jules Jean-Baptiste François de Chardeboeuf, comte de Pradel, about “...*les mémoires de M. le Comte de Morsan...*”. 1 p. in-4. € 70

A handwritten signature in dark ink, reading "M. abbé Feutrier". The script is cursive and elegant, with a large initial 'F' and a long, sweeping underline.

276. José Maria da Fonseca e Évora (Évora, 1690 - Porto, 1752)

Letter signed, dated *Roma araceli 9 Feb.o 1730* by the Portuguese Franciscan, ambassador in Rome for King John V and Bishop of Porto. Da Fonseca addresses the canon Ottavio Ringhieri in Bologna: "... Ho comunicata la stimatissima lettera di V. S. Illustrissima a questo signore procuratore della curia, il quale assolutamente dice, che attesi li due seguiti ricorsi d'appellazione, sarà difficile, che possa servire l'intento; tuttavia farà i passi, che sono necessari, non avendoli dati fin'ora esser stato fuori di Roma...". 1 p. In-4. Loss of paper on the fourth page not compromising the text. € 90

Illmo Sig. Sig. Ono Colmo

Ho comunicata la stimatissima lettera di V. S. Illustrissima a questo Sig. Procurator della Curia, il quale assolutamente dice, che attesi li due seguiti ricorsi d'appellazione, sarà difficile, che possa servire l'intento; tuttavia farà i passi, che sono necessari, non avendoli dati fin'ora esser stato fuori di Roma. Ho più accertarsi, che mi sta d' cuore, ma quando non siavi luogo d'operare, non so che strada tenere. Tanto per ora debbo, e raffermandole la mia stima, mi rinnovo

Roma Araceli 9. Feb. 1730.

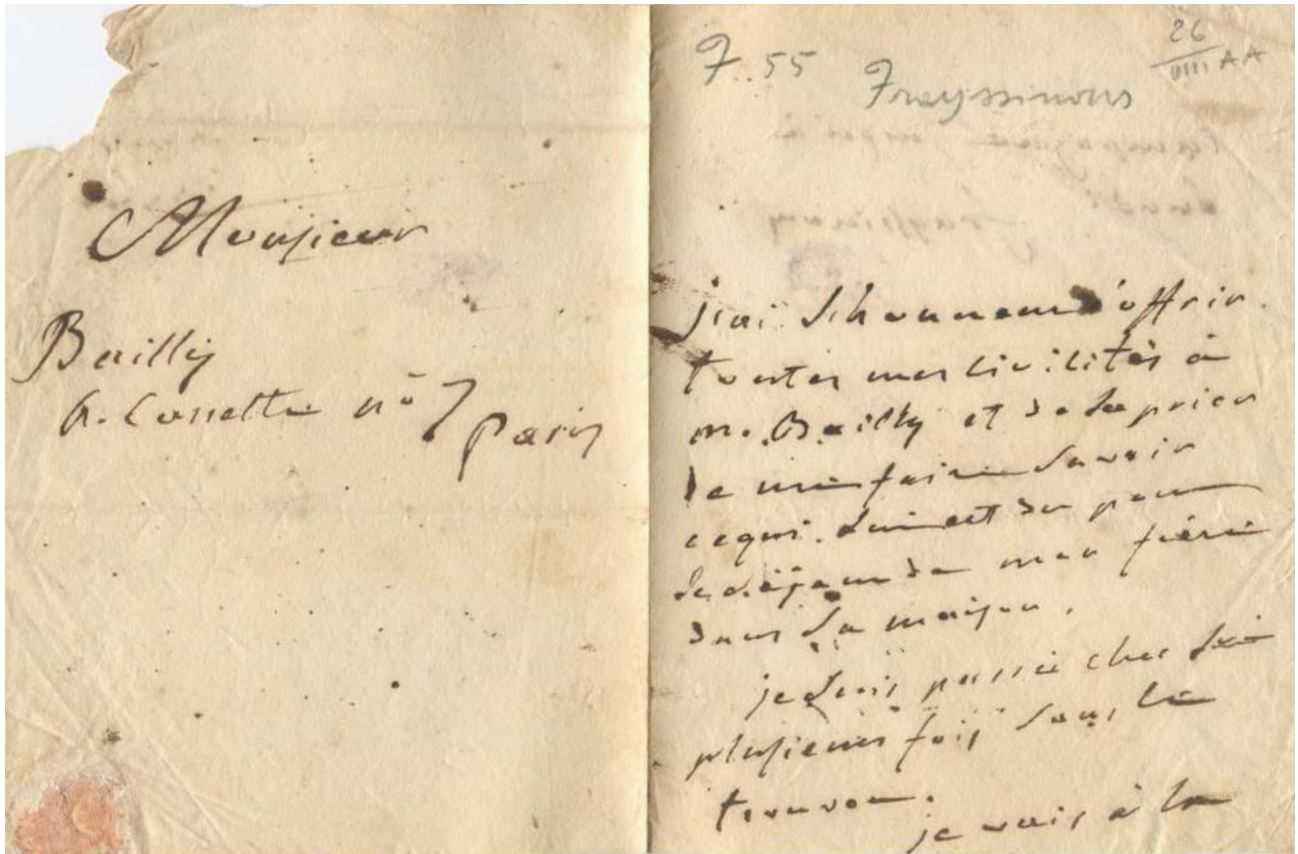
J. M. da Fonseca

Illmo Sig. Can. Ringhieri.
Bologna.

Procurator della Curia
di Bologna

277. Denis Frayssinous (Curières, 1765 - Saint-Geniez-d'Olt, 1841)

Autograph letter signed, no date, from the celebrated orator and politician, Bishop of Hermopolis Parva (1822-1841). Frayssinous addresses Charles Bailly (1765-1850) in Paris: "J'ai l'honneur d'offrir toutes mes civilités à M. Bailly (...) je suis passé chez lui plusieurs fois sans le trouver...". 1 p 1/4. in-12. Address on fourth page. € 70



278. Mathieu Richard Auguste Henrion (Metz, 1805 - Aix-en-Provence, 1862)

Long and interesting autograph letter signed in French, dated *Paris 28 décembre 1836* by the French magistrate, journalist for Catholic and royalist periodicals and historian. Henrion addresses the **Cardinal Luigi Lambruschini** (1776-1854): "...*La discrétion a retenu ma plume, tant que la haute direction des affaires de sa Sainteté a entièrement préoccupé Votre Eminence. J'aurais craint, en me rappelant moi-même à Son souvenir paternel, de Lui dérober un temps précieux; et j'ai dû prier Monseigneur Garibaldi, dont l'amitié me rappelle la touchante bienveillance de Votre Eminence, de Lui redire souvent des sentiments que je n'osais exprimer. (...) Monseigneur Garibaldi a bien voulu Lui adresser avec les exemplaires destinés à Sa Sainteté et à S. E. le cardinal Bernetti, le t[ome] 12e et dernier de mon Histoire générale de l'Eglise. L'abondance et la gravité des événements que j'avais à décrire m'ont entraîné à de tels développements que, l'espace venant à me manquer, j'ai été contraint d'arrêter mon récit à l'année 1815...*". 4 pp. in-4. € 150

occasion de parler souvent de votre Eminence, non seulement avec Monseigneur Garibaldi, mais avec la famille de M. le marquis de Saignes-Alès, ambassadeur de Sardaigne à Paris; plus d'une fois encore l'occasion s'est présentée à moi de faire, par votre tâche ébrouée d'un pamphlet, qui ne respecte plus ni la vérité ni la bonne foi, les réclamations de la justice et de ma juste reconnaissance. Si votre Eminence daigne se le rappeler, je lui disais, il y a plusieurs années déjà, les derniers égarements où l'esprit précipitait la malheureuse la Mennais. Hélas! il a dépassé jusqu'à mes prévisions, car il lui est venu de dire dans l'intimité, et comme sous le couvert du regard: Le trouble, je commence à ne plus croire au Dieu. Oui, Monseigneur, c'est à ce point qu'en se venant celui qui, au reste, écrivait il y a deux ans à un ami que le catholicisme n'est qu'une forme vicieuse de la Religion primitive, s'inspire et débat contre les angoisses du doute, les vices impies du démonisme, le dispute de conquête; et le salon d'une femme célèbre par le scandale de ses romans (Mme Dudon, dite Sand) avait l'auteur d'ouvrages qui ont, sous plusieurs rapports, honoré l'Eglise et honoré la Religion. Mais qu'ai-je besoin de soulève à vos yeux la voile qui couvre de si déplorables icatés? Votre Eminence gémira, non les approuvant; mais en même temps elle demandera à la divine miséricorde d'abréger un arrangement qu'un miracle seul de la grâce peut dissiper.

Je suis, Monseigneur, avec les sentiments de la plus profonde vénération, de la plus tendre et respectueux dévouement, de la plus vive reconnaissance,

de votre Eminence

le très humble et très obéissant
serviteur
Mathieu Henrion

Paris, 28 décembre 1836

279. Pedro Maria Heredia del Rio (1775 - Roma 1852)

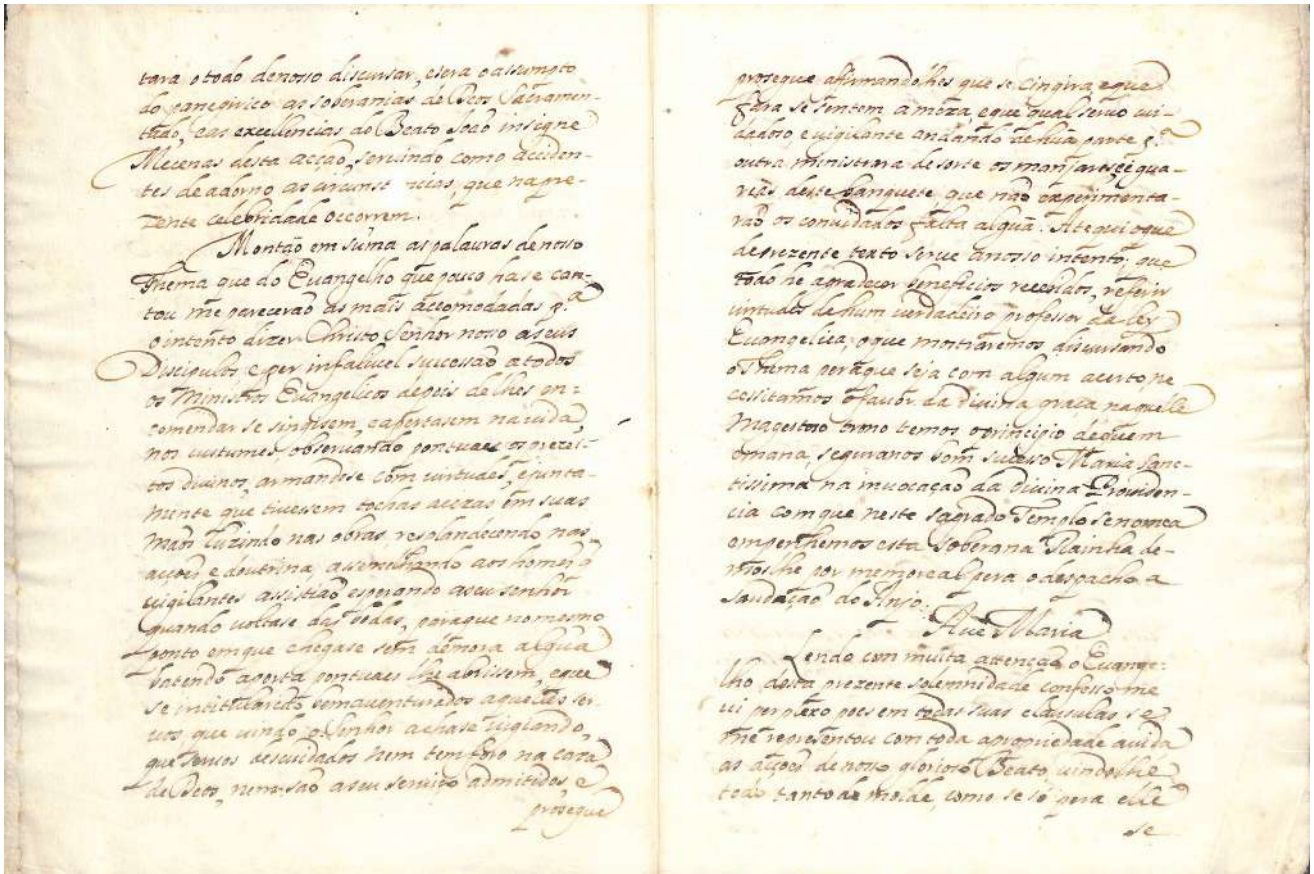
Long autograph letter signed, dated Roma 17 de Marzo 1847 by the Spanish theologian, remembered for his efforts to restore the cult of the Seven Angels. Heredia addresses a gentleman, touching on the issue of the Catholic religion in American countries and Asia: "...El Papa ha mandado quitar sus armas de la Iglesia de los Españoles compuerta de individuos de la dos facciones, y consecuentemente disgustando a todo ellos. I que beneficio sino al Mexico de su separación; un Arcebispo fue obligado a asentarse; se establecieron logias de francmasones: mudanzas de gobierno y gobernantes. Las Misiones de la China privadas de sus legítimas pertenencias para la propagación de la Fe, y últimamente una guerra destructora con los Estados Unidos de la America septentrional por conservar unas provincias que no pertenecieron al Imperio mexicano, y la misma libertad tienen para no sujetarse a el, que los mexicanos tuvieron para sustraerse al dominio del Rey católico y que si no obstante se conservan sujetos a la Iglesia es por la instrucción Christiana que han recibido de in Conquista de los predicadores, de los obispos, y de las leyes del selos de sus Catholicos, reyes españoles, a diferencia del estado en que se conservan Puerto Rico, la Isla de Cuba, y demás Islas de Africa, y Asia, sujetas todavía al reino de España, a pesar de la triste revolución de este, y aun podría conservar la Religión en America han tenido que pedir de allí misioneros españoles salidos de la revolución para seguir cultivando la Religión en la America, donde la plantaron y cultivaron por tantos años sus Mayores en los cuerpos de Religiosos españoles...". 3 pp. 1/2. In-4. € 200

Quitando á todos ellos, y que beneficio vino al Mexico de su separación; un Arcebispo fue obligado a asentarse; se establecieron logias de francmasones: mudanzas de gobierno y gobernantes: las Misiones de la China privadas de sus legítimas pertenencias para la propagación de la Fe, y últimamente una guerra destructora con los Estados Unidos de la America septentrional por conservar unas Provincias q^e no pertenecieron al Imperio Mexicano, y la misma libertad tienen para no sujetarse á el, q^e los Mexicanos tuvieron para sustraerse al dominio del Rey Católico, y que si no obstante se conservan sujetos á la Iglesia es por la instrucción Christiana q^e han recibido de in Conquista de los predicadores, de los Obispos, y de las Leyes del selos de sus Catholicos Reyes Españoles, a diferencia del estado en que se conservan Puerto Rico, la Isla de Cuba, y demás Islas de Africa, y Asia, sujetas todavía al Rey de España, a pesar de la triste revolución de este, y aun p^o podría conservar la Religión en America han tenido que pedir de allí misioneros españoles salidos de la revolución para seguir cultivando la Religión en la America, donde la plantaron y cultivaron por tantos años sus Mayores en los cuerpos de Religiosos Españoles, a diferencia de otros que se ignoran á que vienen á Roma, mientras que tantos otros Españoles verdaderam^{te} seculares, refrenando la persecucion conservan allí en el modo posible el amor á la Religión, y á impedir la división y furor de la guerra civil y progresos de la revolución, que comparada con la de Inglaterra y Francia se hallará en una muy grande distancia. Por ventura á pesar de los efectos de esta revolución, y de...

...parar q^e hayan dicho algunas ignorantes de lo perturbador, se ha interrumpido la comunicacion para las cosas es vitiales con la sede Apostolica, como en las revoluciones de Inglaterra y Francia, y aun en la guerra de sucesion de Felipe V. contra el qual entonces promovian muchos la rebelion y las profanaciones de los templos, i la persecucion de sus fieles subditos, los quales ahora se muestran tan zelosos por la observancia de su Ley q^e llaman Valia, no siendo tal, que la Valia excluye totalm^{te} el derecho al trono de las mugeres, y la del Sr. D. Felipe V. no excluye de el á las de su familia, y si á estas no considera incapaces de reynar, porque ha de considerar incapaces á las demas que no excluyeron las antiguas Leyes de las Partidas de España, y por la disposicion de estas entró á reynar el mismo D. Felipe: No han reynado y reinarán otras mugeres en el mundo. No gobernó al mismo Pueblo de Dios Debora siendo muger? y diré mas, no dice la 1^a Escritura del Señor que es el verdadero Rey de toda la tierra (quoniam Rex omnis terrae Deus), "qui regnare facit hominem Xpovitam propter peccata populi." Y segun su inescrutables juicios ya hizo reynar á Nabucodonosor, ya le arrojó del trono convirtiendolo en bruto, y con la misma facilidad le restituyó el juicio de hombre y el trono de q^e justam^{te} lo habia despojado. En fin no acabaría de escribir, si hubiera de escribir quanto me ocurre, y concluyo diciendo que para que se vea q^e gente se introducen en Roma (aunq^e solo lo digo por una comparacion de mayor á menor), se introduxo uno que paraba por un Salustiano con los Romanos á los q^e tienen dineros, viven bien. El qual debia á leer la vida de Jesu-Christo con las calumnias de los Judios.

280. Frei José de Lencastre (Lisbon, 1621-1705)

Copy of a sermon in portuguese, not dated [1700 ca.], by the General Inquisitor and bishop of Miranda and Leira. Sermon in favour of King João V de Portugal, recently crowned. An extract as a sample: "...Na consideração do que com grande acordo esta bem assertoada familia nas acções que executa reserva suas excellências para estes solenes dias, que como foram tantas repetidas não podem inda em summa declarares sendo os dias três no numero, he pouco tempo, que ser hum so não fora nada constara o todo de nosso discursar e sera o assunto do panegirico as soberanias de Deus Sacramentado, eae excellência do Beato João insigne Mecenas desta acção, servindo como accidentes de adorno as circunstancias, que napresente celebridade occorrem..." 16 pp. In-8. Incomplete. € 200



281. Eduard Luytgaerens (Roosbek, 1863 - Leuven, 1946)

Autograph letter signed, dated *Assche 4 Juillet 1894* by the priest and Provost General of the Belgian Farmers' Union. Luytgaerens addresses **Abbé Angelini**, auditor at the Apostolic Nunciature in Brussels: "...j'ai reçu avec beaucoup de plaisir la lettre par laquelle vous m'annoncez que vous avez reçu de Rome l'avis de H. Philippe et de l' Instituto Congregationis Oratorii. Veuillez avoir l'obligeance de les remettre à la femme qui porte ce billet et d'y ajouter une petite note des prix de ces ouvrages et des frais de transport. J'aurai le plaisir de vous remettre le montant à ma première excursion à Bruxelles...". 1 p. 1/4. in-8. A few tears on the second page, faded. € 100

282. Antoine Martinet (Queige, 1776 - Chambéry, 1839)

Autograph letter signed, dated *Chambéry, le 9 Juin 1834* by the churchman, Archbishop of Tarentaise (1825-1828) and Chambéry (1828-1839). Martinet addresses a count: "...On répand ici l'intéressante nouvelle du projet formé par votre Excellence d'un voyage en Savoie sur la fin de ce mois. Dans ce cas, je viens vous prier en toute confiance, Monsieur le Comte, de vouloir bien me faire l'insigne faveur d'accepter un logement dans mon palais. Mes gens, ma voiture & mes chevaux seront à la disposition de Votre Excellence...". 1 p. € 120

Monsieur le Comte,

On répand ici l'intéressante nouvelle du projet formé par votre Excellence d'un voyage en Savoie sur la fin de ce mois. Dans ce cas, je viens vous prier en toute confiance Monsieur le Comte, de vouloir bien me faire l'insigne faveur d'accepter un logement dans mon palais. Mes gens, ma voiture & mes chevaux seront à la disposition de votre Excellence.

L'É. M. M. se portent bien & chaque jour accroît l'entousiasme d'amour & de reconnaissance dont elle est l'objet.

Qu'il me soit agréable de recevoir le nouvel hommage de sentiments pleins de dévouement & de respect avec lesquels j'ai l'honneur d'être,

Monsieur le Comte,
Chambéry le 9 Juin 1834.

De votre Excellence
le très-humble & très-obéissant
serviteur
Antoine Martinet Archevêque de Chambéry

283. Corneille-François de Nélis (Malines, 1736 - Camaldoli, 1798)

Autograph letter signed, dated *Bologna, ce lundi 4 Avril 1796* by the Belgian prelate and philosopher, last bishop of Antwerp under the Ancien Régime (1785-1798). Nélis addresses a gentleman: "...*Mon départ, un peu trop précipité, (et cela pour prévenir les chaleurs de l'été,) pour la Ville aux-Sept-Collines, m'empêche, Monsieur, de vous porter en personne les remerciements que je vous dois pour la bonté que vous avez eue de me faire connaître le phosphore calciné de Bologne. je vous remercie donc très humblement à cet égard...*". 1 p. in-4, separated in two along the central fold. Moisture stain at upper margin. € 80

Monsieur,

Mon départ, un peu trop précipité, (et cela pour
prévenir les chaleurs de l'été,) pour la Ville
aux-Sept-Collines, m'empêche, Monsieur, de vous
porter en personne les remerciements que je vous dois
pour la bonté que vous avez eue de m'avoir fait
connaître le phosphore calciné de Bologne.
je vous remercie donc très humblement à cet
égard; et si, à un grand grand loisir, je puis avoir
de vos bontés, quelques morceaux bruts, c.à d. non
mélés de ce phosphore, vous combleriez celui
qui offre une chose nécessaire de jeter l'étude de
la physique, à celle de nos idées sur la Métaphysique,
et qui ne s'efface jamais de votre, naturellement,
Véritablement et immuablement,

Monsieur, Votre très humble &
très obéissant serviteur
L'Evêque d'Anvers

Bologna, ce lundi 4 avril 1796.

284. [Diego de Paiva de Andrade] (Coimbra, 1528 - Lisbon, 1575)

Autograph document in Portuguese, retracing the life of the theologian, who gained his popularity for his anti protestant positions during the Council of Trent exposed in his work "Defensio Tridentinae fidei" in response of Martin Chemnitz "Examen Concilii Tridentini. We report an extract as a sample: "...Quando contava de annos de idade, recebo os primeiros documentos de veneravel fr. Luiz de Montoya, eremita augustiniano (...) e posto que ao principio parecia instabil para os estudos, fazio com a disciplina de tao virtuoso Mestre capaz de comprehender as mayores sciencias, das quaes teve por theatro a universidade de Coimbra, onde foy laureado...". 2 pp. 1/2. In-4. € 240

Morre Diego de Paiva de Andrade

O segundo varão, que amebatou a morte neste fatal anno de 1575 em o primeiro de Dezembro na robusta idade de quarente e sete annos foy o mesmo Diego de Paiva de Andrade, credito do estudo clerical, e do culto da theologia, e como tal ouvido com admiracao, e consultado em respeito pelas padres do Concilio Tridentino, onde assistio em o anno de 1561 como theologo del Rey Don Sebastião. Teve por berço a cidade de Coimbra, emporio de todas as sciencias, fahendo a luz do Mundo a 26 de julho de 1528, e por progenitores a Fernão Alvares de Andrade, thesoureiro mor del Rey Don João III, e de seu conselho, e a Dona Isabel de Paiva. Quando contava 7 annos de idade, recebo os primeiros documentos do veneravel fr. Luiz de Montoya, eremita augustiniano, em a porta do convento de Nossa Senhora de Gracia; e posto que ao principio parecia instabil para os estudos, fahio com a disciplina de tao virtuoso Mestre capaz de comprehender as mayores sciencias, das quaes teve por theatro a Universidade de Coimbra, onde foy laureado em a Carta doutor na faculdade de theologia sendo profundamente credito na intelligencia das linguas latina, e grega. De theologia scolastica fez dogmas pure e expositiva, aprendendo radicalmente a lingua hebraica, para penetrar os arcanos da escritura sagrada. Instruido em seus mysterios, e continuas liças dos santos padres, e sagrados expositores, exercitou por muitos annos o ministerio de orador euangelico, para o qual comoveo liberal a natureza com a gravidade do aspecto, suavidade de voz e efficacia dos affectos. Para defender o sagrado instituto da Companhia de Jesus, indignamente ultrajado pela petulancia sacrilega de Martinho Kemmisio, vibrou a sua penosa e com penetrante setta

285. Don Silvestre de Rongier y Fullrad (m. 1902)

Lot of 18 documents, mostly letters and certificates dated 1856-1857, concerning the Spanish scholar and catholic priest, author of several catholic books such as "Historia de la Canonizacion de los Mártires Japoneses Y del Beato Miguel de los Santos" (El Valenciano, 1862) and "La elocuencia sagrada en los cuatro primeros siglos del cristianismo" (Fortanet, Madrid, 1868), attesting his ordination as a priest, his appointment in the dioceses of Bellùs with autograph signature of Valencian archbishop Pablo Abella, his qualification as a teacher at the Industrial School of Commerce of Valencia, as professor of Latin and Castilian grammar in the city of Xàtiva, and other literary and scientific qualifications at the Literary university of Valencia. Included in the lot, four letters from the Valencian government addressed to de Rongier, one autograph letter signed by de Rongier to the archbishop Abella asking for the licence "...para bendecir los objetos de uso sagrado que reciba...". For a total of 30 pp. In-4 and in-8. € 280

Valencia 12 de Junio
de 1857.

Exmo. e Illmo. Señor.

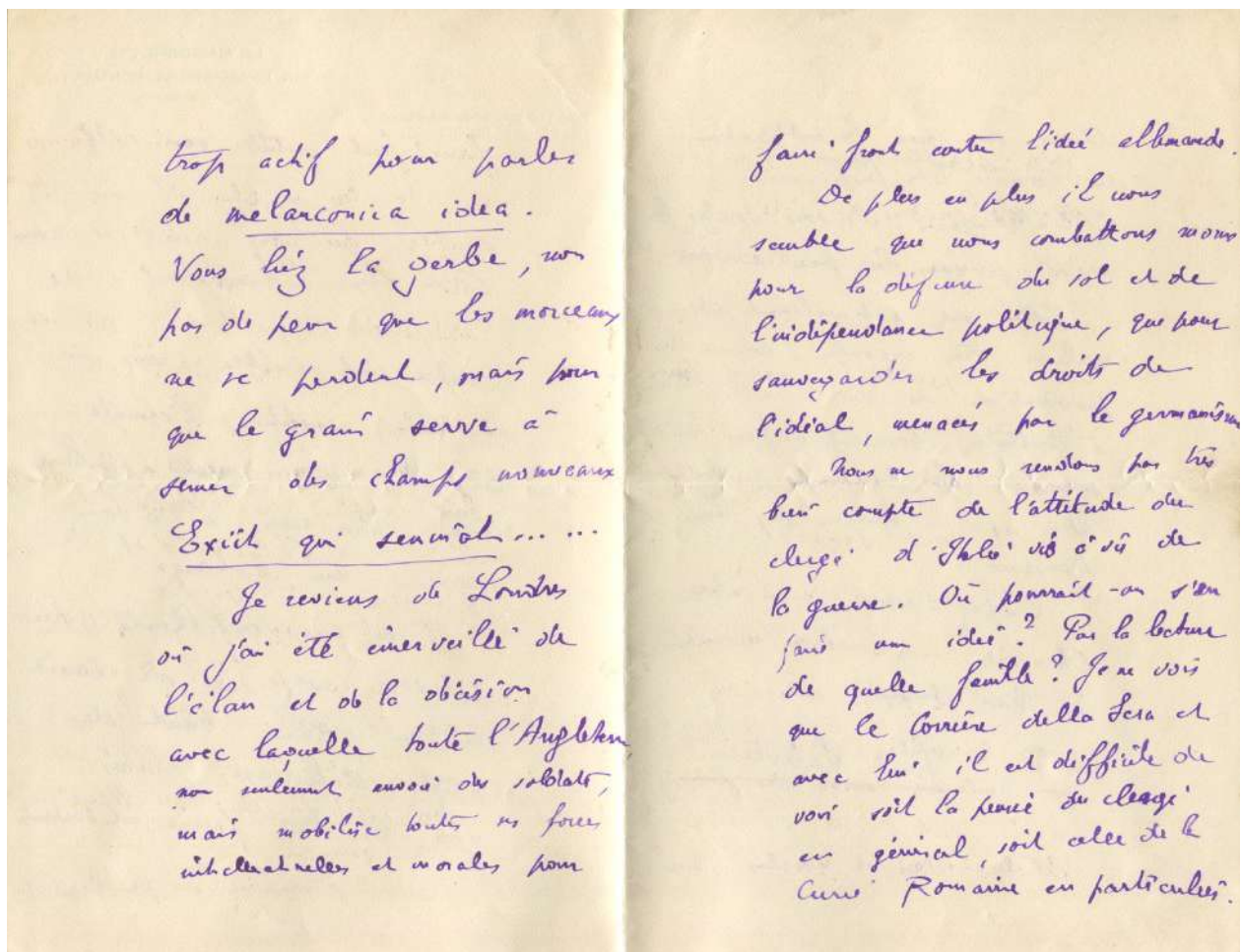
Concedemos nuestra licencia D. Silvestre Rongier, cura-rector de
al sus elephante para ben- Bellùs, o P. S. Illmo. Rongier: Que para
ben los ornamentos y sagradas poder hacer el debido uso de algunas una-
pues que necesitan de jenas i ornamentos regalados a la parro-
que requiera para el ser quia o procurador ya por algunas perso-
vino elemento de su nas piederan,
Rongier y por tiempo de
sus otros, conplandose Suplica a P. S. Illmo. le digna concederle la
a lo que sobre indicadas ben competente licencia para bendecir los objetos
licencia esta precenida en de uso sagrado qe reciba; gracia qe expone
el Obispaal Valenciano. de la Reromia munyficencia de N. S. Illmo.
La decato y firmo N. S. el Bellùs 5 junio 1857.
Rongier, mi de, de que certifico. Exmo. e Illmo. Señor.
Pablo, Arzob. de Valencia. Silvestre Rongier.

Por un...
Visto por...
...

Exmo. e Illmo. Sr. Arzobispo de Valencia

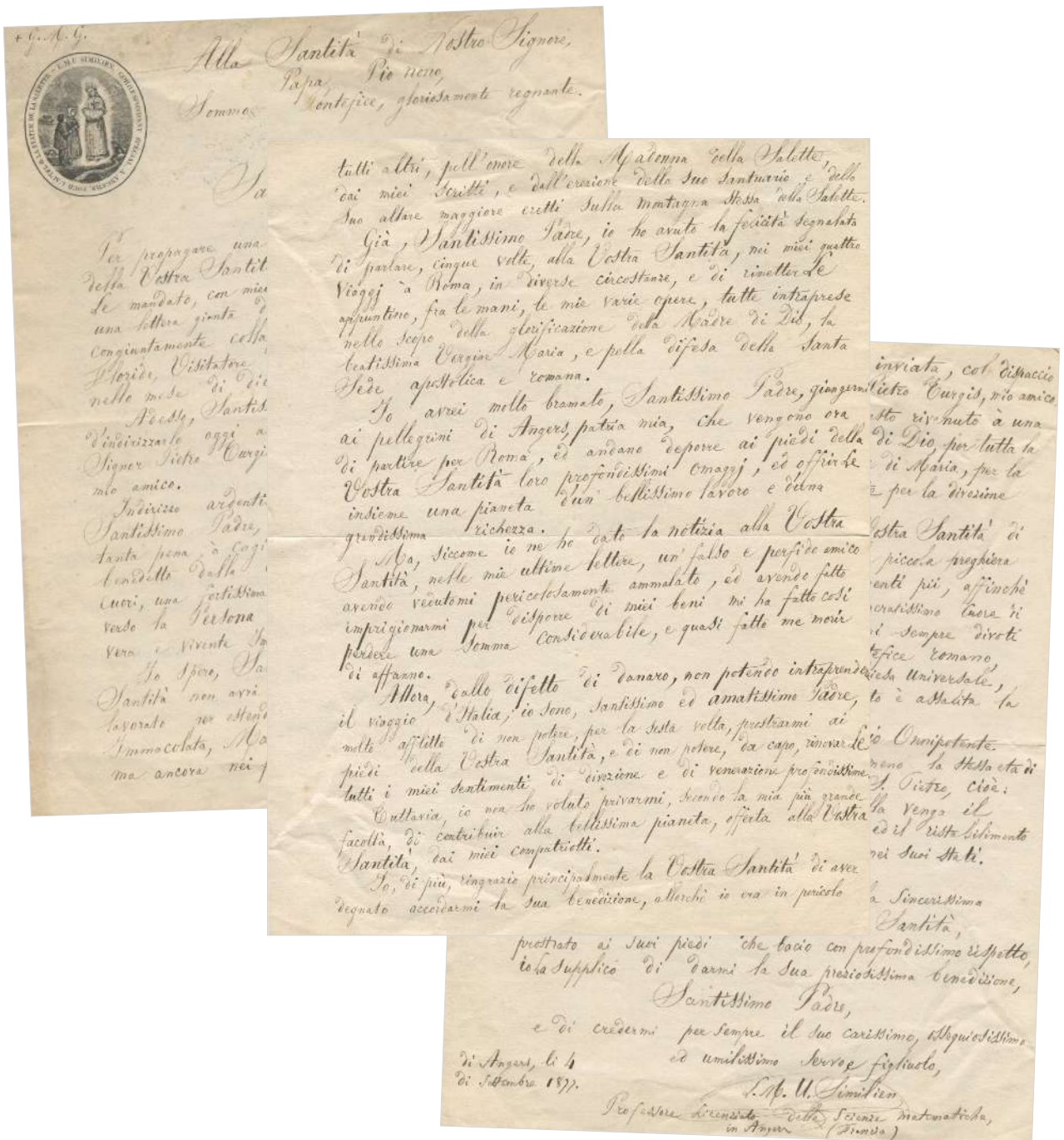
286. Paul Sabatier (Saint-Michel-de-Chabrillanoux, 1858 - Strasbourg, 1928)

Beautiful autograph letter signed and dated 14 Nov 1915 by the French theologian, expert on Francis of Assisi, founder of the International Society for Franciscan Studies. Sabatier addresses Chanouin, expressing his judgment on World War First and the attitude of the forces involved: "...que c'est aimable à vous de ne jamais oublier l'ermite Avenel qui depuis si longtemps n'a rien à vous envoyer en échange! C'est une excellente idée que vous avez eue de réunir en un volume tant de pages délicieuses, mais vous êtes trop jeune et surtout trop actif pour parler de melanconica idea. Vous liez la gerbe, non pas de peur que les morceaux ne se perdent, mais pour que le grain serve à semer des champs nouveaux (...). Je reviens de Londres où j'ai été émerveillé de l'élan et de la décision avec laquelle toute l'Angleterre non seulement envoie des soldats mais mobilise toutes ses forces intellectuelles et morales pour faire front contre l'idée allemande. De plus en plus il vous semble que nous combattons moins pour la défense du sol et de l'indépendance politique, que pour sauvegarder les droits de l'idéal, menacés par le germanisme. Nous ne nous rendons pas très bien compte de l'attitude de la guerre. Où pourrait-on s'en faire une idée? Par la lecture de quelle feuille? Je ne vois que le Corriere della Sera et avec lui il est difficile de voir soit la pensée du clergé en général, soit celle de la Curie Romaine en particulier...". 4 pp. in-8, with printed header. Some humidity stains. € 150



287. Louis-Marie Urbain Similien (Angers 1810)

Beautiful long autograph letter signed in Italian, dated Angers, li 4 di Settembre 1877 by the author of several publications on the La Salette miracle. Similien addresses the Pope **Pie IX**: "...Per propagare una tenera divozione alla Persona sagratissima della Vostra Santità, avendo fatto stampare l'inno che io ho Le mandato, con i miei carmi su' nove Cori degli Angeli, ed una lettera giunta d'omaggio alla Vostra Santità, rimessa congiuntamente colla mezzanità del Frate onoratissimo Floride, Visitatore delle Scuole Cristiane francesi a Roma (...). Io avrei molto bramato, Santissimo Padre, giungermi ai pellegrini di Angers, patria mia, che vengono ora di partire per Roma, ed andano a deporre ai piedi della Vostra Santità loro profondissimi omaggi (...) Ma, siccome io ne ho dato la notizia alla Vostra Santità, nelle mie ultime lettere, un falso e perfido amico avendo vedutomi pericolosamente ammalato, ed avendo fatto imprigionarmi per disporre di miei beni mi ha fatto così perdere una somma considerabile, e quasi fatto me morir di affanno...". 3 pp. in-4, with printed letterhead "Correspondant Spécial à Angers pour l'autel & la statue de la Salette - L. M. U Similien" depicting Notre Dame d'Angers. € 180



288. Paul Adolph Sirtema von Grovestins (Rotterdam, 1800 - La Haye, 1858)

Autograph letter signed, dated *ce 11 mai 1854* of the Dutch Frisian Baron, son of Douwe Thedora Sirtema van Grovestins (1761-1814). The Baron addresses a gentleman about the blessing of certain places "...*par le St. Père...*", Le pape Pie IX, érigea à partir de 1853 l'archevêché d'Utrecht, Haarlem, Den Bosch, et autres. 2 pp. in-8. € 90



289. Karl von Spaur (Wetzlar, 1794 - Florence, 1854)

Autograph letter signed, dated *27/11 839* by the German diplomat, ambassador of the Kingdom of Bavaria to the Holy See. Close to Pope Pius IX, he and his wife helped him to escape to Gaeta during the Italian wars of Independence in 1848. Spaur addresses a Count, apologizing for not receiving him when on a visit to his home. 1 p. In-4. € 150

2406

Nobile Sig. Conte!

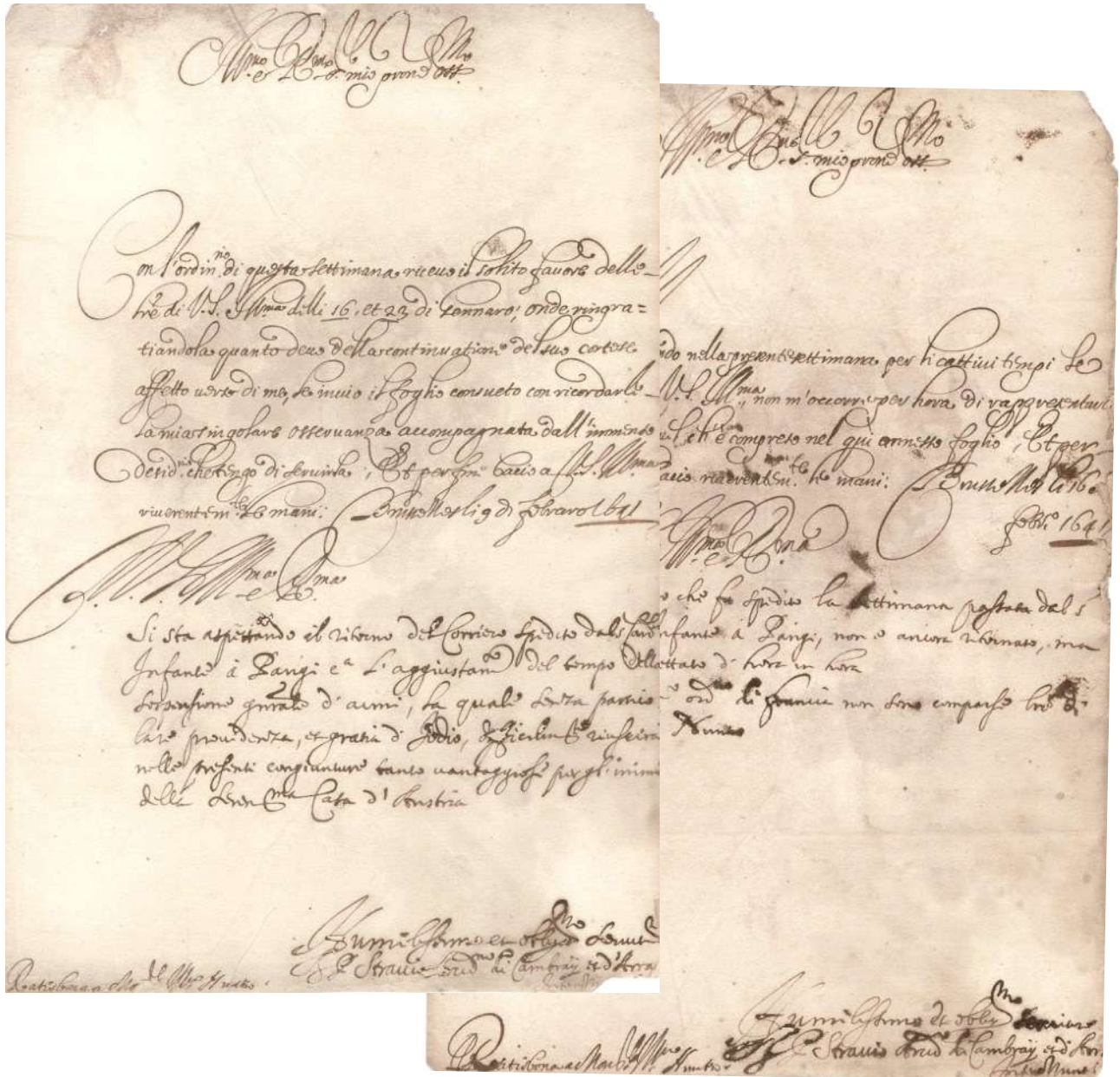
Il vero rimproverimento sento, che Ella è stata da me, quando ero ritirato un momento nel mio ufficio, per terminare un affare urgente prima della partenza della porta. Se il portiere mi avesse avvisato della Sua presenza, non avrei avuto il dispiacere di non vederla, giacché Ella ben sa, caro Conte, che per Lei non è mai da ritenersi chiusa la mia porta. Sono colla più perfetta stima e pari considerazione

Suo obbl. Scrittore
Spaur

27/11 839

290. Richard Paul Stravius (Kuttekoven, 1584 - Liège, 1654)

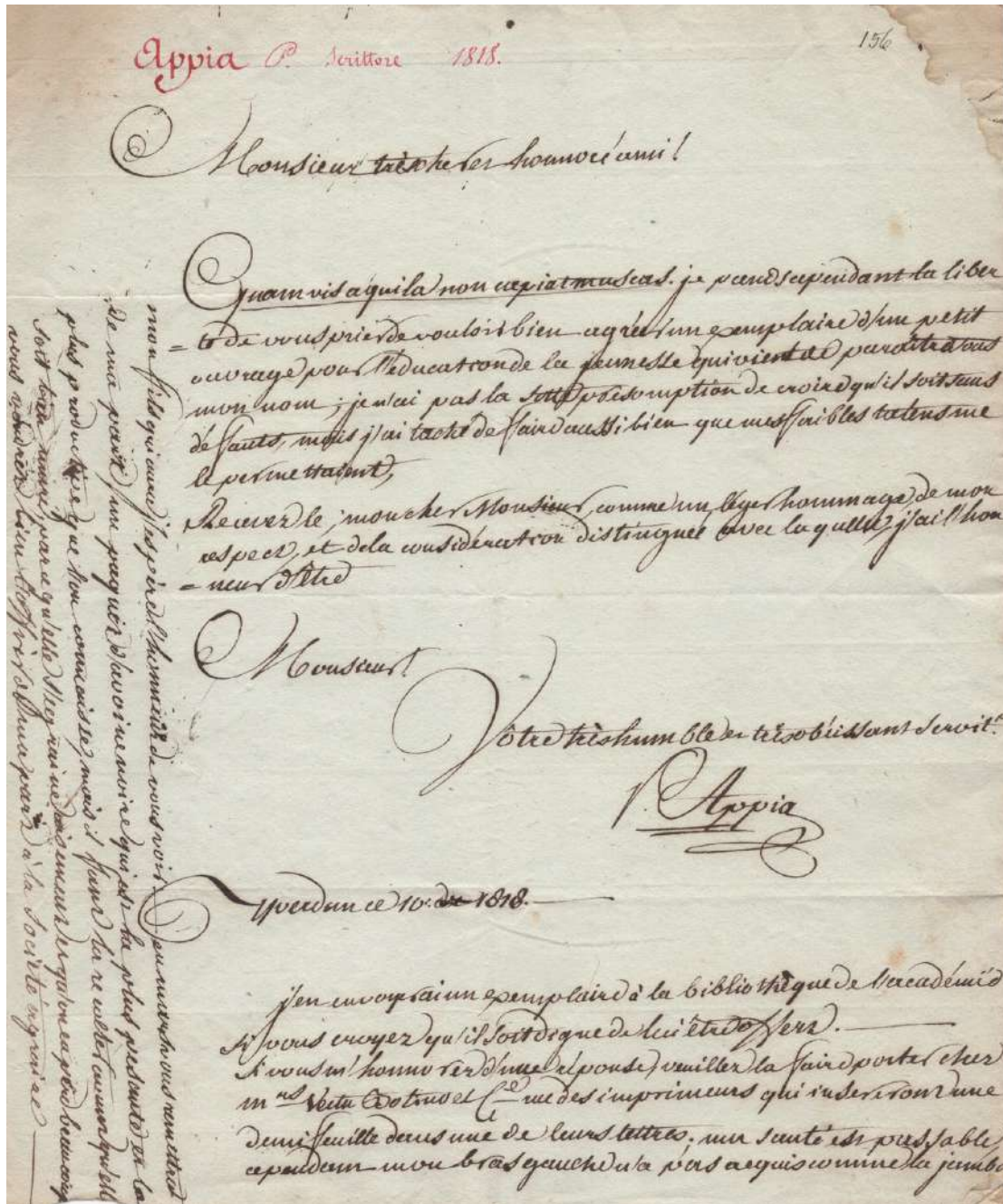
Two letters with postscript and autograph signature by the archdeacon of Cambray and Arras, auxiliary bishop of Ferdinand of Bavaria from 1641, who, while reigning as prince-bishop of Liège, addresses the Nuncio from Regensburg. A. Bruxelles li 9 di February 1641. He writes affirming that: "...si sta aspettando il ritorno del corriere spedito dal signor cardinale Infante a Parigi e l'aggiustamento del tempo della sospensione d'armi la quale senza particolare providenza, et gratia d' Iddio, è difficile riuscire nell'attuale configurazione tanto vantata per le origini della Serenissima della Casa d'Austria..." 1 p. In-4. B. Bruxelles on February 16, 1641. He notifies that: "...il corriere che fu spedito dal signor cardinale Infante a Parigi non è ancora tornato, ma è aspettato d'hora in hora..." 1 p. In-4. € 250



Switzerland

291. Paul Jean Daniel Appia (Bobbio Pellice 1750 - Romainmôtiers 1826)

Autograph letter signed, dated Yverdon ce 10 X 1818 by the Italian-Swiss judge and writer. Appia addresses a gentleman: "...Je prends cependant la liberté de vous prier de vouloir bien agréer un exemplaire d'un petit ouvrage pour l'éducation de les jeunesses...". 1 p. In-4. Humidity spots at the upper right margin. Included: autograph invitation signed, dated 21 de Mars 1896 by François Morel, officer for the city of Lausanne, to assist to the reading of the testament of "Ester De Monthey dit Taverney". € 200



292. Henri Aubert (XIXth century)

Extract of the diary of **Jean François Duval**, painter and international art trader in Geneva, dated "24 Novembre 1849". Aubert, broker in Geneva, copies the extract where his grandfather mentions his birth.

€ 80

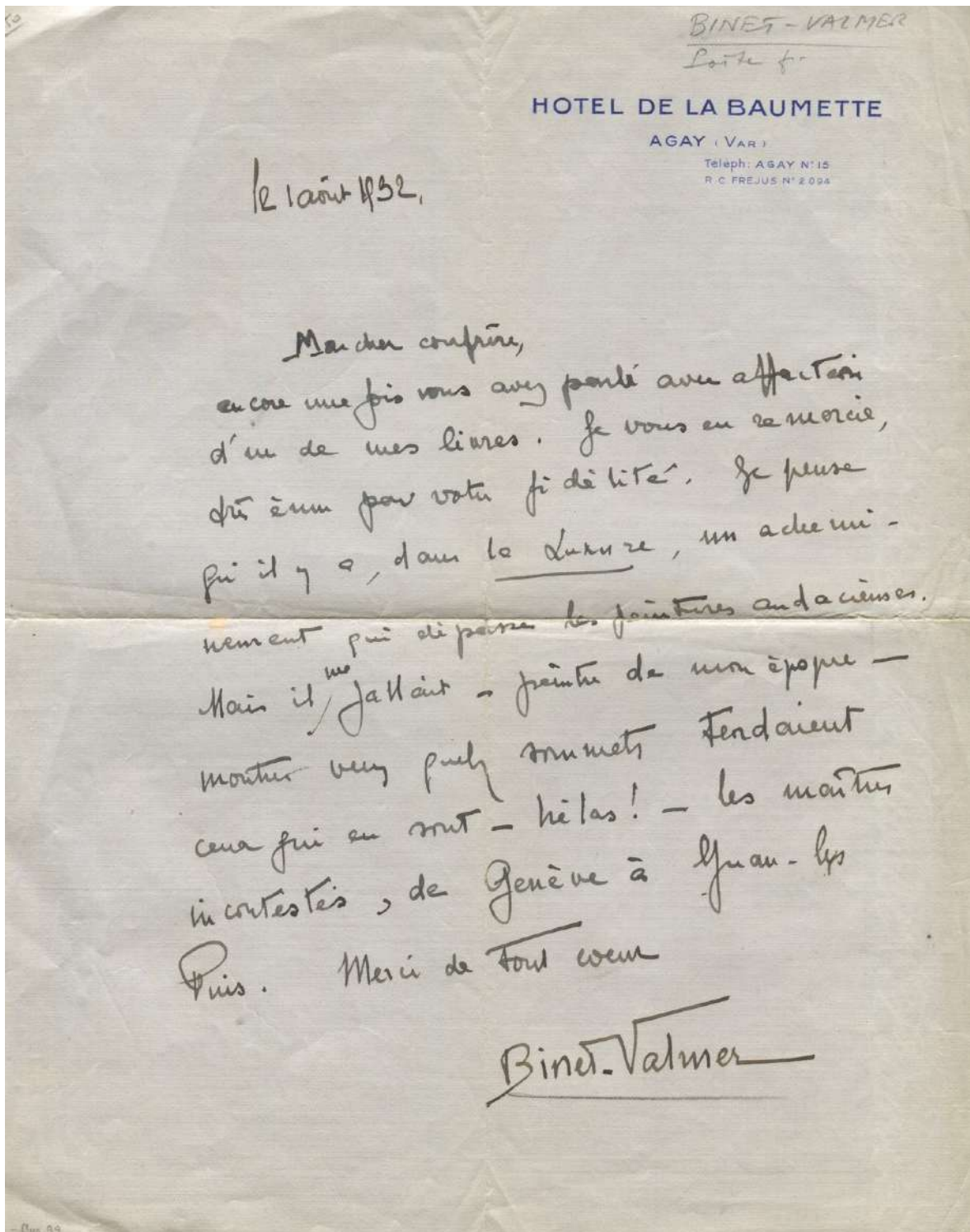
Notes autographes d'Henri AUBERT
Fils du col. Louis A.
et père de (1849 -)
Thodore A.

Extrait du Journal de
mon grand-père François Duval
appartenant à François Duval
de Sevrier - .

24 Novembre 1849.

Très fort bruyant. On murmure
où nous allons vers lever de table,
on est venu nous annoncer la déli-
-vrance de Louis. C'est un beau &
très-petit
gros garçon qui a fait son entrée
dans le monde sans dire rien,
sans déranger personne, en l'ab-
-sence de D. & de la garde (notre
propre). La grand-maman n'
a rien eu de plus pressé que de le
prendre auprès de Louis; elle l'a
trouvé parfaitement serein &
seul reposé & au comble de la joie
d'avoir donné un héritier à
Oubert. Il désirait ardemment
un fils, ainsi est-il ravi & la

293. **Jean-Auguste-Gustave Binet**, known **Binet-Valmer** (Geneva, 1875 - Paris, 1940) Geneva
Autograph letter signed, dated *le 1 Août 1932* by the Franco-Swiss writer and journalist. Binet-Valmer thanks his correspondent, Édouard Chapuisat, for having mentioned his book *La Luxure* (1932) in an article. 1 p. In fine condition. € 90



294. Jean-Marc Bory (Noville, 1934 - Belle-Ile-en-Mer, 2001)

Henri-Robert von der Mühl

Autograph letter signed, dated Lausanne le 11. X. 55 by the Swiss film and tv actor. Bory addresses the French architect Henri-Robert von der Mühl (1898-1980), saying that he will be pleased to spend time with him and his wife. 1 p. In fine condition. Envelope included. € 30

Jean Marc BORY
acteur

Lausanne, le 11. X. 55

Cher Monsieur,

Il est toujours très agréable de recevoir une lettre comme la vôtre, et c'est avec plaisir que je prendrai un moment de la semaine prochaine en compagnie de Madame von der Mühl et de vous-même.

Je ne puis comment vous excuser ferait se lire sur mes traits, et c'est avec impatience que j'attends vos éclaircissements. Je me permettrais de vous téléphoner au début de la semaine.

Recevez, Monsieur, mes très cordiales salutations,
Jean Marc Bory.

295. Rudolf Brun (Zurich, 1885 - id., 1969)

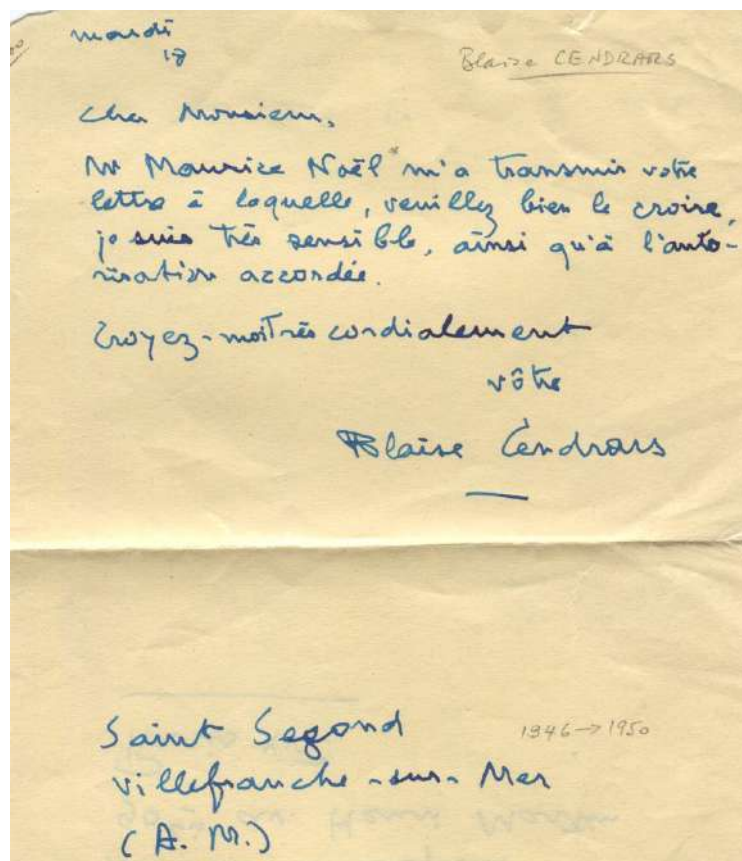
Freudian psychoanalysis - Zurich

Typed letter signed "Prof. Brun", dated "22. April 1960" by the Swiss psychoanalyst, a student of Auguste Forel. Neurologist in Zurich, from 1916, he became interested in Freudian psychoanalysis, but developed his own method of analysis. Message having accompanied the sending of an autograph document from his old Master, the naturalist Auguste Forel, dating back to "...schon aus der Zeit, wo er bereit infolge einer Hirnthrombose erkrankt und an der rechten Hand leicht gelähmt war...". 1 p. (10,5 cm x 15,5 cm). Header in his name. In good condition. € 150



296. Blaise Cendrars (Neuchâtel, 1887 - Paris, 1961)

Autograph letter signed, not dated [1946-1950 ca.], by the Swiss-born writer, one of the most influential figure in the European modernist movement. Cendrars writes to doctor Pierre Lépine (1901-1989), regarding a letter from Maurice Noël, literary critic: "...Noël m'a transmis votre lettre à laquelle, veuillez bien le croire, je suis très sensible, ainsi qu'à l'autorisation accordée...". In those years, Pierre Lépine was part of the scientific war crime commission, which was gathering evidence on human experiments carried out in Nazi concentration camps. 1 p. In-16. Loss of paper at the bottom right margin € 200



mardi
19

Blaise CENDRARS

Cher Monsieur,

M. Maurice Noël* m'a transmis votre lettre à laquelle, veuillez bien le croire, je suis très sensible, ainsi qu'à l'autorisation accordée.

Envoyez-moi très cordialement
votre

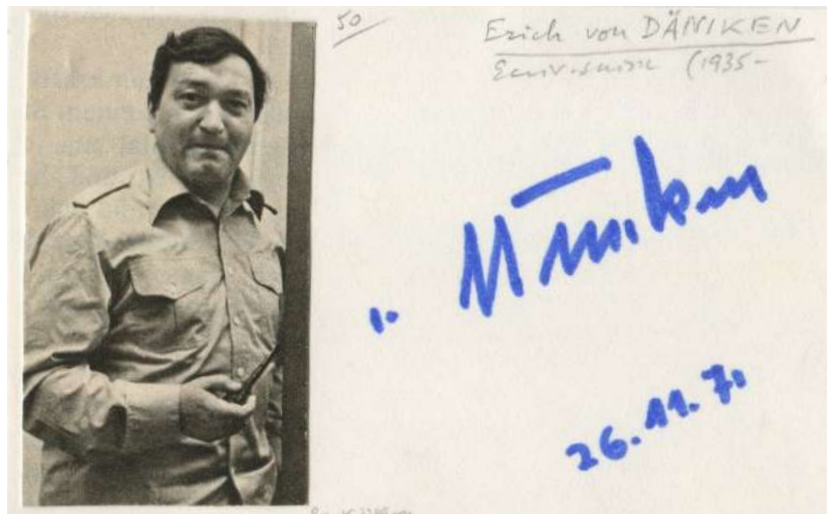
Blaise Cendrars

Saint Ségond
Villefranche-sur-Mer
(A. M.)

1946 → 1950

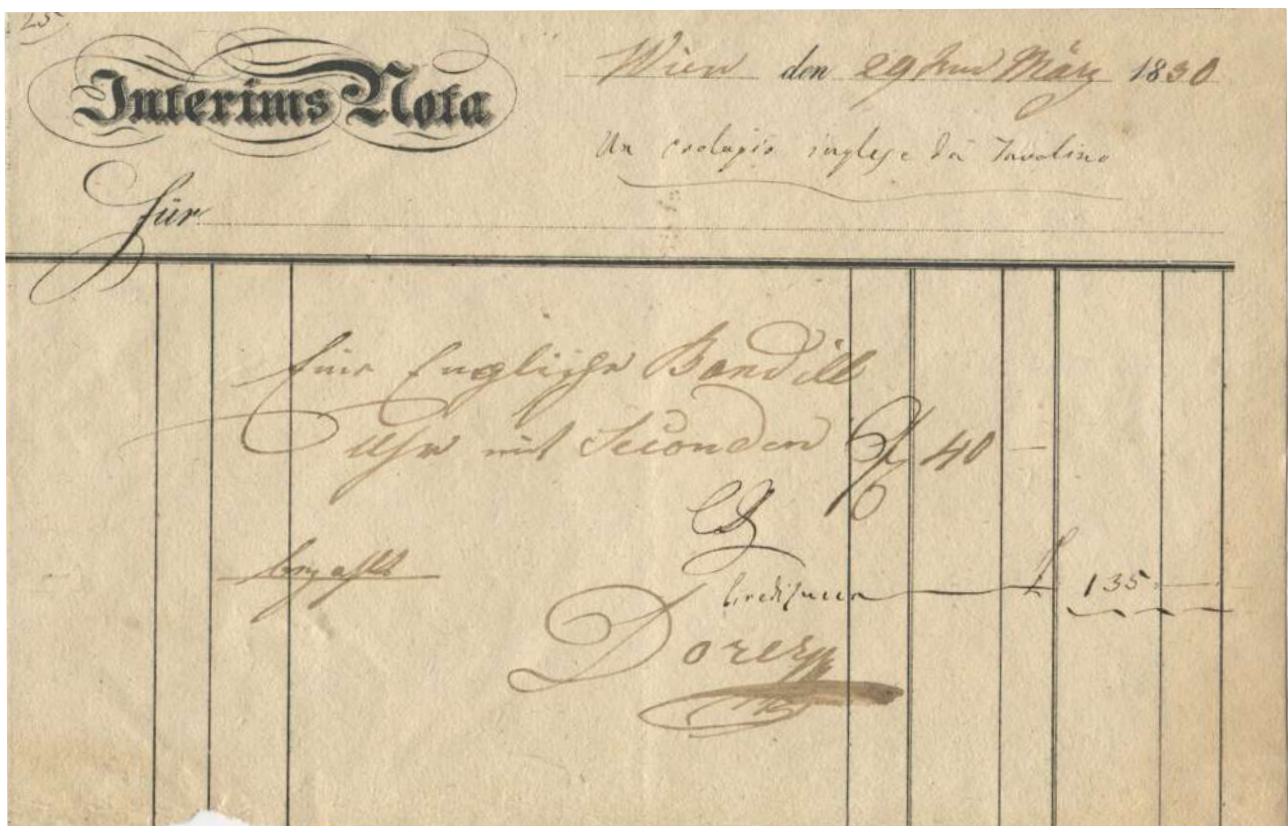
297. Erich von Däniken (Zofingen, 1935 -)

Autograph signature on cardboard, dated 26.11.71 by the Swiss writer, author of several books about extraterrestrial theories. 1 p. In fine condition. € 50



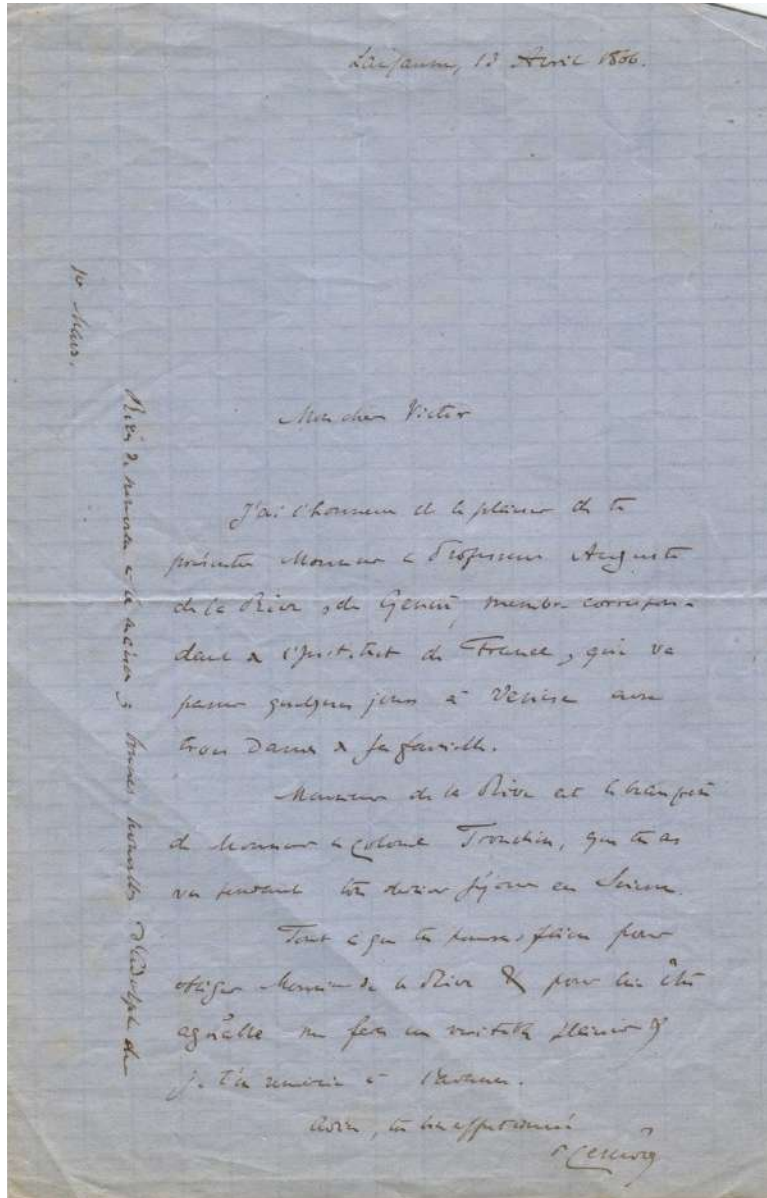
298. Eduard Dorer-Egloff (Baden, 1807 - ib., 1864)

Partially printed document with autograph lines and signature, dated *Wien den 19. März 1830* by the Swiss poet and politician. Interims-Nota, or today's pro-forma invoice, for the purchase of an English table clock. 1 p. in-8 obl. Small loss in lower left margin. € 140



299. [Victor Fatio] (1838-1906)

Autograph letter signed, dated *Lausanne le 13 Avril 1866* addressed to the Swiss zoologist, about the physicist **Auguste de la Rive** (1801-1873): "...j'ai l'honneur et le plaisir de te présenter Monsieur le Professeur *Auguste de la Rive de Genève, membre correspondant à l'Institut de France, qui va passer quelques jours à Venise avec trois Dames de sa famille...*". 1 p. in-8. € 150



300. Charles Fuster (Yverdon, 1866 - Nanterre, 1929)

Lot of 5 autograph letters signed, dated from 1886 by the Swiss poet, novelist and literary critic. Most of the letters are addressed to the art critic **Henry Lapauze** (1867-1925) on literary magazines articles. For a total of 7 pp. In-8 and on postcard. € 200

301. Grégoire Hudry-Menos (Villard-sur-Boège 1823 - Ischia 1873)

A. Autograph letter signed by Grégoire Hudry-Menos (1823-1873) dated "Chambéry 12 Juillet 1865" to the author of the translation. Hudry-Menos makes observations on the history of Waldensians community in the south of Italy. **B.** *Origin of Waldensians movement*, autograph document reporting a French translation from German from Schaff-Herzog Encyclopaedia of Religious Knowledge voice about the Christian ascetic movement. 25 pp. In fine condition. € 350



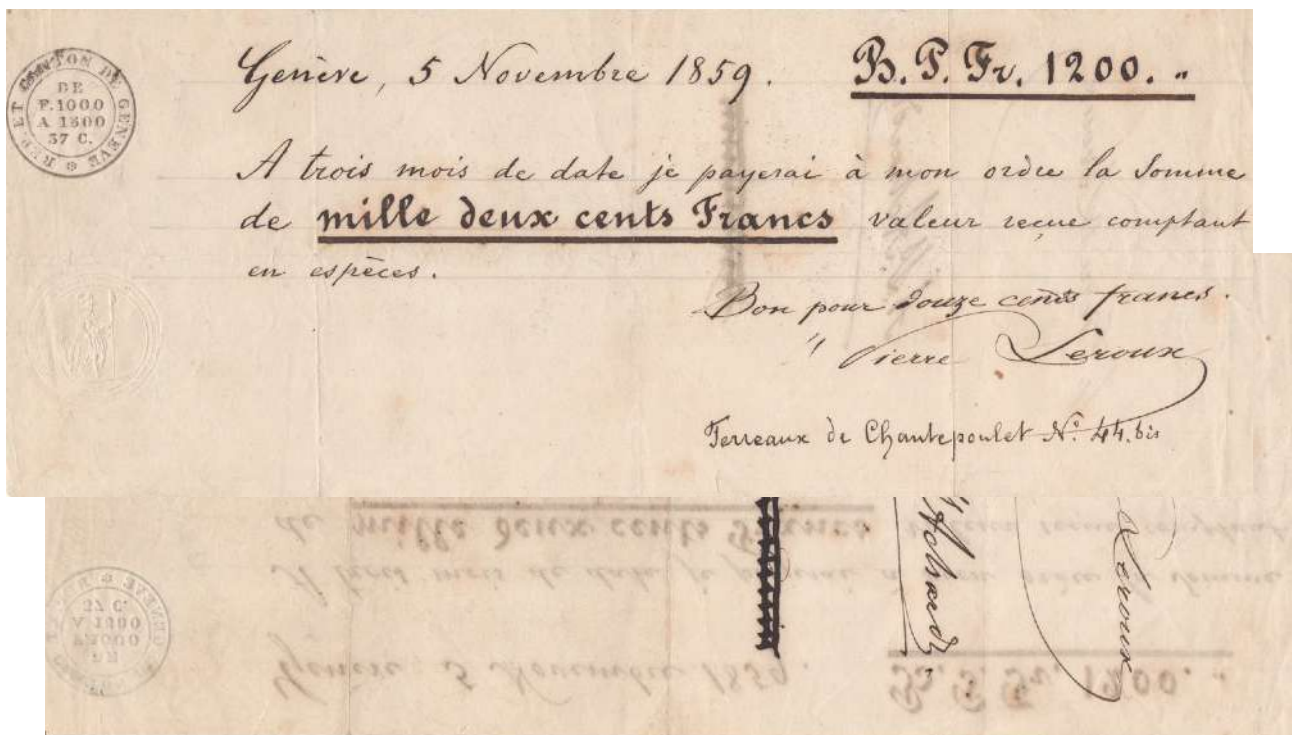
302. Pierre Lanfrey (Chambéry, 1828 - Pau, 1877)

Autograph letter signed, dated *ce 12 Janvier 1877* by the politician and French ambassador to Switzerland (1871-1873). Lanfrey addresses a Monsieur: "...J'ai eu le regret de ne pas vous rencontrer chez vous hier (...) je ne suis pas très bien portant depuis quelque temps et je suis un régime qui ne me permet pas de dîner en ville...". 1 p. in-12. € 50



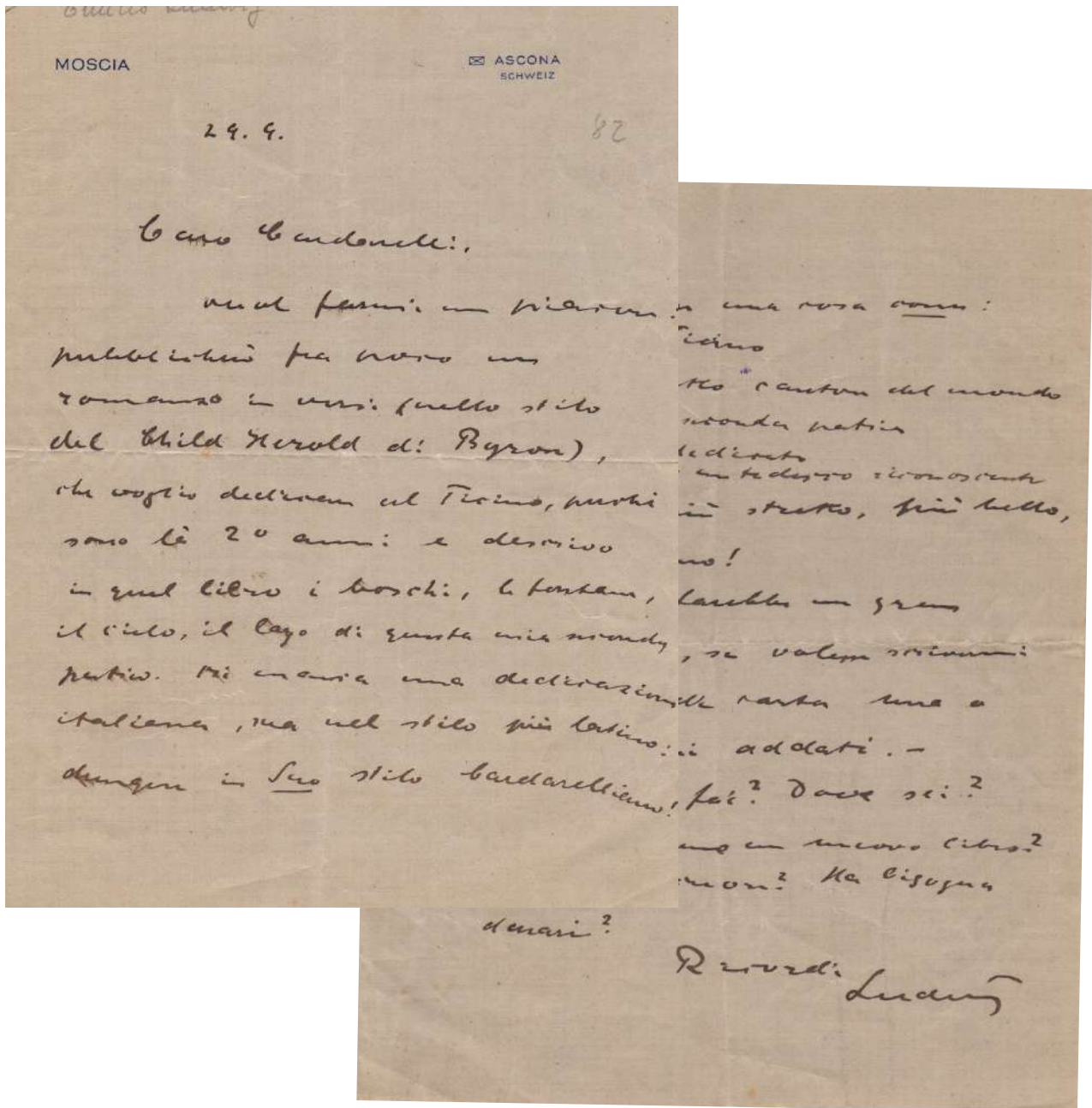
303. Pierre Leroux (Paris, 1797 - ib., 1871)

Bill with autograph signature, dated [Genève, 5 Novembre 1859] by the French publisher, philosopher and socialist theorist. Leroux signs a promissory note for "...mille deux cents Francs...". 1 p. In-obl. Second autograph signature of Leroux and A. L. Achard on the verso. € 100



304. Emil Ludwig (Breslau, 1881 - Ascona, 1948)

Autograph letter signed, dated 24.4. by the German-Swiss author, known for his historical biographies on great historical figures. Ludwig addresses the writer Vincenzo Cardarelli (1887-1959): "...publicherò fra poco un romanzo in versi (nello stile del Child Herold di Byron), che voglio dedicare al Ticino (...) mi farebbe un gran servizio, se volessi scrivermi presto ia un pezzo di carta una o due visioni...". 2 pp. In-4. € 220



305. Marc Monnier (Florence, 1829 - Genève, 1885)

Genève

Two autograph letters signed by the Swiss writer, addressed a publisher. **A.** Naples 2 Avril. Monnier thanks his correspondent for his letter and sends him: “quelques numéros de la Patria contenant l'acte d'accusation contre [Bonaventura] Ceniatiempo, Chmsten, etc. dont le procès doit se juger dans le courant de ce mois d'avril. Ce document pourrait être publié en appendice à la fin de notre petit volume pour prouver la complicité du parti bourbonien et de Français dans le brigandages...”. 1 p. In-8.

B. Naples, 14 Avril 1862. Monnier thanks his correspondent for having sent him copies of the recently published translation of his book: “...je m'applaude vivement d'avoir eu affaire à vous et j'aurai à espérer que le succès de notre publication nous encouragera à des entreprises plus importantes (...) La traduction est excellente et je vous prie d'en féliciter de ma part bien vivement M. Puccioni...”. 1 p. In-8.

The book in question is “Histoire du brigandage dans l'Italie méridionale” (Paris, Lévy 1862), just translated in Italian and published by Gaspero Barbèra in Florence. In the volume, Monnier investigates the recent chronicle facts related to banditry and the role played by the Bourbon in the diffusion of the banditry as a mean of boycotting the newly formed kingdom of Italy. € 200

3165

Monsieur Monnier,
Genève le 2 Avril 1862
Rom II 619

Monsieur,
Avec mille remerciements pour votre
excellente lettre, je vous envoie quelques numéros
de la Patria contenant l'acte d'accusation contre
Ceniatiempo, Chmsten, etc. dont le procès doit se
juger dans le courant de ce mois d'avril. Ce
document pourrait être publié en appendice à la fin de
notre petit volume pour prouver la complicité
du parti bourbonien et de Français dans le brigandage.
Bonne nuit, Monsieur, avec mes remerciements,
à l'élaboration empreinte.

Naples 2 avril.
Marc Monnier

3166

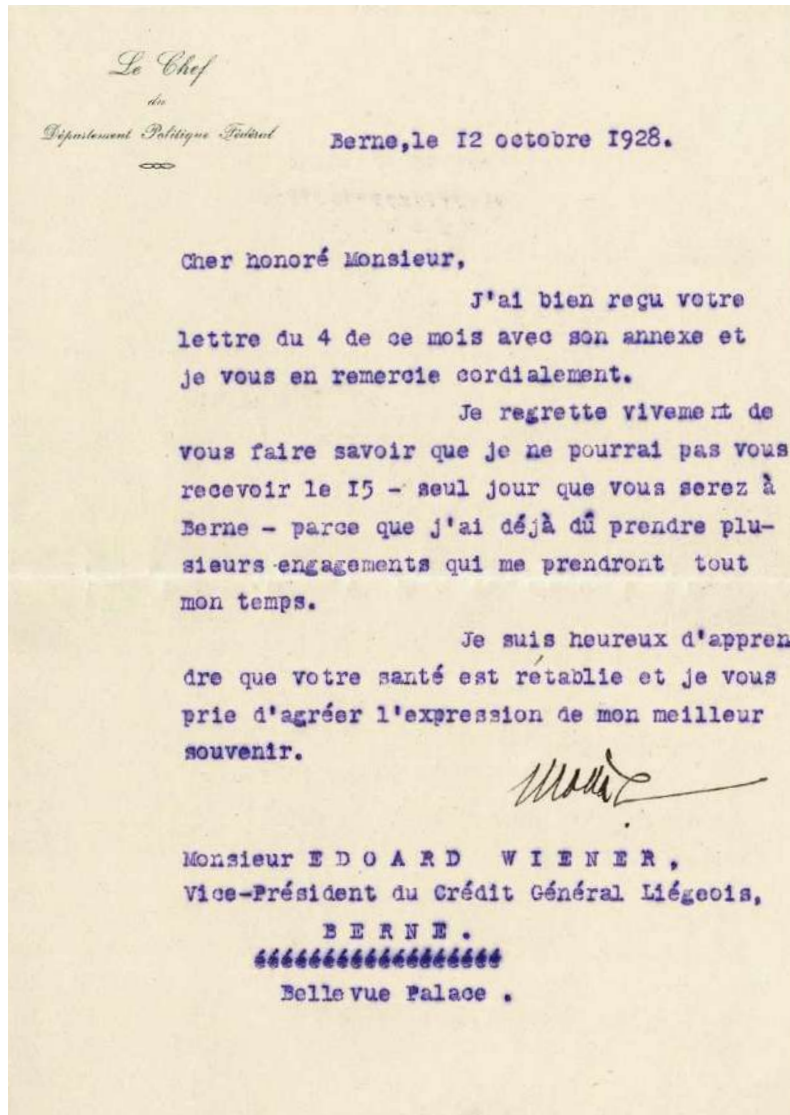
Naples, 14 Avril 1862

Bien, Monsieur, ce de vos lettres de ce jour qui m'a
servi, et de ce que j'ai vu de votre distribution, et d'ailleurs de
bien allante, dans la votre lettre. Je m'applaude vivement
de savoir en apprenant de vous et j'aurai à espérer que le succès de
notre publication nous encouragera à des entreprises plus importantes
l'on dit de votre amable lettre que je suis né en France. Pour
du tout, Monsieur, que je suis né à Florence et
je m'applaude d'être si bien traité par un Français.
La traduction est excellente et je vous prie d'en féliciter de
ma part bien vivement M. Puccioni. Le succès de notre publication
nous encourage à des entreprises plus importantes et je vous prie
de me faire savoir si vous en avez quelque chose à me proposer.
L'ouvrage ne sera publié dans tous les cas.
Bonne nuit, Monsieur, à moi à vous,
Marc Monnier

306. Giuseppe Motta (Airolo, 1871 - Berne, 1940)

Switzerland

Typed letter signed, dated Bern, October 12, 1928 from the Federal Councilor (1912-1940), President of the Swiss Confederation (1915;1920;1927;1932;1937) and President of the League of Nations (1924-1925). Motta writes to Edouard Wiener (1911-1979), Vice-President of Crédit Général Liégeois: "...I deeply regret to inform you that I will not be able to receive you on the 15th - the only day you will be in Berne - because I have already had to take on several commitments that will take up all my time...". 1 p. With letterhead. Envelope included. € 80



307. [Henri Robert Von der Mühl] (Modenheim-Illzach 1898 - Morges 1980)

Four autograph letters signed, dated 13.10.58, 3.11.58, 22.11.58 and 24.11.59 by Paul Claudel jr. the nephew of the celebrated French poet, son of his son Henri. All the letters are addressed to the Swiss architect Henri-Robert von der Mühl from the boy highschool in Douai, where he writes to von der Mühl about travels, life in school, the writer Alain-Fournier and his novel *Le Grand Meaulnes* (1913) and other everyday activities while residing in Douai. For a total of 13 pp. In fine condition. Two envelopes with autograph address included. € 200

à me parvenir.

Je voudrais vous dire aussi que j'ai été touché par le fait que vous n'ayez pas méprisé et rejeté cette manie un peu sotte peut-être que j'ai d'aimer les cigarettes italiennes. Ce sont des choses que l'on "sent" au lieu que l'on ne "sent" pas, et que l'on ne peut évidemment pas expliquer. Je vous remercie de l'avoir compris.

À part cela je vous dirai seulement que je suis pensionnaire à Douai, que j'ai fait Math. Sup., que la vie de pensionnat est un peu morte pour quelqu'un de mon caractère; c'est surtout de vous ce sens que je me sens le plus seul! Enfin c'est une habitude à prendre. Il y a toujours la lecture, et la pensée du moins ne pourra jamais être emprisonnée.

Je vous renverrai les cartes très bientôt et vous remercie encore d'avoir pensé à moi

Paul Claudel

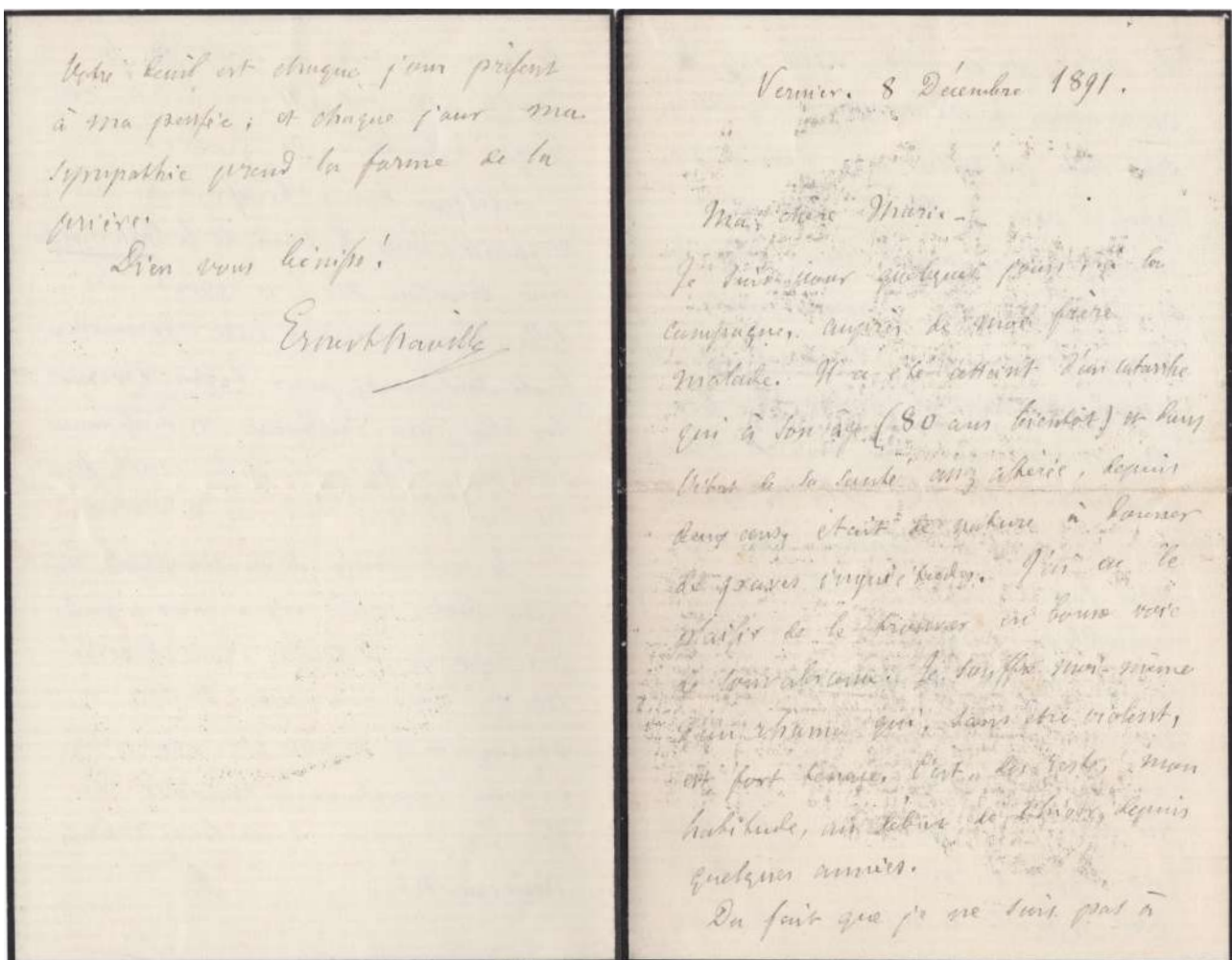
P.S. Comme la musique me manque j'ai!

308. [Henri Robert von der Mühl] (Modenheim-Illzach 1898 - Morges 1980)

Autograph letter signed, dated 19/6 43 by Marie Dubas (Paris, 1894 - ib., 1972) the French music-hall singer and comedian. Dubas writes to Swiss architect (1898-1980): "...Hier soir en dansant au bénéfice d'une oeuvre j'ai eu la malencontreuse idée de me faire une failure à la cheville...". 1 p. 1/2. Envelope with autograph address included. In fine condition. € 50

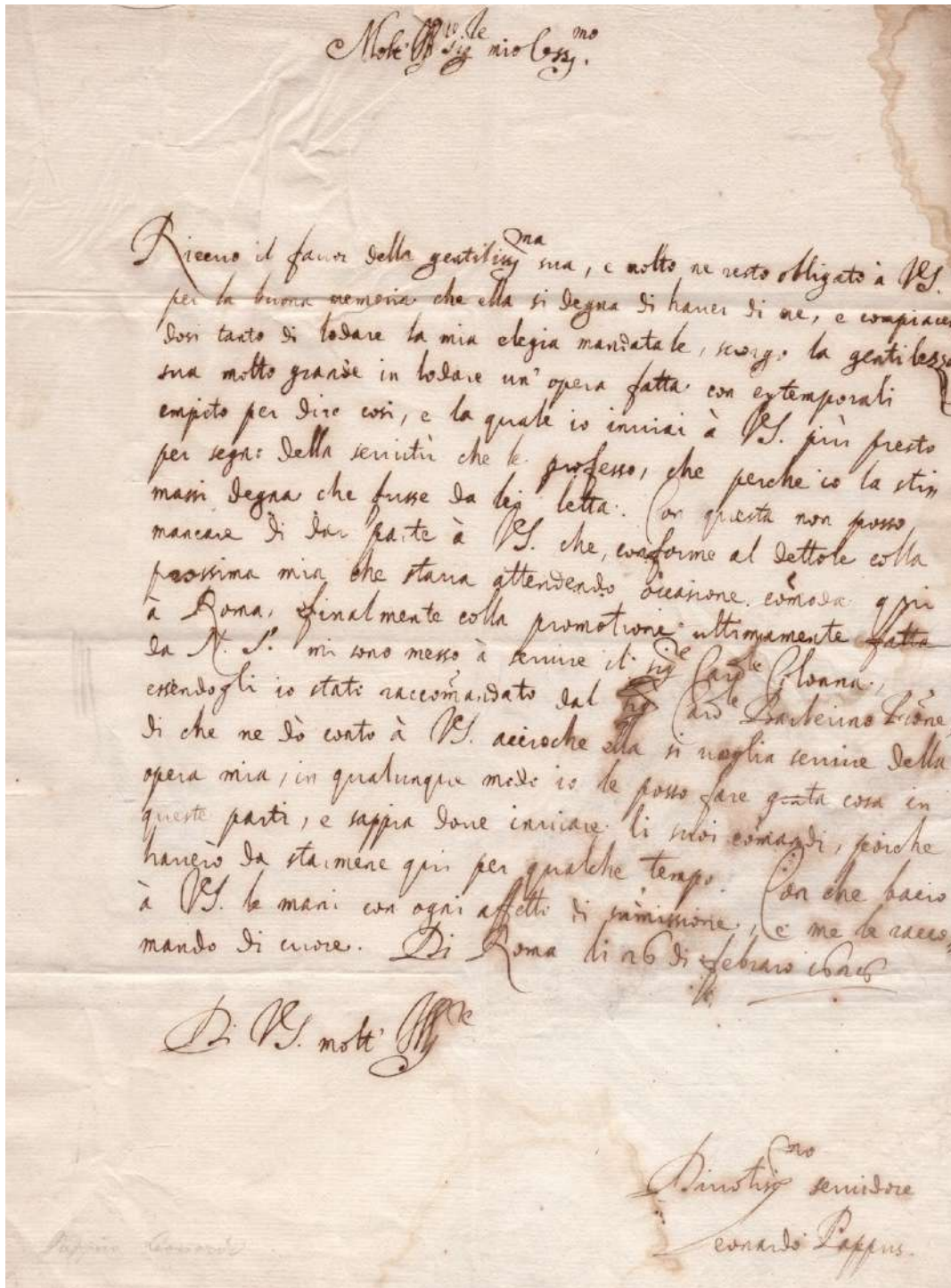
309. Jules-Ernest Naville (Chancy, 1816 - Genève, 1909)

Very interesting autograph letter signed, dated *Vernier, 8 Décembre 1891* by the Swiss theologian and philosopher, author of several works on protestant morality, he was one of the first developers of proportional representation. Naville addresses "Ma chère Marie", concerning the hospital of Geneva: "...Il y a Genève une Maternité officielle annexe de l'hôpital public, qui doit être maintenant en voie de transformation. En effet, il a été constaté que le service de l'hôpital était si mal fait ici que, malgré une opposition si vive, on vient de décider l'appel de diaconesses pour remplir les infirmeries ordinaires qui laissaient trop à désirer. Ce qui rendait la mesure délicate, c'est que l'appel des diaconesses rendra bien difficile de refuser la demande de laisser rentrer les sceau de la charité qui ont été expulsées du pays, à la honte de Genève. Quelques dames bienfaisantes ont organisé, sous le nom de la Miséricordie une maison où l'on reçoit les filles-mères, mais à une première faute seulement, pour tâcher d'exercer sur elles une influence moralement salutaire. C'est une petite société fort modeste et qui n'a pas de statuts. Je crois donc si je comprends bien votre carte, qu'il n'y a rien à Genève qui réponde à l'idée d'une société telle que celle que vous songez à organiser...". 3 pp. 1/2. In-16. On mourning edged paper. € 300



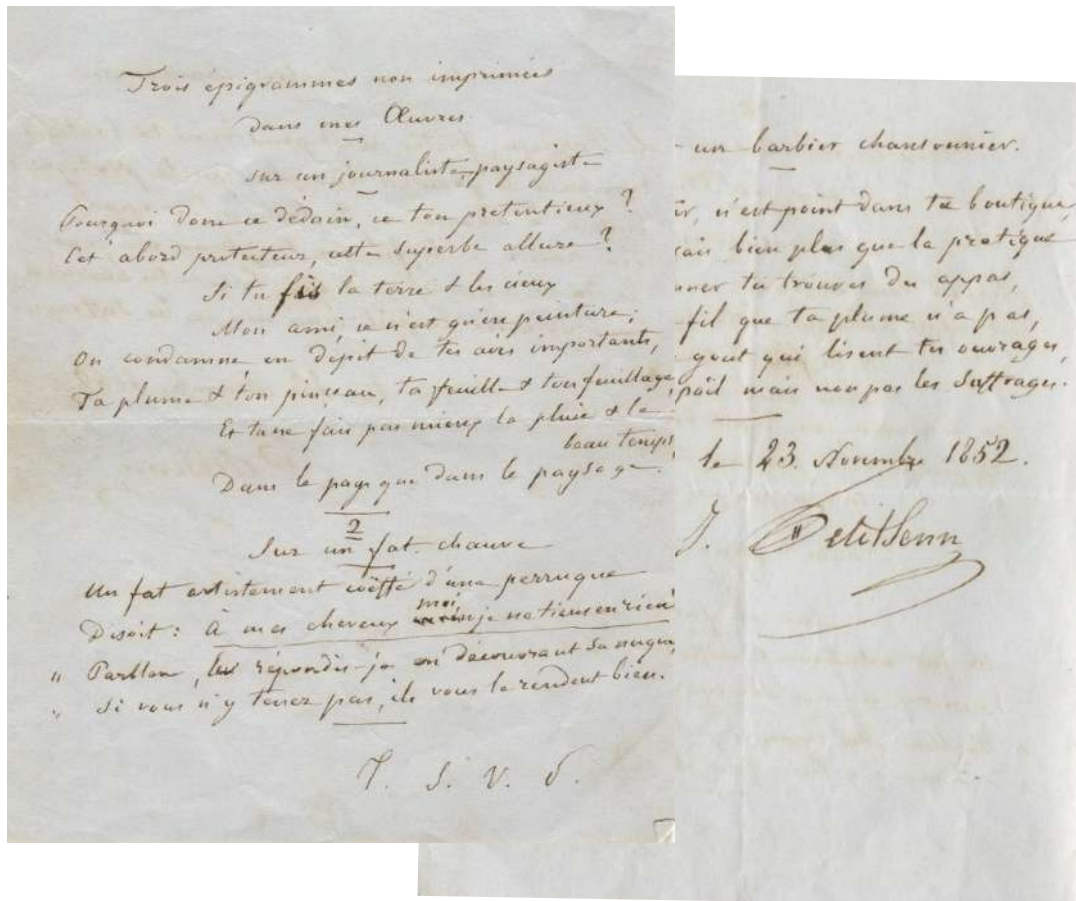
310. Leonard Pappus von Tratzberg (Feldkirch, 1607 - Konstanz, 1677)

Letter signed, dated *Roma li 26 febraro 1628* by the Swiss historian, canon in Constance and Augsburg, son of the Imperial captain Othmar Pappus. Maximilan of Bavaria made him vicar general in his private army. He is remembered for his historical work on Germany in the years 1617 to 1641 titled "Epitome Rerum Germanicarum ab anno MDCXVII ad annum MDCLVIII". Pappus addresses Alberic Settale, thanking him for his words concerning an elegy he sent him. He is in Rome serving Cardinal Colonna and he declares himself ready to be useful to him for any service. 1 p. In-4. Humidity spot at the upper right margin. Loss of paper at the fourth page. € 200



311. Jean Antoine Petit-Senn (Genève, 1792 - ib., 1870)

Signed autograph manuscript, dated 23 Novembre 1852 of the Genevan poet. Petit-Senn notes "Trois Epigrammes non imprimées dans mes Oeuvres – sur un journaliste paysagiste/Pourquoi donc ce dédain, ce ton prétentieux?/Cet abord protecteur, cette superbe allure?/Si tu fis la terre et les cieux/Mon ami, ce n'est qu'en peinture;/on condamne en dépit de tes avis importants,/Ta plume et ton pinceau, ta feuille et ton feuillage,/Et tu ne fais pas mieux la pluie et le beau temps,/dans le pays dans le paysage...". 2 pp. in-12. € 160



312. Jacques Piccard (Bruxelles 1922 - Cully 2008)

Pennant signed by the Swiss oceanographer, born in Belgium, **Jacques Piccard**, known for his studies on ocean currents and the exploration of the Mariana Trench in the Pacific Ocean. Envelope included. In fine condition. € 140



313. Fanny Randall (London 1790 ca.)

Autograph letter signed (incomplete), not dated [Coppet, 9 Juillet 1819] by the English lady, secretary of **Madame de Staël** and close confidante to the latter. Miss Fanny Randall had in 1809 been imported from England as governess to Albertine. She was, as has been described, a sturdy, disapproving spinster with a long face and cropped hair. Randall addresses a gentleman in Geneva, concerning the publication of some posthumous works of Mme de Staël: "...première chose à faire est de nous procurer les oeuvres posthumes — Si vous connaissez quelqu'un qui le possède à Genève vous penserez à l'emprunter si non — il faut le faire venir. En suite vous vous déciderez - nous parlerons du prix alors j'écrirai à M. Tournmyer...".

1 p. In-8.

€ 250

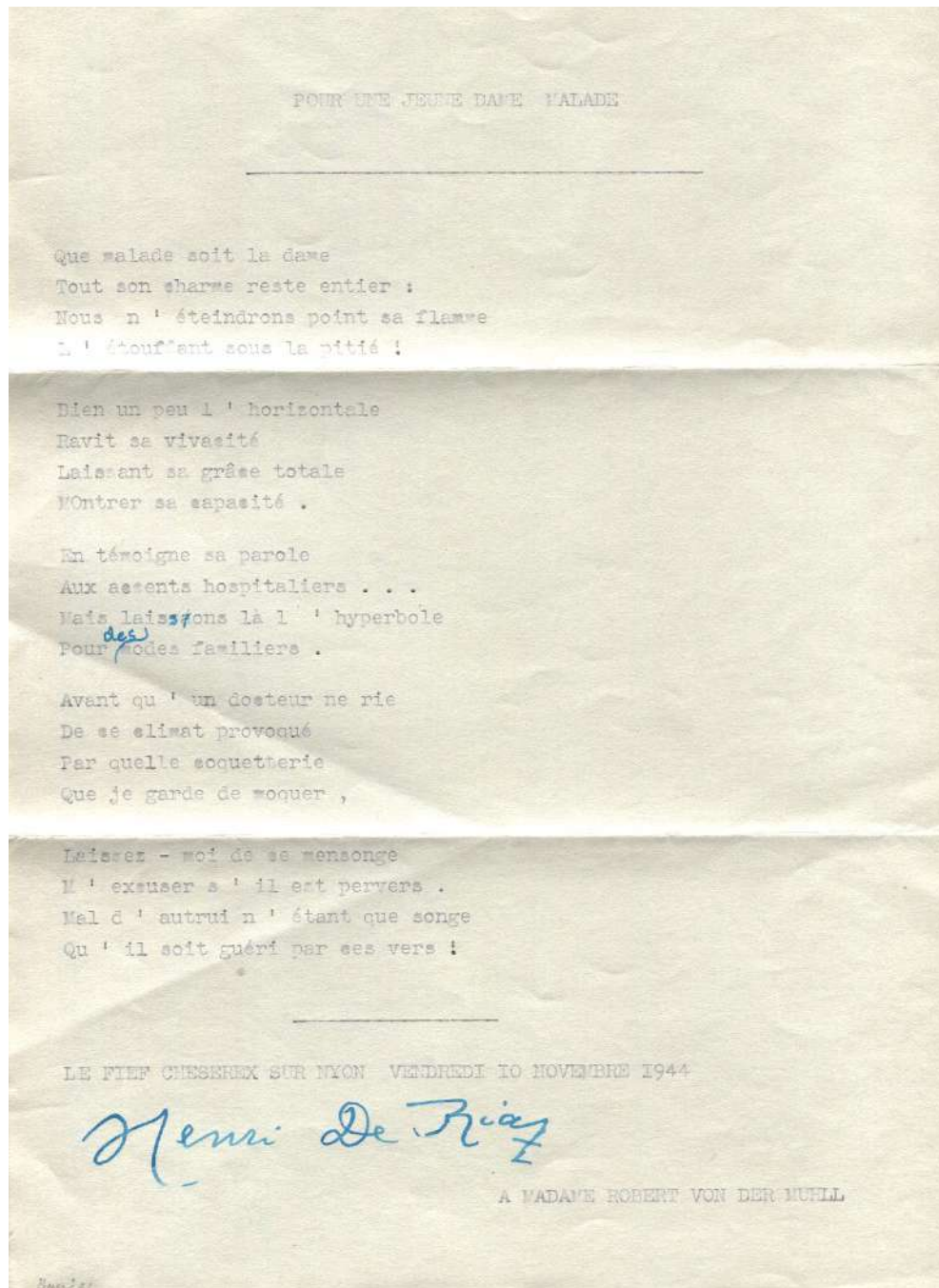
2/ première chose à faire est de nous procurer
les oeuvres posthumes. — Si vous connaissez quelqu'un
qui les possède à Genève nous pourrions
l'emprunter si non — il faut le faire venir
En suite vous vous déciderez — nous
parlerons du prix & alors j'écrirai à
M. Tournmyer. pour qu'il approuve ou
qu'il repousse les conditions — il m'a bien
laissé carte blanche de tout faire pour
le mieux mais avec beaucoup de précaution
que je me sois soucie que de cette
responsabilité — Je suis très convaincue
qu'il approuvera — ce que j'aurai fait moi
il me sera plus agréable de laisser à
lui même la décision définitive.
Veuillez m'envoyer la lettre de
C. de Fortin à la fin de la page

Monsieur à la parfaite
amitié avec laquelle
J. Stiles F. Randall

314. Henri de Riaz (Lyon 1871-Lausanne 1951)

Switzerland - Robert von der Mühl

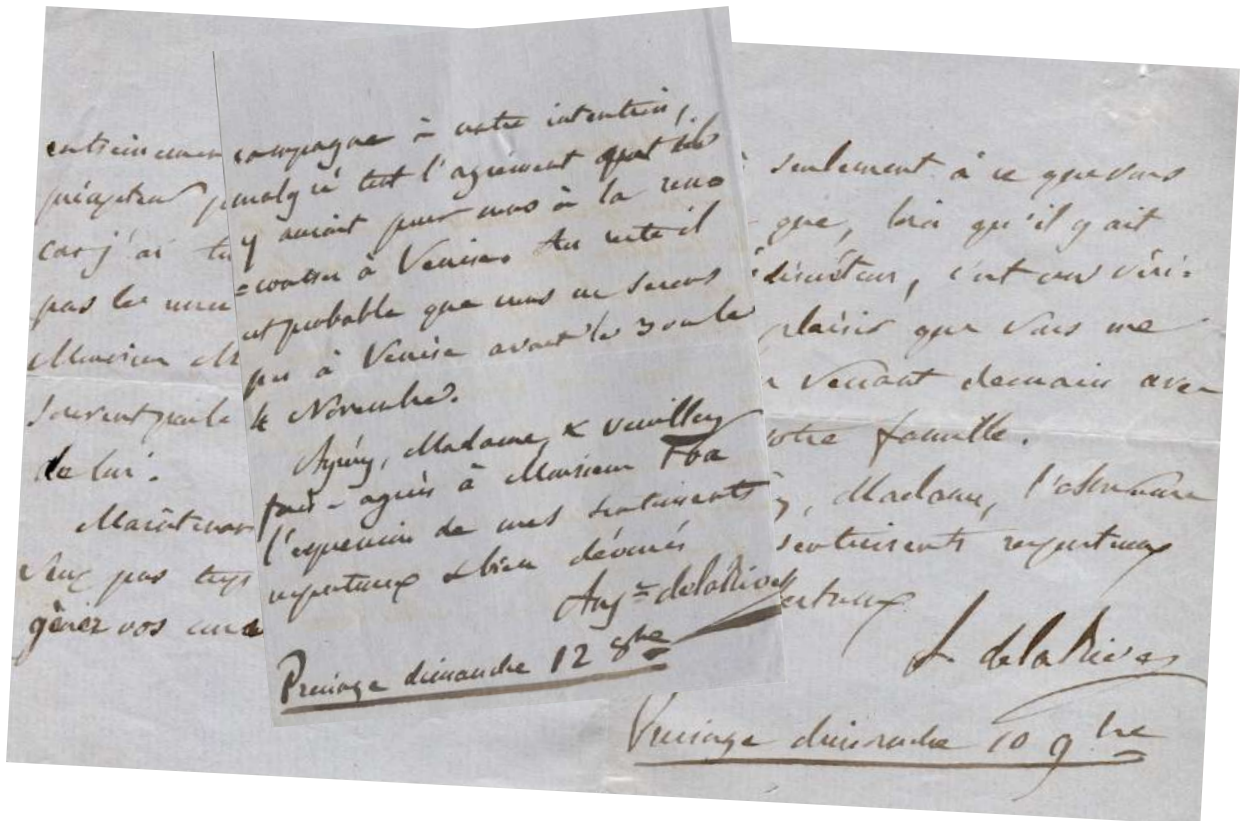
Typed poem signed with autograph corrections, dated 10 Novembre 1944 by the French-born Swiss poet. "Pour une Jeune Dame Malade" dedicated to Madame Robert von der Mühl, Swiss architect. 1 p.
In fine condition. € 150



315. Auguste de la Rive (Genève, 1801 - Marseille, 1873)

Two autograph letters signed by the Swiss physicist, president of the Société Helvétique des Sciences Naturelles in 1845. **A.** Presinge dimanche 12 8bre. To a lady: "...Je vous prie instamment quand vous écrivez à Madame votre mère, de ne pas lui dire de s'inquiéter pour nous; désolés de lui faire quitter la campagne à votre intention, malgré tout l'agrément qu'il y aurait pour vous à la rencontrer à Venise...". 2 pp. in-12.

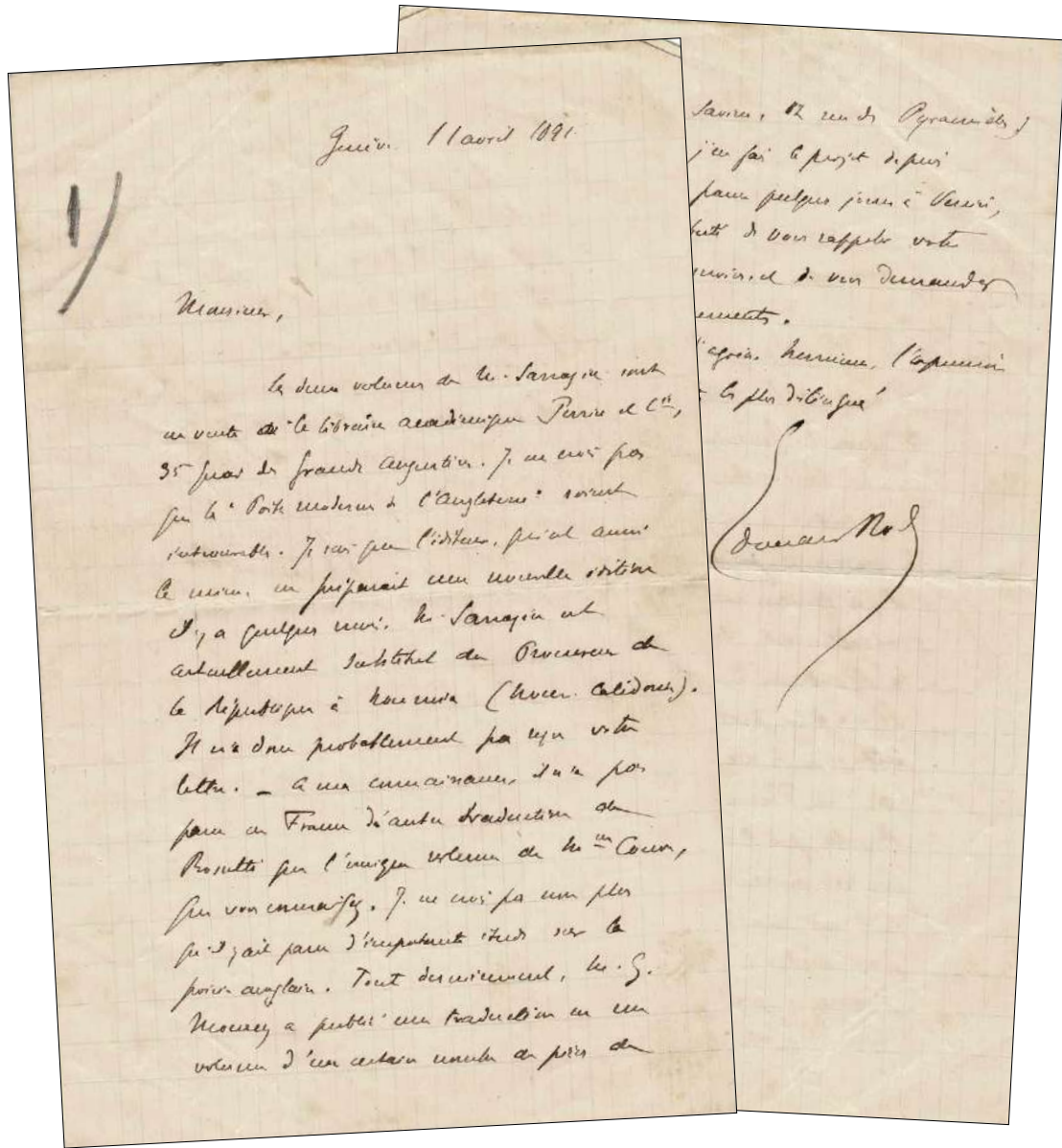
B. P...dimanche 10 9bre. To a lady: "...mon frère et sa femme doivent aussi venir diner chez moi avec leurs enfants qui sont du même âge que les vôtres et nous ferions une jolie petite table de ses deux garçons et des trois vôtres. Je suis aussi extrêmement désireux que leur précepteur pût venir avec vous, car j'ai toujours regretté de ne pas le connaître d'avantage, Monsieur Mattencu m'ayant souvent parlé avantageusement de lui...". 3 pp. in-12. € 400



316. Edouard Rod (Nyon, 1857 - Grasse, 1910)

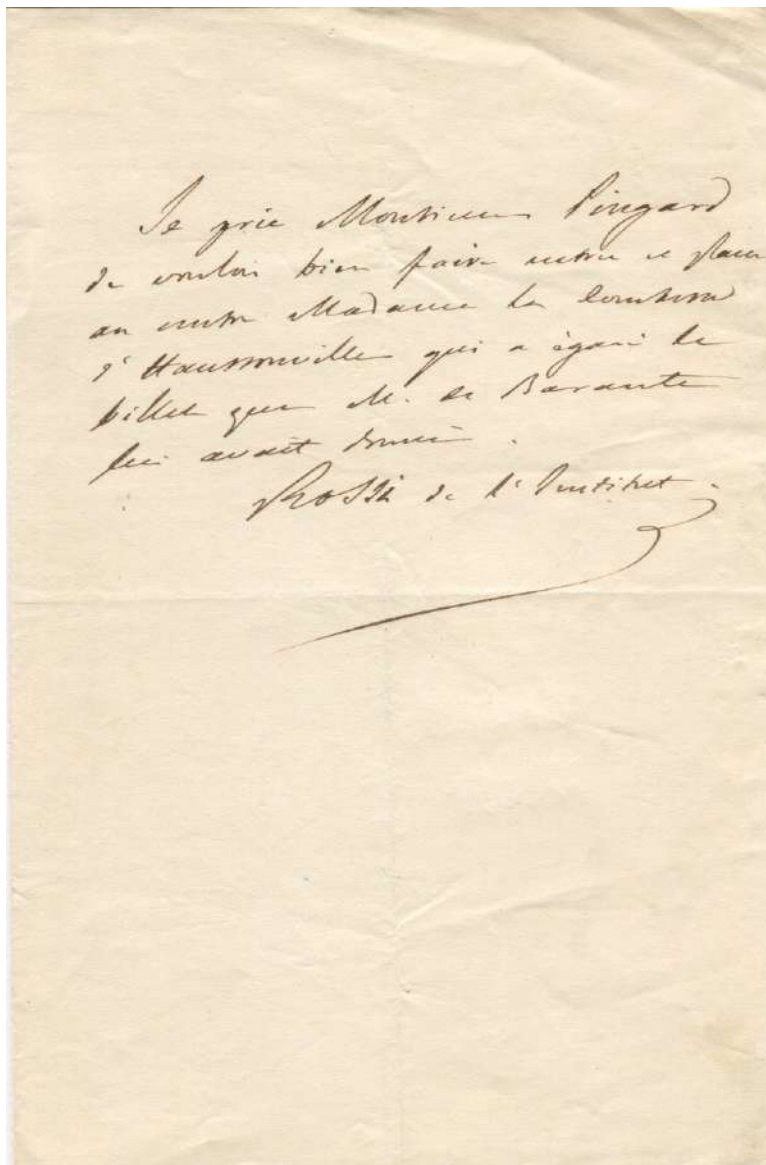
Fritz Sarrasin

Autograph letter signed in French, dated Genève 11 avril 1891 by the Swiss novelist and journalist. Rod addresses a gentleman discussing the publication and translation of some books and then mentions the re-edition of volumes by naturalist and explorer Fritz Sarrasin (1859-1912), who is on a mission in New Caledonia: "...M. Sarrasin est actuellement substitué du Procureur de la République à Nouméa...". 1 p. 1/2. In fine condition. € 50



317. Pellegrino Rossi (Carrara, 1787 - Rome, 1848)

Autograph letter signed, undated, by the Italian jurist, naturalized Swiss and then French. Rossi addresses Jules Pingard, asking him to: "...vouloir bien faire mettre une place au nom de Madame de Lorenzini d'Haumonville qui a égaré le billet que M. [Prosper] de Barante lui avait donné...". 1/2 p. in-8. € 150



Je prie Monsieur Pingard
de vouloir bien faire mettre une place
au nom Madame de Lorenzini
d'Haumonville qui a égaré le
billet que M. de Barante
lui avait donné.
Rossi de l'Institut.

318. [Mathieu Schiner] (Muelebach, 1465 - Rome, 1522)

Letter dated *Papie die 25 Oct[obre]s 1513* [Pavia, 25.10.1513] by **Girolamo Morone** (Milan, 1470 - ib., 1529) to **Cardinal Mathieu Schiner**. The document frames Morone with one of his most important interlocutors and also the one he was closest to: **Cardinal Mathieu Schiner, bishop of Sion** and a crucial figure in the relations between the Lombard state and Switzerland. More precisely, Morone says that he had taken refuge in Pavia because of the plague that struck Milan and that he was waiting there for the cardinal with the delegates and the speakers of the Helvetic confederation. The letter is thus part of a very dynamic period in the political life of the Sforza, so much so that a year later (July 1514), the Swiss representatives will ask for a purge of pro-imperial elements in the magistracy, favoring the appointment of Morone as state curator. The letter, in excellent condition, is written in precise and clear chancery script, with clear and traditional abbreviations. We quote the complete text: *Car[dina]li Sedunensis. Reverendissime in Christo pater et illustrissimo domino tanquam pater honorando. Doppo che mandassimo Stephano Gusperto secretario nostro alla Signoria vostra reverendissima fossimo avisati per lettere del signore Andrea da Borgo che non era anchora arrivato tutto lo numero de li Magnifici Ambassadori de li illustri Signori Elvetii et che per questo inanti deliberasse lo partire suo per venire qua gli era necessario expectarli et però qualuncha noi haveressimo havuta gratissima la venuta qua de reverendissima Signoria come per epso Stephano gli mandassimo a dire et pregare tamen, essendo a lei parso meglio et ad più nostro proposito el soprasedere suo sin che siano prima arrivati li prefati magnifici oratori et che epsi la richiedano facilmente, si siamo conformati con tale suo parere, quale sapemo essere sapientissimo et a noi amorevole et paterno et cossì se expectarà che epsi prima giongiano. Ce scrive anchora epso signore Andrea havere havuto colloquio con quelli oratori che sono arrivati a Milano et factogli cognoscere con quanto sincero et filiali animo noi siamo riusciti alla conclusione de la pratica introducta per li castellani de Milano per restituirne le fortezze et le rasone bone con le quale noi se siamo governati, che non solo non alterano la conclusione che per loro fusse facta con Franza ma più presto gli potria portare utilità le quale nostre iustificatione intese dicti oratori sono restati molto remissi de la perturbatione prima conceputa per le sinistre impressione [che] gli erano facte. Del venire d'epsi ambassatori a noi dicto signore Andrea scrive che havendoli facto intendere noi essersi retracti qui per dubio de la peste, quale pare ogni dì faci qualche maiore progresso in Milano, exhortandoli ad venir qui cum primum, siano arrivati li compagni che restano ad venire, gli hanno risposto che loro hanno commissione de venire a Milano, quasi in modo dubio. Tutta volta scrive che spera arrivati che siano dicti altri soi colegi che conferito habiano insieme se disponderanno ad venire et che di quello [che] seguirà darà aviso. Mandamo ad vostra Signoria reverendissima lo summario de le ultime lettere de Augustino Paravisinio et uno exemplo de lettere del Vescovo de Trieste ad messer Augustino Somentia acìo la intenda quello [che] è ordinato tra lo reverendissimo monsignor Gurceri et lo Illustrissimo signore Vicere...". 1 p. 1/2. In-4. € 1700*

Capit

die 24 25 Oct 1513

Carli Sedunens

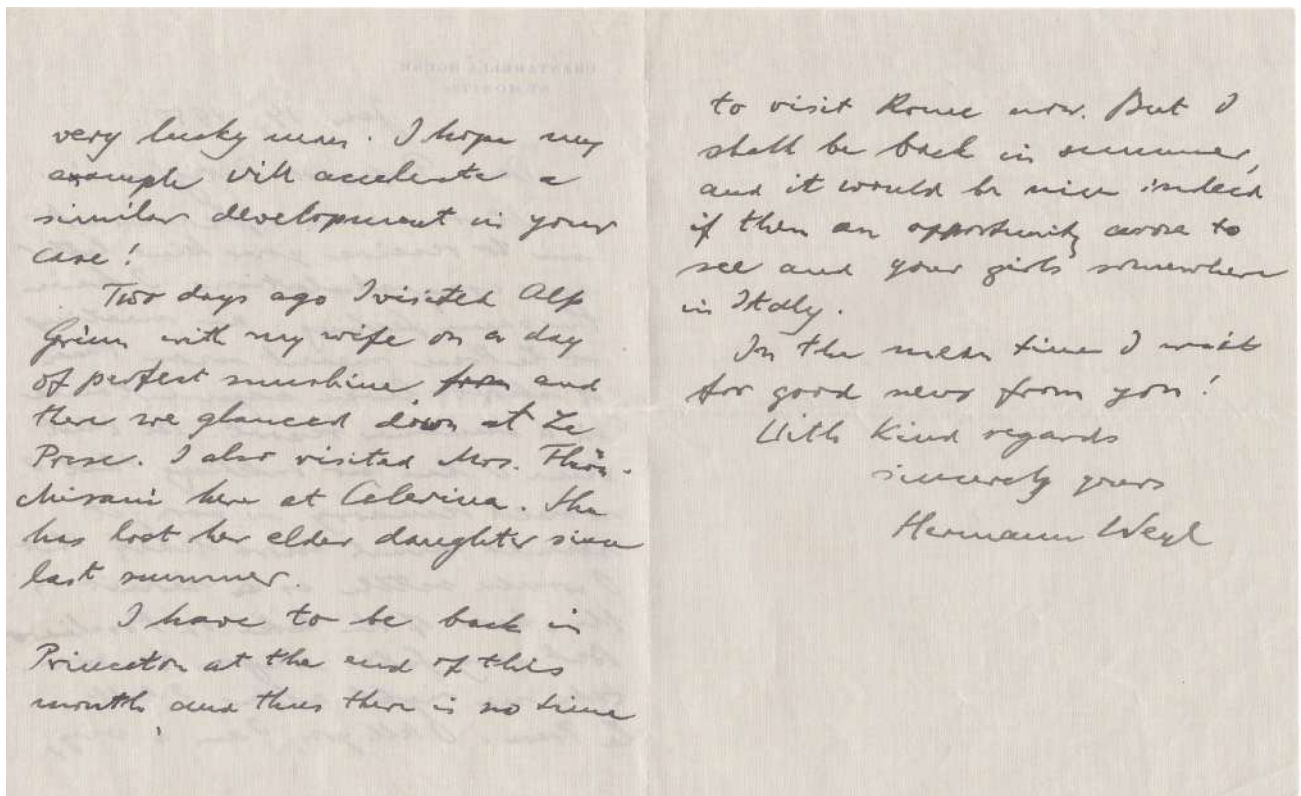
^{me} R in chr. pr. et fil. d. me rang p. bonoy. Dopo che mandassimo stephano
Gusperio secretario nro alla s. r. ^{ma} fossimo auisati per lre dal s.
Andrea da borgo che no era anchora arriuato tutto lo numero de
li Mag. Ambassatori de li ff. s. ^{ma} et che per questo man. de
librassse lo parere suo per venire qua gli era necessario ^{ma} et per
pero ^{ma} haueressimo hauida gratissima la venuta qua de
24^{ma} s. ^{ma} como per epsi stephano gli mandassimo a dire et pregare
Tamen essendo a lei parso meglio et ad piu nro propo. el soprastelo
suo fin che siano prima arriuati li p. Mag. oratori et che epsi la
richiedano facilmente se siamo conformati con tale suo parere, quale
sapemo essere sapientissimo et a noi amorenute et paterni et essi
se expectara che epsi prima giungiano:

Et scrive anchora epsi s. Andrea haure hauido collegio con quelli ori che
sono arriuati a mto et fae tegli cognoscere con q. to sincero et filiali animo
noi siamo riusci alla conclusione de la pratica introdotta per li castel-
lani de Mto per restituirne le forteze: et le ragione bone con le quali
noi se siamo governati, che no solo no alterano la conclusione che per loro
fusse facta con francia, ma piu presto gli potria portare salute
lequale nre iustificatione intere dieh ori sono restati molto remissi
de la perturbatione prima conceputa per li similiti impressione gli erano
faete:

Del venire depsi Ambassatori a noi: dicto s. Andrea scrive che haue doli
facto intendere noi essersi retradi qui per dubio de la peste, quale pare
ogni di faci qualche manore progresso in Mto, exhortandoli ad venire
qui cum primu siano arriuati li compagni che restauo ad venire, gli
hanno risposto che loro hanno commissione de venire a mto quasi

319. Hermann Weyl (Elmshorn, 1885 - Zurich, 1955)

Lot of three documents of the German mathematician, theoretical physicist and philosopher, he was professor in Zurich and Princeton and gave contributions to numerous fields such space, time, matter, philosophy and history of mathematics. **A.** Autograph letter signed, dated *Jan 14. 1950*. To the economist Fausto Pitigliani, concerning a recent meeting. 2 pp. 1/2. In-16. With letterhead "Chantarella House/St. Moritz". Envelope included. **B.** Autograph letter signed on a Happy New Year [1949] greeting card. 1 p. With xylographic illustration of Zurich's Oberdorf. Stains. Envelope included. **C.** Printed wedding announcement dated *January 1950* of Hemann Weyl to Ellen Baer. 1 p. Envelope included. € 200



Privacy

L' Autographe SA has created this privacy statement to assert his firm commitment to privacy:

Based on Article 13 of the Swiss Federal Constitution, the General Data Protection Regulation (GDPR) (EU) 2016/679, and the data protection laws of the Federation (Data Protection Act, DSG), everyone has the right to privacy and to protection from misuse of their personal data.

In cooperation with our hosting provider, we strive to protect the database as well as possible against unauthorized access, loss, misuse or falsification.

When you access our websites following data in log files are stored: IP-address, date, time, browser request and general information transmitted to the operating system, respectively. This usage data form the basis for statistical, anonymous evaluations, so that trends can be identified, by which we can improve our offerings accordingly.

The personal informations you exchanged with us will not be shared, sold or disclosed to third parties in any form, for any purpose, at any time. All contacts and sales informations, including the informations about services you purchased from us, will remain confidential.

L'autographe SA, Librairie Ancienne
rue du Cendrier 24, c/o BAUMER & CIE SA, 1201 Genève

Literature, Theatre, Philology, Archeology
p. 4

History, Politic, Economy, Socialism, Royalties, Military, Spain, Portugal, Egypt, Middle
East and Africa
p. 93

Science, Medicine, Explorations, Occultism
p. 178

Art, Architecture
p. 209

Religion
p. 230

Switzerland
p. 246